



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR SEDE IBARRA

ÀREA SOCIO HUMANÍSTICA

TITULACIÓN DE MAGISTER EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

Gestión pedagógica en el aula: “Clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica de los centros educativos Angélica Martínez y Los Ríos, del cantón Tulcán provincia del Carchi, durante el año lectivo 2011-2012”

TRABAJO FIN DE MAESTRÍA

AUTORA: Ruiz Erazo, Victoria Geovanna

DIRECTOR DE TESIS: Almeida Ruiz, Germán Arturo, Mgs.

CENTRO UNIVERSITARIO TULCÁN

2013

CERTIFICACIÓN

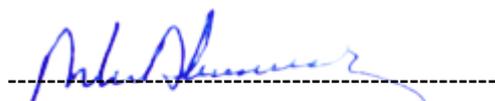
Tulcán, octubre de 2013

Doctor Arturo Almeida, Mgs.

DIRECTOR DEL TRABAJO DE FIN DE MAESTRÍA

CERTIFICA

Que el presente trabajo denominado “CLIMA SOCIAL ESCOLAR, DESDE LA PERCEPCIÓN DE ESTUDIANTES Y PROFESORES DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LOS CENTROS EDUCATIVOS ANGÉLICA MARTÍNEZ Y LOS RÍOS, DEL CANTÓN TULCÁN PROVINCIA DEL CARCHI, EN EL AÑO LECTIVO 2011-2012”, realizado por el profesional en formación Victoria Geovanna Ruiz Erazo, cumple con los requisitos establecidos en las normas generales para la Graduación en la Universidad Técnica Particular de Loja, tanto en el aspecto de forma como de contenido, por lo cual me permito autorizar su presentación para los fines pertinentes.



Dr. Arturo Almeida

DIRECTOR DE TESIS

DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS

Yo, VICTORIA GEOVANNA RUIZ ERAZO, declaro ser autor del presente trabajo y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad Técnica Particular de Loja que en su parte pertinente textualmente dice: “Formar parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos, científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”.

Tulcán, octubre de 2013

f. -----

Autor: Victoria Geovanna Ruiz Erazo

Cédula: 0401393855

DEDICATORIA

A mis padres por ser el pilar principal en todo lo que soy, en toda mi educación, tanto académica, como de la vida, por su incondicional apoyo perfectamente mantenido a través del tiempo.

A mi esposo y a mi hijo que son parte fundamental de mi vida, puesto que son mi inspiración para seguir adelante cada día, quienes me apoyan y me brindan su confianza, admiración y amor.

A toda mi familia mis hermanas, sobrinos, suegros, tías, cuñados que de una u otra forma han contribuido con un granito de arena apoyando para que cumpla con mis metas.

Es importante también mencionar y dedicar este trabajo a las instituciones, docentes, directores y niños que formaron parte de esta investigación y la hicieron posible.

Victoria Geovanna

AGRADECIMIENTO

Doy gracias principalmente a Dios todopoderoso quien me ha dado la fuerza, la luz y la vida para luchar por mi familia y conseguir las metas que me he trazado.

A mis padres quienes me han apoyado incondicionalmente, a mi esposo Alex y mi hijo Zaid quienes me han brindado su confianza, amor y han sido los que más se han sacrificado en esta etapa de mi vida gracias por estar siempre a mi lado inspirándome para salir adelante.

GRACIAS POR TODO LES AMO

Victoria Geovanna

ÍNDICE

CERTIFICACIÓN.....	ii
DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS.....	iii
DEDICATORIA.....	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
ÍNDICE.....	vi
ÍNDICE DE TABLAS.....	viii
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	viii
RESUMEN.....	1
ABSTRACT.....	2
INTRODUCCIÓN.....	3
1. MARCO TEÓRICO.....	7
1.1. La escuela en Ecuador.....	8
1.1.1. Elementos claves.....	8
1.1.2. Factores de eficacia y calidad educativa.....	13
1.1.3. Estándares de calidad educativa.....	16
1.1.4. Estándares de desempeño docente: dimensión de la gestión del aprendizaje y el compromiso ético.....	19
1.1.5. Planificación y ejecución de la convivencia en el aula: código de convivencia.....	23
1.2. CLIMA ESCOLAR.....	28
3.2.1. Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar (aula clase).....	28
1.2.2. Clima social escolar: concepto, importancia.....	29
1.2.3. Factores de influencia en el clima.....	32
1.2.4. Clima social de aula: concepto desde el criterio de varios autores y de Moos y Trickett.....	33
1.2.5. Caracterización de las variables clima de aula, propuestas por Moos y Trickett.....	35
1.3. GESTIÓN PEDAGÓGICA.....	40
1.3.1. Concepto.....	40
1.3.2. Elementos que la caracterizan.....	42
1.3.3. Relación entre la gestión pedagógica y el clima del aula.....	45
1.3.4. Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima del aula.....	46
1.4. TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS DIDÁCTO-PEDAGÓGICAS INNOVADORAS.....	48
1.4.1. Aprendizaje cooperativo.....	48

1.4.2. Concepto.	49
1.4.3. Características.	50
1.4.4. Estrategias, actividades de aprendizaje cooperativo.	51
2. METODOLOGÍA.....	55
2.1. CONTEXTO	56
2.2. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN.....	56
2.3. PARTICIPANTES.....	58
2.4. MÉTODOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN.....	62
2.4.1. Métodos	62
2.4.2. Técnicas	64
2.4.3. Instrumentos	64
2.5. RECURSOS.....	66
2.5.1. Humanos.	66
2.5.2. Materiales.	66
2.5.3. Institucionales.	66
2.5.4. Económicos.	66
2.6. PROCEDIMIENTO.....	67
3. RESULTADOS: DIAGNÓSTICO, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN.....	69
3.1. DIAGNÓSTICO A LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE DOCENTE	70
3.2. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS	78
3.2.1. Análisis y discusión de resultados de las características del clima de aula.	78
3.2.2. Análisis y discusión de resultados de las habilidades y competencias docentes.	85
4. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	88
4.1. CONCLUSIONES	89
4.2. RECOMENDACIONES	90
5. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.....	91
5.1. TÍTULO DE LA PROPUESTA	92
5.2. JUSTIFICACIÓN.....	92
5.3. OBJETIVOS.....	93
5.3.1. Objetivo General.	93
5.3.2. Objetivos Específicos.	93
5.4. ACTIVIDADES	94
5.5. LOCALIZACIÓN Y COBERTURA ESPACIAL	95
5.6. POBLACIÓN OBJETIVO.....	95
5.7. SOSTENIBILIDAD DE LA PROPUESTA	95
5.7.1. Recursos Humanos.	96

5.7.2. Recursos Tecnológicos	96
5.7.3. Recursos Materiales	96
5.7.4. Recursos Físicos	96
5.7.5. Recursos Económicos	96
5.8. PRESUPUESTO	97
5.9. CRONOGRAMA	98
6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	99
7. ANEXOS	103

ÍNDICE DE TABLAS.

Tabla 1: Once factores para las escuelas eficaces.	15
Tabla 2: Estándares de desempeño docente: Desarrollo Curricular.....	20
Tabla 3: Estándares de desempeño docente: Gestión de Aprendizaje	20
Tabla 4: Estándares de desempeño docente: Desarrollo Profesional	21
Tabla 5: Estándares de desempeño docente: Compromiso Ético	22
Tabla 6: Problemas y responsabilidades.....	25
Tabla 7: Segmentación por área estudiantil	58
Tabla 8: Matriz diagnóstico gestión del aprendizaje docente escuela rural	77
Tabla 9: Actividades a desarrollar	94
Tabla 10: Presupuesto Propuesta.....	97
Tabla 11: Cronograma de Trabajo	98

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1: Modelo de estándares de desempeño docente	19
Gráfico 2: Código de convivencia.....	25
Gráfico 3: Distribución de estudiantes por área.....	59
Gráfico 4: Distribución de estudiantes por género.....	59
Gráfico 5: Distribución de estudiantes por edad.....	60
Gráfico 6: Motivo de ausencia de padres que no viven en casa.....	60
Gráfico 7: Persona que ayuda y/o revisa los deberes en casa.....	61
Gráfico 8: Nivel de educación de la madre y el padre.	61
Gráfico 9: Ficha de observación Escuela Angélica Martínez.....	70

Gráfico 10: Matriz diagnóstico gestión del aprendizaje docente escuela urbana.....	73
Gráfico 11: Ficha de observación Escuela Los Ríos	74
Gráfico 12: Percepción clima del aula estudiantes sector urbano	79
Gráfico 13: Percepción clima del aula profesor sector urbano.	80
Gráfico 14: Percepción clima del aula estudiantes sector rural	82
Gráfico 15: Habilidades y competencias docentes: Percepción docente.....	85
Gráfico 16: Habilidades y competencias docentes: Percepción estudiantes	86

RESUMEN

La Gestión pedagógica en el aula, y el clima social escolar desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica de los centros educativos Angélica Martínez y Los Ríos, del cantón Tulcán provincia del Carchi, durante el año lectivo 2011-2012; tiene como objetivo, conocer la verdadera gestión pedagógica como elementos de medida y descripción del ambiente en el cual se desarrolla el proceso educativo.

De la indagación, se concluye que el eje primordial para que exista un buen ambiente es el profesor, y la experiencia que tenga cumple un rol importante; ya que son ellos quienes generan motivación e inculcan interés en los estudiantes hacia el aprendizaje. Además se pudo observar en las escuelas que sus docentes generan un buen ambiente en el aula, gracias a su labor pedagógica enfocada a la participación activa de los alumnos respetando las normas y reglamentos establecidos en cada uno de los planteles educativos.

Finalmente se propuso el diseño de un portafolio dinámico de mejoramiento educativo y del clima social de aula en las escuelas del cantón Tulcán.

PALABRAS CLAVE

Gestión pedagógica, clima social, ambiente, estudiantes, profesor, portafolio, clima social, proceso educativo.

ABSTRACT

Pedagogical management in the classroom, and school social climate from the perception of students and teachers of the seventh year of basic education schools Angelica Martinez and Los Rios, the canton Tulcán Carchi during the 2011-2012 school year ; aims , learning management know the true measurement elements and description of the environment in which it develops the educational process .

From the investigation, it is concluded that the primary axis so that there is a good atmosphere is the teacher, and the experience you have plays an important role , since it is they who create motivation and instill interest in students towards learning. Addition was observed in the schools their teachers create a good atmosphere in the classroom , thanks to his teaching work focused on active student participation while respecting the rules and regulations in each of the campuses.

Finally, we proposed the design of a dynamic portfolio of educational improvement and classroom social climate in schools Tulcán Canton.

KEYWORDS

Educational management , social climate , environment , students, teacher , portfolio , social climate , the educational process.

INTRODUCCIÓN

La educación en el Ecuador ha ido cambiando progresivamente acorde con la evolución de las TIC's (tecnologías de información y comunicación); éstas han permitido tener una visión distinta de lo que debe de ser la educación, donde, el profesor se convierta en un asesor y, sea el estudiante en base a su aspecto motivacional y logros que desea alcanzar quien genere su propio conocimiento. En el país se han implementado estándares de calidad educativa mismos que "son descripciones de los logros esperados de los diferentes actores e instituciones del sistema educativo" (Ministerio Coordinador de Conocimiento y Talento Humano, 2012, párr. 1).

Con este antecedente, el presente proyecto está destinado a conocer la gestión pedagógica en el aula, donde, se determine el clima escolar desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica de los Centros Educativos Angélica Martínez y Los Ríos del Cantón Tulcán, Provincia del Carchi; durante el año lectivo 2011-2012.

En el ámbito nacional existen investigaciones referentes al tema planteado sobre todo en:

- Tesis. Cobo, M. 2012. Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje en el nivel de educación básica. Quito-Ecuador. <http://dspace.utpl.edu.ec/simple-search?query=clima+social+del+aula>
- Tesis. Chuni, F. 2012. Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje en el nivel de educación básica. Santo Domingo de los Tsáchilas-Ecuador. <http://dspace.utpl.edu.ec/simple-search?query=clima+social+del+aula&submit=>

A nivel latinoamericano y europeo también hay investigaciones relacionadas con el tema de investigación, se mencionan las siguientes:

- Tesis. Gómez, L. 2010. Clima escolar social y autoconcepto en alumnos de educación secundaria de Lima. Lima-Perú. <http://es.scribd.com/doc/72859039/UNMSM-TESIS-Clima-Escolar-Social-Alumnos-Secund>
- Tesis. Márquez, J. 2004. Clima social y autoeficacia percibida en estudiantes inmigrantes: Una propuesta intercultural. Madrid-España. <http://biblioteca.ucm.es/tesis/edu/ucm-t28025.pdf>

Sin embargo, en el ámbito local, cantón Tulcán no se han encontrado indagaciones acerca del clima escolar desde la percepción de estudiantes y profesores; y mucho menos en las instituciones Angélica Martínez perteneciente al sector urbano y la escuela Los Ríos del sector rural.

Cabe señalar que la gestión pedagógica en los séptimos años de educación básica, es de vital importancia para el alumno; ya que es aquí donde empieza a observarse el verdadero interés hacia el aprendizaje, por lo que, para la Universidad Técnica Particular de Loja constituye un aporte para el ámbito educativo, ya que permite conocer la realidad en la que se desenvuelve la gestión pedagógica en el Ecuador y sobre todo el clima escolar; donde cada profesor realiza su práctica docente y el estudiante es partícipe de este proceso.

Para los centros educativos antes mencionados y donde se realizó la indagación, también tiene la debida importancia, porque los resultados obtenidos les permitirá saber la realidad en la que se desenvuelven sus actividades escolares en lo didácto-aprendizaje y clima escolar, estos factores son influyentes para la recepción y captación del conocimiento; y en base a ello se puede tomar las medidas preventivas y correctivas para generar mejores prácticas educativas para el logro de los estándares de calidad en la educación ecuatoriana. Los docentes en cambio podrán conocer el verdadero nivel de gestión pedagógica que están realizando, tanto en el desarrollo de habilidades pedagógicas y didácticas, desarrollo emocional, aplicación de normas y reglamentos; pero sobre todo del clima escolar del aula.

Los estudiantes a pesar de su corta edad son los actores fundamentales de la investigación, a pesar de no tener una conceptualización clara del tema, sin embargo, poseen una visión real de los factores de influencia que se dan en el aula y que derivan en el clima que allí existe.

Finalmente para el investigador, el tema planteado fue de mucha importancia, ya que al conocer la realidad educativa por la que atraviesan los séptimos años de los centros educativos brindaron una visión real de los hechos y con lo cual queda de manifiesto que en un ambiente adecuado de trabajo, con técnicas innovadoras, trabajando bajo las normas establecidas por las instituciones educativas y sobre todo generando motivación al grupo se llegará a cumplir el objetivo que busca la educación, calidad en la misma.

Hay que mencionar que para la realización del proyecto intervinieron los recursos humanos como directores, profesores y alumnos de los séptimos años de los centros educativos;

además se emplearon materiales como fotocopias de encuestas dirigidas tanto a docentes como alumnos, manual de trabajo de investigación; el informe de fin de carrera; a esto hay que añadirle anillados, encuadernados, computador, fotografías, flash memory, esferos y cámara fotográfica.

También intervinieron los recursos institucionales pero sobre todo la apertura que existió por parte de sus directores, donde la inducción motivó totalmente a los mismos, por los resultados que se iban a esperar. Caso aparte está el recurso económico que si bien no fue alto e influyente, a pesar de ello es importante mencionarlo.

Los objetivos que se plantearon en la investigación y la consecución de cada uno de ellos se dio de la siguiente manera:

- Investigar los referentes teóricos sobre: gestión pedagógica y clima social del aula, como requisito básico para el análisis e interpretación de la información de campo.

Para ello, se efectuó una investigación en libros físicos y electrónicos, así como en páginas Web que poseían la información referente al tema planteado.

- Realizar un diagnóstico de la gestión pedagógica del aula, desde la autoevaluación docente y observación del investigador.

Este objetivo se consiguió a través de la observación in situ; donde se pudo constatar la realidad de la gestión pedagógica.

- Analizar y describir las percepciones que tienen de las características del clima de aula (implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, estabilidad, organización, claridad, control, innovación y cooperación) los profesores y estudiantes.

La consecución de este objetivo fue a través de los cuestionarios destinados tanto a profesores como alumnos, en el cuál se pudo determinar la caracterización de las variables propuestas por Moos y Trickett.

- Comparar las características del clima de aula en los entornos educativos urbano y rural.

Una vez tabulados los datos de las encuestas y en base a los resultados obtenidos se efectuó una comparativa para conocer las similitudes y diferencias existentes en los centros educativos tanto del sector urbano como del rural.

- Identificar las habilidades y competencias docentes desde el criterio del propio docente, estudiantes e investigador, con el propósito de reflexionar sobre su desempeño.

El logro de este objetivo fue a través del resultado obtenido en las encuestas, donde se conoció de las habilidades didáctico pedagógicas, el desarrollo emocional, la aplicación de normas y reglamentos, así como del clima del aula.

- Determinar la relación que existe entre la gestión pedagógica y el clima de aula.

Al obtener los resultados de las encuestas, se pudo determinar que existe una estrecha relación entre la gestión pedagógica y el clima del aula, debido a que una buena práctica docente rodeada de ambiente motivacional generan en el estudiantes un cambio de actitud hacia el aprendizaje y por ende mejora el clima del aula.

Con esta investigación se puede concluir que es muy importante que sea el docente quien cambie su actitud de enseñanza, donde emplee las TIC's como instrumento de ayuda, éstas generaran mayor interés al estudiante; pero sobre todo que se logre un acercamiento con el grupo al cual dirigen, esto generará confianza no solo con el profesor sino con sus compañeros y así se tendrá un ambiente de aula apto para un mejor aprendizaje.

1. MARCO TEÓRICO

1.1. La escuela en Ecuador

1.1.1. Elementos claves.

“Para desarrollar un liderazgo pedagógico es necesario poseer un conocimiento básico sobre los aspectos claves relacionados con la convivencia, así como las habilidades de facilitación del trabajo grupal” (Abad, 2010, p. 43).

De acuerdo a la definición dada por el autor, para desarrollar un liderazgo pedagógico en un centro educativo, es necesario, poseer un conocimiento básico sobre los aspectos clave relacionados con la convivencia, así como habilidades de facilitación del trabajo grupal.

Para efectuar un análisis detallado se puede considerar lo siguiente:

Desde el punto de vista de los contenidos

A continuación se listan las ideas claves, las cuales, contienen en gran medida los conocimientos básicos que deben dominar las personas que lideran el proceso de transformación educativo.

- Modelo de gestión de convivencia en aula
- Gestión de normas
- Reflexión moral para la creación de normas
- Materiales y recursos para la aplicación de medidas reeducativas
- Mediación de conflictos en el ámbito educativo
- Sistemas de regulación de conflictos
- Medidas de intervención educativa para abordar el maltrato en la escuela
- Estructuras participativas de observación activa de la convivencia
- Convivencia y aprendizaje

Desde el punto de vista de los procesos

Está relacionada con la capacidad para facilitar procesos grupales. Gestionar la convivencia de forma participativa exige crear equipos de trabajo que compartan responsabilidades. Ilusionar con un proyecto común valorando las aportaciones de cada miembro del grupo, detectar y propiciar la búsqueda de soluciones que satisfagan sus necesidades, compartir el poder en la toma de decisiones; son elementos claves que promueven la eficacia en el trabajo de un grupo.

Algunas características que definen este aspecto son:

- Valorar y reconocer las aportaciones de todos los miembros del grupo.
- Detectar las necesidades de los miembros del grupo y contribuir a la búsqueda de soluciones que puedan mejorar el bienestar de todos.
- Proponer la reflexión compartida sobre propuestas previamente esbozadas.
- Escuchar las aportaciones de todos los miembros y facilitar la escucha mutua.
- Utilizar y promover el uso de la comunicación no violenta para resolver los conflictos que puedan surgir en el grupo.
- Compartir poder en la toma de decisiones, fomentar la responsabilidad y la autonomía de los miembros del grupo.
- Proponer la revisión del trabajo realizado.
- Valorar el proceso del grupo y reconocer el trabajo realizado.

La diversidad entre alumnos

Se puede entender que la diversidad entre el alumnado responde a diferencias que pueden tener un carácter individual o social.

Según Puigdemívol (2007):

Cuando se habla de diferencias de capacidad, de intereses, de ritmos de aprendizaje, etc., estamos refiriendo normalmente diferencias de carácter básicamente individual; mientras que al hablar de diferencias étnicas, religiosas, lingüísticas, y demás, se refieren habitualmente a diferencias de carácter social. (p. 22).

El reconocimiento de la diversidad presente en toda situación educativa, no puede hacer pasar por alto uno de los principales elementos claves de toda labor educativa: su carácter social. Todo grupo, para ser reconocido como tal, debe tener un rasgo en común, compartidos por sus miembros en forma de intereses, afinidades o expectativas.

En base al estudio dado por los dos autores antes mencionados, se puede concluir, que los elementos claves en la escuela, pueden ser muchos, lo importante está en la puesta en práctica de los mismos por parte del docente; como se ha visto un profesorado debe tener la experiencia para poder trabajar sobre todo con un grupo variado, donde la integración de cada uno de los alumnos dentro de un aula de clases puede ser el elemento clave que se espera, para tener un rendimiento académico más equilibrado. Claro que la experiencia se la adquiere en demasía en la labor día a día.

1.1.1.1. Educación básica.

Es notorio que en nuestro país ha existido un cambio educacional, por ello, para el Ministerio de Educación del Ecuador (2013) la define como:

La Educación General Básica en el Ecuador abarca diez niveles de estudio, desde primero de básica hasta completar el décimo año. Los jóvenes están preparados, entonces, para continuar los estudios de Bachillerato y para participar en la vida política y social, conscientes de su rol histórico como ciudadanos ecuatorianos.

Este nivel educativo permite que el estudiantado desarrolle capacidades para comunicarse, para interpretar y resolver problemas, y para comprender la vida natural y social. (párr. 1).

Los niños o estudiantes que concluyen los estudios de la Educación General Básica serán ciudadanos capaces de los siguientes fines (según la LOEI):

- Convivir y participar activamente en una sociedad intercultural y pluralidad
- Sentirse orgullosos de ser ecuatorianos, valorar la identidad cultural nacional, los símbolos y valores que caracterizan a la sociedad ecuatoriana
- Disfrutar de la lectura y leer de una manera crítica y creativa
- Demostrar un pensamiento lógico, crítico y creativo en el análisis y resolución eficaz de problemas de la realidad cotidiana
- Valorar y proteger la salud humana en sus aspectos físicos, psicológicos y sexuales
- Preservar la naturaleza y contribuir a su cuidado y conservación
- Solucionar problemas de la vida cotidiana a partir de la aplicación de lo comprendido en las disciplinas del currículo.
- Producir textos que reflejen su comprensión del Ecuador y el mundo contemporáneo a través de su conocimiento de las disciplinas del currículo.
- Aplicar las tecnologías en la comunicación, en la solución de problemas prácticos, en la investigación, en el ejercicio de actividades académicas, etc.
- Interpretar y aplicar a un nivel básico un idioma extranjero en situaciones comunes de comunicación
- Hacer buen uso del tiempo libre en actividades culturales, deportivas, artísticas y recreativas que los lleven a relacionarse con los demás y su entorno, como seres humanos responsables, solidarios y proactivos.
- Demostrar sensibilidad y comprensión de obras artísticas de diferentes estilos y técnicas, potenciando el gusto estético

Si bien se cuenta con una nueva perspectiva dentro del ámbito del nivel educativo a nivel básico, para Goetschel (2009):

Según el II Informe Nacional de los Objetivos de Desarrollo del Milenio (ODM) de reciente publicación (Sistema Naciones Unidas, 2007), durante el último decenio hay crecimiento de la matrícula básica. Sin embargo el problema más crítico se presenta en la transición del séptimo al octavo de básica donde de los 10 matriculados en séptimo, solo 7 se matriculan en octavo. (p. 194).

El profesor es el responsable número uno de cumplir con los objetivos que se ha planteado para renovar la educación básica en el Ecuador, en donde se forjen principios y valores; pero sobre todo motivación educativa que mitigue los niveles de deserción que se presentan en séptimo año de educación básica.

1.1.1.2. La LOEI y su reglamento.

El Reglamento concreta, norma y hace operativos los preceptos estatuidos por la Ley Orgánica de Educación Intercultural "LOEI". Muestra un enfoque de respeto de derechos pero también rescata la importancia del cumplimiento de deberes, rompe con los viejos paradigmas para asegurar mejores aprendizajes, establece al estudiante como el centro de la gestión del sistema educativo y contribuye a revalorizar la profesión docente.

Entre las novedades que trae la normativa vigente, se encuentra la exigencia de cumplimiento de normas internacionales de honestidad académica por parte de todos los miembros de la comunidad educativa, ya que el presentar como propios productos académicos o intelectuales que no son el resultado del esfuerzo personal no es ético y ciertamente no promueve el aprendizaje. De esta manera, se busca una futura ciudadanía más honesta, más exigente y más responsable.

El Ámbito de la Ley Orgánica de Educación Intercultural garantiza el derecho humano a la educación, regula los principios y fines generales que orientan a la educación ecuatoriana en el marco del Buen Vivir, la interculturalidad y la plurinacionalidad; así como las relaciones entre sus actores.

Entre los principios de la LOEI se pueden mencionar:

- **Universalidad.-** La educación es un derecho fundamental y es deber ineludible e inexcusable del Estado garantizar el acceso, permanencia y calidad de la educación

- Libertad.- La educación forma a las personas para la emancipación, autonomía y el pleno ejercicio de sus libertades.

Y los principales fines que busca la LOEI en los estudiantes:

- Contribuir al desarrollo pleno de la personalidad de los y las estudiantes para alcanzar una convivencia social e intercultural.
- Desarrollar la identidad nacional
- Fomentar el desarrollo de una conciencia ciudadana
- Contribuir al desarrollo integral, autónomo, sostenible e independiente de las personas
- Promover la formación cívica y ciudadana
- Propiciar el desarrollo de la ciencia y la tecnología

1.1.1.3. Nueva visión en el Ecuador de las escuelas del milenio.

En el Ecuador el ámbito educativo es factor primordial del Gobierno actual, la creación de Escuelas del Milenio lo corroboran, ellas poseen una infraestructura tanto física como tecnológica que ha evolucionado este ámbito no solo en nuestro país sino en Latinoamérica y se las define como: “Las Unidades Educativas del Milenio (UEM) son instituciones educativas públicas, con carácter experimental de alto nivel, fundamentadas en conceptos técnicos, pedagógicos y administrativos innovadores, como referente de la nueva educación pública en el país”. (Ministerio de Educación del Ecuador, 2013, párr. 1).

Objetivos de las UEM

- Brindar una educación de calidad y calidez.
- Mejorar las condiciones de escolaridad, el acceso a la educación y su cobertura en zonas de influencia.
- Desarrollar un modelo educativo que responda a necesidades locales y nacionales.

Las Unidades Educativas del Milenio emplean un modelo educativo innovador complementado con infraestructura pertinente, recursos pedagógicos adecuados, docentes apropiados y vincula a diversos actores relevantes según la problemática local. En el Ecuador la visión de las UEM es brindar:

- **Calidad:** Las UEM tienen oferta de educación inicial, básica y bachillerato, ya sea con su propia cobertura, o mediante escuelas y jardines fiscales “anexos”. Gracias a su carácter experimental, las UEM elaboran su Proyecto Educativo Institucional, de forma participativa, respetando las características culturales, sociales y económicas de la zona de influencia y en concordancia con los planes de desarrollo local, regional y nacional. Cada Proyecto Educativo Institucional es inclusivo y propende al establecimiento de una cultura democrática y equitativa en términos económicos, sociales, étnicos y de género; favorece la pertinencia cultural y lingüística; fomenta el liderazgo individual y colectivo; y promueve un alto compromiso y acción proactiva de cuidado medioambiental. Su intervención holística, impulsa el conocimiento y aplicación de las ciencias y la tecnología, la investigación, las artes y las letras y promueve la práctica deportiva.
- **Infraestructura:** El diseño arquitectónico, vinculado a su modelo pedagógico, considera las características etnográficas de su zona de influencia y la accesibilidad requerida para las personas con limitaciones físicas. De acuerdo a su malla curricular, goza de aulas con ambientes temáticos, con equipamiento moderno y tecnología de punta tanto en bibliotecas, laboratorios y centros de prácticas técnicas, deportivas y culturales.
- **Tecnología:** Las Unidades Educativas del Milenio incorporan elementos modernos de tecnología de la información en el proceso de enseñanza y aprendizaje, utilizando a la tecnología como un medio para potenciar la educación desde las etapas más tempranas de desarrollo.

El Estado ecuatoriano en los últimos años ha dado primordial atención al ámbito educativo, el cual pretende que todos los niños y niñas tengan acceso a una educación digna, y dentro de su política ha sido, la creación de Escuelas del Milenio que cuenten con toda la infraestructura física y tecnológica que les permita tener un ambiente motivador tanto para el profesor como para los alumnos; esto genera menores índices de deserción.

1.1.2. Factores de eficacia y calidad educativa.

El término calidad educativa, en general, es muy ambiguo; es decir, da lugar a diversas apreciaciones e interpretaciones. “Por ello, la calidad educativa puede ser entendida de diversas maneras y depende, en gran medida, de quién la mencione, refiriéndose a qué

aspectos y desde qué contextos. Pero no cabe duda que este término tiene una multiplicidad de elementos y categorías educacionales que conviene dilucidar". (Machaca, 2006, p. 51).

Además Machaca realiza estudios en la cual manifiesta. Para Ulloa et al (1989), citado por Schmelkes (1997, pág. 12), "La calidad de la educación básica debe entenderse como un complejo que implica relevancia, equidad, eficacia y eficiencia". (Machaca, 2006, p. 53).

Por otro lado, se identifican tres componentes de la calidad en educación: calidad del diseño, del proceso y de los resultados. La calidad del diseño se refiere tanto al diseño de los resultados como al de los procesos; el diseño de los procesos se relaciona con la manera cómo se organizan los distintos factores que conducen al logro del resultado. La calidad de los resultados de qué y cuánto han aprendido los alumnos, qué porcentaje de logros se alcanza. Al margen de la calidad como concepto pueda aplicarse a espacios educativos (escuela, aula); a componentes (objetivos, contenidos, metodologías); a etapas (diseño, proceso, resultados); a dimensiones (relevancia, eficiencia, impacto); etc., el estudiante deberá ser el elemento esencial, sin el cual no tienen sentido hablar de calidad educativa. Dicho de otra modo, es el educando quien, en última instancia, se evidencia la calidad educativa. Analizando estas apreciaciones citadas anteriormente, acerca de la calidad educativa; a punto de vista personal este enfoque debe analizarse, pero sobre todo materializarse para que el único ganador de todo ello sea el alumnado, actor principal del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Según Murillo (2003):

La calidad en la educación básica debe reunir, al menos, cuatro elementos principales: relevancia, eficacia, equidad y eficiencia.

La relevancia se refiere a la pertinencia social y personal de los contenidos educativos. Así, la educación ha de ser relevante tanto para el niño de hoy y el adolescente y adulto del mañana, como para la sociedad de la que forman parte.

La *eficacia* es entendida como la capacidad de un sistema educativo para lograr los objetivos (que se suponen importantes) en la totalidad de los alumnos que teóricamente deben cursar un determinado nivel educativo. Este concepto implica, a su vez, la cobertura del servicio educativo, la permanencia de los alumnos en la escuela, su promoción de un grado a otro y los aprendizajes reales.

La equidad supone que un sistema educativo reconoce que acceden a la educación escolar alumnos diferentes y con distintos puntos de partida. Por ello, un sistema equitativo ofrecerá apoyos diferenciados a los alumnos y a las escuelas para

garantizar que los objetivos educacionales se logren, de manera equiparable, en todos los alumnos.

Finalmente, la eficiencia de la educación se refiere al óptimo empleo de los recursos de todo tipo para obtener los mejores resultados. (p. 356).

La eficiencia es el elemento que mayor atención ha recibido, hay que decir que, en la medida en que un sistema educativo logre abatir los índices de reprobación y deserción escolar, estará aumentando su eficiencia al evitar el desperdicio de recursos.

Al tener una visión clara de los conceptos de eficacia y eficiencia; se debe tener presente que; para llegar a ser eficaces y así cumplir con los objetivos del proceso educativo, se debe trabajar como se ha mencionado en anteriores párrafos en el trabajo grupal, en donde, el docente debe efectuar una distribución acorde a capacidades intelectual, es decir, seleccionar líderes grupales que colaboren al aprendizaje con aquellos estudiantes que requieren de mayor proceso de enseñanza y cuyo nivel de captación no es tan alto como el del resto.

Luego de haber efectuado un análisis de la eficacia educativa, a continuación en el cuadro se listan los factores de eficacia escolar, identificados por los autores antes mencionados.

Tabla 1: Once factores para las escuelas eficaces.

1. Liderazgo profesional	1. Firme y dirigido 2. Enfoque participativo 3. Profesional sobresaliente
2. Visión y objetivos compartidos	4. Unidad de propósito 5. Consistencia en la práctica 6. Colaboración y trabajo colegiado
3. Ambiente de aprendizaje	7. Atmósfera ordenada 8. Ambiente de trabajo atractivo
4. La enseñanza y el aprendizaje como centro de la actividad escolar	9. Optimización del tiempo de aprendizaje 10. Énfasis académico 11. Enfoque en el aprovechamiento
5. Enseñanza con propósito	12. Organización eficiente 13. Claridad de propósitos 14. Lecciones estructuradas

	15. Práctica adaptable
6. Expectativas elevadas	16. Expectativas globales elevadas 17. Comunicación de expectativas 18. Desafío intelectual
7. Reforzamiento positivo	19. Disciplina clara y justa 20. Retroalimentación
8. Seguimiento de los avances	21. Seguimiento del desempeño de lo alumno 22. Evaluación de funcionamiento de la escuela
9. Derechos y responsabilidades de los alumnos	23. Evaluar el autoestima del alumno 24. Posiciones de responsabilidad 25. Control del trabajo
10. Colaboración hogar-escuela	26. Participación de los padres en el aprendizaje de sus hijos
11. Una organización para el aprendizaje	27. Formación y actualización del personal académico basadas en la escuela

Fuente: Javier Murillo

Elaborado por: Victoria Ruiz

1.1.3. Estándares de calidad educativa.

La implementación de estándares dentro de la educación han ocasionado que la calidad educativa tenga un crecimiento notorio, y la Constitución Política de nuestro país establece en su artículo 26 que “la educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado”, y en el artículo 27 agrega que la educación debe ser de calidad. Para establecer qué es una educación de calidad, necesitamos primero identificar qué tipo de sociedad queremos tener, pues un sistema educativo será de calidad en la medida en que contribuya a la consecución de esa meta. Adicionalmente, un criterio clave para que exista calidad educativa es la equidad, que en este caso se refiere a la igualdad de oportunidades, a la posibilidad real de acceso de todas las personas a servicios educativos que garanticen aprendizajes necesarios, a la permanencia en dichos servicios y a la culminación del proceso educativo. Por lo tanto, de manera general, nuestro sistema educativo será de calidad en la medida en que dé las mismas oportunidades a todos, y en la medida en que los servicios que ofrece, los actores que lo impulsan y los resultados que

genera contribuyan a alcanzar las metas conducentes al tipo de sociedad que aspiramos para nuestro país.

¿Qué son los estándares de calidad educativa?

Según el Ministerio de Educación (2012), “Los estándares de calidad educativa son descripciones de los logros esperados correspondientes a los diferentes actores e instituciones del sistema educativo. En tal sentido, son orientaciones de carácter público que señalan las metas educativas para conseguir una educación de calidad”. Así por ejemplo, cuando los estándares se aplican a estudiantes, se refieren al conjunto de destrezas del área curricular que el alumno debe desarrollar a través de procesos de pensamiento, y que requiere reflejarse en sus desempeños. Por otro lado, cuando los estándares se aplican a profesionales de la educación, son descripciones de lo que estos deberían hacer para asegurar que los estudiantes alcancen los aprendizajes deseados. Finalmente, cuando los estándares se aplican a los establecimientos educativos, se refieren a los procesos de gestión y prácticas institucionales que contribuyen a que todos los estudiantes logren los resultados de aprendizaje deseados.

Los estándares propuestos aspiran a tener las siguientes características:

- Ser objetivos básicos comunes por lograr.
- Estar referidos a logros o desempeños observables y medibles.
- Ser fáciles de comprender y utilizar.
- Estar inspirados en ideales educativos.
- Estar basados en valores ecuatorianos y universales.
- Ser homologables con estándares internacionales pero aplicables a la realidad ecuatoriana.
- Presentar un desafío para los actores e instituciones del sistema.

El principal propósito de los estándares es orientar, apoyar y monitorear la gestión de los actores del sistema educativo hacia su mejoramiento continuo.; adicionalmente, ofrecen insumos para la toma de decisiones de políticas públicas para la mejora de la calidad del sistema educativo.

1.1.3.1. Tipos de estándares.

El Ministerio de Educación se encuentra diseñando Estándares de Aprendizaje, de Desempeño Profesional, de Gestión Escolar, y de Infraestructura, con el objetivo de

asegurar que los estudiantes logren los aprendizajes deseados. A continuación se explican los tipos de estándares.

- Estándares de Gestión Escolar. Hacen referencia a procesos de gestión y a prácticas institucionales que contribuyen a la formación de los estudiantes. Favorecen el desarrollo profesional de los actores de la institución educativa y permiten que ésta se aproxime a su funcionamiento ideal.
- Estándares de Desempeño Profesional. Son descripciones de lo que debe hacer un profesional educativo competente; es decir, de las prácticas que tienen una mayor correlación positiva con la formación que se desea que los estudiantes alcancen.
- Actualmente se están desarrollando estándares generales de desempeño profesional: de docentes y de directivos. A futuro se formularán estándares e indicadores para otros tipos de profesionales, tales como mentores, asesores, auditores y docentes de diferentes niveles y áreas disciplinares.
- Estándares de Aprendizaje. Son descripciones de los logros de aprendizaje que los estudiantes deben alcanzar a lo largo de la trayectoria escolar: desde la Educación Inicial hasta el Bachillerato.
- Estándares de Infraestructura Escolar. Establecen requisitos esenciales, orientados a determinar las particularidades que los espacios y ambientes escolares deben poseer para contribuir al alcance de resultados óptimos en la formación de los estudiantes y en la efectividad de la labor docente.

De lo anteriormente mencionado se desprende:

¿Cuál es la relación entre los estándares de aprendizaje y el currículo nacional?

Los estándares de aprendizaje describen los logros que deben alcanzar los estudiantes al final de cada uno de los cinco niveles establecidos. Por su parte, el currículo nacional contiene las herramientas necesarias para que el estudiante en cada año lectivo pueda ir aproximándose a estos estándares. En consecuencia, si se aplica el currículo nacional de manera adecuada, los estudiantes alcanzarán los estándares de aprendizaje.

Los estándares de calidad son orientaciones de carácter público, que señalan las metas educativas para conseguir una educación de calidad.

1.1.4. Estándares de desempeño docente: dimensión de la gestión del aprendizaje y el compromiso ético.

¿Qué es un docente de calidad?

En el campo de la educación todos son maestros educativos pero el Ministerio de Educación del Ecuador (2012) ha propuesto la frase docentes de calidad y los define como: “Una educación de calidad es la que provee las mismas oportunidades a todos los estudiantes y contribuye a alcanzar las metas conducentes al tipo de sociedad que aspiramos para nuestro país. Bajo esta visión de calidad educativa, un docente de calidad será el que contribuye a alcanzar estas metas, sobre todo, a través de la formación de sus estudiantes.

Modelo de estándares de desempeño profesional docente

El modelo de estándares de desempeño profesional docente está compuesto por cuatro dimensiones que mejoran el aprendizaje de los estudiantes: desarrollo curricular, desarrollo profesional, gestión del aprendizaje y compromiso ético

En el siguiente gráfico, se detalla el modelo de estándares de desempeño profesional:

Gráfico 1: Modelo de estándares de desempeño docente



Fuente: Ministerio de Educación del Ecuador

Elaborado por: Victoria Ruiz

Tabla 2: Estándares de desempeño docente: Desarrollo Curricular

Estándares Generales	Estándares Específicos
1.1. El docente conoce, comprende y tiene dominio del área del saber que enseña.	1.1.1. Es competente en el manejo del área del saber que enseña. 1.1.2. Comprende cómo el conocimiento en estas materias es creado, organizado y cómo se relaciona con otras. 1.1.3. Demuestra la utilidad del área del saber que imparte para la vida cotidiana y profesional.
1.2. El docente conoce, comprende y utiliza las principales teorías e investigaciones relacionadas con la enseñanza y su aprendizaje.	1.2.1. Implementa metodologías de enseñanza donde se usan los conceptos, teorías y saberes de la asignatura que imparte. 1.2.2. Usa el lenguaje y recursos propios de la asignatura que enseña y toma en cuenta los niveles de enseñanza. 1.2.3. Utiliza sus conocimientos de cómo se aprende la asignatura que enseña para organizar el aprendizaje en el aula. 1.2.4. Se apoya en diversos diseños del proceso de enseñanza-aprendizaje para brindar a sus estudiantes una atención diferenciada.
1.3. El docente conoce, comprende, implementa y gestiona el currículo nacional.	1.3.1. Desarrolla su práctica docente en el marco del currículo nacional y sus implicaciones en el aula. 1.3.2. Adapta el currículo a las necesidades, intereses, habilidades, destrezas, conocimientos y contextos de vida de los estudiantes 1.3.3. Conoce la función que cumple el currículo y su relación con la enseñanza en el aula.

Fuente: Ministerio de Educación

Elaborado por: Victoria Ruiz

Tabla 3: Estándares de desempeño docente: Gestión de Aprendizaje

Estándares Generales	Estándares Específicos
2.1. El docente planifica para el proceso de enseñanza - aprendizaje.	2.1.1. Planifica sus clases estableciendo metas acordes al nivel o grado de los estudiantes, tomando en cuenta los estándares de aprendizaje de su nivel. 2.1.2. Incluye en sus planificaciones actividades de aprendizaje y procesos evaluativos de acuerdo con los objetivos de aprendizaje definidos. 2.1.3. Selecciona y diseña recursos que sean apropiados para potenciar el aprendizaje de los estudiantes. 2.1.4. Utiliza TIC como recurso para mejorar su práctica docente en el aula. 2.1.5. Ajusta la planificación a los contextos, estilos, ritmos y necesidades de los estudiantes. 2.1.6. Planifica para hacer un uso efectivo del tiempo con el fin de potencializar los recursos y maximizar el aprendizaje.
2.2. El docente crea un clima de aula adecuado para la enseñanza y el aprendizaje.	2.2.1. Informa los objetivos de aprendizaje al inicio de la clase/unidad y los resultados esperados del desempeño. 2.2.2. Crea un ambiente positivo y comprensivo que promueve el diálogo e interés de los estudiantes en el aprendizaje. 2.2.3. Facilita acuerdos participativos de convivencia para la

	<p>interacción social en el aula y en la institución educativa.</p> <p>2.2.4. Reconoce los logros de sus estudiantes.</p> <p>2.2.5. Responde a situaciones críticas que se generan en el aula y actúa como mediador de conflictos.</p> <p>2.2.6. Organiza el espacio de aula de acuerdo con la planificación y objetivos de aprendizaje planteados.</p>
<p>2.3. El docente actúa de forma interactiva con sus alumnos en el proceso de enseñanza - aprendizaje.</p>	<p>2.3.1. Utiliza variedad de estrategias que le permiten ofrecer múltiples caminos de aprendizaje colaborativo e individual.</p> <p>2.3.2. Presenta conceptos, teorías y saberes disciplinarios a partir de situaciones de la vida cotidiana de los estudiantes.</p> <p>2.3.3. Respeta el ritmo de aprendizaje de cada estudiante.</p> <p>2.3.4. Utiliza los conocimientos previos de los estudiantes para crear situaciones de aprendizaje relacionadas con los temas a trabajar en la clase.</p> <p>2.3.5. Emplea materiales y recursos coherentes con los objetivos de la planificación y los desempeños esperados.</p> <p>2.3.6. Promueve que los estudiantes se interroguen sobre su propio aprendizaje y exploren la forma de resolver sus propios cuestionamientos.</p> <p>2.3.7. Usa las ideas de los alumnos e indaga sobre sus comentarios.</p>
<p>2.4. El docente evalúa, retroalimenta, informa y se informa de los procesos de aprendizaje de los estudiantes.</p>	<p>2.4.1. Promueve una cultura de evaluación que permita la autoevaluación del docente y del estudiante.</p> <p>2.4.2. Diagnostica las necesidades de aprendizaje de los estudiantes, considerando los objetivos del currículo y la diversidad del alumnado.</p> <p>2.4.3. Evalúa los objetivos de aprendizaje que declara enseñar.</p> <p>2.4.4. Evalúa permanentemente el progreso individual así como el de toda la clase como una forma de regular el proceso de enseñanza-aprendizaje y mejorar sus estrategias.</p> <p>2.4.5. Utiliza positivamente los errores de los estudiantes para promover el aprendizaje.</p> <p>2.4.6. Informa oportunamente a sus estudiantes respecto de sus logros.</p> <p>2.4.7. Informa a los padres de familia y/o apoderados, así como a los docentes de los siguientes años, acerca del proceso y los resultados educativos de sus hijos y/o representados.</p>

Fuente: Ministerio de Educación

Elaborado por: Victoria Ruiz

Tabla 4: Estándares de desempeño docente: Desarrollo Profesional

Estándares Generales	Estándares Específicos
<p>3.1. El docente se mantiene actualizado respecto a los avances e investigaciones en la enseñanza de su área del saber.</p>	<p>3.1.1. Participa en procesos de formación relacionados con su ejercicio profesional tanto al interior de la institución como fuera de ella.</p> <p>3.1.2. Aplica los conocimientos y experiencias aprendidas en los procesos de formación relacionados con su ejercicio profesional, tanto al interior de la institución como fuera de ella.</p> <p>3.1.3. Se actualiza en temas que tienen directa relación con la realidad que involucra su entorno y la de sus estudiantes.</p> <p>3.1.4. Aplica las TIC (Tecnologías de la Información y</p>

	Comunicación) para su formación profesional, práctica docente e investigativa.
3.2. El docente participa en forma colaborativa con otros miembros de la comunidad educativa.	<p>3.2.1. Contribuye a la eficacia de la institución, trabajando colaborativamente con otros profesionales en políticas de enseñanza, desarrollo del currículo y desarrollo profesional.</p> <p>3.2.2. Actúa acorde a los objetivos y filosofía del Proyecto Educativo Institucional y del Currículo Nacional.</p> <p>3.2.3. Trabaja en colaboración con los padres de familia y la comunidad, involucrándolos productivamente en las actividades del aula y de la institución.</p> <p>3.2.4. Genera nuevas formas de aprendizaje con sus colegas y sus estudiantes.</p> <p>3.2.5. Establece canales de comunicación efectivos y redes de apoyo entre colegas para crear ambientes de colaboración y trabajo conjunto a nivel interno y externo.</p> <p>3.2.6. Genera en el aula y en la institución una cultura de aprendizaje permanente.</p> <p>3.2.7. Genera un ambiente participativo para el intercambio de alternativas de asistencia a estudiantes con necesidades educativas especiales.</p>
3.3. El docente reflexiona antes, durante y después de su labor, sobre el impacto de la misma en el aprendizaje de sus estudiantes.	<p>3.3.1. Examina sus prácticas pedagógicas a partir de la observación de sus propios procesos de enseñanza y la de sus pares, y los efectos de estos en el aprendizaje de los estudiantes.</p> <p>3.3.2. Analiza sus prácticas pedagógicas a partir de la retroalimentación dada por otros profesionales de la educación.</p> <p>3.3.3. Hace los ajustes necesarios al diseño de sus clases luego de examinar sus prácticas pedagógicas.</p> <p>3.3.4. Investiga sobre los procesos de aprendizaje y sobre las estrategias de enseñanza en el aula.</p> <p>3.3.5. Adapta su enseñanza a nuevos descubrimientos, ideas y teorías.</p> <p>3.3.6. Demuestra tener un sentido de autovaloración de su labor como docente y agente de cambio.</p>

Fuente: Ministerio de Educación

Elaborado por: Victoria Ruiz

Tabla 5: Estándares de desempeño docente: Compromiso Ético

Estándares Generales	Estándares Específicos
4.1. El docente tiene altas expectativas respecto al aprendizaje de todos los estudiantes.	<p>4.1.1. Fomenta en sus estudiantes el desarrollo de sus potencialidades y capacidades individuales y colectivas en todas sus acciones de enseñanza-aprendizaje.</p> <p>4.1.2. Comunica a sus estudiantes altas expectativas sobre su aprendizaje, basadas en información real sobre sus capacidades y potencialidades.</p> <p>4.1.3. Comprende que el éxito o fracaso de los aprendizajes de</p>

	<p>sus estudiantes es parte de su responsabilidad, independiente de cualquier necesidad educativa especial, diferencia social, económica o cultural de los estudiantes.</p>
<p>4.2. El docente se compromete con la formación de sus estudiantes como seres humanos y ciudadanos en el marco del Buen Vivir.</p>	<p>4.2.1. Refuerza hábitos de vida y trabajo relacionados con principios, valores y prácticas democráticas.</p> <p>4.2.2. Fomenta en sus alumnos la capacidad de analizar, representar y organizar acciones de manera colectiva, respetando las individualidades.</p> <p>4.2.3. Se informa y toma acciones para proteger a estudiantes en situaciones de riesgo que vulneren los derechos de los niños, niñas y adolescentes.</p> <p>4.2.4. Promueve y refuerza prácticas saludables, seguras y ambientalmente sustentables que contribuyen al Buen Vivir.</p>
<p>4.3. El docente enseña con valores garantizando el ejercicio permanente de los derechos humanos.</p>	<p>4.3.1. Promueve el acceso, permanencia y promoción en el proceso educativo de los estudiantes.</p> <p>4.3.2. Valora las diferencias individuales y colectivas generando oportunidades en los estudiantes dentro del entorno escolar.</p> <p>4.3.3. Promueve un clima escolar donde se evidencia el ejercicio pleno de los derechos humanos en la comunidad.</p> <p>4.3.4. Respeta las características de las culturas, los pueblos, la etnia y las nacionalidades de sus estudiantes para maximizar su aprendizaje.</p> <p>4.3.5. Fomenta el respeto y valoración de otras manifestaciones culturales y multilingües.</p> <p>4.3.6. Realiza adaptaciones y adecuaciones curriculares en atención a las diferencias individuales y colectivas de los estudiantes.</p> <p>4.3.7. Genera formas de relacionamiento basados en valores y prácticas democráticas entre los estudiantes.</p> <p>4.3.8. Aplica metodologías para interiorizar valores en sus estudiantes.</p>
<p>4.4. El docente se compromete con el desarrollo de la comunidad más cercana.</p>	<p>4.4.1. Se involucra con la comunidad más cercana identificando las necesidades y las fortalezas de la misma.</p> <p>4.4.2. Impulsa planes y proyectos de apoyo para la comunidad más cercana.</p> <p>4.4.3. Promueve actitudes y acciones que sensibilicen a la comunidad educativa sobre los procesos de inclusión social y educativa.</p>

Fuente: Ministerio de Educación

Elaborado por: Victoria Ruiz

1.1.5. Planificación y ejecución de la convivencia en el aula: código de convivencia.

El código de convivencia es un concepto amplio de analizar, por ello, se ha tomado la siguiente perspectiva de la Unidad Educativa Interamericano de la provincia de Manabí

(2011) quien acota la siguiente definición, “El código de convivencia es necesidad prioritaria de la comunidad educativa para asegurar la *convivencia* de sus actores, respeto de sus roles e intereses, que compartan un espacio, tiempo y un proyecto educativo común”.

1.1.5.1. Base conceptual y filosófica.

Los niños, niñas y adolescentes como ciudadanos/as son sujetos de derechos, garantías y a la vez de responsabilidades y como tales, gozan de todos aquellos derechos que las leyes contemplan en favor de las personas, además de aquellos específicos de su edad.

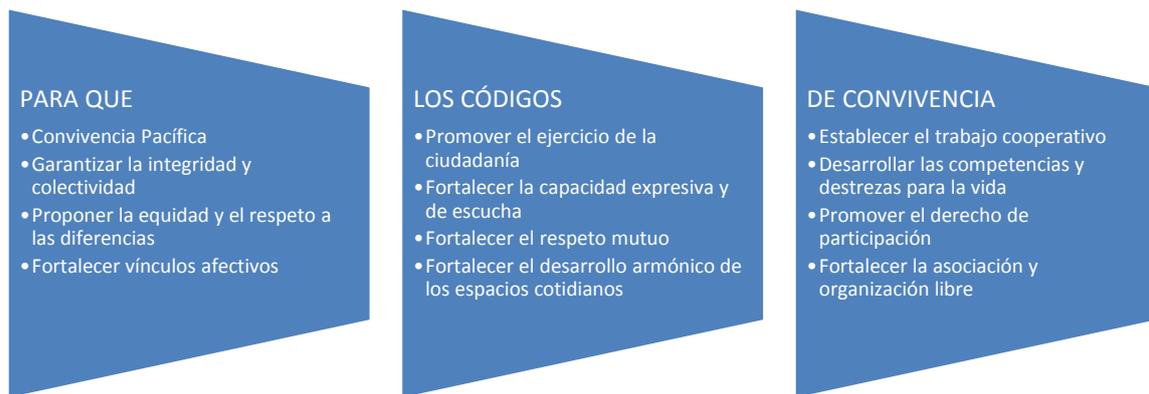
- a) Interés superior del niño y la niña.
- b) Corresponsabilidad.
- c) Igualdad y no discriminación.
- d) Participación.
- e) Interculturalidad.
- f) Prioridad absoluta.
- g) Ejercicio progresivo.

El Código de Convivencia es la creación y adecuación de los estilos de convivencia a los requerimientos de la sociedad actual, en consecuencia, apunta a plantearse la convivencia como un proyecto flexible y capaz de retroalimentarse creativamente a través del aporte y cuestionamiento de todos los integrantes de la comunidad educativa.

El Código de convivencia es un conjunto de principios, que enfocados en la Doctrina de la Protección Integral, orientan los comportamientos personales y sociales en la búsqueda de una convivencia armónica en democracia. En el sistema educativo, es un proceso dinámico que se construye con la participación de todos los sujetos de la comunidad para generar aprendizajes permanentes para una vida solidaria, equitativa y saludable.

El Código de Convivencia apunta a facilitar la búsqueda de consenso a través del diálogo para el reconocimiento, abordaje y resolución de los conflictos; generar las condiciones institucionales necesarias para garantizar la trayectoria escolar de los niños, niñas y adolescentes, aplicando un criterio inclusivo y posibilitar la formación de los estudiantes en las prácticas de la ciudadanía democrática, mediante la participación responsable en la construcción de una convivencia holística en los establecimientos educativos.

Gráfico 2: Código de convivencia



Fuente: Dirección Provincial de Educación de Loja

Elaborado por: Victoria Ruiz

1.1.5.2. Códigos de Convivencia en el aula.

Una estrategia para construir Códigos de convivencia es a partir de la realización de los Códigos de aula, luego recopilar lo que cada grado realizó, con estos insumos se podría preparar el documento de Código del plantel con los elementos reiterativos que se presentan en cada año de básica.

La fortaleza de estos códigos radicaría en que se recogería las opiniones de todos los alumnos, alumnas, representantes de familia. No se trabajaría con muestras. En este caso el código sería la suma de acuerdos y correctivos. El limitante es la falta de un espacio de encuentro donde cada actor pueda manifestar frente a los otros y otras sus inquietudes y no se estaría propendiendo a construir comunidad a partir de una visión unificada y construida por todos y todas.

Tabla 6: Problemas y responsabilidades.

Códigos de Aula				
Actor		Problemas	Corresponsabilidad	Fortalezas
Estudiantes	Categorías	Cuidado del aula		
		Relación entre docentes-estudiantes		
		Relación entre estudiantes: Acoso u hostigamiento		
		Desempeño escolar		

		Relación con representantes de familia		
Docentes	Categorías	Problemas	Corresponsabilidad	Fortalezas
		Cuidado del aula		
		Relación entre docentes-estudiantes		
		Relación entre estudiantes: Acoso u hostigamiento		
		Desempeño escolar		
		Relación con representantes de familia		
Representantes de Familia	Categorías	Problemas	Corresponsabilidad	Fortalezas
		Cuidado del aula		
		Relación entre docentes-estudiantes		
		Relación entre estudiantes: Acoso u hostigamiento		
		Desempeño escolar		
		Relación con representantes de familia		

Fuente: Servicio de Paz y Justicia del Ecuador

Elaborado por: Victoria Ruiz

Continuando con el análisis que efectúa el Servicio de Paz y Justicia del Ecuador el Acuerdo Ministerial de “Institucionalización del Código de Convivencia en todos los planteles educativos del país” N° 182 del 22 de Mayo del 2007 coloca sobre la mesa uno de los problemas centrales del sistema educativo ecuatoriano: la convivencia escolar, por lo tanto, los pasos para elaborar el Código de Aula, son:

1. Construya con los niños y niñas o jóvenes como quisiera que sea su aula (si es posible que lo dibujen) rescate los elementos positivos, construya una visión.
2. Identifique con los y las estudiantes los principales problemas que impiden que se viva ese ambiente en el aula de clase.
3. Clasifique los conflictos por tipo, según la realidad del plantel educativo: de relacionamiento, disciplinario, académico, etc.
4. Analice junto con los alumnos/as las responsabilidades personales frente a ellos, es importante que se supere el imaginario que los problemas siempre son culpa de los

otros/as, ya que esto no permite avanzar; y se deja la responsabilidad de la solución de los problemas en los otros/as y no se asume de manera personal la corresponsabilidad en los mismos y por consecuencia no se involucra en su resolución.

5. Proponer los compromisos que estudiantes y el docente (docentes del aula) establece para alcanzar la visión.
6. Establecer los correctivos que permitan corregir la falta cometida al no haber dado cumplimiento a un acuerdo establecido. Cada actor establece sus correctivos. Los correctivos educativos deben cumplir con las tres R:
 - Reparar el daño
 - Recuperar la confianza
 - Restaurar la comunidad
7. En reunión de representantes de familia se presenta la visión construida por las y los estudiantes, se añade si es necesario algo y se procede a realizar los mismos pasos que se realizaron con los alumnos y alumnas.
8. Se recoge toda la información y se sistematiza en un documento que será el Código de Aula. Cuando se redacta los compromisos y correctivos se los debe hacer siempre de manera propositiva. Por ejemplo en lugar de “No voy a pegar a mis compañeros”. Respetaré a mis compañeros y compañeras. Evitaré golpear a mis compañeros y compañeras, etc.

El documento puede contener las siguientes partes:

1. Datos informativos del grado
2. Definición de convivencia
3. Visión del aula
4. Matriz con problemas y corresponsabilidades por actor:
5. Compromisos por cada actor:
 - Los y las docentes del 5to EB nos comprometemos a:
 - Los y las estudiantes del 5to EB nos comprometemos a:
 - Los y las representantes de familia del 5to EB nos comprometemos a:
6. Correctivos educativos por cada actor de igual manera que los compromisos
7. Para socializar este código se puede recurrir a diferentes estrategias, todo dependerá de la creatividad de cada grupo: pancartas, afiches, dibujos, frases, dramatizaciones, etc. El objetivo es que el Código sea algo cotidiano en la vida del grado.

1.2. CLIMA ESCOLAR

3.2.1. Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar (aula clase).

Bisquerra realiza un estudio minucioso de los factores socio-ambientales e interpersonales que determinan un ambiente adecuado de clase y lo define como: “Un aspecto importante para la convivencia es el clima escolar o factor socio-ambiental, y se refiere a una dimensión emocional que caracteriza muchos aspectos de la dinámica de clase y las relaciones interpersonales” (Bisquerra, 2008, p. 103).

Este aspecto afecta directamente al rendimiento académico, el cual, es favorable cuando hay un clima emocional favorable al aprendizaje. Esto implica las relaciones entre el alumnado y el profesorado, y entre los compañeros de clase.

El clima escolar es una cualidad, relativamente estable, que es vivida por los integrantes a través del trabajo, las interrelaciones y las características físicas del espacio. Además se refiere a los diversos climas emocionales que pueden darse en una institución educativa. Incluye el clima de centro y el clima de aula. El clima escolar es el resultado de la interacción de una serie de factores: variables del alumnado, profesorado, padres, madres, materias, metodología, aulario, espacios del centro, etc. Por otro lado, el clima del aula, se trata del clima que se genera en el aula como consecuencia de la interacción entre el profesorado y el alumnado dentro del espacio del aula. Este clima incide en los procesos educativos y en el rendimiento académico; y está afectado por el profesor, la materia, la metodología, el espacio, etc. Desde el punto de vista de la tutoría es el clima del aula el que interesa principalmente.

El clima de aula, integra las relaciones interpersonales, implicación en las tareas, distribución de roles, estimulación, facilitación, limitación de comportamientos, etc. El orientador, a través de la consulta con profesores y tutores, puede ayudar y ofrecer sugerencias de cara al establecimiento de un buen clima de clase. Esto es esencial para el éxito del desarrollo de estrategias de aprendizaje a través de la práctica de clase.

Las aulas son, por excelencia, el espacio en el que profesores y alumnos pasan gran parte de su tiempo y en este contexto es donde interactúan. Un ambiente facilitador del aprendizaje presupone una atmósfera y un medio favorecedor, cuyo principal factor se considera que es la calidad de las *relaciones interpersonales*.

Así lo manifiesta Vieira, (2007) en su estudio:

Como dicen Sprinthall y Sprinthall (1993, p. 324), “la calidad de la relación interpersonal entre el profesor y los alumnos influye, de hecho, en muchas facetas de la interrelación en el aula y en relación con el grado de aprendizaje del alumno”. (p. 39).

Entre los factores socio-ambientales e interpersonales que influyen en el centro escolar y en el aula de clase, según Redondo (1999).

- La organización y el funcionamiento adecuado de las instituciones escolares, dan como resultados efectos significativos en el aprendizaje de los estudiantes, y les permitirá tener más concentración y participación activa en todo lo que hacen.
- Lograr niveles instructivos iguales, acordes a lo planificado y estructurado por el Ministerio de Educación para todo el país, mallas curriculares que están en constante actualización, con el fin de mejorar la calidad de la educación de los educandos.
- La convivencia, clima escolar y el tiempo real de aprendizaje son aspectos importantes para el desarrollo de una verdadera práctica pedagógica, en donde, los estudiantes podrán aprender con más dedicación, motivación y brindando realmente un tiempo de calidad en sus estudios.
- Los procesos psicosociales y las normas que caracterizan las interrelaciones que se desarrollan en la institución escolar son disponibles y consideradas como un sistema social dinámico con una cultura propia, lo que diferencia realmente a unas de otras, en su configuración y en los efectos obtenidos en el aprendizaje.

1.2.2. Clima social escolar: concepto, importancia

El estudio efectuado por Claro, S. (2011); concuerda en que el clima social escolar es un factor importante para la asimilación de conocimientos por parte del alumno y garantiza un mejor aspecto emocional, dando desde su perspectiva el siguiente concepto:

En la búsqueda bibliográfica realizada en 2006 se fue constatando que el concepto de clima, inicialmente utilizado por R. H. Moos, no tenía un significado claramente delimitado. Además se encontraron conceptos afines que ponen énfasis en ciertos

aspectos del clima, ejemplo el clima social escolar; o lo acotan a un espacio físico menor que la escuela -clima en el aula-. Teniendo esto presente, en un comienzo se seleccionaron algunas definiciones que permitieran configurar una comprensión de este fenómeno. En donde, se consideró la definición dada por las psicólogas chilenas, Arón y Milicic, respecto al clima social escolar: “*La percepción que los individuos tienen de los distintos aspectos del ambiente en el que desarrollan sus actividades habituales*” (p. 105).

Además en el estudio del documento VALORAS, se tiene:

Al revisar la literatura sobre el clima en el contexto escolar se reconocen varias definiciones, entre las cuales la planteada por Cere (1993) se encuentra entre las más citadas. Este autor lo entiende como “el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinados por aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución, que, integrados en un proceso dinámico específico, confieren un peculiar estilo a dicho centro, condicionante, a la vez de los distintos procesos educativos.” (p.30).

Por su parte, Cornejo & Redondo (2001), señalan que el clima social escolar refiere a “la percepción que tienen los sujetos acerca de las relaciones interpersonales que establecen en el contexto escolar (a nivel de aula o de centro) y el contexto o marco en el cual estas interacciones se dan” (p. 6).

Una particularidad de las instituciones educativas, y que permite avistar una complejidad nueva del clima en este ámbito, es que a diferencia de la mayoría de las organizaciones, en ellas el destinatario de la finalidad de la organización es a la vez parte de ella: la misión institucional de toda escuela es la formación de personas y éstas (los estudiantes), son parte activa de la vida de la organización (Casassus, 2000). Así, el clima en el contexto escolar, no sólo está dado por las percepciones de quienes trabajan en ella, y el contexto en el cual lo hacen, sino que también por las dinámicas que se generan con los estudiantes, su familia y entorno; y las percepciones mismas de los estudiantes como actores y destinatarios en relación al aula y a la escuela.

En términos generales, los climas sociales escolares positivos o favorecedores del desarrollo personal son aquellos en que se facilita el aprendizaje de todos quienes lo integran; los miembros del sistema se sienten agrados y tienen la posibilidad de desarrollarse como personas, lo que se traduce en una sensación de bienestar general,

sensación de confianza en las propias habilidades, creencia de la relevancia de lo que se aprende o en la forma en que se enseña, identificación con la institución, interacción positiva entre pares y con los demás actores. Los estudiantes se sienten protegidos, acompañados, seguros y queridos (Arón y Milicic, 1999; Milicic, 2001; Bris, 2000; Fundación Chile Unido, 2002 entre otros).

Estudios realizados por Howard y colaboradores (1987, cit. en Arón y Milicic, 1999, p.32), caracterizan las escuelas con Clima Social positivo como aquellas donde existe:

- Conocimiento continuo, académico y social: los profesores y alumnos tienen condiciones que les permiten mejorar en forma significativa sus habilidades, conocimiento académico, social y personal.
- Respeto: los profesores y alumnos tienen la sensación de que prevalece una atmósfera de respeto mutuo en la escuela
- Confianza: se cree que lo que el otro hace está bien y lo que dice es verdad.
- Moral alta: profesores y alumnos se sienten bien con lo que está sucediendo en la escuela. Hay deseos de cumplir con las tareas asignadas y las personas tienen autodisciplina.
- Cohesión: la escuela ejerce un alto nivel de atracción sobre sus miembros, prevaleciendo un espíritu de cuerpo y sentido de pertenencia al sistema.
- Oportunidad de input: los miembros de la institución tienen la posibilidad de involucrarse en las decisiones de la escuela en la medida en que aportan ideas y éstas son tomadas en cuenta.
- Renovación: la escuela es capaz de crecer, desarrollarse y cambiar.
- Cuidado: existe una atmósfera de tipo familiar, en que los profesores se preocupan y se focalizan en las necesidades de los estudiantes junto con trabajar de manera cooperativa en el marco de una organización bien manejada.

A lo anterior, Arón y Milicic (1999) agregan:

- Reconocimiento y valoración: por sobre las críticas y el castigo
- Ambiente físico apropiado
- Realización de actividades variadas y entretenidas
- Comunicación respetuosa: entre los actores del sistema educativo prevalece la tendencia a escucharse y valorarse mutuamente, una preocupación y sensibilidad por las necesidades de los demás, apoyo emocional y resolución de conflictos no violenta.

- Cohesión en cuerpo docente: espíritu de equipo en un medio de trabajo entusiasta, agradable, desafiante y con compromiso por desarrollar relaciones positivas con los padres y alumnos.

1.2.3. Factores de influencia en el clima

Existen algunos factores que influyen notoriamente en el clima del aula y porque no decirlo del clima escolar, pero para el Ministerio de Educación de España (2009), en su estudio realizado selecciona factores tanto internos como externos y los define:

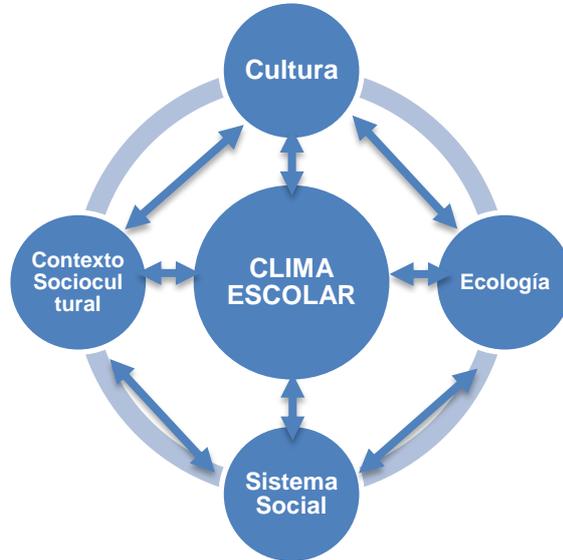
La propuesta de Anderson (1982) radica, no sólo es el interés teórico de los factores en sí, de su concepción dinámica, en la que las interacciones entre ellos son una base esencial, o en que se consideren modificables por la acción de los centros, profesorado y alumnado, sino también, especialmente, en que uno de ellos (aunque no sólo éste), *el denominado sistema social*, incluye un conjunto de variables que permiten su vinculación con el concepto de *convivencia* de aquí se defiende. (p. 27).

En función de este interés, el Ministerio en su estudio indica los cuatro grupos de factores que influyen en el clima y son:

- Ecología: características físicas (antigüedad, decoración y tamaño del edificio).
- Contexto sociocultural: características de las personas y los grupos.
- Sistema social: se refiere a las relaciones e interacciones entre colectivos educativos, que, a su vez, comprende un conjunto de subcategorías, entre las que se destacan: relaciones entre profesorado y equipo directivo; toma de decisiones compartida entre el profesorado; comunicación, relaciones alumno-profesorado; toma de decisiones compartida entre el alumnado; oportunidades de participación del alumnado; relaciones entre el profesorado; relaciones entre familias y profesorado; y entre familias y equipo directivo; y compromiso con la educación (liderazgo del equipo directivo).
- Cultura: en general, son las creencias y sistemas de valores dominantes en el centro, así desglosadas: compromiso del profesor, normas entre iguales (pertenecientes y controladas por los valores del alumnado de cada escuela, esta subcategoría vincula la dimensión cultural del entorno sociocultural, e interactúa, al mismo tiempo, con las relaciones entre alumnos de la dimensión sistema social), énfasis en la cooperación,

expectativas, énfasis en los resultados académicos, recompensas y alabanzas, consistencia, consenso y claridad en los objetivos educativos y de conducta.

Gráfico 3: Interacciones entre los cuatro factores de influencia en el clima escolar



Fuente: Anderson, p. 405

Elaborado por: Victoria Ruiz

De acuerdo a este análisis se puede concluir que; si bien es cierto, existen varios factores que influyen en clima escolar; su efecto no podría ser cuantificado, y el rendimiento educativo de los alumnos si dependen de estos factores; aunque no significa que sus resultados sean bajos.

1.2.4. Clima social de aula: concepto desde el criterio de varios autores y de Moos y Trickett.

El clima social del aula es un aspecto influyente en el rendimiento académico de los estudiantes, y su concepto es tan amplio que existen varios puntos de vista, a continuación se listan algunos conceptos de clima social del aula desde la perspectiva de algunos autores:

- García, (1991).

La elaboración del clima social de aula está estrechamente ligada a la concepción de la enseñanza del docente; así, una concepción reflexiva y crítica, caracterizada por una concepción relacional, cuya puesta en acción de la interacción sea promover actitudes abiertas, colaborativas, respetuosas de la autonomía, fraternidad, confianza, etc., evidencia y pondrá de manifiesto la construcción de relaciones socio-comunicativas correspondientes a estas actitudes vividas y sentidas por profesor/a y alumnos/as. (p. 134).

“El clima social de clase es paralelo al de la cultura o modo de vivir de cada circunscripción, en este caso la sala de clase, ya que cada aula no sólo posee propiamente una cultura, sino que es una cultura”. (Uría, 2001, p. 54).

“Conjunto de características psicosociales de un centro educativo o aula que son el resultado de la interacción de todos los elementos estructurales, personales y funcionales que generan un determinado estilo o ambiente de aprendizaje que condiciona los resultados educativos”. (González y Lleixà, 2010. p. 67).

➤ Astorga, (2011), en su estudio manifiesta:

En la actualidad se ha demostrado que el clima escolar no sólo se asocia de manera exclusiva con la disciplina y la autoridad, al contrario, se concibe de manera global, como un concepto que se refiere a las condiciones organizativas y culturales de un centro educativo. En este sentido se ha caracterizado el clima escolar como la manera en que la escuela es vivida por la comunidad educativa. Por ende, constituye una cualidad más duradera del contexto educativo, que afecta el carácter y las actitudes de los todos implicados.

El clima social, por lo tanto, “hace referencia a las percepciones subjetivas y al sistema de significados compartidos respecto a una situación concreta, que en el caso de la escuela se traduce en la percepción compartida que tienen los miembros de la escuela acerca de las características del contexto escolar y del aula” (Trickett y cols., en Musitu, et als, 2005).

Se puede concluir que; el clima social del aula es el ambiente que rodea tanto al profesor como al alumno; en donde, el docente tiene el rol importante de influencia del compendio que suceda en el aula y que gira en torno al estudiante; y es aquí donde se van a establecer las relaciones sociales entre las que se mencionan: colaboración, confianza, empatía,

rechazo y competitividad. Si existe un buen manejo de lo que sucede en el aula, el clima social del aula será adecuado para las buenas relaciones y el buen compañerismo que pueda existir.

1.2.5. Caracterización de las variables clima de aula, propuestas por Moos y Trickett.

1.2.5.1. Dimensión de relaciones:

Es evidente que la relación entre el profesor y los alumnos ejerce una gran influencia sobre la actitud de éstos hacia el aprendizaje educativo, también existen algunos puntos de vista sobre esta dimensión, a continuación se toma el siguiente concepto:

“Grado en que los alumnos están integrados en clase, se apoyan y ayudan entre sí”. (Martínez-Otero, 2000, p. 137).

En su estudio Martínez-Otero manifiesta:

“Como lo señala Alañón (1990): Las estrategias del profesor pueden determinar la satisfacción del alumno en el aula y su rendimiento escolar. Pero además, el profesor, es con toda seguridad, el principal responsable en la creación del clima social en el aula”. (p. 131).

A continuación se emplea el cuestionario de clima social en la clase (CES): Elaborado por E.D. Trickett y R.H. Moos (1974); Adaptación española de R. Fernández-Ballesteros y B. Sierra (1988). Esta escala evalúa el clima social en clases de enseñanza media y superior, atendiendo a la medida y descripción de las relaciones profesor-alumno y a la estructura organizativa de la clase; con las siguientes subescalas:

1.2.5.1.1. Implicación (IM).

Tomado del criterio de Moos y Trickett “La implicación mide el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase y participan en los coloquios y como

disfrutaran del ambiente creado incorporando tareas complementarias". (Carbonero, Martín-Antón y Reoyo; 2011, p. 137).

En el aula de clases es muy importante que el docente tome conciencia que esta subescala, es un punto primordial para que, los alumnos participen activamente en todo lo relacionado a las labores dentro del salón de clase; con ello se logrará tener un mejor rendimiento académico así como desarrollar emociones positivas en los estudiantes, a más de ello se integraran positivamente al resto del grupo; inculcando en ellos valores como amor, responsabilidad, honestidad, tolerancia, perseverancia, entre otros.

1.2.5.1.2. Afiliación (AF).

Tomado del criterio de Moos y Trickett "La afiliación, es decir, el nivel de amistad entre los alumnos y alumnas, la ayuda y apoyo que se prestan y el grado de disfrute que obtienen trabajando juntos". (González et. al., 2010, p. 67)

Es importante manifestar, que el trabajo en equipo logra un buen clima dentro del aula; permitiéndolos tener un ambiente más adecuado para que el conocimiento que trasmite el profesor sea asimilado de mejor manera, además se logra con esta subescala, el desarrollo afectivo y psicomotor del estudiante. También hace que el alumno de clase se sienta como en hogar, al considerar que sus compañeros son un apoyo ante cualquier situación que se le presente.

1.2.5.1.3. Ayuda (AY)

Tomado del criterio de Moos y Trickett "Grado de ayuda, preocupación y amistad del profesor por los alumnos". (Carbonero et. al., 2011, p. 137).

Cuando hay preocupación, comunicación abierta, confianza entre ellos e interés por sus ideas y amistad del profesor por sus estudiantes estamos hablando de ayuda, Moos y Trickett. (1984).

Es importante destacar, que es el profesor quien tiene el rol importante dentro del salón de clases para generar ayuda recíproca docente-estudiantes; la confianza y por ende la

amistad que les brinde, generará un alto grado de confiabilidad que a la postre derive en rendimientos mayores a los expectantes; así como también la familiaridad para que el alumno pueda contarle sus problemas, en los cuales se pueda tomar las medidas pertinentes de ayuda.

1.2.5.2. Dimensión de autorrealización:

“Analiza la importancia que se concede en la clase a la realización de las tareas y del plan de estudios”. (Martínez-Otero, 2000, p. 138).

1.2.5.2.1. Tareas (TA).

“Importancia que se da a la terminación de las tareas programadas. Énfasis que pone el profesor en el temario de la asignatura”. (Carbonero et. al., 2011, p. 137).

Si bien es cierto, el profesor debe dar importancia en lo referente a la culminación de las tareas programadas, pueden surgir imprevistos que retrasen la programación; sin embargo; es menester del docente el poner énfasis para el cumplimiento de los mismos, ya que son los alumnos quiénes son los únicos beneficiados del conocimiento que adquieran y que a futuro le permitirá cursar los niveles superiores sin ninguna o escasa complicación. Las tareas que envíe el profesor son de ayuda, refuerzo y de control del conocimiento recibido en el aula de clase, y fomentan el desarrollo de responsabilidad y autonomía.

1.2.5.2.2. Competitividad (CO).

“Grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas”. (Carbonero et. al., 2011, p. 137).

La competitividad puede compararse como la manera de ser el mejor dentro del salón de clase; sin embargo; el profesor debe tener una conducción adecuada del escenario, donde, si bien es cierto no puede tener un control de esta subescala, puede manejarla creando un nivel de competitividad sana; evitando conflictos entre estudiantes, concientizando de que ser el mejor no significa estar por encima del resto y valorar o premiar más el esfuerzo que realice el alumno antes que un trabajo que puede ser realizado por terceros.

1.2.5.2.3. Cooperación (CP).

“Evalúa el grado de integración, interacción y participación activa en el aula, para lograr un objetivo común de aprendizaje”. (Carbonero et. al., 2011, p. 137).

El cumplimiento de objetivos se logra a través de una integración participativa de los integrantes del aula de clase, donde, el profesor debe ser el guía y supervisor, logrando que todos sus dirigidos estén integrados y tengan una participación activa en cada una de las actividades que se realicen, para ello debe crear un ambiente apto de interacción; así logrará que el estudiante se encuentre motivado y asimile de mejor manera los conocimientos impartidos por él.

1.2.5.3. Dimensión de estabilidad:

“Valora si se han cumplido los objetivos, así como el funcionamiento, organización, claridad y coherencia de la clase”. (Martínez-Otero, 2000, p. 138).

1.2.5.3.1. Organización (OR).

“Importancia que se da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares”. (Carbonero et. al., 2011, p. 137).

Las grandes empresas han logrado llegar muy lejos gracias a su organización, de la misma manera un salón de clases donde existe una adecuada distribución de todas las actividades que se deben de cumplir, se logrará el éxito esperado. Nuevamente es el profesor quien tiene la obligación de llevar de manera planificada un plan de clase, que le permita impartir un proceso de enseñanza-aprendizaje casi sin ningún contratiempo; para ello debe conocer de antemano al grupo que dirige porque las habilidades y destrezas de cada uno de ellos, es totalmente distinto.

1.2.5.3.2. Claridad (CL)

Martínez-Otero (1997), manifiesta:

La claridad constituye el grado de importancia que se da al establecimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte de los estudiantes de las consecuencias de su incumplimiento; en el aula de clase debe existir pautas que permitan una convivencia armónica y en la que tanto los docentes como los alumnos sepan que cada acción tiene una consecuencia sea positiva o negativa. (p. 139).

Dentro del clima del aula, se debe tener en cuenta que la claridad hace referencia a las normas establecidas desde el primer de clases por el docente, donde, no solo exista autoritarismo sino más bien el alumno participe y cree conciencia del reglamento impuesto; éste debe ser cumplido en el trascurso del ciclo escolar, pero no solo debe constar de reglas rígidas más bien debe contener normas de compañerismo, comunicación y colaboración en las actividades a realizarse; de esta forma existirá una disciplina que debe empezar por el profesor y permita conseguir las metas planteadas.

1.2.5.3.3. Control (CN).

“El control es el grado en que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas”. (Martínez-Otero, 1997, p. 141).

El control hace referencia al cumplimiento de las disposiciones establecidas en el aula de clases, en este punto si debe existir rigidez por parte del docente si bien no implica utilizar el maltrato físico, debe imponer sanciones ejemplares apegadas al reglamento tanto interno como el de la Institución Educativa; si no existe un control adecuado es probable que el alumno tome las riendas de sus actos y por ende crear un ambiente del aula desfavorable, que no garantice el mejor desempeño escolar.

1.2.5.4. Dimensión de cambio:

“Evalúa si hay diversidad, novedad y variación en las actividades de clase”. (Martínez-Otero, 2000, p. 138).

1.2.5.4.1. Innovación (IN)

“Grado en que los alumnos contribuyen a planear las actividades escolares y la variedad y cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del alumno”. (Martínez-Otero, 1997, p. 141).

La innovación debe ser considerada como una estrategia que el docente debe tener en cuenta para crear un mejor ambiente del aula y sobre todo una manera de cómo llegar al alumno, para que éste asimile de manera adecuada los conocimientos impartidos, es decir, estamos en una época donde el alumno es más despierto y necesita que su profesor no sea el tradicionalista de siempre, más bien emplee métodos y técnicas de aprendizaje innovadoras como juegos lúdicos, que al estudiante lo hace ver como un juego al aprendizaje, pero, para el docente es una técnica para llamar la atención y captabilidad de conocimiento.

1.3. GESTIÓN PEDAGÓGICA

1.3.1. Concepto

El término gestión pedagógica se entiende como un concepto que engloba tanto a la organización de la escuela, como a la acción educativa; en este sentido Sandoval (2002), en su estudio para comprender de mejor manera lo que es la gestión pedagógica manifiesta:

La gestión pedagógica de los planteles escolares es el enclave fundamental de los procesos de transformación. Constituye el principal espacio que se debe transformar pues es el “locus” de la interacción con los alumnos... Para que esto tenga lugar, deben producirse las necesarias transformaciones sistemáticas de la gestión política y pedagógica para reubicar en este contexto la capacidad de iniciativa de cada establecimiento. (p. 181).

Para Lubo, (2007); en el estudio realizado a Sander 2002, manifiesta:

La gestión pedagógica tiene su propio cuerpo de conocimientos y prácticas sociales, históricamente construidas en función de la misión específica de las instituciones de enseñanza en la sociedad. En este sentido, es posible definirla como el campo teórico y praxiológico en función de la peculiar naturaleza de la educación como práctica

política y cultural comprometida con la promoción de los valores éticos que orientan el pleno ejercicio de la ciudadanía en la sociedad democrática. (párr. 2).

Para la Secretaría de Educación Pública del Estado de México, la define como las “formas en que el docente realiza los procesos de enseñanza, como asume la curricula y la traduce en una planeación didáctica, las formas de relacionarse con sus alumnos y los padres de familia para garantizar el aprendizaje de sus alumnos”. (Rendón, 2009, p. 8).

Por lo tanto, la gestión pedagógica busca aplicar los principios generales de la misión educativa en un campo específico, como es el aula y otros espacios de la educación formal debidamente intencionada. Está determinada por el desarrollo de teorías de la educación y de la gestión; no se trata sólo de una disciplina teórica, su contenido está influido además por la cotidianeidad de su práctica. De este modo, es una disciplina aplicada en un campo de acción en la cual interactúan los planos de la teoría, los de la política y los de la praxis educativa.

La gestión pedagógica está ligada a la calidad de la enseñanza y su responsabilidad reside principalmente en los docentes frente a grupo, para Zubiría (2006) el concepto que cada maestro tiene sobre la enseñanza es el que determina sus formas o estilos para enseñar, así como las alternativas que ofrece al alumno para aprender. Para Harris (2002) y Hopkins (2000) el éxito escolar reside en lo que sucede en el aula, y es éste el factor más importante en cuanto a resultados de aprendizaje, de ahí que la forma en que se organizan las experiencias de aprendizaje pueden marcar la diferencia en los resultados de los alumnos con relación a su desarrollo cognitivo y socio-afectivo. Rodríguez (2009) coincide en que, independientemente de las variables contextuales, las formas y estilos de enseñanza del profesor y su gestión en el aula son aspectos decisivos a considerarse en el logro de los resultados, y que se hacen evidentes en la planeación didáctica, en la calidad de las producciones de los estudiantes y en la calidad de la autoevaluación de la práctica docente, entre otras.

La gestión pedagógica engloba varios puntos de vista de acuerdo a las definiciones entregadas por los autores antes mencionados, sin embargo, éstos se enfocan en conducir al alumno al ámbito educativo donde la actividad principal es la formación pedagógica que se le pueda brindar.

1.3.2. Elementos que la caracterizan.

La gestión pedagógica incorpora varios elementos que la caracterizan y va desde “aspectos políticos y estructurales hasta cultura colectiva de la escuela y su accionar cotidiano que incluye lo administrativo, lo pedagógico y lo particular de los sujetos que en ella intervienen”. (Sandoval, 2002, p. 181).

La tendencia es plantear una nueva forma de organización escolar donde exista una redefinición de papeles. En ella el de los directivos está vinculado al liderazgo pedagógico y a la consolidación del equipo escolar, reconociendo que existe una imbricación entre los aspectos administrativos y pedagógicos sobre la que se debe trabajar de manera paralela, pues ambos se apoyan. Esta es una perspectiva innovadora que reconoce el valor de las actividades que cada sujeto desarrolla en la escuela, en su articulación a un fin común: mejorar la calidad de la educación que se imparte en cada escuela.

A continuación se presentan los elementos que caracterizan a la gestión pedagógica:

Liderazgo compartido

Puede entenderse al liderazgo como “un conjunto de prácticas intencionadamente pedagógicas e innovadoras; diversidad de prácticas que buscan facilitar, animar, orientar y regular procesos complejos de delegación, negociación, cooperación y formación de los actores educativos”. (Secretaría de Educación Pública de México, p. 59).

El liderazgo dinamiza las organizaciones educativas para recuperar el sentido y la misión pedagógica desarrollada a partir de objetivos tendientes a lograr aprendizajes potentes y significativos para todos los estudiantes.

Además, la Secretaría de Educación Pública de México (2009), concibe los siguientes tipos de liderazgo:

- Liderazgo directivo efectivo, es el proceso de conducir a un grupo de personas en una determinada dirección por medios no coercitivos.
- Liderazgo transformacional, se define como aquel que retoma las condiciones individuales y estimula el desarrollo intelectual.
- Liderazgo transformacional, puede ser el más eficaz y adecuado para dirigir u organizar los centros de trabajo o dependencias, siempre hacia el cambio y hacia la mejora. (p. 59-60-61).

Asimismo, distingue como prácticas decisivas para lograr un liderazgo efectivo, el que los directivos tengan que:

- a) Desafiar los procesos, es decir, atreverse a innovar, a crear y a intervenir en los procesos establecidos.
- b) Inspirar una visión compartida, donde el beneficio colectivo trascienda más allá del conocimiento y potencial individual.
- c) Habilitar a otros para que actúen, entendiendo que el poder de decisión debe ser un ejercicio desconcentrado y compartido, para que “otros” sean también líderes y desarrollen sus potencialidades; es una nueva forma de promover la relación líder-liderados.
- d) Modelar el camino, lo cual significa que cada líder tiene como una de sus más finas funciones la liberación permanente, desde sus posibilidades, de aquellos obstáculos que puedan inhibir el desarrollo del liderazgo de otros.
- e) Dar aliento al corazón, es decir, que debe haber una fuerte carga anímica y motivacional generada desde la posición del líder hacia todos y cada uno de los colaboradores.

Un buen liderazgo, es un elemento pedagógico para el cumplimiento de los objetivos dentro del aula de clase, que orientan hacia una calidad en el ámbito educativo, evoluciona los procesos de enseñanza y la participación activa de los integrantes del salón de clase.

Trabajo Colaborativo

Secretaría de Educación Pública de México (2009):

La conformación de equipos de trabajo se da en tiempos y formas diversas, mas esto no significa tácitamente que sus miembros trabajen en equipo, pues se presentan una serie de implicaciones que es necesario reconocer, como: la adaptación de los nuevos miembros a las formas de trabajo existentes, la conjunción de liderazgos, la apropiación de los propósitos de grupo, la inclusión en tareas colectivas y la aportación de la individualidad para la construcción colectiva, entre otras. La colaboración se refiere a la expresión de una cultura efectiva de apoyo, encaminada a dotar a la institución escolar de una visión compartida acerca de hacia dónde se quiere ir y de cuáles son las concepciones y los principios educativos que se quieren promover. (p. 64).

Un trabajo colaborativo implica procesos que faciliten la comprensión, planificación, acción y reflexión conjunta acerca de qué se quiere hacer y cómo. En suma, se entiende al trabajo colaborativo como la conjunción de esfuerzos para lograr objetivos comunes en el marco de una cultura efectiva de apoyo, encaminada a alcanzar una visión compartida; impulsar este componente supone una comunicación abierta, el intercambio de ideas y el aprovechamiento de la pluralidad de ideas en un estricto orden profesional. A través de este componente tanto el profesor como sus alumnos, pueden participar activamente del proceso de enseñanza-aprendizaje, convirtiendo al estudiante en el ente activo y sea él quien vaya formado su conocimiento; y el docente sea el guía o facilitador del mismo.

Prácticas docente flexibles

Secretaría de Educación Pública de México (2009):

A propósito de la gestión pedagógica, en la que se concretan los aprendizajes, a este componente se lo asocia además con el desempeño profesional del personal docente, que toma en cuenta las características, capacidades, estilos y ritmos de aprendizaje de los alumnos, y permite propiciar oportunidades pedagógicas diferenciadas. En este sentido, se tiende a una atención diversificada que aproveche múltiples recursos y medios didácticos. (p. 65).

Las prácticas docentes flexibles son la propuesta que se hace a los maestros, respecto a las formas y los fines de su práctica cotidiana que, más allá de conformarse con lograr un conjunto de contenidos curriculares, debe asegurar que los alumnos desarrollen competencias que les permitan integrarse y desenvolverse con plenitud en los niveles educativos posteriores y en la vida misma. En nuestro país el docente, si bien tiene la experiencia para cada año transmitir sus conocimientos, sin embargo, hoy en día vivimos en un mundo en que el alumno está apegado a la tecnología y ésta puede ser una alternativa para crear prácticas docentes; permitiendo ser una estrategia de llamar la atención e interés de sus alumnos a más de ser una forma creativa que mejor les permite asociar el conocimiento.

Planeación Estratégica

Dada su particularidad, este componente ha sido el más desarrollado y el que más ha generado innovaciones, porque se parte de retomar el sentido del qué, del cómo, del cuándo y del para qué se planea.

“La planeación estratégica es definida como el proceso sistémico y sistemático para la mejora continua de la gestión, derivado de la autoevaluación y basado en consensos, que direcciona las acciones de un colectivo hacia escenarios deseados a mediano plazo” (Secretaría de Educación Pública de México, 2009, p. 67).

Si el profesor genera una planificación estratégica, le va a permitir tener un rumbo definido de enseñanza, así como de tener mayores oportunidades de asociar una participación activa no sólo de los estudiantes, sino también de los padres de familia; lo que le permitiría tener una mejor relación y ambiente dentro del salón de clases.

1.3.3. Relación entre la gestión pedagógica y el clima del aula.

Para establecer la relación existente entre lo que es la gestión pedagógica y el clima del aula Murillo (2006), basa su estudio en un compendio entre la relación del docente y el alumno en la cual involucra factores que influyen en el proceso en mención; en el cual concluye:

El aprendizaje escolar es modelo por las condiciones en que se producen la relación profesor-alumno en el proceso de enseñanza y aprendizaje, y que se denomina gestión pedagógica, pero también por factores que lo afectan directamente. Entre éstos se incluyen los de naturaleza institucional propia de la escuela o del aula. (p. 91).

En consecuencia, los factores de efectividad se pueden dividir en dos grandes sectores, los referidos a la gestión pedagógica y los factores externos que lo afectan específicamente el clima del aula.

En el primer sector, la gestión pedagógica, el cual incluye las condiciones efectivas en que se dan las relaciones de enseñanza y aprendizaje, es decir, la manera como en las escuelas se selecciona y utiliza el currículum, los contenidos y características de las prácticas pedagógicas así como de los tipos de relación que resultan más exitosos para el aprendizaje del alumnado, considerando las estrategias y los recursos que se seleccionan para el proceso de enseñanza y aprendizaje. El sistema de intercambio principal de este proceso escolar se produce en el aula y su comprensión sólo es posible mediante el estudio de lo que en ella acontece. La vida en el aula es un sistema de relaciones de comunicación y de intercambio entre profesor, alumnos y alumnas. La comprensión de las interacciones entre profesor y alumno resultan centrales en el análisis de la gestión pedagógica de las escuelas

al momento de conocer el porqué de su éxito en logros académicos. Con este propósito Murillo hace un estudio de dos subfactores:

- Situacional: incluye las condiciones ambiente psicosocial en el que se producen los intercambios y relaciones entre estudiantes y profesores en la sala de clases y la manera como las escuelas seleccionan y utilizan los contenidos del currículum. Existencia de comunicación, que incluye tanto los contenidos y significados de los intercambios en el aula, como diálogos pedagógicos entre docentes en relación con sus prácticas y sus resultados.
- Experiencial: se refiere a la manera en que las experiencias y conocimientos previos del profesor y de los alumnos son incorporados en los intercambios del aula.

En el segundo sector, principalmente refiriéndose al clima del aula; “en las relaciones en el aula influye el estilo personal de la pedagogía del profesor, la agrupación de los alumnos, los objetivos, las actividades que se realizan, la metodología, la disciplina, el discurso educativo, etc.”. (Martínez-Otero, 2007, p. 67).

Las relaciones están condicionadas por la concepción pedagógica y su proyección práctica en la vida de las aulas. Que la teoría educativa docente e institucional influye en las interacciones humanas es algo que se aprecia con nitidez en numerosos aspectos, por ejemplo, en la incidencia que tiene en las relaciones escolares la estructura de enseñanza-aprendizaje que se promueva en el aula. Si bien la gestión pedagógica son las formas en que el profesor traduce sus conocimientos y promueve valores de enseñanza, no necesariamente implica ser estricto y no salirse de este rol, pues, el clima que el genera en el aula es muy importante para el aprendizaje de los estudiantes; por tal motivo, debe poseer carisma para poder relacionarse con sus alumnos, observar lo que sucede dentro del salón de clase y si es posible buscar soluciones a los conflictos internos que se presenten, pero sobre todo pasar del rol de profesor a ser amigo lo cual derivará en confianza que se será retribuida en motivación y elevación de la autoestima; obteniendo así mejores resultados académicos; concluyendo que la relación gestión pedagógica va de la mano con el clima del aula para tener un proceso idóneo de enseñanza-aprendizaje.

1.3.4. Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima del aula.

En la convivencia del aula, el profesor, tiene que ser un ente innovador y no ser el típico tradicionalista; esto favorecerá notablemente en la motivación del alumnado y así establecer

una mejor relación entre las partes; es así que: “Para Jares, la convivencia en un contexto educativo de diversidad, con un alumnado heterogéneo, con diferentes intereses y motivaciones, constituye todo un reto para el profesorado”. (Leiva, 2011, p. 125).

Aunque hay que señalar que muchos de los conflictos parten de la propia configuración de la institución escolar, algunos tienen que ver con la propia metodología de los docentes, así como por su actitud hacia un alumnado culturalmente minoritario, y la propia organización escolar. La metodología y el clima escolar son dos claves importantes al momento de analizar la génesis de numerosos conflictos en las aulas de diversidad.

En su estudio Leiva (2011), hace una reflexión acerca del siguiente autor:

Para Pérez, en una escuela donde los procesos de socialización no son tan relevantes por la inmensa influencia de los medios de comunicación de masas y las redes telemáticas, su función es facilitar la construcción en la escuela y en el aula de un espacio compartido de reflexión y crítica del conocimiento. (p. 125).

Entre las prácticas didáctico-pedagógicas que el profesor puede tener en cuenta para mejorar la convivencia y el clima del aula, según Leiva (2011), se tiene:

- Fomentar la promoción de la autonomía de los alumnos, lo cual significa que el profesorado acepte la libertad y la capacidad de los alumnos para tomar sus decisiones de forma autónoma.
- Comprender que los conflictos deben ser resueltos a través del diálogo para llegar o avanzar hacia un consenso, o hacia un pacto de respeto.
- Potenciar aquellas situaciones problemáticas o conflictivas para aprender a manifestarnos desde el respeto a los demás y el reconocimiento de la participación democrática. (p. 126).

En cambio para Cerda, Egaña, Magendzo, Santa Cruz & Vargas (2004), mencionan lo siguiente:

- Preguntas acotadas y completar oraciones: Formas de involucrar a los alumnos, controlar la disciplina y evocar conocimientos previos. Generalmente se inquieren informaciones precisas, muchas de ellas referidas a contenidos aprendidos en clases anteriores o precedentes de conocimientos previos que portan los alumnos. (p. 85).

- Lluvia de ideas, una manera de recoger los saberes de los alumnos. En torno a un determinado concepto, problema o tema que el profesor ha decidido trabajar. (p. 89).

Finalmente se pueden mencionar otras prácticas:

- Variedad de metodología y recursos: Son los diferentes métodos, técnicas y recursos didácticos empleados de manera adecuada, acorde a la materia y las capacidades intelectuales de los alumnos para obtener aprendizajes significativos de ellos.
- Promover el desarrollo de destrezas: Es el trabajo destinado a descubrir y desarrollar las habilidades innatas de los niños en el aula bajo la dirección de los maestros las mismas que contribuyen al desarrollo cultural, social y económico de la sociedad.

A nivel de comentario, se puede mencionar que, el profesor puede seguir algunas o todas las prácticas didáctico-pedagógicas mencionadas para mejorar la convivencia y el clima del aula; pero debe ser innovar en sus clases y no hacerlas rutinarias lo que fomentará un ambiente participativo y de motivación del alumno; además de crear conciencia de que son ellos las personas que construirán el futuro de nuestra patria ecuatoriana, y así existirá un cambio radical que hará ver a su asistencia a las aulas no como una obligación sino como un deber que deben de cumplir.

1.4. TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS DIDÁCTO-PEDAGÓGICAS INNOVADORAS

1.4.1. Aprendizaje cooperativo.

Dentro del nuevo proceso de aprendizaje, se considera, que hoy en día el docente es un asesor dentro del aula y es el alumno el propio constructor del conocimiento que adquiera; por lo tanto; debe existir cooperación del estudiantado para que el proceso de enseñanza-aprendizaje tenga un denominador común la cooperación; de ahí que: “El aprendizaje cooperativo es una estrategia de instrucción y de aprendizaje que pone énfasis en los métodos de instrucciones en los que los estudiantes animan y obligan a trabajar juntos en las tareas académicas”. (Morrison, 2005, p. 319).

Los estudiantes trabajan en grupos pequeños de habilidades mezclando normalmente a cuatro miembros donde cada miembro tiene una responsabilidad para aprender y ayudar a todos los miembros a aprender. Los niños en un grupo de aprendizaje cooperativo dan

responsabilidades particulares, por ejemplo, hay un líder del grupo que anuncia el problema, una persona que elogia a los miembros del grupo sus respuestas y trabajos y otra persona que evalúa el trabajo. Las responsabilidades cambian mientras el grupo comienza las diferentes tareas. Los niños también se animan a desarrollar y usan las habilidades interpersonales, como reconocer a los compañeros por sus nombres propios, decir <<gracias>> y explicar a sus compañeros por qué no está proponiendo una respuesta. Los defensores del aprendizaje cooperativo mantienen que se permite a los niños aprender a cooperar, cómo aprender de otros; y por qué las escuelas son, normalmente, lugares competitivos, dando a los niños la oportunidad de aprender habilidades cooperativas.

Lo cooperativo ayuda a percibir más la estructura de interactividad subyacente en la organización que tendría además influencia en la reestructuración de los procesos internos, exclusividad de los estudios colaborativos. Para el profesor, el aprendizaje cooperativo es una estrategia didácto-pedagógica innovadora que le permite integrar al alumnado en un salón de clase; en la cual puede en base a sus experiencias y observaciones, distribuir a los estudiantes más idóneos para ser líderes de los grupos de trabajo que en el aula se formen, haciendo que el resto del grupo asimile de mejor manera las enseñanzas impartidas; además hace que mejore la integridad, que se conozcan más, pero sobre todo ayuda a mejorar el clima del aula.

1.4.2. Concepto.

“El aprendizaje cooperativo se entiende como una manera para mejorar el logro de los estudiantes y mejorar positivamente el clima de clase”. (Morrison, 2005, p. 319).

“Los estudios sobre aprendizaje cooperativo contribuyen a definir una estructura de motivación y de organización para un programa global de trabajo en grupo”. (Suárez, 2010, p. 56).

“En el aprendizaje cooperativo los procesos de enseñanza, y de aprendizaje son altamente estructurados por el profesor, donde cada miembro del grupo tiene una tarea y responsabilidad específica en la solución de una parte del problema o situación planteada”. (Batista, 2007, p. 99).

“Para Slavin, define al aprendizaje cooperativo como técnicas de clase en las cuales los estudiantes trabajan en pequeños grupos en actividades de aprendizaje y reciben recompensas o reconocimiento de acuerdo con la productividad del grupo”. (Campà, 2005, p. 45).

“Para Johnson, Johnson & Holubec, el aprendizaje cooperativo es el empleo didáctico de grupos reducidos en los que los estudiantes trabajan juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás”. (Suárez, 2010, p. 58).

1.4.3. Características.

Para comprender de mejor manera al aprendizaje cooperativo, en el estudio que realiza Campà (2005), y según Slavin, las características de este aprendizaje son:

- El paso de una estructura de recompensas competitiva a una cooperativa.
- El paso de una estructura de tarea individual a una estructura de tarea basada en la interacción de los estudiantes en pequeños grupos.
- El paso de una estructura de autoridad centralizada en el docente a otra basada en la autoridad de clase. (p. 46).

Para Martínez (2005), también hace referencia a otros puntos de Slavin en cuanto a las características del aprendizaje cooperativo y hace referencia a lo siguiente:

- Recompensas de equipo, con este sistema de trabajo, se pasa de una estructura de recompensas competitiva a otra cooperativa; los miembros del grupo se ayudan entre sí para conseguir la recompensa y, a su vez, todos los grupos pueden llegar a conseguirla, eliminándose así la competitividad.
- Objetivos grupales, la mayoría de los métodos de aprendizaje cooperativo usan objetivos grupales y, con frecuencia, se otorgan calificaciones grupales.
- Responsabilidad individual, pues el éxito del grupo depende del aprendizaje individual de todos los compañeros, por lo que la responsabilidad se centra en el hecho de que se ayuden para estar todos listos para la evaluación final.
- Iguales oportunidades de éxito, se asegura que todos tengan las mismas posibilidades de contribuir a sus equipos. Esto implica que el alumnado de alto, medio y bajo nivel de rendimiento se vea igualmente obligado a dar lo mejor de sí y que se valoren las oportunidades de todos.

- Especialización en la tarea, asignación de una parte del trabajo a cada integrante del grupo.
- Adaptación a las necesidades individuales, la mayoría de los métodos de aprendizaje cooperativo recurren a la enseñanza, siguiendo el ritmo de los grupos, adaptándose así a las necesidades individuales de los alumnos. (p. 67-68).

El aprendizaje cooperativo a través de sus características, puede traer consigo beneficios en el aprendizaje al permitir a los alumnos un trabajo en grupo donde exista la participación y por ende se eleve su motivación así como su autoestima, además existe un ambiente positivo que conduce al estudiante a tener una mejor actitud hacia el aprendizaje y a desarrollar la fluidez verbal pues su participación en el grupo de trabajo es inminente y, es mayor el conocimiento que se adquiere.

1.4.4. Estrategias, actividades de aprendizaje cooperativo.

Al aprendizaje cooperativo puede considerárselo como estrategia para efectuar una práctica pedagógica innovadora, en este tipo de aprendizaje se puede encontrar estrategias y actividades, a continuación se presenta un análisis desde el punto de vista de los siguientes autores:

Como estrategia Barnett (2003):

- Constituye una situación privilegiada para promover los procesos psicosociales básicos (conflictos sociocognoscitivos, regulación lingüística, metas de aprendizaje, atribuciones, etc.), que sustentan el aprendizaje significativos de los contenidos escolares y, a través de él, se consiguen rendimientos académicos, al menos, semejantes a los que se alcanzan con otras estructuras de aprendizaje.
- Es una estrategia institucional eficaz para atender a la diversidad de necesidades, intereses, motivaciones y capacidades de los alumnos y alumnas presentes en la educación obligatoria y, muy en particular, en los centros escolares que escolarizan alumnado en situación de desventaja social.
- Parece la única vía creíble para el aprendizaje de la cooperación como valor social, hecho éste ensalzando en todos los análisis recientes de prospección

educativa como uno de los objetivos de más alto valor con el que los estudiantes deben terminar sus estudios básicos (UNESCO, 19977). (p. 35).

En cambio para Kenneth & Ben (2000):

El aprendizaje cooperativo es una estrategia para introducir a los estudiantes especiales en los escenarios de educación regular. Se define como el hecho de que los estudiantes trabajen juntos para lograr una meta común. Margolis y Schwartz (1989) explican que para que el aprendizaje cooperativo funcione en los ambientes de educación regular los alumnos deben formar un grupo para alcanzar sus metas, lo que sólo pueden lograr si trabajan juntos. El maestro o los estudiantes identifican y asignan las tareas y responsabilidades, y cada individuo depende de los otros integrantes del equipo para tener éxito. Las calificaciones individuales se asignan en función del aprovechamiento, el producto y el esfuerzo cooperativo del equipo, por lo que reflejan el logro académico y la calidad de los esfuerzos del grupo.

Poner en práctica una estrategia de aprendizaje cooperativo suele ser más complejo de lo previsto. Para los maestros resulta más sencillo manejar una estrategia de aprendizaje cooperativo cuando además de combinar sus aportaciones y experiencias exitosas, entienden lo que debe mejorarse. (p. 160).

Refiriéndose a las actividades que se efectúan en el aprendizaje cooperativo se enuncian las siguientes:

Batista (2007):

En el aprendizaje cooperativo los alumnos trabajan al mismo tiempo para alcanzar distribuidamente una meta que les es propuesta:

- Hay división de tareas entre miembros del grupo o comunidad de aprendizaje.
- El profesor escoge o plantea una situación o caso problemático.
- El profesor indica las tareas y responsabilidades a cada alumno, o subgrupo de ellos en la comunidad de aprendizaje.
- Cada alumno, o un subgrupo, queda así responsabilizado de responder por la solución de una porción específica de la situación problemática o caso planteado.
- Cada alumno, o el subgrupo, al responder por su porción del trabajo, lo pone en conocimiento del resto del grupo. (p. 100).

Kenneth & Ben (2000):

La clave del aprendizaje cooperativo es empezar con tareas relativamente sencillas y extender en forma gradual el alcance del programa, mediante las siguientes directrices:

1. Establezca objetivos de aprendizaje académico y social que sean idóneos para el grupo de edad de sus alumnos.
2. Explique los objetivos y procedimientos de manera clara, explícita y completa. Proporcione copia de objetivos y procedimientos. Utilice el desempeño de roles y tareas de práctica para prevenir los malos entendidos.
3. Haga énfasis en la importancia de la cooperación social específica. Explique a sus alumnos qué destrezas se observarán y las razones para hacerlo. Analícelas antes de iniciar las actividades académicas.
4. Al principio, haga que los estudiantes trabajen en las tareas altamente discretas en grupos de dos o tres integrantes. Conforme adquieran destreza y habilidad en el trabajo en equipo, asigne tareas cada vez menos diferenciadas y otorgue a los estudiantes una mayor participación en la definición de las tareas que deben realizar y en la determinación de “quién hace qué”. Es conveniente evitar los equipos de más de cinco integrantes pues ofrecen menos oportunidad de participación.
5. Planifique para la diversidad del grupo. Entre mayor sea la diversidad de destrezas, conocimientos y opiniones, será mayor la posibilidad de contar con equipos interesantes y creativos. Ofrezca retroalimentación positiva a la conducta individual y de equipo.
6. Explique las funciones y responsabilidades de cada alumno y proporcione retroalimentación oral y escrita de manera regular. Esto debe hacerse por escrito, y debe mencionar las acciones del estudiante que han influido de manera positiva en el progreso. Parte de la calificación puede depender de la cooperación de los miembros del equipo.
7. Supervise los procesos del equipo y el aprovechamiento académico individual. Informe que usted estará disponible para aclarar las instrucciones, revisar los procedimientos, ofrecer sugerencias, conducir pequeñas exposiciones y proporcionar retroalimentación sobre los aspectos académicos y de colaboración.
8. Ajuste las condiciones físicas y el nivel de sonido del aula. Por lo general, la disposición en círculo funciona mejor para los equipos (Johnson & Johnson, 1986). Los círculos demandan que los integrantes estén frente a frente y establezcan contacto visual, lo cual promueve el diálogo y la cooperación.

9. Utilice materiales y tareas que promuevan la interdependencia a la vez que respetan las diferencias en las habilidades de los estudiantes. Por ejemplo, si hay cuatro estudiantes y deben descifrarse cuatro acertijos para resolver un misterio, “divida” la tarea y entregue a cada miembro del grupo una hoja del acertijo.
10. Utilice procedimientos de reforzamiento que promuevan la cooperación entre grupos para impedir que los equipos se conviertan en entidades aisladas y competitivas. Es maestro puede decir, “Empezamos a grabar en video el juego después de que cada equipo obtenga 80 puntos”.
11. Proporcione cualquier información o instrucción importante que los estudiantes necesiten para tener éxito. Por ejemplo, puede ser necesario que aprendan a usar el tesoro.
12. Sostenga en forma periódica debates de grupo donde los estudiantes describan las acciones individuales o de grupo que han alentado u obstaculizado la cooperación. Tenga el cuidado de establecer reglas locales que impidan la asignación de culpas. (p. 160-161-162).

El profesor se enfrenta hoy en día ante uno de los retos más complejos de la docencia escolar, *el manejo de grupos heterogéneos*, no solo de capacidades sino de actitudes, de cultura, de niveles psicológicos, de factores físicos entre otros; pero es él, el responsable de generar el aprendizaje en el grupo y, tanto las estrategias como las actividades que ofrece el aprendizaje cooperativo permitirá a los estudiantes sobre todo a los que presentan ciertas dificultades de captación a tener las mismas oportunidades que el resto para tener éxito en el futuro; con este tipo de aprendizaje se puede potencializar el trabajo en equipo y por ende es mayor la posibilidad de participación dentro del aula de clase, generando actitudes positivas.

2. METODOLOGÍA

2.1. CONTEXTO

El contexto en el cual se realiza la investigación está dada para dos centros educativos del cantón Tulcán:

- Escuela “Angélica Martínez” pertenece al sector urbano cuya creación data del 7 de octubre de 1950, ubicada en la zona Norte de la ciudad de Tulcán en las calles Sucre y Bolivia esquina, este centro educativo está orientado en la actualidad por el Lic. Marcelo Benavidez y su carácter es de orden fiscal; y los niveles de educación que ahí se imparten es de primero a séptimo año de Educación General Básica.
- Escuela “Los Ríos” perteneciente al sector rural cuya creación dato en el año de 1923, ubicada en la parroquia de Tufiño calles 19 de Noviembre y Quito, este centro educativo está dirigido por el Lic. Eduardo Villarreal Rosero y su carácter es fiscal; y los niveles de educación que ahí se imparten es de Primero a Séptimo año de Educación General Básica.

2.2. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

“De acuerdo a Francisco Alvira un diseño de investigación se define como un plan global de investigación que integra de un modo coherente y adecuadamente correctas técnicas de recogida de datos a utilizar, análisis previstos y objetivos”. (Juárez, Gaitán, Urosa & Cabrera, 1993, p. 64).

Es importante contar con un diseño de investigación, este permite tener un plan estructurado para cumplir con los objetivos planteados; además, el diseño orienta a la consecución de datos relevantes que se presenten dentro del aula de clases y así conocer el verdadero clima social entre estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica de los centros educativos escuela Angélica Martínez (sector urbano) y la escuela Los Ríos (sector rural) del cantón Tulcán provincia del Carchi durante el año lectivo 2011-2012, en el horario normal de clases (sección matutina).

El presente estudio tiene las siguientes características:

- No experimental.- Para Toro & Parra (2006):

La investigación no experimental es aquella que se realiza sin manipular deliberadamente las variables. Es decir, es investigación donde no hacemos variar

intencionalmente las variables independientes. Lo que hacemos en la investigación no experimental es observar fenómenos tal y como se dan en su contexto natural, para después analizarlos. (p. 158).

El empleo de este estudio no experimental, permite tener una visión real del problema a investigar, donde, el profesor y los alumnos de las escuelas en mención efectúan sus prácticas de enseñanza-aprendizaje de manera natural; y así conocer la realidad que viven en el día a día en cuanto a los procesos pedagógicos, niveles de captación y sobre todo el ambiente del aula (factor primordial para el avance psicopedagógico del alumno).

- Transeccional (transversal).- “Los diseños de investigación transeccional o transversal recolectan datos en un solo momento, en un tiempo único. Su propósito es describir las variables y analizar la incidencia e interrelación en un momento dado”. (Toro & Parra, 2006, p. 158).

La aplicación de este tipo de estudio, facilita la recolección de datos en una etapa lectiva única (periodo 2011-2012), además se lo emplea porque se va a trabajar con un grupo de personas homogéneas en edad pero heterogéneas en cultura o nivel social, y la realidad que se va a palpar no será la misma de la que habrá en un futuro.

- Exploratorio.- “Se trata de una aproximación inicial a un fenómeno, en un momento específico”. (Gómez, 2006, p.103).

Este tipo de indagación permite tener un enfoque inicial del contexto actual de las escuelas - urbano y rural- y así hacer posible que se tenga una indagación más precisa de cómo es el clima social escolar desde la perspectiva de estudiantes y profesores, además ayuda a descubrir aspectos que pudieran pasar por alto; ejemplo; nivel de compañerismo, competitividad, captación, aprendizaje entre otros.

- Descriptivo.- “Tiene como objetivo indagar la incidencia y los valores en que se manifiesta una o más variables. El procedimiento consiste en medir en un grupo de personas u objetos una, o generalmente, más variables y proporcionar su descripción”. (Toro & Parra, 2006, p. 158).

A través del estudio descriptivo, se conoce las características de la población, en este caso, los alumnos de séptimo año de educación básica y los profesores que le imparten su

enseñanza; con lo cual se puede describir las causas que provocan un inadecuado clima del aula y los métodos que el docente tienen para impartir sus conocimientos, así como el nivel de captación por parte del estudiante.

2.3. PARTICIPANTES

La investigación fue realizada en el cantón Tulcán, provincia del Carchi en el año lectivo 2011-2012 en los siguientes sectores:

- Urbano: Escuela Angélica Martínez, sección matutina y los participantes fueron;
 - Profesor.- Lic. Omar Cadena
 - Estudiantes.- 23 niñas y 10 niños
 - El docente posee título de tercer nivel y con experiencia laboral de un año. Los alumnos por su parte poseen una edad promedio de 11 años con un estrato social medio-bajo.

- Rural: Escuela Los Ríos, sección matutina y los participantes fueron;
 - Profesor.- Lic. Eduardo Villarreal
 - Estudiantes.- 16 niñas y 16 niños
 - El docente posee título de tercer nivel y con experiencia laboral de treinta años. Los alumnos por su parte poseen una edad promedio de 11 años con un estrato social medio-bajo.

De acuerdo con los datos informativos obtenidos a través de las encuestas aplicadas se obtuvieron los siguientes resultados:

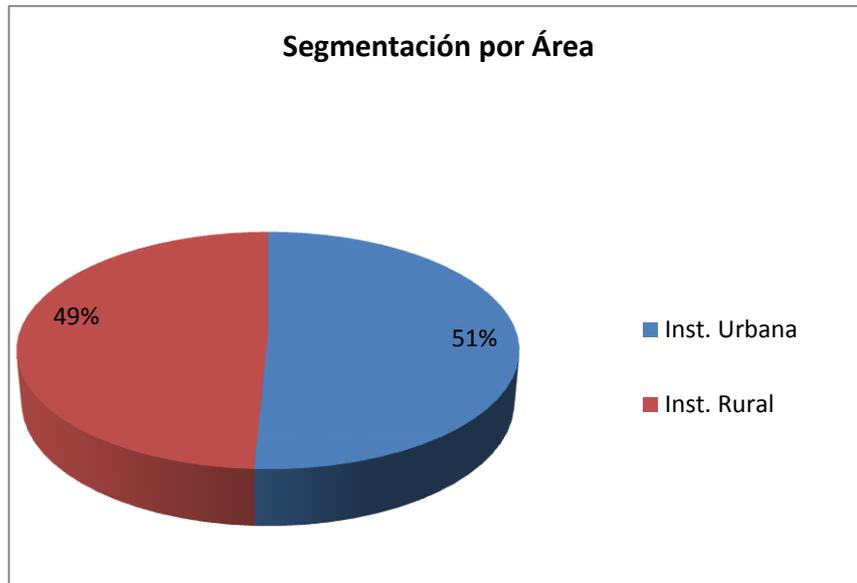
Tabla 7: Segmentación por área estudiantil

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Institución Urbana	33	50,77 %
Institución Rural	32	49,23%
TOTAL	65	100,00%

Fuente: Cuestionario para estudiantes CES Instituciones Educativas

Elaborado por: Victoria Ruiz

Gráfico 3: Distribución de estudiantes por área

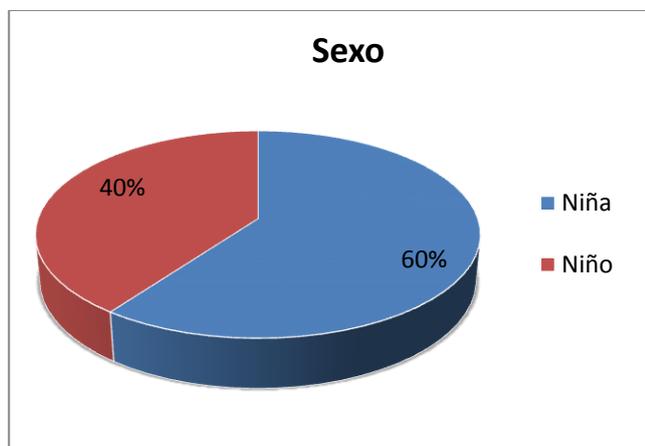


Fuente: Cuestionario para estudiantes CES Instituciones Educativas

Elaborado por: Victoria Ruiz

En el gráfico anterior se puede observar que existe una equidad porcentual en cuanto a la segmentación por área de la población -estudiantes- a investigarse; en donde, se denota mayor participación en el área urbana. Deduciendo, que el equilibrio de estudiantes en los dos sitios de investigación, darán una concepción más clara de lo que es en sí el clima escolar en el aula así como también de los factores socio-ambientales y la influencia que éstos tienen en el aprendizaje.

Gráfico 4: Distribución de estudiantes por género

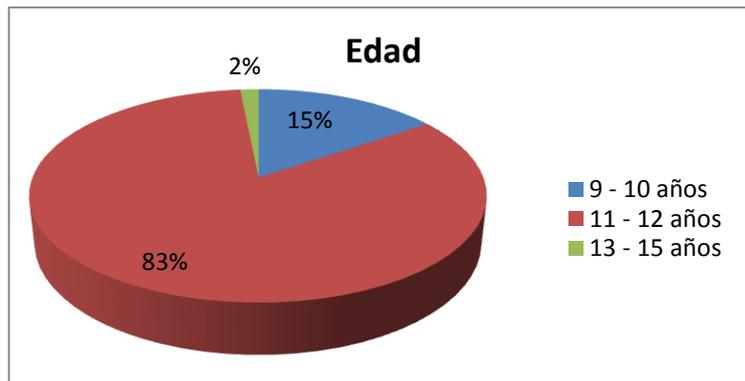


Fuente: Cuestionario para estudiantes CES Instituciones Educativas

Elaborado por: Victoria Ruiz

En cuanto al género de los estudiantes, se denota una mayor participación de niñas con un 60% que de niños 40%; esta mayoría permitirá palpar de mejor manera el compañerismo que puede haber en el aula, ya que son las niñas quienes impondrán la forma en que comparten las actividades cotidianas dentro del salón de clase.

Gráfico 5: Distribución de estudiantes por edad

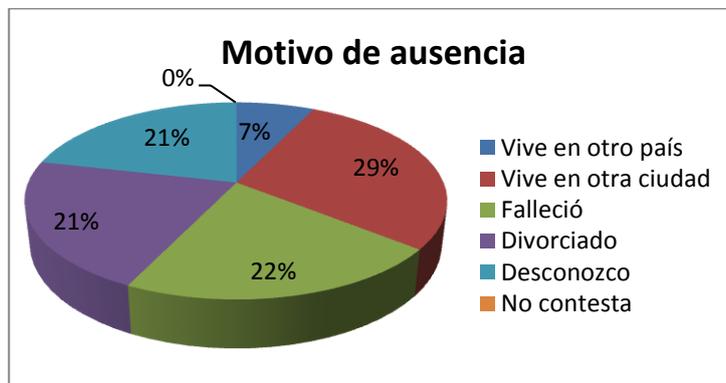


Fuente: Cuestionario para estudiantes CES Instituciones Educativas

Elaborado por: Victoria Ruiz

De todos los estudiantes que participan en la investigación, se puede observar que; el 83% fluctúa entre los 11 y 12 años de edad; un 15% entre los 9 y 10 años; y apenas un 2% entre 13 y 15 años. Denotando que a pesar de tener un grupo heterogéneo, sin embargo, son niños cuya edad da para compartir juegos, vivencias, experiencias y sobre todo hallar cooperación entre ellos.

Gráfico 6: Motivo de ausencia de padres que no viven en casa

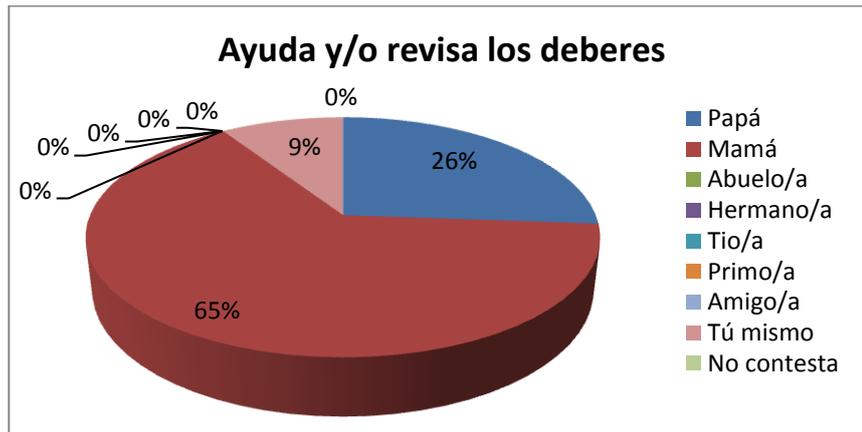


Fuente: Cuestionario para estudiantes CES Instituciones Educativas

Elaborado por: Victoria Ruiz

Un factor a pesar de ser externo, pero que es influyente dentro del clima en el aula es la ausencia de sus padres o al menos de uno de ellos; se puede observar que el principal motivo de ausencia es vivir en otra ciudad con un 29%, un 22% manifiesta que falleció, en un 21% por divorcio o desconoce del motivo, y un 7% porque vive en otro país; sin importar, el motivo; la ausencia de sus padres si acredita cierto nivel de influencia no solo en al ambiente escolar sino en el rendimiento académico.

Gráfico 7: Persona que ayuda y/o revisa los deberes en casa.

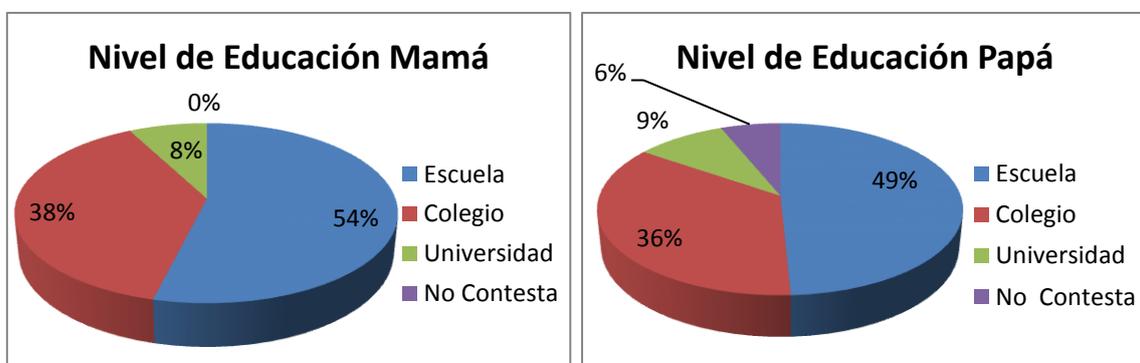


Fuente: Cuestionario para estudiantes CES Instituciones Educativas

Elaborado por: Victoria Ruiz

En la encuesta realizada se obtuvo que en un 65% la mamá es quien lo ayuda y/o revisa los deberes en casa, con un 26% su padre y con un 9% él mismo; siendo halagador observar que sus padres si han tomado conciencia que ellos son también partícipes de la educación de sus hijos, y esto va a ayudar a que los niños se sientan motivados en realizar sus tareas derivando en una cultura de responsabilidad.

Gráfico 8: Nivel de educación de la madre y el padre.



Fuente: Cuestionario para estudiantes CES Instituciones Educativas

Elaborado por: Victoria Ruiz

En cuanto al nivel de educación de la madre un 54% tuvo estudios de escuela, el 38% de colegio y un 8% de universidad; en cambio; para el padre un 49% tuvo nivel académico de escuela, un 36% de colegio, 9% de universidad y un 6% no contesta. De los datos obtenidos se deduce que, el nivel predominante es el escolar, sin embargo, esto no es límite para ayudar a sus hijos en resolver sus inquietudes y crear un adecuado vínculo académico que lo motive cada día a seguir adelante en sus estudios.

2.4. MÉTODOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

2.4.1. Métodos

Los métodos de investigación aplicados al proyecto y que son fundamentales para el desarrollo del mismo son:

➤ Método Descriptivo

“Se orienta hacia el presente y actúa en los niveles de investigación aplicada y activa, intenta una observación sistemática, estudiando la realidad educativa tal y como se desarrolla”. (Pérez, 2004, p. 91).

Este método aplicado a la investigación, permite realizar una descripción real de la situación actual de la población a investigarse (escuela urbana y rural); en donde, se analice el clima social escolar en el aula, así como las relaciones en el proceso enseñanza-aprendizaje con lo cual se registre e interprete los resultados obtenidos.

➤ Método Analítico-Sintético

“Descompone una unidad en sus elementos más simples, examina cada uno de ellos por separado, volviendo a agrupar las partes para considerarlas en conjunto”. (Eyssautier, 2006, p. 98).

La aplicación de este método va a permitir tener una descomposición en partes del tema planteado, es decir, conocer los factores socio-ambientales y factores de influencia que derivan en un ambiente escolar dentro del aula; con la finalidad de determinar el contexto real de trabajo en las escuelas investigadas en el cantón Tulcán.

➤ Método Inductivo-Deductivo

“Estudia casos individuales para llegar a una generalización, conclusión o norma general y después se deducen normas individuales”. (Eyssautier, 2006, p. 98).

Con el empleo de este método, se realiza un estudio individual de los estudiantes de los séptimos años de Educación Básica de las dos escuelas antes mencionadas, en las cuales se conoce la realidad familiar por la que atraviesan y así generalizar un aspecto primordial que no solo lo que sucede en el aula (interno) y que es clave para el ambiente escolar, sino también conocer los factores externos que también son parte de esta realidad, para finalmente deducir que el rendimiento académico depende de contextos tanto escolares como familiares.

➤ Método Estadístico

“Consiste en una secuencia de procedimientos para el manejo de los datos cualitativos y cuantitativos de investigación. Permite la recolección, recuento, presentación, síntesis y análisis de datos”. (Reynaga, 2011, p. 17).

Es importante este método, facilita una mejor organización de los datos cualitativos recolectados a través de las encuestas y así tener una mayor confiabilidad de los resultados obtenidos para posteriormente proceder a cuantificarlos.

➤ Método Hermenéutico

“Sirve para interpretar y comprender textos, entendidos éstos muy ampliamente”. (Martínez & Calva, 2006, p. 123).

Con este método investigativo, se puede recolectar toda la información bibliográfica para la elaboración del marco teórico, con el respectivo análisis e interpretación de los conceptos dados por los diversos autores.

2.4.2. Técnicas

2.4.2.1. Técnicas de Investigación Bibliográfica

La lectura; a través de esta técnica se pudo conocer, analizar y posteriormente discernir los aportes teóricos y metodológicos existentes tanto en libros, documentos, sean estos físicos o electrónicos sobre la gestión pedagógica y el clima del aula.

2.4.2.1. Técnicas de Investigación de Campo

Observación Directa; se entiende como “la que se realiza ya sea en el campo, en el aula, en la casa o en el laboratorio, sin que se haga ninguna intervención para que los organismos se comporten de un modo diferente al que usualmente lo hacen”. (Castro, 2005, p. 82).

Por medio de esta técnica de campo, se pudo constatar la realidad del entorno educativo en el aula; sin inmiscuirse en el proceso pedagógico del profesor y el proceso de ambiente de los estudiantes dentro del aula de clase, de tal manera que se obtuvo información real de los investigados; lo que facilitó una visión más exacta que se da en el ámbito educativo tanto urbano como rural del cantón Tulcán en la provincia del Carchi.

Encuesta; “es una búsqueda sistemática de información en la que el investigador pregunta a los investigados sobre datos que desea obtener, y posteriormente reúne estos datos individuales para obtener durante la evaluación datos agregados”. (Díaz, 2001, p. 13).

Esta técnica permite la construcción de los cuestionarios previamente elaborados tanto para los docentes como para los alumnos; estos contienen preguntas precisas (concretas) y así obtener respuestas más exactas que a la postre faciliten una adecuada tabulación, interpretación y posterior análisis de la información.

2.4.3. Instrumentos

Para la presente investigación se utilizaron los siguientes instrumentos:

- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores.
- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para estudiantes.
- Cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente.
- Cuestionario de evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante.
- Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente, a través de la observación de una clase por parte del investigador.

La finalidad de la aplicación del cuestionario CES (Classroom Environment Inventory) de Moos y Trickett en su versión original y adaptada al contexto de la educación ecuatoriana, consta de 90 ítems que miden 9 subescalas agrupadas en cuatro dimensiones:

- 1) Dimensión de relaciones
 - a. Implicación (IM)
 - b. Afiliación (AF)
 - c. Ayuda (AY)
- 2) Dimensión de autorrealización
 - a. Tareas (TA)
 - b. Competitividad (CO)
 - c. Cooperación (CP)
- 3) Dimensión de estabilidad
 - a. Organización (OR)
 - b. Claridad (CL)
 - c. Control (CN)
- 4) Dimensión de cambio
 - a. Innovación (IN)

Todas las dimensiones con sus respectivas subescalas fueron descritas teóricamente en el capítulo III del proyecto.

2.5. RECURSOS

2.5.1. Humanos.

Dentro del recurso humano intervinieron todas aquellas personas que ayudaron y colaboraron para la realización del proyecto entre las que se menciona: Los directores, profesores y alumnos de las escuelas, el Dr. Arturo Almeida como director del proyecto y Victoria Ruiz como investigadora del mismo.

2.5.2. Materiales.

Los materiales empleados en la investigación fueron: encuestas entregadas a docentes y alumnos; el manual de trabajo de investigación; el informe de fin de carrera; a esto hay que añadirle fotocopias, papel, anillados, encuadernados, computador, fotografías, flash memory, esferos y cámara fotográfica.

2.5.3. Institucionales.

Las instituciones participantes en las cuales se realizó la investigación fueron:

- Escuela Angélica Martínez de la ciudad de Tulcán
- Escuela Los Ríos de la parroquia de Tufiño cantón Tulcán

2.5.4. Económicos.

Para elaborar el presupuesto económico se consideró lo siguiente:

Cuadro 8: Recursos Económicos

Internet	40,00
Movilización	30,00
Copias cuestionario	15,00
Alimentación	20,00
Anillados	10,00

Encuadernados	20,00
TOTAL	135,00

Fuente: Victoria Ruiz

Elaborado por: Victoria Ruiz

2.6. PROCEDIMIENTO

Para conocer el diagnóstico real de la gestión pedagógica en el Ecuador y el clima social escolar desde la perspectiva de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica; se empezó por seleccionar dos escuelas del cantón Tulcán una perteneciente al sector urbano (escuela Angélica Martínez) y otra del sector rural (escuela Los Ríos). Estas dos Instituciones Educativas fueron seleccionadas porque los directivos dieron la apertura para la realización de la investigación, pero sobre todo porque en el caso de la escuela del sector urbano sus alumnos en la gran mayoría provienen de hogares de condición económica media-baja lo que facilita identificar la realidad del fenómeno en estudio, en el salón de clases estudian 33 alumnos; y la del sector rural fue seleccionada porque cumple con los requisitos mínimos de estudiantes 32 en total y además se considera la cercanía con la ciudad de Tulcán para el traslado a la misma.

Posteriormente al contacto con los directores de cada institución seleccionada se les solicitó el permiso correspondiente y se les presentó la carta enviada por la Dirección de Post-grado de la Universidad Técnica Particular de Loja en la que se les indicó el objetivo de la visita y el trabajo a efectuar; en donde, se dio una breve explicación de la finalidad de la presente investigación, las características de su institución la cual se enmarca dentro del contexto, la seriedad como investigadora y el compromiso de entregar un reporte final con los resultados obtenidos. A continuación se estableció una entrevista con el profesor de aula -en el caso de la escuela Angélica Martínez- para determinar el día y hora tanto para la aplicación de los cuestionarios como para la observación del clima de aula, en la escuela Los Ríos hay que tener presente que el director es el docente que imparte clases a séptimo año; por lo tanto; no hubo la necesidad de una doble explicación del objetivo del proyecto.

Una vez acordada la fecha y horario establecidos, se acudió en esos momentos para la aplicación de los cuestionarios y efectuar la observación directa en el entorno natural de clases, estos instrumentos fueron manejados con total responsabilidad y ética profesional. Cabe recalcar que al ser niños la población en donde se aplicó los cuestionarios, se hizo

una pequeña inducción para entrar en confianza y luego sí se les indicó la finalidad de los cuestionarios y por su puesto se les guió en cada una de las preguntas en conjunto con el profesor de aula.

3. RESULTADOS: DIAGNÓSTICO, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

1.13.	Aprovecha el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes.					✓	
1.14.	Organiza la clase para trabajar en grupos						✓
1.15.	Utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula						✓
1.16.	Da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo						✓
1.17.	Valora los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación					✓	
1.18.	Propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo						✓
1.19.	Motiva a los estudiantes para que se ayuden unos con otros						✓
1.20.	Promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo					✓	
1.21.	Promueve la autonomía dentro de los grupos de trabajo					✓	
1.22.	Valora las destrezas de todos los estudiantes						✓
1.23.	Exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo						✓
1.24.	Reconoce que lo más importante en el aula es aprender todos						✓
1.25.	Promueve la competencia entre unos y otros						✓
1.26.	Explica claramente las reglas para trabajar en equipo						✓
1.27.	Incorpora las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases.					✓	
1.28.	Explica la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y para la vida futura de los estudiantes.						✓
1.29.	Recalca los puntos clave de los temas tratados en la clase.						✓
1.30.	Realiza al final de la clase resúmenes de los temas tratados.						✓
1.31.	Entrega a los estudiantes las pruebas y trabajos calificados a tiempo.						✓
1.32.	Reajusta la programación en base a los resultados obtenidos en la evaluación.						✓
1.33.	Elabora material didáctico para el desarrollo de las clases.					✓	
1.34.	Utiliza el material didáctico apropiado a cada temática						✓
1.35.	Utiliza en las clases tecnologías de comunicación e información.						✓
1.36.	Utiliza bibliografía actualizada					✓	
1.37.	Desarrolla en los estudiantes las siguientes habilidades:						
1.37.1.	Analizar						✓
1.37.2.	Sintetizar						✓
1.37.3.	Reflexionar						✓
1.37.4.	Observar						✓
1.37.5.	Descubrir						✓
1.37.6.	Exponer en grupo						✓
1.37.7.	Argumentar						✓
1.37.8.	Conceptualizar						✓
1.37.9.	Redactar con claridad						✓
1.37.10.	Establecer prioridades						✓
1.37.11.	Leer comprensivamente						✓
1.37.12.	Formular						✓
1.37.13.	Respetar						✓
1.37.14.	Consensuar						✓
1.37.15.	Socializar						✓
1.37.16.	Concluir						✓
1.37.17.	Generalizar						✓
1.37.18.	Preservar						✓

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
El docente:					
2.1. Aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula					✓
2.2. Cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula					✓
2.3. Planifica y organiza las actividades del aula					✓
2.4. Entrega a los estudiantes los calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					✓
2.5. Planifica las clases en función del horario establecido.					✓
2.6. Explica las normas y reglas del aula a los estudiantes					✓
2.7. Llega puntualmente a todas las clases.					✓
2.8. Falta a clases solo en caso de fuerza mayor					✓

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

3. CLIMA DE AULA	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
El docente:					
3.1. Busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes					✓
3.2. Dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes.					✓
3.3. Se identifica de manera personal con las actividades de aula que se realizan en el aula.					✓
3.4. Comparte intereses y motivaciones con los estudiantes.					✓
3.5. Destina el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.					✓
3.6. Cumple los acuerdos establecidos en el aula.					✓
3.7. Maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.					✓
3.8. Está dispuesto a aprender de los estudiantes					✓
3.9. Propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.					✓
3.10. Enseña a respetar a las personas diferentes.					✓
3.11. Enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.					✓
3.12. Enseña a mantener buenos relacionos con el cotidiano					✓
3.13. Toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.					✓
3.14. Resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirlos en forma verbal o física.					✓
3.15. Fomenta la autodisciplina en el aula					✓
3.16. Trata a los estudiantes con honesta y respeto					✓
3.17. Se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes, llama a los padres de familia y/o representantes.					✓

*Tomado del MEC con fines investigativos.

Fecha de Evaluación: 20 de Diciembre de 2013

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

Fuente: Observación Directa

Elaborado por: Victoria Ruiz

El docente de la escuela Angélica Martínez dentro de las habilidades pedagógicas y didácticas, se pudo observar:

Al ser un profesor joven y con apenas un año de experiencia, es una persona modernista y no tradicionalista que permite participar de manera activa a sus estudiantes e intercambia ideas que finaliza con una conclusión del tema; además estimula el análisis mutuo que se imparte y dedica tiempo para la preparación de sus clases en función de las características del aula, es decir, toma en cuenta la complejidad del tema y lo adapta para que el conocimiento impartido sea asimilado por el grupo. Sin embargo, no da a conocer a los estudiantes en su totalidad el objetivo a cumplir por materia y es poco el refuerzo dado por tema impartido en el día anterior. Lo que permite concluir que el docente tiene un buen manejo del escenario a través de sus habilidades pedagógicas y didácticas; al dinamizar el proceso educativo, a través, del aprovechamiento de los recursos disponibles pero sobre todo al efectuar un trabajo en grupo que dinamiza la enseñanza y desarrolla habilidades como autoestima, competitividad, compañerismo y respeto.

Refiriéndose a la aplicación de normas y reglamentos:

El docente si da a conocer a los alumnos de las ordenanzas institucionales existentes y que deben de seguirse así como cumplirse en el aula; a través, del ejemplo impartido por él (puntualidad, entrega a tiempo de reportes, planificación); lo que inculcado en sus estudiantes un modelo a seguir, sin embargo, su juventud ha dado pauta a la flexibilidad que a la postre ha conducido a tener un buen ambiente en el salón de clases y a generar un poco de desorden, que se lo puede catalogar como adecuado puesto que el alumno se siente en un clima de confianza.

En cuanto al clima del aula, se observó, una comunicación activa entre profesor-alumno, donde se comparte experiencias y existe apertura por parte del docente para aprender de sus alumno, el respeto mutuo ha conducido a generar en el aula un ambiente óptimo de trabajo que ha motivado al estudiantes a perder su timidez y a volverse en un ente participativo y activo.

Gráfico 10: Matriz diagnóstico gestión del aprendizaje docente escuela urbana

Dimensiones	Fortalezas (F) / Debilidades (D)	Causas	Efectos	Alternativas
1. Habilidades pedagógicas y didácticas	<p>D. Poca práctica docente (un año)</p> <p>F. Enseñanza dinámica</p> <p>F. Participación activa de sus alumnos</p> <p>F. Dedicación de tiempo en las tareas</p>	Poca atención de sus alumnos	Desorden en el aula	Mejorar el manejo de escenarios
2. Aplicación de normas y reglamentos	<p>F. Dar a conocer la normativas de aula</p> <p>D. Poca aplicación de normas</p>	Ejemplo a seguir	Poco cumplimiento de normas	Mayor exigencia en normas
3. Clima del aula	<p>F. Buena comunicación profesor-alumno</p> <p>F. Confianza compartida</p>			
Observaciones:	A pesar de ser un profesor joven, la manera dinámica de impartir las clases ha llevado a generar un adecuado clima del aula y la confianza brindada por el docente ha ocasionado que sus alumnos tengan buena comunicación con él.			

Fuente: Observación Directa

Elaborado por: Victoria Ruiz

Sector rural: Escuela Los Ríos

Gráfico 11: Ficha de observación Escuela Los Ríos

	UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA <i>La Universidad Católica de Loja</i>	
MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL		
Código:		
Prov.	Aplicante	Escuela
04	3338	LR
		Docente
		D02

Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador

Ministerio de Educación Ecuador. (2011). Instrumentos para la evaluación docente. Quito, Sistema Nacional de Evaluación.

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO:

OBJETIVO

Observar el desempeño del docente en el aula con el fin de analizar la práctica pedagógica del docente en el aula.

INSTRUCCIONES

a. Observe el proceso de gestión del aprendizaje realizado por el docente en el aula.
b. Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y valore con honestidad cada uno de los casilleros.
c. Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.
d. Utilice la siguiente tabla de valoración:

TABLA DE VALORACIÓN				
1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
El docente:					
1.1. Prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes, con problemas similares a los que enfrentarán en la vida diaria.				✓	
1.2. Selecciona los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes.				✓	
1.3. Da a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio del año lectivo.			✓		
1.4. Explica los criterios de evaluación del área de estudio.				✓	
1.5. Utiliza el lenguaje adecuado para que los estudiantes me comprendan.				✓	
1.6. Recuerda a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior.			✓		
1.7. Pregunta a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior.			✓		
1.8. Realiza una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.				✓	
1.9. Permite que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes.				✓	
1.10. Propicia el debate y el respeto a las opiniones diferentes.				✓	
1.11. Estimula el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos.				✓	
1.12. Expone las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados.				✓	

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
2.1. Aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.					✓
2.2. Cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula.					✓
2.3. Planifica y organiza las actividades del aula.					✓
2.4. Entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					✓
2.5. Planifica las clases en función del horario establecido.					✓
2.6. Explica las normas y reglas del aula a los estudiantes.					✓
2.7. Llega puntualmente a todas las clases.					✓
2.8. Falta a clases solo en caso de fuerza mayor.					✓

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

3. CLIMA DE AULA El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
3.1. Busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes.				✓	
3.2. Dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes.				✓	
3.3. Se identifica de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto.				✓	
3.4. Comparte intereses y motivaciones con los estudiantes.				✓	
3.5. Dedicar el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.				✓	
3.6. Cumple los acuerdos establecidos en el aula.				✓	
3.7. Maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.				✓	
3.8. Esta dispuesto a aprender de los estudiantes.				✓	
3.9. Propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.				✓	
3.10. Enseña a respetar a las personas diferentes.				✓	
3.11. Enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.				✓	
3.12. Enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes.				✓	
3.13. Toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.				✓	
3.14. Resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirlos en forma verbal o física.				✓	
3.15. Fomenta la autodisciplina en el aula.				✓	
3.16. Trata a los estudiantes con cortesía y respeto.				✓	
3.17. Se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes; llama a los padres de familia y/o representantes.				✓	

*Tomado del MEC con fines investigativos.

Fecha de Evaluación: Tulcan 20 de Diciembre de 2011

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

Fuente: Observación Directa

Elaborado por: Victoria Ruiz

Antes de realizar el diagnóstico de la gestión de aprendizaje del docente de la escuela rural Los Ríos, es digno de destacar que la función (es) a él encomendadas dentro de la educación son grandes, el Lic. Eduardo Villarreal tiene que hacer las veces de director y de docente; catalogando como una persona con mayores responsabilidades por lo que ha tenido que dedicar mayor tiempo al centro educativo.

En las habilidades pedagógicas y didácticas, se pudo observar:

Una adecuada preparación del temario a impartir dentro del aula con la correspondiente explicación de cada objetivo a conseguir, además su experiencia y teniendo en cuenta que al estar ubicada su escuela en una parroquia del Cantón Tulcán, los estudiantes se conocen entre ellos haciendo que el ambiente de clases sea el óptimo para las interrelaciones, el aprendizaje y la participación activa de cada integrante; sin embargo, la escasa tecnología que poseen y el poco apoyo gubernamental ha ocasionado que los contenidos de las asignaturas estén en base a la disponibilidad de bibliografía existente y que es poca actualizada, por lo que no puede tener muy seguidos trabajos en grupo; sin embargo, sus treinta años de labor y de conocimiento adquirido ha llevado a impartir adecuadamente los contenidos de cada una de las materias impartidas.

Para la aplicación de normas y reglamentos, se pudo observar un cumplimiento total de las mismas dentro del aula; en donde, el docente cumple y hace cumplir las ordenanzas, es muy responsable en la entrega a tiempo de los reportes a sus alumnos, es puntual y no ha incurrido en faltas, lo cual es comprensible puesto que como se mencionó al inicio él es también el Director del centro educativo y se le hace imposible incurrir en faltas.

El clima que se ha generado en el aula en la escuela rural, es un ambiente de cordialidad, respeto, confianza y participación; donde, la comunicación e interrelación docente-alumno y viceversa, han fomentado un clima motivacional y el estudiante se siente un ente activo donde sus opiniones son respetadas y tomadas en cuenta para cualquier tipo de decisión que se tome. Además el docente incentiva a sus estudiantes a la integración en grupo y a la no discriminación, claro está y cabe recalcarlo, todo esto lo ha logrado gracias al buen manejo del grupo y en fomentar principios, valores y sobre todo la preocupación que tiene por uno de ellos en el instante en que falta a clases, conduciendo a tener buenas relaciones con los padres de familia o representantes de los estudiantes.

Tabla 8: Matriz diagnóstico gestión del aprendizaje docente escuela rural

Dimensiones	Fortalezas (F) / Debilidades (D)	Causas	Efectos	Alternativas
1. Habilidades pedagógicas y didácticas	F. Experiencia Laboral (30 años) D. Práctica docente tradicionalista F. Participación	Clases monótonas	Poca atención	Dinamizar clases

	activa de sus alumnos D. Múltiples esfuerzos para preparar clases (doble tarea)	Poca preparación anticipada	Incumplimiento de objetivos	Más dedicación a la preparación de clase
2. Aplicación de normas y reglamentos	F. Dar a conocer la normativas de aula F. Aplicación de normas en aula de clases			
3. Clima del Aula	F. Muy Buena comunicación profesor-alumno F. Confianza compartida			
Observaciones:	Las falencias detectadas en el profesor del sector rural son comprensibles por la doble labor que tiene que desempeñar (director y docente)			

Fuente: Observación Directa

Elaborado por: Victoria Ruiz

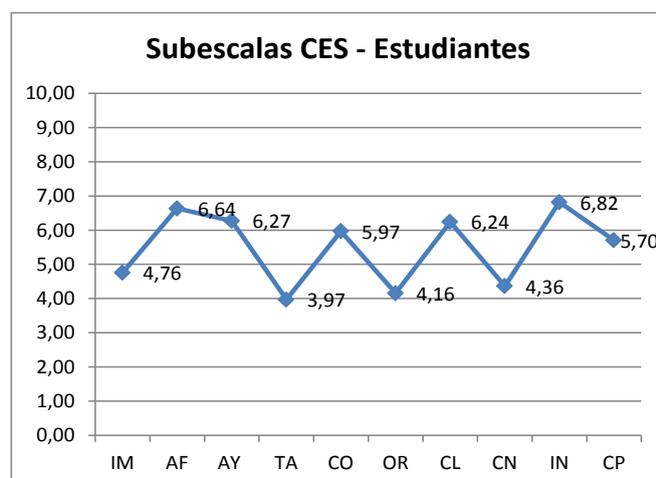
3.2. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

3.2.1. Análisis y discusión de resultados de las características del clima de aula.

En la determinación del clima del aula en los centros educativos Angélica Martínez y Los Ríos, en el séptimo año de educación básica; se efectúa un análisis independiente de cada una; con la finalidad de tener una visión real de lo que sucede dentro del salón de clases y así realizar un análisis comparativo; para ello, se ha caracterizado las variables propuestas por Moos y Trickett en cada una de las subescalas y su interpretación de resultado se detalla a continuación:

Gráfico 12: Percepción clima del aula estudiantes sector urbano

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	4,76
AFILIACIÓN	AF	6,64
AYUDA	AY	6,27
TAREAS	TA	3,97
COMPETITIVIDAD	CO	5,97
ORGANIZACIÓN	OR	4,16
CLARIDAD	CL	6,24
CONTROL	CN	4,36
INNOVACIÓN	IN	6,82
COOPERACIÓN	CP	5,70



Fuente: Encuestas CES

Elaborado por: Victoria Ruiz

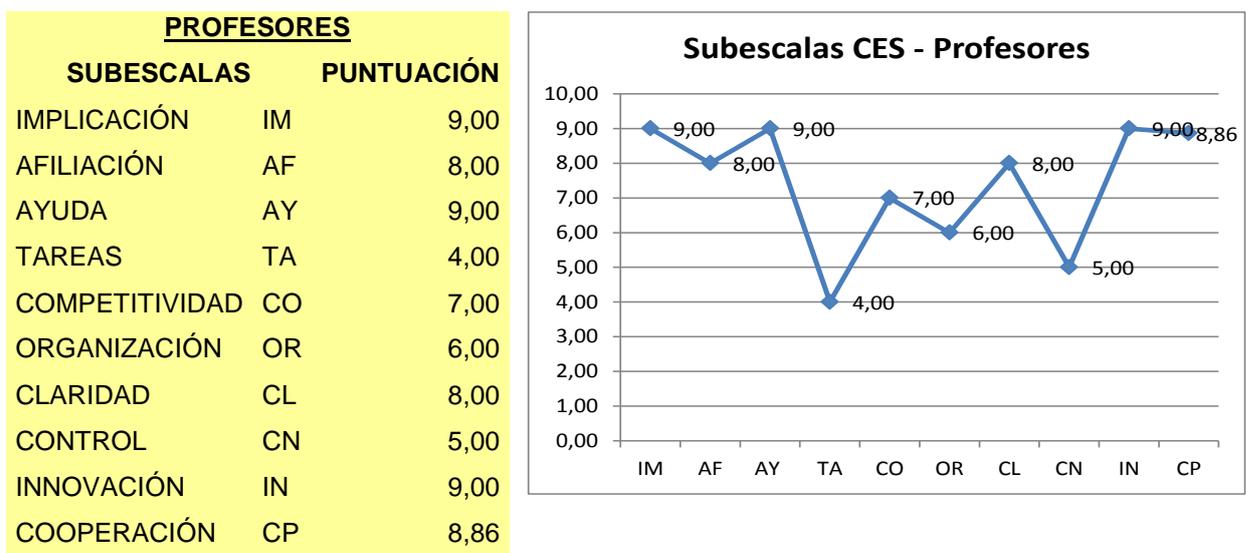
Escuela Angélica Martínez (sector urbano)

- Los alumnos del séptimo año denotaron un bajo interés por cada una de las actividades realizadas dentro del salón de clases con una calificación de 4.76; indicando que no existe mucha participación y consideran, por lo tanto, que su entorno no es el adecuado para tener una mayor colaboración en las tareas que se realicen.
- Además se observa un nivel medio de amistad entre alumnos su calificación fue de 6.64; lo que demuestra que existe un inadecuado compañerismo y la ayuda o apoyo mutuo va acorde a esta realidad, demostrando que no existe un trabajo en equipo que les permita tener mayor participación dentro del aula de clases y así mismo su ambiente de clase se vuelve rígido, por lo que no existe un disfrute de trabajo escolar.
- Para la ayuda la calificación obtenida fue de 6.27; lo que permite corroborar con las anteriores subescalas mencionadas, donde, los niveles bajos de amistad entre compañeros y la poca participación de las actividades; han creado un ambiente inadecuado de trabajo escolar; lo que se ve reflejado en el poco interés que brinda el profesor en profundizar su amistad hacia ellos, ocasionado que se sientan sin esa ayuda que permita generar confianza entre las partes.
- En las tareas la valoración obtenida fue de 3.97; donde, los alumnos por su corta edad pueden tener una percepción errónea de la importancia que da el profesor en las tareas programadas en cada asignatura; o porque en ocasiones las tareas que

han tenido que realizar han quedado inconclusas y al siguiente día el tema no ha sido finalizado.

- En la competitividad se ha obtenido un puntaje de 5.97; lo que refleja que los estudiantes no tienen la motivación suficiente para mejorar en el día a día o buscar la superación personal de sobresalir del grupo.
- La cooperación obtuvo un puntaje de 5.70; reflejando la mediana integración del grupo y por ende la poca interacción, lo que denota lejano el objetivo de aprendizaje y captación del conocimiento por parte del estudiante.
- La organización obtuvo un puntaje de 4.16; si bien ésta permite generar un mejor ambiente escolar, sin embargo, en el salón de clases se trabaja poco en este aspecto, lo que permite deducir que el profesor por su juventud tiene una responsabilidad para mejorar esta subescala.
- En la claridad el puntaje es de 6.24; reflejando que existe un nivel medio en lo que se refiere al cumplimiento de las normas a seguir dentro del salón de clases reforzando los criterios anteriores, donde, el inadecuado ambiente de trabajo hace que no se respete los reglamentos escolares del aula.
- En control el puntaje obtenido fue de 4.36; donde, se observa la poca rigidez y la mucha flexibilidad que ha dado el profesor a los estudiantes, ocasionando el incumplimiento de las normas que debe existir en el salón de clases.
- El puntaje final de la innovación fue de 6.82; lo que permite concluir que el profesor emplea una metodología acorde a la realidad actual, donde la innovación motiva al estudiante a desarrollar su creatividad.

Gráfico 13: Percepción clima del aula profesor sector urbano.



Fuente: Encuestas CES

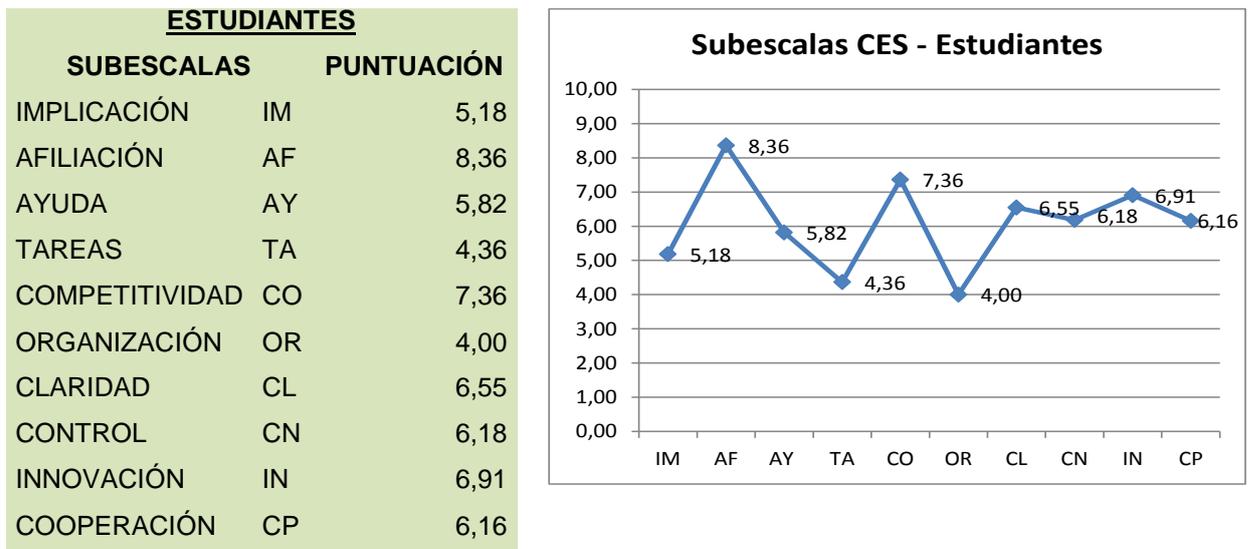
Elaborado por: Victoria Ruiz

- La implicación obtuvo un puntaje de 9.00 referente al profesor, denotando un alto grado de interés por las actividades que él debe realizar dentro del aula para que exista un mayor interés de aprendizaje por parte de los estudiantes.
- En afiliación la calificación dada fue de 8.00, corroborando que el grado de amistad entre los alumnos está en un nivel medio y no denota un compañerismo, que permita crear un adecuado ambiente de trabajo.
- Para la ayuda con 9.00 puntos; se puede concluir que el profesor brinda un alto grado de colaboración mutua entre él y sus alumnos, denotando la existencia de gran apoyo docente en cualquier actividad que se realice.
- Para las tareas con puntaje de 4.00; la apreciación brindada puede ser calificada como real, debido a que, en ocasiones surgen imprevistos que retrasan la programación académica y por ende no se da cumplimiento, sin embargo, es necesario que el profesor tome medidas preventivas para mejorar la programación y así dar cumplimiento al pensum académico.
- El profesor manifiesta que existe competitividad dentro del aula, se obtuvo un puntaje de 7.00; y para ello él si ha tomado ciertas medidas para que el grupo no vea a la competitividad como un medio de llegar a ser conflictivos y se generen enemistades y por ende mal ambiente del aula, más bien valora el trabajo en grupos, lo que le ha permitido tener una visión de la comunicación y del apoyo.
- La cooperación obtuvo una calificación de 8.86; denotando que el profesor trabaja en lo que respecta a la colaboración y participación de sus alumnos dando el realce necesario para que esta subescala sea uno de los ejes primordiales del clima escolar dentro del aula.
- En organización se obtuvo 6.00 puntos de calificación, hay que resaltar que el profesor no le da la debida importancia al orden, organización y buenas prácticas para una adecuada realización de tareas y, este puede ser uno de los factores del por qué no se da un adecuado ambiente dentro del aula.
- Refiriéndose a la claridad con 8.00 puntos, se puede decir que, el docente toma muy en cuenta las normas establecidas dentro del aula y que son institucionales, basándose en el principio de compañerismo y colaboración entre los alumnos; lo que permite tener una mayor disciplina para cumplir con los objetivos propuestos.
- Para el control se obtuvo 5.00 puntos de calificación; denotando flexibilidad más que exigencia en el cumplimiento de las normas establecidas para el salón de clases y este puede ser un factor que genere un ambiente inadecuado dentro del aula, sin embargo, el profesor si toma las medidas preventivas para tener una buena estabilidad dentro del aula.

- En Innovación el puntaje obtenido fue de 9.00; lo que permite concluir que el profesor trabaja mucho en ofrecer nuevas formas de aprendizaje que han mejorado los estímulos de los alumnos hacia la enseñanza, y esto se debe gracias a que él posee todas las herramientas tecnológicas y materiales de trabajo que le permitan cumplir con esta finalidad.

Escuela Los Ríos (sector rural)

Gráfico 14: Percepción clima del aula estudiantes sector rural



Fuente: Encuestas CES

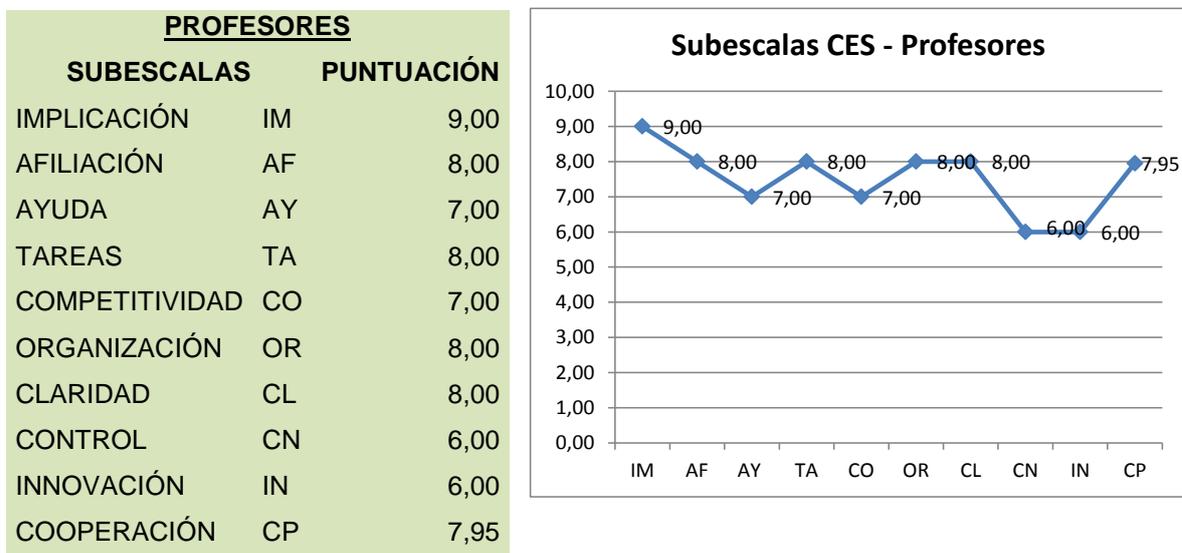
Elaborado por: Victoria Ruiz

- Los alumnos del séptimo año refiriéndose a la implicación denotaron un bajo interés por las tareas realizadas dentro del salón con una calificación de 5.18; indicando que no existe mucha participación dentro del aula y por lo tanto poca colaboración en las tareas que se realicen.
- En la afiliación se observa un nivel alto de amistad entre los estudiantes con una calificación de 8.36; lo que demuestra que existe un ambiente de compañerismo y apoyo mutuo o colaborador, denotando un buen trabajo en equipo así como una participación activa en el aula.
- Para la ayuda la calificación obtenida fue de 5.82; si bien la amistad entre compañeros es alta, sin embargo, la ayuda para efectuar algún tipo de tarea que demande de mayor esfuerzo es medio; es aquí donde el profesor debe poner más énfasis para mejorar las relaciones con sus alumnos.
- En las tareas se obtuvo 4.36; donde, los alumnos por su corta edad pueden tener una percepción errónea de la importancia que da el profesor en las tareas

programadas en cada asignatura; o porque en ocasiones las tareas que han tenido que realizar han quedado inconclusas y al siguiente día el tema no ha sido finalizado.

- En la competitividad se ha obtenido un puntaje de 7.36; lo que refleja que los estudiantes se sienten motivados para mejorar sus aportes o ser el número uno dentro del aula, aspecto primordial dentro del ambiente escolar.
- La cooperación obtuvo un puntaje de 6.16; reflejando una adecuada integración e interacción del grupo, lo que refleja un grado adecuado de compañerismo y el ímpetu en aprender los conocimientos impartidos por el profesor.
- La organización obtuvo un puntaje de 4.00; si bien esta subescala permite generar un mejor ambiente escolar, sin embargo, en el salón de clases se trabaja poco en este ámbito, lo que permite deducir que el profesor ha descuidado este aspecto que sí le ayudaría a mejorar la estabilidad del aula.
- El puntaje obtenido para la claridad es de 6.55; reflejando que existe un nivel medio en lo que se refiere al cumplimiento de las normas existentes, denotando, que si bien se genera compañerismo no se respeta los reglamentos escolares del aula entre ellos el comportamiento.
- En la subescala control el puntaje obtenido fue de 6.18; en donde, se observa la cierto grado rigidez y la poca flexibilidad que ha dado el profesor en el cumplimiento de normas por parte de sus alumnos, esta subescala, le ha permitido crear un adecuado ambiente de trabajo y ha inculcado la motivación hacia el aprendizaje.
- El puntaje para la innovación fue de 6.91; lo que permite concluir que el profesor emplea una metodología acorde a la realidad del lugar, donde la innovación motiva al estudiante a desarrollar su creatividad.

Gráfico 15: Percepción clima del aula profesor sector rural



Fuente: Encuestas CES

Elaborado por: Victoria Ruiz

- En la implicación se obtuvo un puntaje de 9.00 referente al profesor, denotando un alto grado de interés por las actividades que él debe realizar dentro del aula para que exista un mayor interés de aprendizaje por parte de los estudiantes.
- En la afiliación la calificación dada fue de 8.00, corroborando que el grado de amistad entre los alumnos está en un nivel medio y en la escuela rural si se observa un compañerismo lo que ha generado un adecuado ambiente de trabajo dentro del aula de clase.
- Para la ayuda 7.00 puntos; se puede concluir que el profesor brinda un grado de colaboración media entre él y sus alumnos, sin embargo, existe apoyo del docente en cualquier actividad que se realice dentro del aula.
- Para las tareas con puntaje de 8.00; la apreciación brindada puede ser calificada como muy buena, donde el profesor trata de plasmar toda la programación académica dentro del aula y así ha dado cumplimiento al pensum que se tiene que impartir en cada materia.
- El profesor manifiesta que existe competitividad en el aula con un puntaje de 7.00; y para ello él si ha tomado ciertas medidas para que el grupo no vea a la competitividad como un medio de llegar a ser conflictivos y se generen enemistades y por ende mal ambiente del aula.
- La cooperación obtuvo una calificación de 7.95; denotando que el profesor trabaja en lo que respecta a la colaboración y participación de sus alumnos dando el realce necesario para que esta subescala sea uno de los ejes primordiales del clima escolar dentro del aula.
- En la subescala organización con 8.00 puntos, hay que resaltar que el profesor le ha dado la debida importancia al orden, organización y buenas prácticas para una adecuada realización de tareas y, este puede ser uno de los factores del adecuado ambiente dentro del aula.
- Refiriéndose a la claridad con 8.00 puntos, se puede decir que, el docente toma muy en cuenta las normas establecidas dentro del aula, basándose en el principio de compañerismo y colaboración entre los alumnos; lo que permite tener una mayor disciplina para cumplir con los objetivos propuestos.
- Para el Control se obtuvo 6.00 puntos de calificación; denotando flexibilidad y cierto grado de exigencia en el cumplimiento de las normas establecidas para el salón de clases, este uno de los aspectos en mejorar para obtener un cumplimiento de normas dentro del aula.

- En la Innovación con 6.00 puntos; se puede concluir que el profesor no trabaja mucho en ofrecer nuevas formas de aprendizaje para mejorar los estímulos de los alumnos hacia la enseñanza, esto puede ser comprensible si se tiene en cuenta que al ser una escuela rural existe poca asistencia tecnológica para obtener métodos innovadores de aprendizaje.

3.2.2. Análisis y discusión de resultados de las habilidades y competencias docentes.

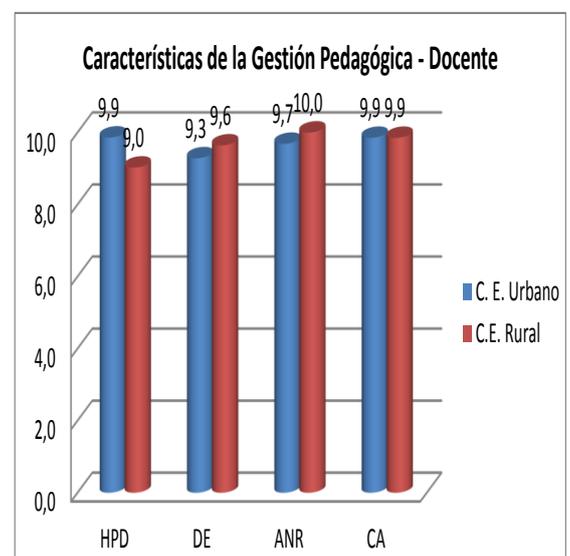
Para efectuar un análisis y posterior discusión de resultados respecto a las habilidades y competencias docentes, se ha tomado en cuenta la percepción tanto del docente como el de los estudiantes con lo cual se puede tener una visión real de la labor que realiza el profesor dentro del salón de clases.

Gráfico 15: Habilidades y competencias docentes: Percepción docente

CENTRO URBANO			
Dimensiones			Puntuación
1.	HABILIDADES		
	PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	9,9
2.	DESARROLLO EMOCIONAL		9,3
3.	APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS		9,7
4.	CLIMA DE AULA	CA	9,9

CENTRO RURAL			
Dimensiones			Puntuación
1.	HABILIDADES		
	PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	9,0
2.	DESARROLLO EMOCIONAL		9,6
3.	APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS		10,0
4.	CLIMA DE AULA	CA	9,9

Fuente: Encuestas CES

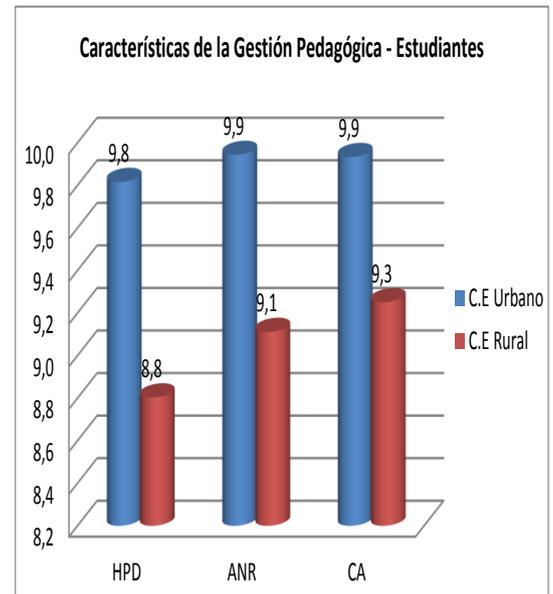


Elaborado por: Victoria Ruiz

Gráfico 16: Habilidades y competencias docentes: Percepción estudiantes

CENTRO URBANO			
Dimensiones		Puntuación	
1.	HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	9,8
2.	APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	9,9
3.	CLIMA DE AULA	CA	9,9

CENTRO RURAL			
Dimensiones		Puntuación	
1.	HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	8,8
2.	APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	9,1
3.	CLIMA DE AULA	CA	9,3



Fuente: Encuestas CES

Elaborado por: Victoria Ruiz

Refiriéndose a las habilidades pedagógicas y didácticas los docentes manifestaron tener un alto grado de destrezas para impartir sus conocimientos a los estudiantes con un puntajes de 9,9 para el sector urbano y de 9,8 para el sector rural, esta apreciación si es corroborada por parte de los alumnos quienes manifiestan que sus profesores si tienen esas habilidades pedagógicas y sobre todo didácticas que les permite asimilar y comprender el conocimiento impartido por los ellos.

Es importante que el docente tenga un buen desarrollo emocional, esto va a permitir generar confianza, compañerismo, trabajo en equipo y predisposición de aprender en los alumnos; los datos obtenidos son altos. Un comentario personal, referente a la inteligencia emocional que de acuerdo a “los principios fundamentales de la inteligencia emocional -la conciencia de uno mismo, la autogestión, la conciencia social y la capacidad para manejar las relaciones- se traduce en el éxito del mundo laboral”. (Goleman, 2008, p. 18); es que hoy en día si se tiene un profesional con un alto desarrollo de este tipo de inteligencias, permitirá crear personas de bien y sobre todo predisuestas a la superación personal que se verá

reflejada cuando aquellos niños se conviertan en profesionales que ayuden al desarrollo integral del país.

La aplicación de las normas y reglamentos en el aula, es muy importante y los profesores toman muy en serio este aspecto, el cual permite crear orden, respeto y sobre todo un ambiente de trabajo donde los alumnos se sientan tranquilos y seguros. Desde la perspectiva de los estudiantes estas normas si son ejecutadas y cumplidas no solo por ellos sino con el ejemplo impartido por su docente.

Con todos estos antecedentes se puede concluir que el clima del aula es el adecuado para impartir los conocimientos por parte de los docentes y los estudiantes se sienten motivados y sobre todo tienen la predisposición de adquirir el conocimiento con una participación activa, basándose en principios de respeto y compañerismo; además los resultados obtenidos desde la perspectiva docente y alumno ratifican lo anteriormente descrito.

4. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1. CONCLUSIONES

- El eje primordial para que exista un buen ambiente dentro del aula es el profesor, y su experiencia es importante para este objetivo; es así que en la escuela Los Ríos del sector rural se evidenció un mayor clima escolar que en la escuela Angélica Martínez, existiendo mejor compañerismo, apoyo y amistad.
- Para el cumplimiento de las tareas y del plan de estudio se pudo concluir que los docentes han puesto énfasis para dar cumplimiento a esta finalidad, también se evidenció que existe cooperación entre compañeros en los trabajos grupales, donde se observó un grado de competitividad que los conduce a la superación personal.
- Refiriéndose a la estabilidad se puede concluir que los profesores de las escuelas indagadas le han dado importancia al orden, organización y buenas prácticas escolares, donde sus alumnos respetan las normas establecidas dentro del salón de clase con el debido control del maestro.
- Fue evidente corroborar que en la escuela rural a pesar de que el docente busque mejores herramientas didácticas o tecnológicas y recursos que ayuden a innovar la práctica escolar, se puede observar la realidad de sus clases, las cuales no son tan innovadoras, puesto que, no cuentan con apoyo de las TIC's y se trabaja con bibliografía a su alcance y desactualizada; caso contrario a lo que sucede en la escuela del sector urbano, donde su docente si cuenta con mejores recursos y por ende su práctica docente es más creativa permitiéndole al alumno captar con mayor facilidad el conocimiento impartido.
- El desarrollo emocional dentro de las habilidades y competencias docentes ha facilitado hoy en día que los profesores se comuniquen mejor no sólo con sus estudiantes sino también con los padres de familia o representantes; generando un adecuado ambiente dentro del aula.
- La gestión pedagógica que realizan los dos docentes de los centros educativos investigados va por un camino de cambio radical, puesto que manejan un liderazgo compartido con participación activa y respetuosa de las opiniones que tengan sus alumnos, todo esto unido a un trabajo colaborativo, concluyendo que hoy en día se está trabajando con prácticas docente flexibles.

4.2. RECOMENDACIONES

- Para que exista una mejor relación profesor-alumno, se recomienda a los dos docentes que efectúen clases dinámicas, a través de la participación activa del estudiante; y no las tradicionalistas donde sólo el maestro sea quien actúe y genere el conocimiento.
- Se recomienda a los profesores que en temas complejos o en tareas inconclusas se refuerce los conocimientos a través de ayudas adicionales como mapas conceptuales, para que no hayan conocimientos incompletos y así tener estudiantes más preparados pero sobre todo motivados.
- Manejar flexibilidad dentro del salón de clases, para generar más confianza profesor-alumno y por ende mayor participación de sus estudiantes, sin descuidar la disciplina del aula.
- Los docentes deben emplear herramientas tecnológicas y recursos adicionales para tener una mejor gestión pedagógica, estas ayudan a innovar los procesos de enseñanza-aprendizaje y que a futuro conducen a un cambio de actitudes de los estudiantes hacia el aprendizaje.
- Es recomendable que los profesores tomen cursos o talleres que ayuden a comprender lo que es la inteligencia emocional, este aspecto cumple un rol importante dentro del desarrollo profesional y facilita la comprensión de la práctica educativa; generando en los estudiantes una mayor empatía.
- El trabajo en equipo es uno de los pilares que generan un adecuado ambiente de aula, por lo tanto, se recomienda a los docentes del sector urbano y rural plasmar más seguido este aspecto a través de la conformación de grupos, donde, la designación de líderes en cada uno de ellos motive a tener competitividad y por ende una mayor colaboración con sus compañeros.

5. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

5.1. TÍTULO DE LA PROPUESTA

Diseño de un portafolio dinámico para el mejoramiento educativo y del clima social de aula en las escuelas Angélica Martínez y Los Ríos del cantón Tulcán, que permita una mayor la integración y el aprendizaje socio emocional del alumno, a través del empleo de las tecnologías de información y comunicación.

5.2. JUSTIFICACIÓN

Hoy en día la educación en el Ecuador pretende dar un paso importante para llegar a la tan anhelada calidad educativa, según un reporte del Diario El Comercio (2009) manifiesta:

Todos los informes concluyen en que la educación del Ecuador tiene fortalezas en la cobertura y debilidades en la calidad de los aprendizajes, debidos, en parte, a la defectuosa formación y profesional del personal docente y a otros factores importantes como la falta de sistemas de evaluación de desempeño y de evaluación institucional. (párr. 1).

A pesar de ello, el Gobierno está construyendo las denominadas escuelas del milenio como fortaleza educativa; pero aún no ha podido equilibrar la infraestructura física y tecnológica con la gestión pedagógica, donde, el docente posea una formación profesional enfocada a las nuevas tendencias y perspectivas educacionales. Además, hay que tener en cuenta que existen docentes primarios que con varios años de impartir docencia, no se han adaptado a las nuevas tecnologías de información y comunicación (TICS), y más bien son los niños quiénes nacen “bajo los brazos tecnológicos” que les ha permitido ver de otra perspectiva el ámbito educativo. En la investigación realizada a dos escuelas del cantón Tulcán en la provincia del Carchi (sector urbano Angélica Martínez y sector rural Los Ríos), si bien la escuela urbana posee buenas herramientas tecnológicas, a pesar de ello no se ha aprovechado de las ventajas reales que ellas ofrecen para producir este cambio y llegar a la denominada calidad educativa que el Gobierno espera; cosa que no sucede en la escuela rural donde su docente debe de cumplir con dos funciones (profesor y rector) y la tecnología es escasa; denotando, diferencias notorias de aprendizaje y si se quiere llegar a mejorar la educación no se debe de discriminar ninguno de los sectores sino más bien brindarles el apoyo en todos los recursos que ésta necesite.

La presente propuesta, si bien, no es una solución total de calidad educativa; sin embargo, ésta guiará al docente a generar competencias profesionales que faciliten el camino para llegar a la finalidad que el gobierno ecuatoriano busca. Para ello, se va a desarrollar un portafolio dinámico donde se trabaje el aspecto motivacional, el trabajo en equipo, la integración y compañerismo, la dinámica de clases con la ayuda TIC y sobre todo que se trabaje en base a la Inteligencia Emocional. A través de la empatía el alumno será capaz de comprender y entender la forma de pensar y de razonar de sus compañeros; con lo cual se creará un ambiente de ayuda, de colaboración y sobre todo de afecto; considerándola como un puente que facilita la comunicación entre las partes.

5.3. OBJETIVOS

5.3.1. Objetivo General.

Diseñar un portafolio dinámico para el mejoramiento educativo y del clima social de aula en las escuelas Angélica Martínez y Los Ríos del cantón Tulcán, que permita una mayor integración y el aprendizaje socio emocional del alumno, a través del empleo de las tecnologías de información y comunicación.

5.3.2. Objetivos Específicos.

- Fomentar la integración en el aula, mediante juegos lúdicos y mentefactos, con la finalidad de mejora del ambiente del aula.
- Aplicar las tecnologías de información y comunicación, a través del uso del retroproyector, con el propósito de tener clases dinámicas y participativas.
- Efectuar un aprendizaje social y emocional, mediante talleres y prácticas de oratoria, con la intención del desarrollo de habilidades de su inteligencia emocional.

5.4. ACTIVIDADES

En el siguiente cuadro se detallan las actividades que se planifica desarrollar para el cumplimiento de los objetivos planteados y que son parte del portafolio dinámico:

Tabla 9: Actividades a desarrollar

Objetivos Específicos	Metas	Actividades	Metodología	Evaluación	Indicadores de Cumplimiento
Desarrollar las habilidades e integración de grupo	Mejorar el ambiente del aula	Consultas cortas y exposiciones grupales	Mapas conceptuales	Se evaluará si se ha conseguido mejorar el ambiente	Cumplimiento de consultas
	Motivar el trabajo en equipo	Juego de la cadena	Aprendizaje Experiencial (proceso de aprendizaje)	Se registrará los niños poco motivados	Cumplimiento de actuación y terminación del juego
	Incentivar la competitividad	Práctica de la jenga en grupos de 5 niños	Dinámica, activa para incentivar al grupo	Se observará la integración y competitividad	Cumplimiento de construcción de torre
Fomentar el uso de recursos informáticos	Establecer a las TICS como fuente de comunicación e interacción	Clases dinámicas con el uso del retroproyector (infocus)	Clase práctica	Se observará y evaluará, el nivel de atención y de captación de conocimiento	Cumplimiento de participación e interacción
	Desarrollar estrategias colaborativas y cooperativas	Clases dictadas por los alumnos de aula	Clase de laboratorio y tutorías	Desarrollo de habilidades prácticas	Cumplimiento de colaboración y cooperación
Potencializar la inteligencia emocional en los niños	Generar empatía en los niños	Recreación de cuentos infantiles Trabajo con la persona imaginaria	Método Toshiro Kanamori	Evaluar la teatralización de personajes Dibujo de personaje (su yo interno)	Cumplimiento de mejorar la empatía

		Manejo de relaciones problemáticas (video)		Se observará el principio de valoración de vida	
	Fomentar su autoestima	Hablando con mi niño interior Imagínate a ti mismo	Imagen mental	Se conocerá las metas que el alumno desea alcanzar y se observará el autoestima alcanzado	Cumplimiento de autoestima
	Desarrollar habilidades para el manejo de escenarios	Talleres de Oratoria infantil Expresión en público	Método de educación emocional	Se evaluará el nivel de expresión corporal y respuesta a estímulos	Cumplimiento de expresión en público

Fuente: Victoria Ruiz

Elaborado por: Victoria Ruiz

5.5. LOCALIZACIÓN Y COBERTURA ESPACIAL

La presente investigación se desarrolló en la provincia del Carchi cantón Tulcán; las parroquias elegidas fueron:

- Tulcán para el sector urbano escuela Angélica Martínez
- Tufiño sector rural escuela Los Ríos

Durante el año lectivo 2011-2012.

5.6. POBLACIÓN OBJETIVO

La población objetivo de la propuesta fueron los profesores y estudiantes de los séptimos años de Educación General Básica.

5.7. SOSTENIBILIDAD DE LA PROPUESTA

5.7.1. Recursos Humanos.

Profesionales y expertos en el área de:

- Especialista en Comunicación y Desarrollo de la Inteligencia Emocional.
- Docentes Universitarios y con énfasis en la motivación y autoestima
- Expertos en Comunicación y Docentes Universitarios con énfasis en el trabajo en Equipo y oratoria.

5.7.2. Recursos Tecnológicos

- Retroproyector (infocus)
- Computador de escritorio
- Flash Memory
- DVD
- CD
- Puntero láser

5.7.3. Recursos Materiales

- Hojas de papel bond
- Colores y marcadores
- Cartulina
- Regla
- Lápiz

5.7.4. Recursos Físicos

- Aula de clases
- Salón informático

5.7.5. Recursos Económicos

Los recursos económicos para la presente propuesta estarán a cargo de cada una de las Instituciones Educativas.

5.8. PRESUPUESTO

Tabla 10: Presupuesto Propuesta

Material	Cantidad	Precio Unitario	Total
Juego jenja	10	11,00	110,00
Alquiler de disfraces	40	8,00	320,00
Compra de pinturas cosméticas	8	10,00	80,00
Resma de papel	2	3,50	7,00
Videos	6	1,00	6,00
Puntero Láser	1	30,00	30,00
Flash memory	1	15,00	15,00
Talleres con expertos	2	50,00	100,00
TOTAL			668,00

Fuente: Victoria Ruiz

Elaborado por: Victoria Ruiz

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abad, J. (2010). *Siete ideas clave. Escuelas sostenibles en convivencia*. Barcelona: Ediciones GRAÓ.
- Asamblea Nacional del Ecuador. (2008). *Constitución del Ecuador*. Obtenido el 12 de febrero de 2013. Ecuador. Recuperado de http://www.asambleanacional.gov.ec/documentos/constitucion_de_bolsillo.pdf
- Astorga, C. (2011). *El clima social del aula*. Obtenido el 17 de febrero del 2013. Chile. Recuperado de <http://carolapsicopedagogia.blogspot.com/2011/11/el-clima-social-del-aula.html>
- Barnett, L. (2003). *Motivación, tratamiento de la diversidad y rendimiento académico. El aprendizaje cooperativo*. Barcelona: Ediciones GRAÓ.
- Batista, E. (2007). *Lineamientos pedagógicos para la enseñanza y el aprendizaje*. Medellín: Ediciones Teoría del Color.
- Bisquerra, R. (2008). *Educación para la ciudadanía y convivencia. El enfoque de la Educación Emocional*. Madrid: Ediciones Collado.
- Campà, M. (2005). *Estrategias organizativas de aula. Propuestas para atender la diversidad*. Barcelona: Ediciones GRAÓ.
- Carbonero, M. Martín-Antón, L. Reoyo, N. *El profesor estratégico como favorecedor del clima de aula*. Obtenido el 21 de febrero del 2013. España. Editorial CENFINT. Recuperado de <http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/pdf/1293/129322659004.pdf>
- Castro, J. (2005). *La investigación del entorno natural: Una estrategia didáctica para la enseñanza-aprendizaje de las ciencias naturales*. Bogotá. Ediciones Universidad Pedagógica Nacional.
- Chabolla, J. (2001). *Un Proyecto de Docencia: Para las Instituciones de Educación Superior (IES) en México*. México: Ediciones Plaza y Valdés.
- Claro, S. (2010). *Clima escolar y desarrollo integral de niñas y niños. Historia, aprendizajes y proyecciones de una experiencia*. Santiago de Chile. Ediciones RIL.
- Cerda, A. Egaña M. Magendzo A. Santa Cruz E. Vargas R. (2004). *El complejo camino de la formación ciudadana. Una mirada a las prácticas docentes*. Santiago de Chile: Ediciones PIIE.
- Diario El Comercio. (2009). *La calidad educativa es inseparable de la formación continua del profesorado*. Obtenido el 4 der mayo del 2013. Ecuador. Recuperado de http://educacion.elcomercio.com/nv_images/secciones/educacion/revista205/P3.pdf

- Díaz, V. (2001). *Diseño y elaboración de cuestionarios para la investigación comercial*. Madrid: Ediciones ESIC.
- Dirección Provincial de Educación de Loja, Concejo Nacional de la Niñez y Adolescencia, MIES-INFA Loja, Plan de Integración y CARE. (2009). *Códigos de Convivencia, guía metodológica*. Obtenido el 12 de febrero de 2013. Loja. Recuperado en [http://www.canjeecuadorespana.com/documentos/metod/Gu%EDa%20de%20Construcci%F3n%20C%F3digos%20de%20Convivencia%20\(Loja\).pdf](http://www.canjeecuadorespana.com/documentos/metod/Gu%EDa%20de%20Construcci%F3n%20C%F3digos%20de%20Convivencia%20(Loja).pdf)
- Eyssautier, M. (2006). *Metodología de la Investigación. Desarrollo de la Inteligencia*. México: Ediciones Thomson.
- García, V. (1991). *Ambiente, Organización y Diseño Educativo*. Madrid: Ediciones RIALP.
- Goleman, D. (2008). *Inteligencia Emocional*. Barcelona: Ediciones Romanyà-Valls.
- Gómez, M. (2006). *Introducción a la metodología de la investigación científica*. Córdoba: Ediciones Brujas.
- González, C. Llexià, T. *Didáctica de la Educación Física*. Barcelona: Ediciones GRAÓ.
- Goetschel, A. (2009). *Perspectivas de la educación en América Latina*. Quito: Ediciones Rispergraf.
- Juárez, M. Gaitán, L. Urosa, B. Cabrear, P. *Trabajo Social e Investigación. Temas y perspectivas*. Madrid: Ediciones Impresa.
- Kenneth, T. Ben, F. (2000). *Psicología educativa para la enseñanza eficaz*. México: Ediciones PARANINFO.
- Leiva, J. (2011). *Convivencia y Educación Intercultural. Análisis y Propuestas Pedagógicas*. Alicante: Ediciones Club Universitario.
- Lubo, M. (2007). *La gestión pedagógica del docente en la integración de la escuela y la comunidad*. Obtenido el 22 de febrero del 2013. Recuperado en http://www.espaciologopedico.com/articulos/articulos2.php?Id_articulo=1302
- Machaca, G. (2006). *Seis años de EIB "Educación Intercultural Bilingüe" en Piusilla: Una aproximación cuantitativa y cualitativa*. La Paz: Ediciones Plural.
- Martínez, J. (2005). *Educación para la ciudadanía. Razones y propuestas educativas*. Madrid: Ediciones Morata.
- Martínez, F. Calva, J. (2006). *Problemas y métodos de investigación en bibliotecología e información. Una perspectiva interdisciplinaria*. México: Ediciones UNAM.
- Martínez-Otero, V. (2007). *La buena educación. Reflexiones y propuestas de psicopedagogía humanista*. Barcelona: Ediciones Anthropos.
- Martínez-Otero, V. (2000). *Formación Integral de Adolescentes*. Madrid: Ediciones Fundamentos.

- Martínez-Otero, V. (1997). *Los adolescentes ante el estudio. Causas y consecuencias del rendimiento académico*. Madrid: Ediciones Fundamentos.
- Ministerio Coordinador de Conocimiento y Talento Humano. (2012). *Conozca qué son los estándares de calidad educativa*. Obtenido 1 de junio de 2013. Ecuador. Recuperado de <http://www.conocimiento.gob.ec/conozca-que-son-los-estandares-de-calidad-educativa/>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2012). *Estándares de Calidad Educativa. Aprendizaje, Gestión Escolar, Desempeño Profesional e Infraestructura*. Obtenido el 11 de febrero de 2013. Ecuador. Recuperado de <http://www.educacion.gob.ec>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2013). *Educación General Básica*. Obtenido el 5 de marzo de 2013. Ecuador. Recuperado de <http://www.educacion.gob.ec/index.php/egb-pdle>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2013). *Unidades Educativas del Milenio*. Obtenido el 7 de marzo del 2013. Ecuador. Recuperado de <http://www.educacion.gob.ec/uems.html>
- Ministerio de Educación de España. (2009). *Los sistemas de ayuda entre iguales como instrumento de mejora de la convivencia escolar: evaluación de una intervención*. Obtenido el 17 de febrero de 2013. España. NIPO 820-09-381-3. Recuperado de <http://books.google.com.ec/books?id=R3sTGG7FpqlC&pg=PA26&dq=factores+de+influencia+en+el+clima+escolar&hl=es&sa=X&ei=yPogUYqjBKb00QHg0oHAAQ&ved=0CDcQ6AEwAg#v=onepage&q=factores%20de%20influencia%20en%20el%20clima%20escolar&f=false>
- Morrison, G. (2005). *Educación Infantil*. Madrid: Ediciones Pearson Educación.
- Murillo, J. (2006). *La investigación sobre eficacia escolar en Iberoamérica*. Bogotá: Edición Convenio Andrés Bello.
- Pérez, G. (2004). *Modelos de Investigación Cualitativa en Educación Social y Animación Sociocultural*. Madrid: Ediciones NARCEA.
- Puigdellívol, J. (2007). *La educación especial en la escuela integrada. Una perspectiva desde la diversidad*. Barcelona: Ediciones GRAÓ.
- Redondo, J. (1999). *Fundamentos y pautas para elaborar programas de garantía social*. Bilbao: Ediciones Mensajero.
- Reynaga, J. (2011). *El Método Estadístico*. Obtenido el 26 de marzo del 2013. México. Recuperado en <http://www.facmed.unam.mx/deptos/salud/censenanza/planunico/spii/antologia/04.pdf>

- Sandoval, E. (2002). *La Trama de la Escuela Secundaria: Institución, relaciones y saberes*. México: Ediciones Plaza y Valdés.
- Secretaría de Educación Pública. (2009). *Modelo de Gestión Educativa Estratégica*. Obtenido el 24 de febrero del 2013. México. Recuperado en <http://www.edomex.gob.mx/ecal/doc/pdf/modelodegestionEE.pdf>
- Suárez, C. (2010). *Cooperación como condición social de aprendizaje*. Barcelona: Ediciones UOC.
- Secretaría de Educación Pública. (2010). *Modelo de Gestión Educativa Estratégica*. Obtenido el 24 de febrero del 2013. México. Recuperado en http://www.ni.gob.mx/pics/pages/sec_educacion_calidad_base/MGEE.pdf
- Servicio Paz y Justicia del Ecuador. (2011). *Construcción de Códigos de Convivencia*. Obtenido el 12 de febrero de 2013. Ecuador. Recuperado en http://www.serpaj.org.ec/attachments/094_Manual%20de%20%20construccion%20a%20actualizado.pdf
- Toro, I. Parra, R. (2006). *Método y Conocimiento. Metodología de la Investigación*. Colombia: Ediciones EAFIT.
- Unidad Educativa Interamericano. (2011). *Código de Convivencia*. Obtenido el 12 de febrero de 2013. Manabí. Recuperado de http://www.interamericano.edu.ec/index.php?option=com_content&view=article&id=895&Itemid=142
- Uría, M. (2001). *Estrategias Didáctico-Organizativas para mejorar los centros educativos*. Madrid: Ediciones NARCEA.
- Varas Documentos. (2008). *Clima Social Escolar*. Obtenido el 12 de febrero de 2013. Chile. Recuperado de http://www.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/clima_social_escolar.pdf
- Vieira, H. (2007). *La comunicación en el aula. Relación profesor-alumno según el análisis transaccional*. Madrid: Ediciones NARCEA.

7. ANEXOS

Anexo 1: Carta de Autorización de ingreso a Centros Educativos

Anexo 2: Formato Ficha de Observación

Anexo 3: Formato Cuestionarios Profesor

Anexo 4: Formato Cuestionarios Estudiantes

Anexo 5: Fotos de Participantes

Carta de Autorización de ingreso a Centros Educativos



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA



Tulcán, 11 Diciembre de 2011

Señor
Lic. Marcelo Benavides

DIRECTOR DE LA ESCUELA ANGÉLICA MARTÍNEZ
En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral del país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre **"Gestión pedagógica en el aula: clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica . Estudio del centro educativo que usted dirige"**

Esta información pretende recoger datos que permitan Conocer las relaciones entre profesor-estudiantes y la estructura organizativa de la clase (*clima escolar de aula*), como elementos de medida y descripción del ambiente en el que se produce el proceso educativo de los estudiantes y *la gestión pedagógica* del profesor del séptimo año de educación básica. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al maestrante del postgrado de Gerencia y Liderazgo Educativo el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la investigación, los estudiantes de postgrado, están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación científica.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,
DIOS, PATRIA Y CULTURA

María Elvira Aguirre Burneo

Mg. María Elvira Aguirre Burneo
DIRECTORA DEL POSTGRADO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



*Autorizado para realizar
las encuestas en el
Séptimo Año Básico
"B" con el licenciado
Ormai Cadena.*

Marcelo Benavides
Lic. Marcelo Benavides

RECIBIDO 11 DIC 2011



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja

MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA



Tulcán, 11 Diciembre de 2011

Señor
Lic. Eduardo Villarreal Rosero

DIRECTOR DE LA ESCUELA LOS RIOS

En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral del país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre **"Gestión pedagógica en el aula: clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica . Estudio del centro educativo que usted dirige"**

Esta información pretende recoger datos que permitan Conocer las relaciones entre profesor-estudiantes y la estructura organizativa de la clase (*clima escolar de aula*), como elementos de medida y descripción del ambiente en el que se produce el proceso educativo de los estudiantes y *la gestión pedagógica* del profesor del séptimo año de educación básica. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al maestrante del postgrado de Gerencia y Liderazgo Educativo el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la investigación, los estudiantes de postgrado, están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación científica.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,
DIOS, PATRIA Y CULTURA

Maria Elvira Aguirre Burneo

Mg. Maria Elvira Aguirre Burneo
DIRECTORA DEL POSTGRADO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Recibido
Eduardo Villarreal Rosero
DIRECTOR

Autorizado
12-12-2011

Formato Ficha de Observación



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Docente

Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador

Ministerio de Educación Ecuador. (2011). Instrumentos para la evaluación docente. Quito, Sistema Nacional de Evaluación.

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO:

OBJETIVO	
Observar el desempeño del docente en el aula con el fin de analizar la práctica pedagógica del docente en el aula.	
INSTRUCCIONES	
a. Observe el proceso de gestión del aprendizaje realizado por el docente en el aula.	
b. Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y valore con honestidad cada uno de los casilleros.	
c. Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.	
d. Utilice la siguiente tabla de valoración:	

TABLA DE VALORACIÓN				
1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1.1. Prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes, con problemas similares a los que enfrentarán en la vida diaria.					
1.2. Selecciona los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes.					
1.3. Da a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio del año lectivo.					
1.4. Explica los criterios de evaluación del área de estudio.					
1.5. Utiliza el lenguaje adecuado para que los estudiantes me comprendan.					
1.6. Recuerda a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior.					
1.7. Pregunta a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior.					
1.8. Realiza una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.					
1.9. Permite que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes.					
1.10. Propicia el debate y el respeto a las opiniones diferentes.					
1.11. Estimula el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos.					
1.12. Expone las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados.					

1.13. Aprovecha el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes.					
1.14. Organiza la clase para trabajar en grupos.					
1.15. Utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula.					
1.16. Da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo.					
1.17. Valora los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación.					
1.18. Propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo.					
1.19. Motiva a los estudiantes para que se ayuden unos con otros.					
1.20. Promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo.					
1.21. Promueve la autonomía dentro de los grupos de trabajo.					
1.22. Valora las destrezas de todos los estudiantes.					
1.23. Exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo.					
1.24. Reconoce que lo más importante en el aula es aprender todos.					
1.25. Promueve la competencia entre unos y otros.					
1.26. Explica claramente las reglas para trabajar en equipo.					
1.27. Incorpora las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases.					
1.28. Explica la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y para la vida futura de los estudiantes.					
1.29. Recalca los puntos clave de los temas tratados en la clase.					
1.30. Realiza al final de la clase resúmenes de los temas tratados.					
1.31. Entrega a los estudiantes las pruebas y trabajos calificados a tiempo.					
1.32. Reajusta la programación en base a los resultados obtenidos en la evaluación.					
1.33. Elabora material didáctico para el desarrollo de las clases.					
1.34. Utiliza el material didáctico apropiado a cada temática.					
1.35. Utiliza en las clases tecnologías de comunicación e información.					
1.36. Utiliza bibliografía actualizada.					
1.37. Desarrolla en los estudiantes las siguientes habilidades:					
1.37.1. Analizar					
1.37.2. Sintetizar					
1.37.3. Reflexionar.					
1.37.4. Observar.					
1.37.5. Descubrir.					
1.37.6. Exponer en grupo.					
1.37.7. Argumentar.					
1.37.8. Conceptualizar.					
1.37.9. Redactar con claridad.					
1.37.10. Escribir correctamente.					
1.37.11. Leer comprensivamente.					
1.37.12. Escuchar.					
1.37.13. Respetar.					
1.37.14. Consensuar.					
1.37.15. Socializar.					
1.37.16. Concluir.					
1.37.17. Generalizar.					
1.37.18. Preservar.					

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
2.1. Aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.					
2.2. Cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula					
2.3. Planifica y organiza las actividades del aula					
2.4. Entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					
2.5. Planifica las clases en función del horario establecido.					
2.6. Explica las normas y reglas del aula a los estudiantes					
2.7. Llega puntualmente a todas las clases.					
2.8. Falta a clases solo en caso de fuerza mayor					

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

3. CLIMA DE AULA El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
3.1. Busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes.					
3.2. Dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes.					
3.3. Se identifica de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto.					
3.4. Comparte intereses y motivaciones con los estudiantes					
3.5. Dedicar el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.					
3.6. Cumple los acuerdos establecidos en el aula					
3.7. Maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.					
3.8. Esta dispuesto a aprender de los estudiantes					
3.9. Propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.					
3.10. Enseña a respetar a las personas diferentes.					
3.11. Enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.					
3.12. Enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes.					
3.13. Toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.					
3.14. Resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirlos en forma verbal o física.					
3.15. Fomenta la autodisciplina en el aula					
3.16. Trata a los estudiantes con cortesía y respeto.					
3.17. Se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes; llama a los padres de familia y/o representantes.					

*Tomado del MEC con fines Investigativos.

Fecha de Evaluación:

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

Formato Cuestionarios Profesor

Código:

Prov	Aplicante	Cuota	Docente



Universidad Técnica Particular de Loja
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "PROFESORES"
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. INFORMACIÓN SOCIO DEMOGRÁFICA. Marque una (x) y responda lo solicitado, según sea el caso.

Del centro

1.1 Nombre de la institución:									
1.2 Ubicación geográfica			1.3 Tipo de centro educativo				1.4 Área		1.6 Número de estudiantes del aula
Provincia	Cantón	Ciudad	Fiscal	Fiscomisional	Municipal	Particular	Urbano	Rural	

Del profesor

1.8 Sexo		1.7 Edad en años			1.8 Años de experiencia docente	
Masculino	Femenino					
1.9 Nivel de Estudios (señalar únicamente el último título adquirido)						
1. Profesor	2. Licenciado	3. Magister	4. Doctor de tercer nivel	5. Otro (Especifique)		

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO	Rta.
1 Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2 En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3 El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4 Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5 En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6 En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7 En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8 En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9 En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10 Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11 Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12 El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13 Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14 Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15 En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16 En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17 Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18 En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19 Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20 En esta aula, se hacen muchas amistades	
21 El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22 En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23 Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24 Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25 El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26 Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27 En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	

28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca cumplen con sus compañeros	
33	Por lo general, en esta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en esta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o trandose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Dianamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podran aprender mas, segun como actue el profesor en ese dia	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no estan en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, ¿los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros?	
57	El profesor, ¿siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase?	
58	Si un estudiante falta a clases un par de dias, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan mas facilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los dias el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvia de el hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de dias, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	

95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Docente

Cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente

Ministerio de Educación Ecuador. (2011). Instrumentos para la evaluación docente. Quito, Sistema Nacional de Evaluación.

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO:
OBJETIVO
Reflexionar sobre el desempeño profesional con el fin de mejorar la práctica pedagógica docente, en el aula.
INSTRUCCIONES
a. Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y conteste con honestidad en el casillero correspondiente a la alternativa con la que usted se identifica.
b. Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.
c. Utilice la siguiente tabla de valoración:

TABLA DE VALORACIÓN				
1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

1.HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1.1. Preparo las clases en función de las necesidades de los estudiantes, con problemas similares a los que enfrentarán en la vida diaria.					
1.2. Seleccione los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes.					
1.3. Doy a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio del año lectivo.					
1.4. Explico los criterios de evaluación del área de estudio					
1.5. Utilizo el lenguaje adecuado para que los estudiantes me comprendan.					
1.6. Recuerdo a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior.					
1.7. Pregunto a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior.					
1.8. Realizo una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.					
1.9. Permito que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes.					
1.10. Propicio el debate y el respeto a las opiniones diferentes.					
1.11. Estimulo el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos.					
1.12. Expongo las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados.					
1.13. Aprovecho el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes.					
1.14. Organizo la clase para trabajar en grupos					
1.15. Utilizo técnicas de trabajo cooperativo en el aula					
1.16. Doy estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo					
1.17. Valoro los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación					

1.18. Propongo actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo					
1.19. Motivo a los estudiantes para que se ayuden unos con otros					
1.20. Promuevo la interacción de todos los estudiantes en el grupo					
1.21. Promuevo la autonomía dentro de los grupos de trabajo					
1.22. Valoro las destrezas de todos los estudiantes					
1.23. Exito que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo					
1.24. Reconozco que lo más importante en el aula es aprender todos					
1.25. Promuevo la competencia entre unos y otros.					
1.26. Explico claramente las reglas para trabajar en equipo					
1.27. Incorporo las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases.					
1.28. Explico la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y para la vida futura de los estudiantes.					
1.29. Recalco los puntos clave de los temas tratados en la clase.					
1.30. Realizo al final de la clase resúmenes de los temas tratados.					
1.31. Entrego a los estudiantes las pruebas y trabajos calificados a tiempo.					
1.32. Reajusto la programación en base a los resultados obtenidos en la evaluación.					
1.33. Elaboro material didáctico para el desarrollo de las clases.					
1.34. Utilizo el material didáctico apropiado a cada temática.					
1.35. Utilizo en las clases tecnologías de comunicación e información.					
1.36. Utilizo bibliografía actualizada.					
1.37. Desarrollo en los estudiantes las siguientes habilidades:					
1.37.1. Analizar					
1.37.2. Sintetizar					
1.37.3. Reflexionar.					
1.37.4. Observar.					
1.37.5. Descubrir.					
1.37.6. Exponer en grupo.					
1.37.7. Argumentar					
1.37.8. Conceptualizar.					
1.37.9. Redactar con claridad.					
1.37.10. Escribir correctamente.					
1.37.11. Leer comprensivamente.					
1.37.12. Escuchar.					
1.37.13. Respetar.					
1.37.14. Consensuar.					
1.37.15. Socializar.					
1.37.16. Concluir.					
1.37.17. Generalizar.					
1.37.18. Preservar.					

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

2. DESARROLLO EMOCIONAL	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
2.1. Disfruto al dictar las clases.					
2.2. Siento que a los estudiantes les gusta mi clase.					
2.3. Me gratifica la relación afectiva con los estudiantes.					
2.4. Puedo tomar iniciativas y trabajar con autonomía en el aula					
2.5. Me siento miembro de un equipo con mis estudiantes con objetivos definidos.					
2.6. Me preocupo porque mi apariencia personal sea la mejor.					
2.7. Demuestro seguridad en mis decisiones.					

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
3.1. Aplico el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.					
3.2. Cumplo y hago cumplir las normas establecidas en el aula					
3.3. Planifico y organizo las actividades del aula					
3.4. Entrego a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					
3.5. Planifico mis clases en función del horario establecido.					
3.6. Explico las normas y reglas del aula a los estudiantes					
3.7. Llego puntualmente a todas mis clases.					
3.8. Falto a mis clases solo en caso de fuerza mayor					

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

4. CLIMA DE AULA	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
4.1. Busco espacios y tiempos para mejorar la comunicación con mis estudiantes					
4.2. Dispongo y procuro la información necesaria para mejorar el trabajo con mis estudiantes.					
4.3. Me identifico de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto.					
4.4. Comparto intereses y motivaciones con mis estudiantes					
4.5. Dedico el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.					
4.6. Cumplo los acuerdos establecidos en el aula					
4.7. Manejo de manera profesional los conflictos que se dan en el aula.					
4.8. Estoy dispuesto a aprender de mis estudiantes					
4.9. Propongo alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.					
4.10. Enseño a respetar a las personas diferentes.					
4.11. Enseño a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.					
4.12. Enseño a mantener buenas relaciones entre estudiantes.					
4.13. Tomo en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.					
4.14. Resuelvo los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirlos en forma verbal o física.					
4.15. Fomento la autodisciplina en el aula					
4.16. Trato a los estudiantes con cortesía y respeto.					
4.17. Me preocupo por la ausencia o falta de los estudiantes; llamo a los padres de familia y/o representantes.					

*Tomado del MEC con fines investigativos.

Fecha de Evaluación:

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

Formato Cuestionarios Estudiantes

Código:

Prov	Aplicante	Ases	Estudiante



Universidad Técnica Particular de Loja
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "ESTUDIANTES"
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1 Nombre de la institución:															
1.2 Año de Educación Básica				1.3 Sexo				1.4 Edad en años							
				1. Niña		2. Niño									
1.5 Señala las personas con las que vives en casa (puedes marcar varias)															
1. Papá		2. Mamá		3. Abuelo/a		4. Hermanos/as		5. Tíos/as		6. Primos/as					
Esta pregunta la responden los estudiantes que no viven con sus papas o solo con el papá o solo con la mamá.															
1.6 Si uno de tus padres no vive contigo. Indica ¿Por qué? (marcar solo una opción)															
1. Vive en otro País		2. Vive en otra Ciudad		3. Falleció		4. Divorciado		5. Desconozco							
1.7 ¿Quién es la persona que te ayuda y/o revisa los deberes en casa? (marcar solo una opción)															
1. Papá		2. Mamá		3. Abuelo/a		4. Hermano/a		5. Tío/a		6. Prima/a		7. Amigo/a		8. Tú mismo	
1.8 Señala el último nivel de estudios: (marcar solo una opción)															
a. Mamá						b. Papá									
1. Escuela		2. Colegio		3. Universidad		1. Escuela		2. Colegio		3. Universidad					
1.9 ¿En qué trabaja tu mamá?						1.10 ¿En qué trabaja tu papá?									
1.11 ¿La casa en la que vives es?						1.12 Señala las características de tu casa en cuanto a:									
1. Alquilada		2. Propia		1. # Baños		2. # Dormitorios		3. # Pisos/platos							
1.13 ¿En tu casa tienes? (puedes señalar varias opciones)															
1. Teléfono		2. Tv Cable		3. Computador		4. Refrigerador									
5. Internet		6. Cocina		7. Automóvil		8. Equipo de Sonido									
1.14 Para movilizarte a tu escuela lo haces en? (marca solo una opción - la que con más frecuencia usas)															
1. Carro propio		2. Transporte escolar		3. Taxi		4. Bus		5. Caminando							

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula.

Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO	Rta.
1) Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2) En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3) El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4) Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5) En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6) En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7) En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8) En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9) En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10) Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11) Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12) El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	

13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	
28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en esta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en esta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, se bajan las calificaciones sino entregan los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacen en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, ¿los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros?	
57	El profesor, ¿siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase?	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	

79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR TU COLABORACIÓN



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Estudiante

Cuestionario de evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante

Ministerio de Educación Ecuador. (2011). Instrumentos para la evaluación docente. Quito, Sistema Nacional de Evaluación.

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO:
OBJETIVO
Reflexionar sobre el desempeño del docente en el aula con el fin de mejorar, la práctica pedagógica del docente en el aula.
INSTRUCCIONES
a. Observe el proceso de gestión del aprendizaje realizado por el docente en el aula. b. Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y valore con honestidad cada uno de los casilleros. c. Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero. d. Utilice la siguiente tabla de valoración:

TABLA DE VALORACIÓN				
1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
El docente:					
1.1. Prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes.					
1.2. Da a conocer a los estudiantes la programación y los objetivos del área al inicio del año lectivo.					
1.3. Explica las relaciones que existen entre los diversos temas o contenidos señalados.					
1.4. Realiza una introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.					
1.5. Ejemplifica los temas tratados.					
1.6. Adecua los temas a los intereses de los estudiantes.					
1.7. Utiliza tecnologías de comunicación e información para sus clases.					
1.8. Organiza la clase para trabajar en grupos					
1.9. Utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula					
1.10. Da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo					
1.11. Valora los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación					
1.12. Propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo					
1.13. Motiva a los estudiantes para que se ayuden unos con otros					
1.14. Promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo					
1.15. Promueve la autonomía dentro de los grupos de trabajo					
1.16. Valora las destrezas de todos los estudiantes					
1.17. Exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo					
1.18. Reconoce que lo más importante en el aula es aprender todos					
1.19. Promueve la competencia entre unos y otros.					
1.20. Explica claramente las reglas para trabajar en grupo					
1.21. Desarrolla en los estudiantes la siguientes habilidades:					
1.21.1. Analizar.					
1.21.2. Sintetizar.					
1.21.3. Reflexionar.					
1.21.4. Observar.					
1.21.5. Descubrir.					
1.21.6. Redactar con claridad.					
1.21.7. Escribir correctamente.					
1.21.8. Leer comprensivamente.					

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
2.1. Aplica el reglamento interno de la Institución en las actividades del aula.					
2.2. Cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula					
2.3. Planifica y organiza las actividades del aula					
2.4. Entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					
2.5. Planifica las clases en función del horario establecido.					
2.6. Explica las normas y reglas del aula a los estudiantes					
2.7. Llega puntualmente a todas las clases.					
2.8. Falta a clases solo en caso de fuerza mayor					

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

3. CLIMA DE AULA El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
3.1. Busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes					
3.2. Dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes.					
3.3. Se identifica de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto.					
3.4. Comparte Intereses y motivaciones con los estudiantes					
3.5. Dedica el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.					
3.6. Cumple los acuerdos establecidos en el aula					
3.7. Maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.					
3.8. Está dispuesto a aprender de los estudiantes					
3.9. Propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.					
3.10. Enseña a respetar a las personas diferentes.					
3.11. Enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.					
3.12. Enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes.					
3.13. Toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.					
3.14. Resuelve los actos Indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirlos en forma verbal o física.					
3.15. Fomenta la autodisciplina en el aula					
3.16. Trata a los estudiantes con cortesía y respeto.					
3.17. Se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes; llama a los padres de familia y/o representantes.					

*Tomado del MEC con fines Investigativos.

Fecha de Evaluación:

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

Fotos de Participantes

Participantes Escuela Urbana



Lic. Marcelo Benavidez
Rector Escuela Angélica Martínez



Lic. Omar Cadena
Docente Séptimo Año EGB



Alumnos Séptimo Año de EGB

Participantes Escuela Rural



Lic. Eduardo Villarreal
Rector Escuela Los Ríos



Lic. Eduardo Villarreal
Docente Séptimo Año EGB



Alumnos Séptimo Año de EGB

Recursos Institucionales



Escuela Angélica Martínez
Ciudad de Tulcán



Escuela Los Ríos
Parroquia de Tufiño cantón Tulcán