



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL
ECUADOR
SEDE IBARRA**

ÁREA SOCIO HUMANÍSTICA

**TITULACIÓN DE MAGÍSTER EN GERENCIA Y LIDERAZGO
EDUCACIONAL**

Gestión pedagógica en el aula: “Clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del Séptimo Año de Educación Básica del Centro Educativo Urbano: Fiscal N°1 “Simón Bolívar” del cantón Milagro provincia del Guayas y del Centro Educativo Rural: Fiscal N° 4 “Provincia de Manabí” del cantón Naranjito provincia del Guayas, en el año lectivo 2012-2013.”

TRABAJO DE FIN DE MAESTRÍA

AUTOR: Alvarado Sánchez, Alfredo Stefano.

DIRECTOR: Guamán, Jaime Germán, Mgs

CENTRO UNIVERSITARIO MILAGRO

Año: 2014

APROBACIÓN DEL DIRECTOR DEL TRABAJO DE FIN DE MAESTRÍA

Mgs.

Jaime Germán Guamán

DOCENTE DE LA TITULACIÓN

De mi consideración:

Que el presente trabajo de fin de maestría: Gestión pedagógica en el aula: “Clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del Séptimo Año de Educación Básica del Centro Educativo Urbano: Fiscal N°1 “Simón Bolívar” del cantón Milagro provincia del Guayas y del Centro Educativo Rural: Fiscal N° 4 “Provincia de Manabí” del cantón Naranjito provincia del Guayas, en el año lectivo 2012-2013.”Realizado por: Alvarado Sánchez Alfredo Stefano; ha sido orientado y revisado durante su ejecución, por cuento se aprueba la presentación del mismo.

Loja, octubre del 2013

Jaime Germán Guamán Mgs.

DIRECTOR DEL TRABAJO DE FIN DE MAESTRÍA

DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS

“Yo Alvarado Sánchez Alfredo Stefano declaro ser autor (a) del presente trabajo de fin de maestría: “Clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del Séptimo Año de Educación Básica del Centro Educativo Urbano: Fiscal N°1 “Simón Bolívar” del cantón Milagro provincia del Guayas y del Centro Educativo Rural: Fiscal N° 4 “Provincia de Manabí” del cantón Naranjito provincia del Guayas, en el año lectivo 2012-2013.”, de la titulación Maestría en Gerencia en Gerencia y Liderazgo Educativo; y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales. Además certifico que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de mi exclusiva responsabilidad.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad Técnica Particular de Loja que en su parte pertinente textualmente dice: “Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad.”.

Firma.....

Alvarado Sánchez Alfredo Stefano

CI 0913170189

DEDICATORIA

Al culminar una nueva etapa de formación profesional dedico este trabajo a Stefano Yared Alvarado Bastidas, mi hijo, quien con sus sonrisas y travesuras me motivo a culminar con éxito este trabajo. Hijo no te pido que me iguales si no que me superes.

Alfredo Alvarado Sánchez

AGRADECIMIENTO

En primer lugar quiero agradecer a Dios que ha sido mi ejemplo de fortaleza, así mismo a la Universidad Técnica Particular de Loja, a mi director de tesis Jaime Germán Guamán Mgs. por compartir su tiempo y conocimientos para efectuar el presente trabajo de investigación.

Alfredo Alvarado Sánchez

INDICE DE CONTENIDOS

PORTADA	i
CERTIFICACIÓN.....	ii
DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS.....	iii
DEDICATORIA	iv
AGRADECIMIENTO	v
INDICE DE CONTENIDOS.....	vi
INDICE DE MATRICES.....	viii
INDICE DE TABLAS.....	viii
INDICES DE GRAFICOS.....	i.x
RESUMEN.....	1
ABSTRACT	2
INTRODUCCIÓN.....	3
1. MARCO TEÓRICO	6
1.1. La escuela en el Ecuador.....	7
1.1.1. Elementos claves.....	7
1.1.2. Elementos de eficacia y calidad educativa.....	8
1.1.3. Estándares de calidad educativa.....	9
1.1.4. Estándares de desempeño docente: dimensión de la gestión del aprendizaje y el compromiso ético.....	12
1.1.5. Planificación y ejecución de la convivencia en el aula: Código de convivencia.....	15
1.2. Clima escolar.....	18
1.2.1 Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar (aula de clase). ...	18
1.2.2. Clima social escolar: concepto e importancia.....	19
1.2.3. Factores de influencia en el clima.....	20
1.2.4. Clima social del aula: concepto desde el criterio de varios autores y de Moos y Trickett.....	21
1.2.5. Caracterización de las variables del clima de clase propuestas por MoosyTrickett.....	22
1.2.5.1. Dimensión de relaciones.....	22
1.2.5.1.1. Implicación (IM).....	23
1.2.5.1.2. Afiliación (AF).....	23
1.2.5.1.3. Ayuda (AY).....	23
1.2.5.2. Dimensión de autorrealización.....	23
1.2. 5.2.1. Tareas (T).....	24
1.2.5.2.2. Competitividad (CO).....	24
1.2.5.2.3. Cooperación (CP).....	24
1.2.5.3. Dimensión de estabilidad.....	25
1.2.5.3.1. Organización (O R).....	25
1.2.5.3.2. Claridad (CL).....	25
1.2.5.3.3 Control (CN).....	25

1.2.5.4 Dimensión de cambio.....	26
2.2.5.4.1 Innovación (I N).....	26
1.3. Gestión pedagógica.....	26
1.3.1. Concepto.....	26
1.3.2. Elementos que la caracterizan.....	27
1.3.3. Relación entre la gestión pedagógica y el clima del aula.....	28
1.3.4. Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima.....	29
social del aula.....	29
1.4. Técnicas y estrategias didácticas- pedagógicas innovadoras.....	30
1.4.1 Aprendizaje cooperativo.....	30
1.4.2. Concepto.....	30
1.4.3 Características.....	31
1.4.4. Estrategias, actividades de aprendizaje cooperativo.....	32
2.METODOLOGÍA.....	43
2.1. Diseño de investigación.....	44
2.2. Contexto.....	44
2.3. Participantes.....	46
2.4. Métodos, técnicas e instrumentos de investigación.....	60
2.4.1. Métodos.....	60
2.4.2. Técnicas.....	60
2.4.3. Instrumentos.....	61
2.5. Recursos.....	62
2.5.1 Humanos.....	62
2.5.2. Materiales.....	62
2.5.3. Institucionales.....	62
2.5.4. Económicos.....	63
2.6. Procedimiento.....	64
3.RESULTADOS: DIAGNÓSTICO, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN.....	65
3.1. Diagnóstico a la gestión de aprendizaje del docente.....	66
3.1.2.1. Matriz de diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente.....	72
3.1.2.2. Matriz de diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente.....	75
3.1.3. Tablas de observación a la gestión del aprendizaje del docente.....	77
3.2. Análisis y discusión de los resultados de las características del clima de aula.....	82
3.2.1. Percepción del clima de aula de estudiantes y profesores del centro educativo urbano.....	82
3.2.2. Percepción del clima de aula de estudiantes y profesores del centro educativo rural.....	85
3.3. Análisis y discusión de resultados de la gestión del aprendizaje del docente.....	88
3.3.1. Autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente.....	88
3.3.2. Evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante.....	94
3.3.3. Características de la gestión pedagógica desde la percepción del docente.....	107
Tabla N° 22 Características de la gestión pedagógica desde la percepción del docente.....	107

3.3.4. Características de la gestión pedagógica desde la percepción de los estudiantes... 109	109
Tabla N° 23 Características de la gestión pedagógica desde la percepción de los estudiantes	109
Centro Urbano y Centro Rural	109
3.3.5. Gestión pedagógica centro educativo urbano y rural.....	110
Tabla N° 24 Gestión pedagógica- Centro Educativo Urbano.....	110
4. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	114
4.1. Conclusiones.	115
4.2. Recomendaciones.	117
5. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.	119
6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	128
7. ANEXOS.....	135

INDICE DE MATRICES

Matriz de diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente del Séptimo Año de Educación Básica del Centro Educativo Urbano: Simón Bolívar del Cantón Milagro Provincia del Guayas, año lectivo 2012-2013.....	72
---	----

Matriz de diagnóstico a la gestión del aprendizaje del Docente del Séptimo año de Educación Básica del Centro Educativo Rural Fiscal Mixta N°4 “Provincia de Manabí” Cantón Naranjito Provincia del Guayas año lectivo 2012-2013.	75
--	----

INDICE DE TABLAS

Tabla N°1 Segmentación por Área.....	47
Tabla N°2 Sexo estudiantes encuestados.....	48
Tabla N°3 Edad de los estudiantes encuestados	49
Tabla N°4 Motivo de ausencia de los padres	50
Tabla N°5 Ayuda y/o revisa los deberes	51
Tabla N°6 Nivel de educación del padre	52
Tabla N°7 Nivel de educación de la mamá	53
Tabla N°8 Trabajan los Padres	54
Tabla N°9 Tipo de Centro Educativo investigados	55
Tabla N°10 Área	55
Tabla N°11 Sexo de los docentes investigados	56
Tabla N 12 Sexo de los docentes investigados.....	57
Tabla N°13 Años de experiencias docente	58

Tabla N°14 Nivel de Estudios de los docentes investigados.....	59
Tabla N°15 Recursos económicos	63
Tabla N°16 Características de la Gestión Pedagógica- Investigador Centro Educativo Urbano	77
Tabla N°17 Características de la Gestión Pedagógica- Investigador Centro Educativo Rural	77
Tabla N°18 Percepción estudiantes	82
Tabla N°19 Percepción del clima de aula del profesor	83
Tabla N°20 Percepción clima estudiantes	85
Tabla N°21 Profesores.....	86
Tabla N°22 Características de la gestión pedagógica desde la percepción del docente.	107
Tabla N°23 Características de la gestión pedagógica desde la percepción de los estudiantes Centro Urbano y Centro Rural.....	109
Tabla N°24 Gestión Pedagógica- Centro Educativo Urbano.....	110
Tabla N°25 Gestión Pedagógica- Centro Educativo Rural	112

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1 Características de los estándares MEE.....	10
Gráfico N° 2 Revisión de los estándares.....	13
Gráfico N°3 Segmentación por Área	47
Gráfico N°4 Sexo estudiantes encuestados	48
Gráfico N°5 Edad de los estudiantes encuestados	49
Gráfico N°6 Motivo de ausencia de los padres.....	50
Gráfico N°7 Ayuda y/o revisa los deberes.....	51
Gráfico N°8 Nivel de educación del padre.....	52
Gráfico N°9 Nivel de educación de la mamá	53
Gráfico N°10 Trabajan los Padres.....	54
Gráfico N°11 Tipo de Centro Educativo investigados.....	55
Gráfico N°12 Área.....	56
Gráfico N°13 Sexo de los docentes investigados	56
Gráfico N°14 Edad de los docentes investigados.....	57
Gráfico N°15 Años de experiencias docente	58
Gráfico N°16 Nivel de Estudios de los docentes investigados.....	59
Gráfico N°17 Características de la Gestión Pedagógica- Investigador Centro Educativo Urbano y Rural.....	77
Gráfico N°18 Percepción estudiantes.....	82
Gráfico N°19 Percepción del clima de aula del profesor	83
Gráfico N°20 Percepción clima estudiantes.....	85

Gráfico N°21 Profesores.....	86
Gráfico N°22 Habilidades pedagógicas y didácticas.....	88
Gráfico N°23 Desarrollo emocional.....	90
Gráfico N°24 Aplicación de Normas y Reglamentos.....	91
Gráfico N°25 Clima de Aula.....	92
Gráfico N°26 Habilidades Pedagógicas y didácticas Gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante.....	94
Gráfico N°27 Aplicación de Normas y Reglamentos.....	97
Gráfico N°28 Clima de Aula.....	98
GráficoN°29 Habilidades pedagógicas y didácticas centro Educativo Rural.....	100
Gráfico N°30 Habilidades Pedagógicas y Didácticas.....	101
Gráfico N°31 Habilidades Pedagógicas y Didácticas.....	103
Gráfico N°32 Clima de Aula.....	105
Gráfico N°33 Característica de la gestión pedagógica del docente Centro Urbano y Centro Rural.....	107
Gráfico N° 34 Característica de la Gestión Pedagógica- Estudiantes.....	109

RESUMEN

La presente investigación describe y analiza el “clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica, de los centros educativos, Fiscal Simón Bolívar y Fiscal Provincia de Manabí de los cantones Milagro y Naranjito provincia del Guayas.

Para la consecución de los objetivos se utilizaron diferentes métodos como: analítico-sintético, inductivo-deductivo, estadístico y el hermenéutico.

Para la recolección de datos se utilizó los siguientes instrumentos: Cuestionario del clima social escolar CES de Moos y Trikett, para profesores y estudiantes Cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente, Cuestionario de evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por los estudiantes, Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente.

Los resultados obtenidos demuestran una diferencia en la gestión pedagógica y clima de aula entre los docentes investigados, dispuestos a mejorar.

La propuesta de intervención es. Los materiales didácticos y su aplicación en las practicas docente innovadoras para mejorar el clima de aula.

La implementación de esta propuesta, permitirá convertir los salones de clases en verdaderos talleres del aprendizaje.

Palabras claves: Gestión Pedagógica, Clima del Aula, Innovación, Materiales Didácticos.

ABSTRACT

the present investigation describes and analyzes the “scholastic social climate, from the perception of students and professors of the seventh basic year of education, of the educative centers, Fiscal Simón Bolívar and Fiscal Province of Manabí of the corners Milagro and Naranjito Province of the Guayas. For the attainment of the objectives different methods were used like: analytical-synthetic, inductive-deductive, statistical and the hermenéutico. For the data collection it was used the following instruments: Questionnaire of social climate scholastic CES of Moos and Trikett, for professors and students Questionnaire of autoevaluación to the management of the learning of the educational one by the students, Card of observation to the management of the learning of the educational one. The obtained results demonstrate to a difference in the pedagogical management and investigated climate of classroom between the educational ones, arranged to improve. The intervention proposal is. The didactic materials and their application in you practice educational innovators to improve the classroom climate. The implementation of this proposal, will allow to turn the halls classes true factories of the learning.

Key words: Pedagogical management, Didactic Climate of the Classroom, Innovation, didactic materials

INTRODUCCIÓN

A inicios del siglo XXI, nos enfrentamos a una variedad de retos, que sólo podremos afrontar desde la economía del saber. Si queremos el progreso debemos responder con una educación de calidad. Para ello, debemos exigirnos a nosotros mismos y a nuestra organización educativa, un nivel de productividad adecuado.

El contexto social de la Educación General Básica en nuestro país se caracteriza por experimentar profundos y continuos cambios y, por lo tanto, la escuela no puede continuar en una posición de inercia. Debe adaptarse y responder a las nuevas demandas y necesidades de su entorno, competir con otros establecimientos de educación Básica, ampliar su campo de actuación y, además, ser eficiente.

La Universidad Técnica Particular de Loja, a través de una de las líneas de investigación de postgrado "evaluación educativa institucional" plantea la investigación a nivel nacional, análogo con la *Gestión pedagógica en el aula Clima Social Escolar, desde la percepción de discentes y docentes de educación básica*.

El diseño ejecución y evaluación de este tipo de investigación es de gran importancia para la U T P L, ya que permite conocer, identificar y determinar los problemas que aquejan al sistema educativo ecuatoriano, y así desarrollar proyectos que ayuden al mejoramiento de la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje dentro y fuera de las aulas. De igual manera para las instituciones educativas donde se realizó la investigación, ya que este fue un aporte para identificar las fortalezas y corregir las debilidades.

El clima social escolar, ha sido estudiado hace mucho tiempo, sin darle la importancia que merecía, ya que en la educación tradicional lo que importaba era la adquisición de los conocimientos, los estudiantes eran considerados como objetos de la educación entes pasivos, sin tener ningún valor el ambiente en el cual se impartían las clases.

El estudio del clima social escolar, permite mejorar el sistema educativo, siendo un factor esencial para la calidad, he aquí la trascendencia por comprender el clima de las aulas en las cuales los alumnos aprenden y más que todo conviven.

En la actualidad las políticas educativas están enmarcadas en establecer el que se fortalezcan las entidades educativas, la autonomía y la descentralización pedagógica y de gestión.

Debido a esto se inicia y se promueve la creación de investigaciones a nivel institucional de carácter educativos, a la par con y manuales de convivenciasafinesal contexto social y local de la entidad, cobijadas en la Constitución vigente y sustentado en el “Plan Decenal de Educación 2006 –2015”, donde se establecen metas como “Universalización de la Educación General Básica de Primero a Décimo”, el “Mejoramiento de la calidad y equidad de la educación e implementación de un sistema nacional de evaluación y rendición de cuentas del sistema educativo”, basados en una educación de calidad y calidez.

Este trabajo de investigación contiene, conceptos, instrumentos, técnicas que se pueden aplicar para mejorar el clima social escolar, además contiene el diagnóstico, análisis y resultados sobre el tema ejecutados en dos instituciones educativas de nuestro país uno ubicado en la zona urbana Centro de Educación Básica “Simón Bolívar” y el otro ubicado en la zona rural Escuela Fiscal “Provincia de Manabí”. Centros que me permitieron realizar un análisis real de lo que viven docentes y estudiantes día a día en el quehacer educativo, lograr los objetivos propuestos y proponer actividades para la solución de los problemas detectados, por lo que considero que este trabajo servirá de mucho a todos quienes estamos inmersos en la noble tarea docente.

El propósito de este trabajo es realizar un análisis de la gestión pedagógica y el clima social del aula, los cuales son factores que describen el contexto en el que se desenvuelve el proceso educativo de los discentes del Séptimo Año de Educación Básica.

Estableciendo los siguientes objetivos específicos:

Investigar los referentes teóricos sobre: gestión pedagógica y clima social del aula, como requisito básico para el análisis e interpretación de la información de campo.

Realizar un diagnóstico de la gestión pedagógica del aula, desde la autoevaluación docente y observación del investigador.

Analizar y describir las percepciones que tienen de las características del clima de aula (implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, estabilidad, organización, claridad, control, innovación y cooperación) los docentes y discentes.

Comparar las características del clima de aula en los entornos educativos urbano y rural.

Identificar las habilidades y competencias docentes desde el criterio del propio docente, estudiantes e investigador, con el propósito de reflexionar sobre su desempeño.

Determinar la relación que existe entre la gestión pedagógica y el clima de aula.

Diseñar una propuesta para la mejora del clima y la práctica pedagógica del docente en el aula en torno a estrategias de enseñanza aprendizaje, que posibiliten y fomenten la interacción entre los estudiantes y que ofrezcan a los docentes un modelo eficaz de aprendizaje cooperativo, adaptado a las necesidades del aula.

Lográndose a la culminación de la investigación la consecución del cumplimiento de todos los objetivos específicos planteados, realizándose la investigación teórica, el diagnóstico de la gestión pedagógica, observándose las características del clima de aula en que se desenvuelven los dos centros educativos, se identificaron las competencias de los docentes con el objetivo de reflexionar sobre su desempeño.

Finalmente se diseñó una propuesta que nos llevará al mejoramiento del clima social del aula y de la práctica docente en la consecución del mejoramiento de la calidad en la educación.

1. MARCO TEÓRICO

1.1. La escuela en el Ecuador

1.1.1. Elementos claves.

Varias de las teorías pedagógicas y sociológicas señalan que las actitudes sociales son aprendidas desde muy temprana edad y en los contextos más próximos: familia, escuela, grupo de pares, medios de comunicación, etc. (Hurtado Morejón).

Este criterio es importante para situarse en el espacio educativo/ centro escolar donde se propician elementos cognitivos, afectivos y éticos para el aprendizaje grupal de actitudes sociales significativas, para el respeto y ejercicio de los derechos humanos, lo que, a su vez, marca, a nivel individual, las potencialidades del desarrollo integral de niños y niñas.

Siendo indispensable que si se considera a la escuela como uno el elemento que contraviene en la calidad de la educación, es preciso que la sociedad busque mejorar sus sistemas educativos de manera eficaz fortaleciendo la capacidad de las escuelas para alcanzar la eficacia escolar desde una perspectiva de funcionalidad y operativa con objetivos claros que la identifican siempre como instancia de superior calidad.

Así: La escuela como el “entorno saludable, seguro, inclusivo, protector, integrador, respetuoso de las diferencias de género y de la diversidad cultural, que genere un ambiente de bienestar institucional, participativo y comunitario”(Ministerio de Educación– VVOB-CONESUP, 2010); como la institución educadora, fundamental para la sociedad, lugar en donde se forman seres humanos mediante el aprendizaje, convivencia, afecto, valoración e interacción.

“La escuela como la base de promoción del hombre y la premisa para la finura para lo cual el accionar educativo se orienta a la formación de ciudadanas y ciudadanos con un sistema de valores que les permiten la interrelación e interacción con la sociedad demostrando respeto, responsabilidad, honestidad y solidaridad, dentro de los principios del buen vivir” (Ministerio de Educación-Ecuador, 2010), y a la escuela eficaz como: concibiéndosela como la encargada de una formación integral de sus estudiantes, con resultados más efectivos que si se pusiera mayor atención a su rendimiento previo a las condiciones socioeconómicas de las familias” (Murillo, 2005)

Desde esta perspectiva y considerando como elementos claves: los personales (discente, docente), materiales (infraestructura, mobiliario, recursos didácticos), funcionales

(jornada del trabajo, perspectiva pedagógica y social) se identifica algunos factores asociados a la calidad educativa, entre los cuales ocupa un lugar central el clima escolar.

1.1.2. Elementos de eficacia y calidad educativa.

Sin dejar de mencionar que para referirse a la calidad educativa no se puede dejar de aludir a las cinco dimensiones establecidas por la Oficina Regional de Educación de la UNESCO para América Latina y el Caribe, en las que se refiere a la relevancia, pertinencia, equidad, eficacia y eficiencia como los indicadores que permitirán evidenciar y valorar la calidad en la educación (OREAL-UNESCO, 2007), tomando como elementos básicos de esta investigación la eficacia y eficiencia. “Eficacia que tiene como finalidad determinar el nivel de logros o garantías, en término de fines, los principios de equidad, relevancia y pertinencia de la educación, y a la eficiencia a cómo los estamentos públicos proporciona a la educación los recursos necesarios y si estos son distribuidos de forma adecuada”.(UNESCO, 2008)

Para plantear y puntualizar un enfoque es necesario comentar que en un inicio y desde los descubrimientos de (Rutter y otros ,1979), fueron cinco los factores asociados a la calidad de la educación; luego ocho con (Borger y otros,1985), posteriormente once con (Sammons, P., y otros ,1995) para, finalmente, considerar los 10 factores asociados a la calidad de la educación propuestos por el Movimiento de Eficacia Escolar para América Latina y El Caribe, (Murillo, 2008), y que es parte de la propuesta que se realizó luego del estudio en 16 países de América Latina y el Caribe para evaluar el desempeño de los estudiantes, realizado por el Instituto Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación (ILECE), y la Oficina Regional de Educación de la UNESCO para América Latina y el Caribe. Cabe indicar que en los estudios mencionados, el clima escolar como factor asociado a la calidad educativa, ocupa siempre un lugar destacado por su relación con los demás factores; así:

1. Metas deferidas, asenso, labor en conjunto, sentido de comunidad
2. Liderazgo educativo
3. Clima escolar y de aula
4. Altas expectativas
5. Calidad del currículo / Estrategias de enseñanza
6. Organización del aula
7. Seguimiento y evaluación
8. Aprendizaje organizativo / Desarrollo profesional
9. Compromiso e implicación de la comunidad educativa
10. Recursos educativos. (Blanco R. , 2008)

Los componentes que se hacen presente en el contexto escolar se ven implícitos como factores asociados al desarrollo de los estudiantes, así: el sentido de participación y comunidad en la escuela pretende lograr la formación integral del estudiante a través de la adquisición de conocimiento, práctica de valores y actuaciones positivas que se formulan de manera clara en un proyecto del cual son parte todos los involucrados en el proceso educativo; familia, educadores fuertemente comprometidos y comunidad.

Para instituir qué es educación efectiva, se debe establecerla sociedad que pretendemos obtener, un régimen educativo será de calidad en función de lo que se aporte a la consecución de este objetivo(Ministerio de Educación del Ecuador, 2010). Tener una sociedad democrática, implica que la educación estará direccionada a la formación de ciudadanos con las competencias necesarias para ser responsables.

La Constitución Ecuatoriana establece: el direccionamiento hacia una sociedad democrática, soberana, justa, incluyente, intercultural, plurinacional y segura, con personas libres, autónomas, solidarias, creativas, equilibradas, honestas, trabajadoras y responsables, que antepongan el bien común al bien individual, que vivan en armonía con los demás, con la naturaleza, capaces de resolver sus conflictos de modo apacible. (Ministerio de Educación del Ecuador, 2010)

Siendo un factor clave la equidad para dar paso a la calidad educativa. Considerándose a la Equidad como la paridad de oportunidades, una verdadera posibilidad para las personas a servicios educativos que garanticen aprendizajes significativos, además su permanencia y terminación de los mismos.

Consiguientemente, el sistema educativo será de calidad en el momento que se den similares oportunidades a todos, y cuando los servicios que ofrecen, los actores que lo promueven y los resultados que genera contribuyan a alcanzar las metas conducentes al tipo de sociedad que se anhela para el país.

1.1.3. Estándares de calidad educativa.

Definiéndose como estándares de calidad educativa aquello que se quiere alcanzar de los actores e instituciones del sistema educativo. (Ministerio de Educación del Ecuador, 2011), estableciéndose como las directrices de carácter público, que encaminaran los objetivos educativos, alineados al logro de una educación de calidad. Los estándares establecidos para los estudiantes, describen las competencias adquiridas en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Al ser establecidos para los docentes, definirán las competencias que estos han adquiridos para conseguir que los discentes logren aprendizajes significativos. Y si están direccionados a las instituciones educativas, se refieren a los procesos de gestión y prácticas institucionales que contribuyen a que todos los discentes alcancen los resultados de aprendizaje deseados. (Ministerio de Educación del Ecuador, 2011)

Los estándares propuestos por el Ministerio de educación del país aspiran a tener las siguientes características:

Gráfico N° 1 Características de los estándares MEE.



Elaborado por: Alfredo Alvarado

Fuente: (Ministerio de Educación del Ecuador, 2011)

El Ministerio de Educación ha diseñado tres tipos de estándares: estándares de aprendizaje, estándares de desempeño profesional y estándares de gestión escolar, direccionados a que los estudiantes alcancen los aprendizajes deseados. Se detalla los tipos de estándares:

➤ *Estándares de aprendizaje.*

¿Cuáles son los conocimientos, habilidades y actitudes que debe tener un estudiante? Estos estándares son descripciones de la formación que los estudiantes deben alcanzar a lo largo de la trayectoria escolar: desde la Educación Inicial hasta el Bachillerato.

➤ *Estándares de desempeño profesional*

¿Cuáles son los conocimientos, habilidades y actitudes que deben poseer los profesionales de la educación para asegurar que los estudiantes alcancen los aprendizajes deseados?

Actualmente se están desarrollando dos tipos de estándares generales de desempeño profesional: de docentes y de directivos. A futuro se formularán estándares para otros tipos de profesionales del sistema educativo, tales como mentores, supervisores-asesores y supervisores-audidores. (Ministerio de Educación del Ecuador, 2011)

➤ *Estándares de gestión escolar.*

¿Cuáles son los procesos y las prácticas institucionales que favorecen a que los estudiantes alcancen la formación deseada?

Los estándares de gestión escolar hacen referencia a procesos de gestión y a prácticas institucionales que contribuyen a la formación deseada de los estudiantes.

Además, favorecen que los actores de la escuela se desarrollen profesionalmente y que la institución se aproxime a su funcionamiento ideal.

El principal propósito de los estándares es orientar, apoyar y monitorear la acción de los actores del sistema educativo hacia su mejora continua. Adicionalmente, ofrecen insumos para la toma de decisiones de políticas públicas en pro de la mejora de la calidad del sistema educativo.

Otros usos más específicos de los estándares de calidad educativa son:

- Proveer información a las familias y a otros miembros de la sociedad civil para que puedan exigir una educación de calidad. (Ministerio de Educación del Ecuador, 2011)
- Proveer información a los actores del sistema educativo para que estos puedan: determinar qué es lo más importante que deben aprender los estudiantes, cómo debe ser un buen docente y un buen directivo, y cómo debe ser una buena institución educativa; realizar procesos de autoevaluación; diseñar y

ejecutar estrategias de mejoramiento o fortalecimiento fundamentados en los resultados de la evaluación y la autoevaluación.

- Proveer información a las autoridades educativas para que estas puedan: implementar sistemas de evaluación de los diversos actores e instituciones del sistema educativo; brindar soporte y asesoría a los miembros instituciones del sistema educativo, asentados en los resultados de la evaluación; crear sistemas de certificación educativa para profesionales e instituciones; realizar ajustes periódicos a libros de texto, guías pedagógicas y materiales didácticos; optimizar las políticas y procesos relacionados con los profesionales de la educación, tales como el concurso de méritos y oposición para el ingreso al magisterio, la formación inicial de docentes y otros actores del sistema educativo, la formación continua y el progreso profesional educativo, y el apoyo en el salón de clase a través de mentorías; informar a la sociedad sobre el desempeño de los actores y la calidad de procesos del sistema educativo.

1.1.4. Estándares de desempeño docente: dimensión de la gestión del aprendizaje y el compromiso ético.

En las sociedades modernas, las profesiones se constituyen socialmente (Vaillant, 2004) y tienen rasgos comunes. A propósito, (Toro, 2003:) plantea una serie de características alrededor de las cuales se define una profesión:

- Un problema que la sociedad considera relevante solucionar y prevenir continuamente.
- Un espacio o lugar social donde se espera que se solucione o se prevenga el problema.
- Un conjunto de métodos e instrumentos que se espera que ese profesional debe conocer y manejar con destreza y competencia ética.
- Ciertos símbolos, rituales y lenguajes propios de la práctica profesional.
- Unos reconocimientos económicos y sociales y unas atribuciones de poder que incentivan y facilitan el ejercicio de la profesión.
- Una ética y comportamiento públicos que la sociedad exige y demanda de la profesión.

La docencia involucra una serie de acciones, en varios ámbitos y con diferentes grados de responsabilidad. Los docentes llevan a cabo acciones como la formación, el contacto con los padres o familias de niños y niñas, además involucra actividades en actividades escolares, estar en constante preparación, entre otras. Los espacios en los cuales se desenvuelven los

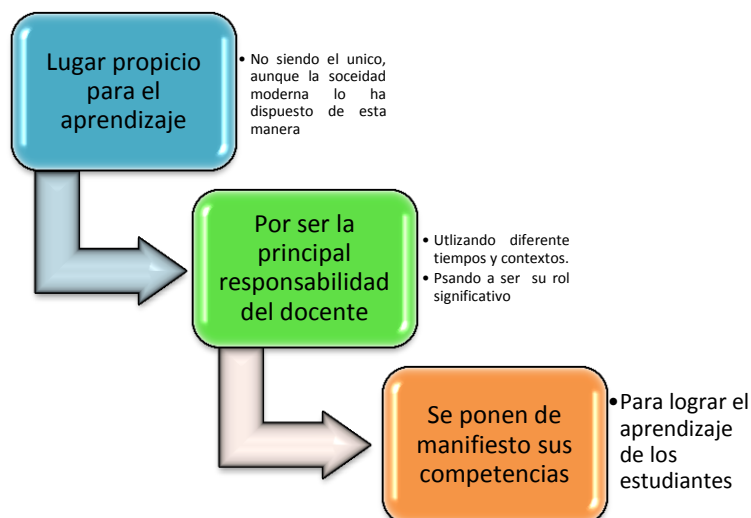
maestros son el sistema educativo nacional como institución formal, el salón de clase, cruzando por la escuela, el sector, la zona, el país. Siendo diferentes las responsabilidades que deberá asumir de acuerdo a la instancia, debido a que su intervención y forma de proceder es diferente en cada situación y contexto lo que hace que esta profesión sea complejo.

Los estándares de desempeño docente tienen como finalidad, aproximarse a las aulas de clase como el sitio de afluencia, teniendo las expectativas que los saberes socialmente edificados sean asimilados por los discentes. Este acercamiento se efectúa en coordinación con los estándares curriculares (que contrastan lo que los discentes deben aprender y los maestros enseñar) y los de gestión de escuela (dan a conocer cómo se instituyen las instituciones educativas para instaurar en el escenario del aprendizaje de los discentes).

Los estándares de desempeño docente tienen que ver con el quehacer del docente en sus aulas. Permiten observar que el docente efectúa en sus salones de clase y la forma en que lo realiza en el transcurso de edificación del conocimiento con sus discentes, por lo que a su vez se instituyen en conexos para la abstracción y direccionarse hacia el avance continuo de la educación. (Gómez Fernández, 2005).

Tomando en consideración los problemas que se originan en el espacio docente, se debe realizar una revisión de los estándares de desempeño dentro de los espacios educativos, por diferentes causas:

Gráfico N° 2 Revisión de los estándares



Fuente: (Ministerio de Educación del Ecuador, 2011)

Elaborado por: Alfredo Alvarado

Debido a que en el aula de clase se dan una variedad de situaciones, haciéndose que este espacio sea de orden muy complejo: donde constantemente se engendran sucesos, convergen personas con diferentes intereses e historias ocurriendo todo de forma sincrónica. En este ambiente, el ejercicio docente amerita la toma de un sinnúmero de decisiones a lo largo de pequeñas fases; tratándose de un oficio muy ubicado en un espacio determinado, y penetrado de diferentes referentes que, de alguna manera, inciden en él. No obstante, el desempeño docente tiene una “configuración”.

La “configuración de la práctica” es el conjunto de rasgos comunes a la profesión de los docentes. En consecuencia, los estándares que aquí se presentan son el conjunto de rasgos que constituyen la práctica docente. Su elaboración se fundamentó en dos ideas básicas: en dar a conocer lo que hacen los docentes en aulas reales, sin descuidar ningún detalle de la metodología a seguir. Por tener elementos comunes, los estándares admiten el deferir significados y dejar espacios al diálogo y la reflexión entre los interesados, sean ellos docentes, directores de escuelas, directivos o tomadores de decisión en el nivel estatal del sistema educativo.

Compartir significados, promover el diálogo y la reflexión involucra un proceso que puede darse mediante los estándares, por tanto ellos describen que el docente, como profesional, realiza en salón de clase. Los estándares permiten observar y valorar cómo son realizadas las acciones que integran la configuración de su práctica. Así, los estándares funcionan en forma de “espejo”. Al establecer el desempeño docente es preciso llevar a cabo una reflexión individual y colectiva respecto a él.

La reflexión es una tarea que busca identificar problemas significativos de la práctica concreta de la que, a su vez, cuando se identifican estos asuntos significativos y se comparten, pueden emerger estrategias comunes para superarlos.

Los estándares tienen como finalidad proveer eficiencia en el desempeño docente y promover la reflexión en torno al quehacer educativo; no procuran transformarse en un instrumento restrictivo, sancionador del desempeño docente mediante la clasificación o el ranking de instituciones educativas. Para promover un proceso comprometido de evaluación de la práctica docente es necesario tener presente que este tipo de procesos requiere un clima favorable, alcanzando la confianza entre las partes implicadas, la honestidad y la transparencia en las actuaciones sean la norma y no la excepción. Consiguiendo velar el progreso como consecuencia de una evaluación amenazadora, que esté regida de forma equivocada, instituida de forma incorrecta.

Los estándares de desempeño docente son, pues, un instrumento para la gestión escolar en su componente de práctica pedagógica en el aula por parte de los docentes en servicio, pues somos los que tenemos mayor cercanía e intervención directa en el aprendizaje de los estudiantes.

Se predice que su paso a la institución educativa se lo realice por medio del director, a quien se supone, en lo referente a los estándares de desempeño docente, como un promotor de la evaluación.

Dándole al docente el encargo de crear los escenarios indispensables para su perfeccionamiento, así como el suscitar y propiciar los espacios académicos que sean ineludibles para ello.

Asimismo, se prevé la colaboración de los supervisores y/o asesores técnico-pedagógicos como impulsores de procesos de acompañamiento al desempeño docente en las instituciones educativas. Ellos tendrán la función de ampliar la comunicación con otras comunidades escolares para animar procesos de reflexión sobre la práctica docente entre instituciones educativas que conformen redes escolares. Estableciéndose que los docentes de diferentes escuelas favorezcan sus procesos de reflexión, recuperen las experiencias que obtuvieron y promuevan la mejora continua de su práctica. Para lo cual, cada red escolar podría instaurar sus propios mecanismos de operación.

Para la aplicación de los estándares se prevén tres aproximaciones:

- a) La autoevaluación del desempeño docente (la mirada del docente evaluado sobre su propia práctica),
 - b) La coevaluación (la retroalimentación con un par) y
 - c) La heteroevaluación (la retroalimentación del director de la escuela o del ATP).
- Estas aproximaciones valorativas incorporan procesos de diálogo, discusión y reflexión en torno a lo que el maestro ejecuta como profesional; son fuente de aprendizaje y buscan favorecer a la mejora de la acción del docente en el salón de clase, en su ambiente y en el colectivo del que forma parte.

1.1.5. Planificación y ejecución de la convivencia en el aula: Código de convivencia.

El Código de Convivencia es la creación y adecuación de los estilos de convivencia a las exigencias de la sociedad actual, cuyas finalidades establecer la convivencia como un proyecto maleable y capaz de retroalimentarse creativamente a través del aporte y

cuestionamiento de todos los integrantes de la comunidad educativa.(Gomez Bahillo & Hernández, 2007)

El Código de convivencia es un conjunto de principios, que enfocados en la Doctrina de la Protección Integral, orientan los comportamientos personales y sociales en la búsqueda de una convivencia armónica en democracia.

En el sistema educativo, es un proceso dinámico que se construye con la participación de todos los sujetos de la comunidad para generar aprendizajes permanentes para una vida solidaria, equitativa y saludable.(Supervisión Educativa de Loja, 2009)

El Código de Convivencia esta direccionado a la búsqueda de consenso a través del diálogo para el reconocimiento, abordaje y resolución de los conflictos; concebir las condiciones institucionales necesarias para garantizar la trayectoria escolar de los niños, niñas y adolescentes, aplicando un criterio inclusivo y viabilizar la formación de los discentes en las prácticas de la ciudadanía democrática, mediante la participación responsable en la construcción de una convivencia holística en los establecimientos educativos.(Dorinda, 2013)

El desarrollo de los códigos de convivencia debe tomar en cuenta instrumentos como:

La Convención de los Derechos del Niño, que reconoce que el niño, niña o adolescente debe estar preparado para una vida independiente en la sociedad y ser formado principalmente en un espíritu de paz, dignidad, respeto, igualdad, libertad y solidaridad.

La Constitución Política de la República (2008) reconoce en la sección quinta sobre niñas, niños y adolescentes, en el último párrafo del artículo 45, que dice: "...el Estado garantizará su libertad de expresión y asociación, el funcionamiento libre de los consejos estudiantiles y demás formas asociativas". El Código de la Niñez y Adolescencia instala sobre la protección integral que el estado, la sociedad y la familia deben garantizar a todos los niños, niñas y adolescentes que viven en el Ecuador.

En agosto del 2001, mediante acuerdo N°. 178, el Ministerio de Educación dispone que todos los establecimientos educativos introduzcan en el componente curricular del PEI, temas o aspectos relacionados con educación para la democracia.

En agosto del 2003, mediante acuerdo N°. 1962, la Señora Ministra de Educación, Rosa María Torres, dispuso que se elaboren códigos de convivencia en las instituciones educativas, para lo cual incluyó un instructivo.

En mayo del 2006, mediante acuerdo Nro. 274, el Sr. Ministro de Educación, Raúl Vallejo, lanza la Campaña Nacional de Educación Ciudadana, que debía ser asumida por los maestros del área de Ciencias Sociales.

En mayo del 2007, mediante Acuerdo Ministerial Nro. 182, el Ministro de Educación, Raúl Vallejo, dispone la institucionalización del Código de Convivencia en todos los planteles educativos del país, para lo cual propone algunas pautas para su elaboración, determinando ejes como: democracia, ciudadanía, cultura del buen trato, valores, equidad de género, comunicación, disciplina y autodisciplina, honestidad académica y uso de la tecnología El Código de Convivencia, como acuerdo del buen vivir y de cultura de paz, con respecto a derechos y deberes, es parte fundamental del componente de gestión del Proyecto Educativo Institucional (PEI) y los planes estratégicos de los centros educativos comunitarios (Dirección bilingüe), ya que en ningún momento puede considerarse como un proceso independiente.” (Educación, 2007) Acuerdo 324 -11 del 15 de septiembre relacionado con la convivencia en el aula y con el clima escolar y social en el que se destacan los siguientes artículos:

Gloria Vidal ministra de educación considerando: Que el artículo 2 en sus literales m), t) y j), de la Ley Orgánica de Educación, determina como principios de la actividad educativa: la “Educación para la democracia” la “Cultura de paz y solución de conflictos” y las “Escuelas saludables y seguras”; respectivamente consisten, entre otros aspectos, en que los establecimientos educativos son espacios democráticos de ejercicio de los derechos humanos y promotores de la cultura de paz y promotores de la convivencia social; en que el ejercicio del derecho a la educación debe orientarse a promover una cultura de paz y no de violencia, para la prevención tratamiento y resolución pacífica de conflictos, en todos los espacios de la vida personal, escolar, familiar y social; y en que el estado garantiza, a través de diversas instancias, que las instituciones son seguras.

Que es obligación de estado, de acuerdo a lo establecido por el artículo 6, literal b), del cuerpo legal citado, garantizar que las instituciones educativas sean espacios democráticos de ejercicio de derechos y convivencia pacífica. Acuerda:

Art.1 Responsabilizar a las máximas autoridades de las instituciones educativas para que dichos establecimientos sean espacios de convivencia social y pacífica en las que se promueva una cultura de paz y no de violencia entre las personas y en contra de los actores de la comunidad educativa, así como la resolución pacífica de conflictos en todos los

aspectos de la vida personal, escolar, familiar y social.(Ministerio de Educación del Ecuador, 2011).

1.2. Clima escolar.

1.2.1 Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar (aula de clase).

Una vez identificadas las características y dinámicas de funcionamiento de aquellas instituciones que alcanzan la eficacia escolar y mayores logros en el desarrollo de aprendizaje de los estudiantes, se establece que, si se trabaja de manera eficaz en el desarrollo de aquellos factores que implican proporcionar un mínimo de recursos, porque no son los recursos disponibles, sino los procesos psicosociales y las normas que caracterizan las interacciones que se despliegan en la institución escolar (considerada como un sistema social dinámico, con una cultura propia) lo que realmente diferencia a unas de otras, en su configuración y en los efectos obtenidos en el aprendizaje (Redondo, 1997).

Teniendo predominancia en estos procesos los estudios que realizaron Kurt Lewin y subsiguientemente por Murray; ellos definen la conducta personal como una función de un proceso continuo de interacción multidireccional entre el individuo y las situaciones en que él se encuentra (Lewin, 1965). Asimismo, el aprendizaje se construye en el marco de las relaciones interpersonales del estudiante/profesor, del contenido a enseñar, del tipo de «transacciones que mantienen los agentes personales (profesor-estudiante); en el modo en que se orienta la comunicación; en cómo se implementan los contenidos con referencia a la realidad de la clase; y en cómo se tratan (lógica o psicológicamente) los métodos de enseñanza” (Villa, 1992).

Desde los criterios anteriores, el proceso de enseñanza-aprendizaje debe satisfacer y favorecer los aspectos personales, motivacionales y actitudinales de las personas involucradas en el proceso y desde tres niveles específicos:

- Nivel Organizativo o Institucional

Tiene que ver con el clima institucional y se relaciona con elementos como: los estilos de gestión, las normas de convivencia, la participación educativa.

- Nivel de Aula

Tiene que ver con el “clima de aula” o ambiente de aprendizaje: y se relaciona con elementos como: relación profesor - estudiante; Metodologías de enseñanza; relaciones entre pares.

- Nivel Interpersonal

Tiene que ver con las creencias y atribuciones personales y se relaciona con elementos como: autoconcepto, de estudiantes, profesores; creencias y motivaciones personales.

1.2.2. Clima social escolar: concepto e importancia.

Al buscar una definición lo más general como para ser compatible con la variada gama de enfoques existentes respecto del tema, podemos definir el clima social escolar como el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinadas por aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución que, integrados en un proceso dinámico específico, confieren un peculiar estilo a dicho centro, condicionante, a la vez de los distintos procesos educativos.

Ahora bien, son las personas las que le otorgan un significado personal a estas “características psicosociales del centro”, que a su vez, no son otra cosa sino el contexto en el cual se establecen las relaciones interpersonales al interior de la institución y las características mismas de estas relaciones interpersonales. En otras palabras, lo que define el clima social de una institución es la percepción que tienen los sujetos acerca de las relaciones interpersonales que establecen en el contexto escolar (a nivel de aula o de centro) y el contexto o marco en el cual estas interacciones se dan.

Hecha esta primera definición, habría que introducir una distinción básica y decir que el clima escolar o clima social escolar puede ser estudiado desde una mirada centrada en la institución escolar (clima organizativo o de centro) o centrada en los procesos que ocurren en algún “microespacio” al interior de la institución, especialmente la sala de clases (clima de aula), o desde ambas.

Una segunda distinción que podemos hacer sobre el concepto clima escolar es que, si éste se define a partir de las percepciones de los sujetos, es posible estudiarlo desde las percepciones que tienen los distintos actores educativos: alumnos, profesores, paradocentes o apoderados.

Si bien los efectos del clima social se hacen sentir en todos los miembros de una institución, por lo que, en general el concepto o la percepción que se tiene del clima social escolar tiende a tener elementos compartidos por todas las personas que pertenecen a un curso o establecimiento educacional; es común también que haya una variabilidad de opiniones y percepciones, pues éstas dependen de (se construyen desde) las experiencias interpersonales que se hayan tenido en esa institución.

De tal forma que la percepción que tienen los profesores no coinciden necesariamente con la percepción que tengan los alumnos de las características psicosociales de un centro o de las relaciones en el aula (Cancino y Cornejo, 2001).

1.2.3. Factores de influencia en el clima.

Una variedad de estudios realizados en diferentes contextos, con diversos instrumentos, dejan entrever una relación directa entre un clima escolar positivo y variables como las académicas: rendimiento, adquisición de habilidades cognitivas, aprendizaje efectivo y desarrollo de actitudes positivas hacia el estudio (Cornejo & Redondo, 2001). A su vez, la percepción de la calidad de vida escolar se relaciona también con la capacidad de retención de los centros educativos. Esta calidad de vida escolar estaría asociada a: sensación de bienestar general, sensación de confianza en las propias habilidades para realizar el trabajo escolar, creencia en la relevancia de lo que se aprende en la escuela, identificación con la escuela, interacciones con pares, interacciones con los profesores

Otra de los aspectos que influye en el clima social escolar dice relación con el consumo de alcohol por parte de los jóvenes. Al respecto, diferentes estudios han analizado la relación entre diversas variables escolares y la conducta de consumo de alcohol entre los adolescentes. En este sentido, (Laespada y Elzo ,1996), a través de un estudio realizado establecieron una clara relación entre el consumo de alcohol y el fracaso escolar, entendido éste como la repetición de cursos, y que los alumnos abstemios tienen una percepción más favorable de su trabajo, mientras que los que más consumen alcohol manifiestan peores percepciones de su rendimiento escolar. (Vergara, 2008) en su investigación realizada en centros educativos de Méjico concluyó que existen tres factores esenciales que influyen el clima escolar:

- *El Factor 1.*-El cual fue denominado “contexto instruccional”, mide las percepciones de los alumnos en relación con la orientación académica en un contexto instruccional de enseñanza escolar. Los alumnos perciben el interés o desinterés de los profesores por el aprendizaje y el ambiente propicio o desfavorable para conseguir los objetivos y adquirir habilidades.

- *El Factor 2.*-El cual fue denominado “contexto regulativo” mide las percepciones de los alumnos sobre el “calor” o severidad de las relaciones de autoridad en la escuela. Este contexto viene definido por la naturaleza de las relaciones autoritarias con los profesores.

- *El Factor 3*.-Denominado “contexto interpersonal”, mide la percepción de los alumnos respecto de la cercanía de los profesores, así como de la preocupación que éstos muestran ante sus problemas. Es decir, se trata de un clima o contexto de calidad interpersonal, de amistad y confianza. (Vergara, 2008).

Partiendo de la idea de que la escuela es participativa, democrática, que atiende a la diversidad y es colaborativa, se puede considerar que en su clima influyen los siguientes factores:

Participación–democracia, liderazgo, poder–cambio y planificación–colaboración y cultura de un centro.

Los factores que influyen en el Clima Escolar, son las relaciones docentes-alumnos, relaciones docentes-docentes, relaciones alumnos-alumnos. En su documento se insiste en el desarrollo emocional de los jóvenes, en el desarrollo personal de los docentes y en el desarrollo particular de los planteles.

Es necesario indagar en la percepción que tienen los jóvenes de los docentes y éstos de aquéllos. Es muy importante detectar y apoyar todas las acciones que se pueden llevar a cabo para mejorar esas relaciones.

1.2.4. Clima social del aula: concepto desde el criterio de varios autores y de

Moos y Trickett.

A continuación se define el clima social del aula según diversos autores:

“El clima o ambiente del aula es lo que rodea a las personas que participan en el proceso educativo, esto es profesores y alumnos” (Valentín Martínez-Otero Pérez, 2000, p. 137).

Según (López Recacha, 2009): “El clima social del aula es la estructura relacional configurada por la interacción de todo el conjunto de factores que intervienen en el proceso de aprendizaje”

Para los autores (PérezCarbonel, Ramón Santana y López González, 2009) el clima social: “Es la percepción que cada miembro del aula tiene sobre su vida interna y diaria dentro de la misma”.

Moos (1974) definió el clima social como la personalidad del ambiente en base a las percepciones que los habitantes tienen de un determinado ambiente y entre las que figuran distintas dimensiones relacionales.

Se puede conceptualizar al clima de aula como aquel contexto en el cual se desenvuelven diferentes actores (profesores-estudiantes) compartiendo aprendizajes e interrelacionándose positiva o negativamente; según las percepciones que cada individuo tiene se logra un ambiente saludable el cual es aprovechado para el desarrollo de cualquier actividad o un ambiente enfermizo que obstaculiza los aprendizajes. Ambiente que está determinado por la conducta, la disposición y el aporte que realiza cada uno de los actores educativos.

Los aprendizajes se pueden desarrollar efectivamente cuando en el aula se da un entorno favorecedor para el desarrollo personal de sus integrantes, con un espacio en el que se puede sentir el bienestar, la confianza en las capacidades de cada uno, satisfacción de estar en ella, interrelaciones positivas entre pares y con el docente. Los estudiantes pueden percibir atención, protección y afecto ante todo.

Así mismo en este espacio se puede encontrar situaciones que impidan un aprendizaje efectivo y son aquellas que provocan estrés, irritación, desgano, depresión, falta de interés y una sensación de agotamiento físico (Arón y Milicic, 1999).

Unas de las características anteriores desmotiva tanto al estudiante como al docente por lo que no permite el involucramiento en el aprendizaje.

1.2.5. Caracterización de las variables del clima de clase propuestas por

MoosyTrickett.

Moss&Trickett (1979), clasifican a los ambientes humanos partiendo del aula de clase, atendiendo fundamentalmente a las relaciones estudiante-profesor, profesor-estudiante y a la estructura organizativa; comprende cuatro grandes dimensiones: relaciones, autorrealización, estabilidad y cambio.

1.2.5.1. Dimensión de relaciones.

La relación que se establece entre el docente y el estudiante tiene una gran influencia en la actitud hacia el aprendizaje, dentro de las relaciones se establecen criterios como el interés, la atención, la participación; como también la preocupación y amistad entre los miembros del grupo; además la ayuda, confianza y apoyo que brinda el docente, que es el principal responsable de la creación de un buen clima social en el aula. (Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, 2009).

1.2.5.1.1. Implicación (IM).

Término que tiene relación directa con el interés y participación activa de los estudiantes en todas las actividades relacionadas con la clase. La implicación mide el grado de importancia que dan los estudiantes a todo lo relacionado con el aprendizaje, además de las actitudes de bienestar en las que incorporan tareas complementarias para lograr su propio aprendizaje.

La implicación tiene estrecha relación con el sentimiento de pertenencia e identificación con la institución, porque es en ella en donde los estudiantes encuentran un espacio para desarrollarse, sintiéndose aceptados y apoyados en las actividades que ejecutan.

1.2.5.1.2. Afiliación (AF).

Este término es que da las pautas para hacer la medición del grado de amistad entre los estudiantes que se ayudan mutuamente en sus tareas; así mismo si en el aula los discentes se conocen y disfrutan trabajando en grupo con el apoyo de todos sus miembros.

1.2.5.1.3. Ayuda (AY).

Se refiere al nivel de ayuda, preocupación y amistad con los estudiantes; es decir, el maestro en un mediador del aprendizaje por lo tanto está en la obligación de ser orientador y prestar la atención necesaria a cada uno de los alumnos.

El informe de la UNESCO sobre la educación en el siglo XXI describe la figura del maestro como el acompañante del alumno en el proceso de enseñanza- aprendizaje.

Si se analiza el párrafo anterior se puede determinar que la ayuda debe ser propicia en el momento indicado, los docentes deben estar atentos en todos los momentos de la actividad escolar para prestar su asistencia a los estudiantes que la requieran. Así también es importante una planificación adecuada a los diferentes tipos de discentes de manera que cada uno sienta el interés por aprender lo que realmente le servirá en la sociedad.

1.2.5.2. Dimensión de autorrealización.

Es la segunda dimensión de esta escala, a través de ella se valora la importancia que se concede en la clase a la realización de las tareas y a los temas de las materias, comprende las siguientes sub-escalas: tarea y competitividad. (Moos, Moos&Tricket, 1989).

1.2. 5.2.1. *Tareas (T).*

Las tareas tienen como objetivo proporcionar a los estudiantes oportunidades de experimentar hechos tales como pensar, desarrollar actitudes, adquirir conocimientos, destrezas con criterio de desempeño , poner en práctica aprendizajes.

Determina la importancia que se le da al terminar con lo previsto o planificado, establece el énfasis que le pone del docente en el temario preestablecido.

1.2.5.2.2. *Competitividad (CO).*

“Se la define como el grado de importancia que se da a la voluntad por lograr una buena calificación y estima, así como la dificultad para obtenerla” (Martínez, Otero, 1997, p.140). Además se la podría conceptualizar como el esfuerzo que realiza cada estudiante para conseguir logros personales y de superación.

Así, uno de los aspectos que caracteriza el clima social de muchas de nuestras aulas es la competitividad entre los alumnos, de forma tal que algunos son “ganadores” (los que tienen un buen rendimiento académico y están integrados en la escuela) y otros son “perdedores” (los que manifiestan fracaso escolar y no se sienten parte del proceso educativo)

Se recomienda a los docentes interpretar la competitividad desde el aspecto sano, para evitar que haya roses conflictivos entre los estudiantes que muchas de las veces son provocadas por el querer ser mejor o sentirse superior a los demás.

1.2.5.2.3. *Cooperación (CP).*

Se la puede definir como el modo en que los estudiantes trabajan en unas condiciones determinadas en grupos pequeños desarrollando una actividad de aprendizaje y recibiendo evaluación de los resultados conseguidos.

La cooperación es necesaria en el aula puesto que se puede encontrar con diferentes tipos y ritmos de aprendizajes en los cuales se requerirá la colaboración entre compañeros para que todos los estudiantes vayan al mismo nivel de conocimientos y se puedan desarrollar normalmente y con confianza, evitando toda clase de discriminación o rechazo.

1.2.5.3. Dimensión de estabilidad.

(Según Martínez y Otero, 1997) la estabilidad evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos; aquellas acciones en las que están implícitas particulares de la clase como su organización, funcionamiento y coherencia, entre otras.

Se puede mencionar que la estabilidad en el aula beneficia el proceso de aprendizaje de los alumnos logrando avances significativos en habilidades, destrezas, competencias y conocimientos académicos significativos y funcionales además de autonomía personal y desenvolvimiento en las sociedades.

1.2.5.3.1. Organización (O R).

“La organización comprende la planificación y el orden en la realización de tareas escolares” (Martínez, Otero, 1997, p. 141); si en el aula no se establece un clima en el que haya orden difícilmente se podrá avanzar con lo planificado y por ende no se logrará un aprendizaje significativo.

Para (Adame, 2010), a la hora de organizar el trabajo para los estudiantes en el aula, la forma en que éstos se distribuyen y realizan la tarea, constituye un mecanismo clave de decisión ya que según la ordenación se estimula o inhibe el desarrollo-aprendizaje de los discentes.

1.2.5.3.2. Claridad (CL).

Para los autores (Martínez y Otero, 1997) la claridad constituye el grado de importancia que se da al establecimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte de los estudiantes de las consecuencias de su incumplimiento; en el aula de clase debe existir pautas que permitan una convivencia armónica y en la que tanto los docentes como los alumnos sepan que cada acción tiene una consecuencia sea positiva o negativa.

Si se interpreta el párrafo anterior se puede entender que para que en el salón de clase haya una disciplina adecuada hay que determinar con claridad las normas y reglas, con un lenguaje comprensivo para los estudiantes para que conozcan los efectos de cada acto que se desarrolla en la escuela y de esta manera lograr un ambiente de paz.

1.2.5.3.3 Control (CN).

En los salones de clase se puede mantener una inspección del acatamiento de las reglas establecidas con anterioridad en el aula, pero para ello el docente debe mostrarse firme en

el cumplimiento de principio a fin y aplicando dichas reglas a todos por igual. “El control es el grado en que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas” (Martínez, Otero, 1997, p. 141).

1.2.5.4 Dimensión de cambio.

La dimensión de cambio evalúa el grado en que existen diversidad, novedad y variación razonables en las actividades de clase. Formada por la sub-escala: Innovación. (Moos, Moos&Tricket, 1989).

2.2.5.4.1 Innovación (I N).

Innovar proviene del latín innovare, que significa acto o efecto de innovar, tornarse nuevo o renovar, introducir una novedad. Para Martínez y Otero (1997) la innovación es el grado en que los alumnos contribuyen a planear las actividades escolares y la pluralidad y cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del alumno.

El docente se puede formar e investigar sobre nuevas técnicas y métodos que contribuyan al logro de un aprendizaje, los estudiantes se sienten atraídos por las nuevas actividades sobre todo si son creativas y les permiten experimentar su propio aprendizaje.

1.3. Gestión pedagógica.

1.3.1. Concepto.

El concepto de gestión puede alejarse de esa visión burocrática, administrativa y adquirir un significado diferente en la escuela. Es cierto que en ella se sigue haciendo énfasis en la administración (de los recursos, del talento humano, de los procesos, de los procedimientos y los resultados, entre otros); pero también es cierto que emergen otros elementos desde las prácticas docentes y directivas que permiten hablar de una gestión particular para las instituciones educativas: La gestión escolar. (Lubo, 2007).

La gestión Pedagógica tiene su propio cuerpo de conocimientos y prácticas sociales, históricamente construidas en función de la misión específica de las instituciones de enseñanza en la sociedad. Puede apreciarse entonces las distintas maneras de concebir la gestión pedagógica que como su etimología la identifica siempre buscando conducir al niño o joven por la senda de la educación, según sea el objeto del cual se ocupa y los procesos involucrados, de no ser así traerían consecuencias negativas dentro de éstas el que el educador, que es el que está en contacto directo con sus educando después de la familia,

posea poco grado de conocimiento de las características psicológicas individuales de los alumnos.

1.3.2. Elementos que la caracterizan.

Los elementos que caracterizan a la gestión pedagógica son:

- La transformación de la cultura educativa. Uno de los objetivos fundamentales de la gestión pedagógica es al mismo tiempo un reto para todos los involucrados en los procesos educativos: lograr que la cultura de la educación de los últimos años, por lo menos en nuestro país, sufra cambios fundamentales en su visión y en su práctica cotidiana.
- La democracia y la descentralización en el sistema educativo. La autonomía de las escuelas no garantiza su vida democrática. Una escuela puede ser relativamente autónoma en su toma de decisiones con independencia de las autoridades educativas, pero es posible que esas decisiones no se hayan obtenido a partir de un proceso de participación colectiva. Quizá debido a que algún miembro o un grupo de personas al interior de la escuela tengan influencia sobre el resto del personal pueda imponer su punto de vista, aun cuando no siempre esté asistido por la razón y la verdad.
- La autonomía en la escuela y la autogestión escolar. En este sentido la escuela debe convertirse en el lugar donde confluyen las acciones de muchas personas en torno a lo que debería ser la meta común a todos consistente en la educación de los niños y jóvenes.
- La participación del colectivo escolar. Para que ocurran realmente los cambios que pudieran afectar positivamente los rendimientos escolares en todos sentidos, es absolutamente necesario que la comunidad escolar se involucre en los mismos.
- El liderazgo del director y del supervisor. En las transformaciones y el desarrollo educativo gran responsabilidad se deposita en el director. Es él un protagonista fundamental, quien necesita tener la visión del cambio en la cultura escolar para que pueda propiciar un clima favorable a los procesos educacionales. Él tiene muchas posibilidades de diseñar un nuevo escenario que se caracterice por:
- Una nueva forma de concebir la vida académica de la escuela

- Un trabajo grupal organizado en pos de las mismas metas
- Una disminución de la autocracia directiva con el fin de redistribuir el poder hacia y con los profesores y con esto fortalecer la democracia en las escuelas
- La coordinación de las acciones profesionales de todos los integrantes de la escuela
- Un ambiente estimulante de trabajo en donde el profesor encuentre triunfos profesionales y se encuentre satisfecho al trabajar en esa escuela en especial.
- Estudiantes que encuentren en sus profesores una guía eficaz que los apoyará fundamentalmente en el éxito de sus estudios
- La formulación de uno o varios proyectos de mejoramiento educativo
- La focalización de las acciones hacia la problemática educativa, como la promoción, aprobación, permanencia y arraigo de los alumnos en las escuela, rendimiento escolar, pertinencia del conocimiento impartido, etc.

1.3.3. Relación entre la gestión pedagógica y el clima del aula.

En la práctica pedagógica participan maestros y estudiantes, que desarrollan diversos y complejos aspectos relacionales al interior del grupo, como: percepción y expectativas del profesor en referencia a sus estudiantes, percepción del docente sobre sí mismo, percepción y expectativas de los discentes en relación con el profesor, percepción de los estudiantes sobre sí mismos, percepción de la relación profesor-estudiantes y relación entre pares.

La forma en la cual se va construyendo la práctica pedagógica y el clima de aula, se encuentra en estrecha relación con las percepciones y expectativas que posee la profesora acerca de la escuela y acerca de los alumnos, las cuales se basan fundamentalmente en el contexto sociocultural en el que éstos se encuentran inmersos.

En la institución educativa también se pone de relieve el factor clima escolar y de aula, es decir las relaciones interpersonales, ya que este aspecto influye poderosamente en cada uno de los componentes de la práctica educativa, tanto así que de no existir un clima escolar y de aula agradable y positivo, se corre el riesgo de que los propósitos institucionales no se cumplan (Tejeda, 2009).

En la escuela y en el aula se pueden desarrollar prácticas pedagógicas que favorezcan un buen clima, las percepciones de las relaciones descritas anteriormente tienen enorme influencia por lo que los docentes tienen que intentar establecer relaciones positivas con los estudiantes y entre pares para que en el aula se perciba un ambiente acogedor y en donde se pueda construir aprendizajes constructivos.

1.3.4. Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima social del aula.

(Cornejo y Redondo, 2001), tras una evaluación de clima escolar realizada en Chile, proponen seis ejes estratégicos de acción para efectuar una mejora del Clima Social de Aula de los centros educativos

a. Afectividad y relaciones interpersonales de mayor cercanía e intimidad: las relaciones interpersonales de mayor intimidad y cercanía contribuirían a mejorar el clima escolar. Los estudiantes cuando no encuentran la sociabilidad del docente no se sienten cómodos en el aula de clase incluso muchas de las veces tratan de evadir el participar en actividades.

A través de ellas, el individuo obtiene importantes asistencias sociales del entorno más inmediato que favorecen su acomodación al mismo. En contrapartida, la carencia de estas habilidades puede provocar rechazo, aislamiento y, en definitiva, limitar la calidad de vida.

b. Incorporación de la(s) cultura(s) juvenil(es) a la dinámica escolar: cada sociedad educativa tiene su rasgo diferenciador, no se puede comparar la educación de hace unos diez años con la de ahora, por ello es importante el integrar en los centros educativos la cultura de los estudiantes actuales, así como intentar comprender sus intereses y comportamientos que siempre tienen una explicación.

c. Sentido de pertenencia con la institución: en las instituciones se pueden proponer iniciativas que fomenten el sentido de pertenencia de los estudiantes, es decir estrategias con las cuales los jóvenes se sientan identificados de manera que les agrade asistir al centro educativo y se sientan comprometidos con el mejoramiento del mismo.

d. Participación y convivencia democrática: los estudiantes tienen percepciones de las instituciones como autoritarias en las que se establece un orden jerárquico con roles definidos y en la que muy pocas de las veces se permite la participación, pero en la escuela lo que puede generar un buen clima es la práctica de la democracia en todos los ámbitos, se debería dar mayor espacio y confianza a los estudiantes para emitir sus opiniones siempre que sean constructivas, además de permitir un diálogo entre los actores de la comunidad educativa que sirve no solo para conocer opiniones y expectativas sino además son una fuente para la resolución de conflictos.

e. Sensación de pertinencia del currículum escolar: los docentes puede llamar la atención de los estudiantes cuando los contenidos que se desarrollan en el aula son adaptados a las necesidades educativas y le son útiles y aplicables a la vida, porque caso contrario se puede perder el interés por aprender.

f. Mejora del autoconcepto académico de los alumnos: la mejora en la dimensión académica del autoconcepto de los jóvenes tiene un efecto de mejora del clima escolar. Los estudiantes al sentirse valorados por sus habilidades y competencias, son capaces de transmitir hacia los demás buenas actitudes y positivismo.

El auto concepto es uno de los más importantes resultados del proceso socializador y educativo. Es el marco de referencia sobre el cual se organizan todas las experiencias. Es necesario tener un autoconcepto positivo para una conveniente adaptación del sujeto, para la felicidad personal y para un funcionamiento eficaz.

1.4. Técnicas y estrategias didácticas- pedagógicas innovadoras.

1.4.1 Aprendizaje cooperativo.

La pedagogía actual nos invita a los docentes a interactuar con nuestros educandos de manera activa, permitiéndoles a estos ser sujetos de su propio conocimientos. El aprendizaje cooperativo permite la integración, dar el punto de vista de un tema determinado, formar equipos de trabajos y el intercambio de información.

1.4.2. Concepto.

El aprendizaje cooperativo es un método de instrucción en el cual los estudiantes trabajan en grupos, generalmente con el objetivo de realizar una tarea específica. (Haro, 2012).

Este método puede ayudar a los discentes a desarrollar habilidades de liderazgo y la capacidad de trabajar con otros en un equipo. Sin embargo, los alumnos superdotados son colocados a menudo en grupos con niños no dotados, a veces con el objetivo de que el niño superdotado ayude a los otros, ya sea de forma directa o mediante el ejemplo. En estos casos, el alumno superdotado probablemente no aprenda nada nuevo, mientras que los alumnos no dotados probablemente no desarrollen habilidades de liderazgo. El aprendizaje cooperativo puede ser un problema para los introvertidos cuyo estilo de aprendizaje es más independiente y prefieren trabajar solos (Bainbridge, 2012).

El aprendizaje cooperativo es el empleo didáctico de equipos de trabajos reducidos en los que los alumnos trabajan juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás.

1.4.3 Características.

El aprendizaje cooperativo es un proceso educativo que consta de las siguientes características:

❖ Interdependencia positiva:

- Todas las personas del equipo están interesadas por el máximo aprendizaje de cada uno de sus compañeros y compañeras.
- Se persigue un objetivo común, de manera que, para que el grupo tenga éxito, todas y todos sus integrantes tienen que lograr también el éxito.
- Nadie está en poder de toda la información. Es imprescindible la contribución de todas las personas del grupo para completar la tarea.

❖ Interacción cara a cara:

- Las alumnas y alumnos del equipo se encuentran próximos y mantienen un diálogo que promueve el progreso continuo.
- La interacción social y el intercambio verbal no pueden ser logrados mediante sustitutos no verbales (instrucciones, materiales, etc.)
- Determinadas dinámicas interpersonales y actividades cognitivas sólo ocurren cuando el alumnado interactúa en torno a la actividad (modelado, clarificación de ideas, etc.)

❖ Responsabilidad individual:

- Cada integrante del grupo asume su responsabilidad en la parte de la tarea que les ha correspondido y en ayudar a que sus compañeros y compañeras también consigan realizar la suya con éxito.
- La responsabilidad se centra en realizar acciones de tutorización y de ayuda mutua.

❖ Habilidades interpersonales y grupales:

- Las habilidades fundamentales para trabajar en equipo son: conocimiento y confianza mutua, comunicación clara y abierta, aceptación y apoyo mutuo, capacidad para resolver los conflictos.
- Estas habilidades son necesarias para que los grupos funcionen con eficacia.
- Las habilidades interpersonales deben ser objeto de enseñanza, permanente y sistemática, por parte del profesorado.

❖ Proceso de grupo:

- Las tareas cotidianas de aula consisten no sólo en hacer algo en común, sino en aprender algo como grupo, por lo que ha de existir un reconocimiento grupal conocido y valorado por el alumnado participante en el trabajo cooperativo.
- Las personas que integran el grupo valoran sus esfuerzos de colaboración y la mejora en la consecución de sus objetivos (Vaquero, 2008).

Para concluir el aprendizaje cooperativo en el sistema educativo ecuatoriana es poco común debido a que muchos docentes en ejercicios desconocen de la aplicación de estas estrategias que facilitarían el proceso y la formación de acuerdo al avance de ciencia.

El trabajo en equipo nos permite desarrollar en los educandos la responsabilidad individual, la interacción, habilidades personales y grupales.

1.4.4. Estrategias, actividades de aprendizaje cooperativo.

➤ *SCORE (Interpersonal)*

Las habilidades para cooperar en equipo NO pueden dejarse a la casualidad, sino que tienen que aprenderse a partir de estrategias que las favorezcan y de su práctica constante. Habilidades interpersonales que les servirán para construir una familia, cursar una carrera más exitosa, etc. La metodología SCORE de S. Vernon, provee un conjunto de habilidades

sociales. Recordando que una comunidad es un conjunto de personas que al relacionarse comparten algo, ahora queremos construir aprendizajes valiosos.

1) **S** (*Share*), Saber compartir ideas, comunicar lo que se sabe: ideas, puntos de vista, criterios. Comunicar lo que se piensa, lo que se cree, lo que se siente. Escuchar, oír con atención, pensar en lo que se está diciendo. Mirar a la persona que habla o a las que se les habla. Responder con la mirada, con gestos y movimientos corporales, o verbalmente. Hablar con tonos de expresión adecuados y apacibles.

2) **C** (*Cumpliment*), Comunicar bien los elogios, expresar lo que nos agrada sobre lo que escuchamos, vemos, etc. Participar con voz agradable y expresión facial apacible. Mirar a las personas. Agradecer cuando se nos hace un elogio, con palabras, con una sonrisa o con un movimiento corporal adecuado.

3) **O** (*Offer*), Ofrecer ayuda y motivación, expresar confianza. Enseñar a alguien que no sabe hacer algo, cómo hacerlo. Hacer algo para el beneficio de otros, ya que éstos no saben o no pueden hacerlo. Mirar a las personas. Hablar con tono y expresión adecuados, pensar en lo que se está diciendo. Aceptar en forma amable la respuesta a la ayuda.

4) **R** (*Recommend*), Recomendar cambios, ayudar a otro(s) a realizar su tarea. Sugerir algo que pueda mejorar o perfeccionar lo que se está haciendo. Argumentar por qué está bien o mal. Indicar cómo podría mejorar. Hablar con tonos y expresión adecuados y apacibles. Escuchar, oír con atención, pensar en lo que se está planteando. Aceptar o negar en forma amable la recomendación.

5) **E** (*Exercise*), Ejercer un buen autocontrol, saber esperar. Recopilar la información necesaria antes de dar una respuesta. Expresar nuestras emociones, criterios, puntos de vista, etc., de forma natural. Aceptar sugerencias, recomendaciones y ayuda. Hacer lo que mejor conviene a todos, en todo momento, independientemente de nuestros gustos, preferencias o criterios

➤ *Cuchicheo.*

El consenso es un compromiso con la implementación de una decisión, tomadas por un equipo que consideró y discutió los puntos y las ideas pertinentes alrededor de un problema en busca de una solución creativa, que refleja los puntos de vista de todos los integrantes, aceptada por todos, aunque sus ideas no sean idénticas, pero con el sentimiento de que cada uno pudo ser escuchado y de convencer al grupo. No significa que las personas estén 100% de acuerdo, pero sí significa que existe 100% de compromiso con las decisiones, la

ejecución y la implantación de la misma. El compromiso se logra con un diálogo abierto (comunicación) y de una participación activa (actividad) entre los miembros de un equipo. El consenso existe cuando cada persona tiene la oportunidad de hablar, ha hablado y ha sido escuchada con sinceridad. Sugerencias:

- 1) Pedir opiniones y puntos de vista.
- 2) Solicitar la discusión abierta.
- 3) Examinar los puntos de vista de todos los integrantes.
- 4) Rescatar las coincidencias.
- 5) Resumir las principales posiciones.
- 6) Pedir precisión y más argumento.
- 7) Evitar el votar, hacer promedios o negociaciones especiales.
- 8) Concluir la decisión. ¿Cuál es y por qué? ¿Cómo lograr el consenso?:

A) Sea directo, sea franco en cuanto sus intereses y necesidades. Sea portador de problemas pero también de soluciones. Actúe en lugar de reaccionar.

B) Sea cortés, para mejorar la comunicación son útiles las palabras preliminares: Permítame sugerir que..., Me gustaría proponer..., Lo que me gustaría proponer aquí es...

C) Evite la polémica, éstas diluyen el proceso e impiden que se encuentre el camino correcto para la búsqueda y consolidación del consenso. Las discusiones son emotivas y casi nunca pueden zanjarse mediante la lógica y la realidad de los datos.

D) Tenga en cuenta las limitaciones de la lógica, no confíe todo a la lógica y a la razón; ensaye esta actitud "lo que le parezca razonable a la otra persona es razonable para mí". La comprensión de las percepciones de los demás es vital. El intercambio de declaraciones de intención es fundamental.

E) Precise lo que necesita y expréselo, Nadie es capaz de leer su mente, ni usted puede leer la de los demás. La firme expresión de sus necesidades, intereses y compromiso que pudieran ofrecerse hacen progresar la negociación.

F) Reitere con firmeza las expectativas, declárelas una y otra vez y no permita que el interlocutor se vaya por la tangente, ni que sus argumentos den paso a argumentos negativos. Vaya creando un terreno común y que le facilite un argumento positivo.

G) No se justifique, parecen excusas o evasivas. Mejor formule afirmaciones firmes y respaldadas por datos.

H) Evite molestar, Expresiones como “Cualquiera puede entenderlo”, “Es así y no de otra manera”, “Siempre se ha hecho de esta manera”, “Es mi mejor y última oferta”, tienden a molestar, no dejan otra opción que pelear o huir. Mantenga el enfoque centrado en el asunto y no en la personalidad.

I) Proponga soluciones alternativas, comprenda que tanto su interés como el de la otra persona pueden hallar satisfacción con más de una solución. Se necesita imaginación para saber qué se tiene y qué le hace falta o desea la otra persona. Y también cómo saber aprovecharlo, y a la inversa. ¿Y si tratamos con...?, ¿Qué tal si probamos con...?. Lance muchos globos y déjelos flotar por si acaso éstos pueden ayudar a llegar a un acuerdo.

El desarrollo de la interdependencia social debe ser gradual. Una de las estrategias que se debe emplear al inicio del curso el cuchienco entre dos, con el compañero más próximo físicamente, que por lo general es el más cercano socialmente.

Más tarde con otra persona, distante de su posición en el salón, de diferente sexo o con alguna característica. El intercambio no es más de dos o tres minutos sobre algún objeto de aprendizaje. Cuando el maestro observa que hay fluidez y disposición para compartir con otros se puede comenzar a formar binas de trabajo seleccionando a los alumnos al azar., sólo cuando hayan intercambiado lo suficiente los miembros de la clase, se pasan a formar equipos bases u homogéneos de cuatro a cinco miembros cuando más. Los educandos necesitan conocerse, llamarse por su nombre, estar frente a frente, mirarse a los ojos, compartir un tema, decirse algo, “probarse” en la actividad y en la comunicación, cooperar.

➤ *AAA (Asesoría)*

Un alumno avanzado en una materia o tema asesora a otro que por distintas causas lo requiera. La Asesoría Académica entre Alumnos (AAA) debe ser una acción intencional, sistemática por un período. Se puede emplear: en clase, dedicando parte del tiempo del desarrollo de la lección a que un alumno sea maestro de otro alumno o en tiempo extra clase, como parte de la tarea para la casa. Deben tomarse en consideración. Las parejas se establecen a partir del criterio del maestro. Debe de conformarse con un alumno que se muestre capaz en el tópico y el otro que necesite ayuda. El periodo de trabajo debe ser breve, una vez superada la diferencia, comprendido el asunto, se deshace el equipo. Cada uno de los integrantes debe tener muy clara la función que le corresponda, asesor, uno; ser

asesorado, otro. Que el que recibe ayuda logre aprender bien. Debe estimularse la postura de sencillez, apertura y afecto entre los miembros del equipo.

➤ *Estrategias para el desarrollo del sentido y significado*

Este es el momento dedicado a la toma de conciencia para aprender, convencido de que el aprendizaje es la vía para el desarrollo humano. Entrena nuestros pensamientos, sentimientos y actos. Equivale a detenerse a pensar: ¡Un momento...déjame pensar! ¿Qué hice?, ¿Qué estoy haciendo?, ¿Qué voy a hacer?, ¿Cómo, por qué y para qué? Se entiende por Sentido y Significado, a la capacidad personal de relacionar “algo” y a su vez un todo con alguna vivencia, una sentida experiencia anterior o conocimiento previo. Es ubicar ese algo en un marco propio e incorporarlo a una red muy personal de vivencias y experiencias. El sentido y significado que le damos a las cosas depende del contexto social y cultural en el que nos desenvolvemos, así como del desarrollo del lenguaje. La construcción del sentido y significado hay que:

- a) Ubicarlo en un contexto, un medio, en tiempo y espacio.
- b) Establecer vínculos en lo que se tiene y lo que se trata de aprender, lo que se sabe y lo que se quiere saber.
- c) Hallarle uso, empleo.
- d) Encontrarlo importante.
- e) Sentir que es trascendente. Las estrategias de enseñanza del sentido y significado crean las condiciones para que el educando desarrolle esa capacidad potencial de encontrarle un lugar a lo que aprende, en su esquema mental, debe ser construido por uno mismo, aunque no necesariamente sólo. Las estrategias insisten en:

1) Precisar qué se está aprendiendo: qué se persigue, con qué otros temas y experiencias puede relacionarse, con estolos alumnos logran comprender el objetivo de la clase, de la tarea...

2) motivar e interesar en la realización de la actividad: es imprescindible que el objetivo nos llame la atención, que se le encuentre cierta utilidad para la justificación de determinadas necesidades e intereses, esto se puede inducir en la forma de presentación del tema, en las relaciones que se establecen con otras experiencias, etc.

3) involucrarnos en la realización de la tarea: qué el sujeto que aprende participe en la resolución de un problema, la búsqueda de una respuesta, la toma de decisiones, es decir se involucre, pues en esa misma medida crece su motivación, se interesa y con ello

comprende mejor, entre otras cosas porque en la práctica le encuentra el sentido y significado a lo que hace. La actividad de aprendizaje debe percibirse como posible de realizarse con esfuerzo y con probabilidad de éxito. Entre otras cosas se sugiere, para facilitarle a los alumnos encontrarle sentido y significado a lo que están aprendiendo:

- a) partir de lo que el alumno ya sabe.
- b) hacerlo participar, tenerlo en cuenta, escuchar sus opciones.
- c) destacar lo positivo de sus aportaciones.
- d) plantear retos o desafíos a su alcance.
- e) propiciar la ayuda necesaria. Todos y cada uno de los momentos de la clase contribuyen al esfuerzo del alumno para encontrarle sentido y significado de lo que está aprendiendo.

Algunos ejercicios son: ¿qué sabes sobre...?, ¿cómo se relaciona el tema de hoy con tu experiencia cotidiana?, ¿qué sabes ya al respecto?, ¿con qué cuentas para aprender el tema de hoy?, ¿cuán útil te puede resultar saber sobre...?, ¿en qué puedes emplear el conocimiento de ese tema?, ¿dónde y cuándo puedes emplearlo?, ¿con qué otros conocimientos y experiencias personales se relaciona este tema?, ¿qué te sugiere el nombre del tema que vamos a estudiar?, ¿cómo te percibes en relación con el aprendizaje de ese tema?, construye una imagen visual sobre lo que te sugiere el tema de hoy, enumera todo lo que sabes sobre el tema de hoy, enumera lo que quieras saber sobre el tema de hoy.

➤ *Gimnasia cerebral*

Es relajante y reactivadora. Se van dando y ensayando las indicaciones de los movimientos. Desde su lugar cada quien va moviendo las partes indicadas de su cuerpo, hasta hacer algunos sencillos desplazamientos fuera de su lugar.. En poco tiempo. Se puede usar música adecuada.

➤ *Lluvia de ideas.*

Todas las ideas sobre el tema son bien recibidas. No se interrumpe al compañero. No se le critica. Se deben producir muchas, entre más mejor.

➤ *Conversación informal*

Preparar previamente el tema a seguir (guion). Estimular la participación. Preguntar la opinión a cada uno. Preguntar su fuente de información.

➤ *Frase mural*

Seleccionar estratégicamente el contenido de un mensaje (para el tema). Escribirlo en el pizarrón, presentarlo en acetato, en rotafolio, etc.

➤ *Lámina/foto mural*

Presentar en retroproyector o en acetato una caricatura sin texto, una lámina o una fotografía que se refiera al tema a tratar.

➤ *Frases incompletas*

Tomando qué, porqué, para qué, cómo y dónde-cuándo, completar frases acerca del tema que se va a ver, sin que consulten fuente alguna y las lean en binas, tríos o en grupo de manera rápida y dinámica.

➤ *Concordar discordar*

Con un mínimo de 10 y un máximo de 20 enunciados breves bien redactados de la lectura del tema a tratar, cada alumno responde: si lo hace suyo (Concuerta), o si lo discute (Discuerta). Se trabaja individualmente, luego en equipo y en forma de consenso se llega a una respuesta del grupo.

➤ *Preguntas son preguntas*

Se le pregunta a cada uno o al grupo sobre el tema a seguir, aunque no conozcan la respuesta. Las preguntas siempre van vinculadas entre sí.

➤ *Escribir sobre*

Cada uno de los alumnos debe de escribir en forma breve para el tema: ¿Qué sabes sobre..., ¿Qué se te ocurre?, ¿Qué piensas cuando te dicen...?

➤ *Presentación de un caso*

Presentar por escrito un breve caso y en breve tiempo leerlo en clase. Pero que la solución requiera de los conocimientos del tema a seguir.

➤ *Problemas son problemas*

Dar uno o dos problemas relacionados con el tema a seguir, ver cómo los alumnos solos intentan resolverlo y cómo llegan al resultado final.

➤ *Situación problema*

Dar un ejemplo de una situación (problema), acerca del tema que se va a estudiar. Pedir a los alumnos que tomen una decisión para resolverla.

➤ *Leo, leo*

Motivarlos a partir de un prestigioso autor relacionado con el tema, leyéndoles un párrafo, relato o anécdota breve y comentarlo: ¿Qué te sugiere...?, ¿Ustedes que piensan...?. Que un alumno vaya escribiendo en el pizarrón las ideas. De tarea que localicen más datos sobre el autor.

➤ *Construir oraciones con significado*

Presentarles 3 o 5 palabras al pizarrón (induciendo el tema a estudiar), en acetatos o láminas y se les pide que elaboren enunciados con ellas; primero por escrito y solos, dándoles varias oportunidades y que elaboren varios enunciados. Luego que los digan oralmente al grupo.

➤ *Visualización gráfica*

“Hágalo como mejor crea conveniente”. Es una estimulación del pensamiento lateral (creativo), mediante el cual se expresan gráficamente (subjetivamente), los elementos y la relación entre dichos elementos. Ayuda a tomar conciencia de las partes, sus componentes y sus relaciones. Las ideas que presenta son: concretas, definidas, visibles, fáciles, con mucha información visual, de múltiples enfoques, supera los arquetipos y supuestos. Se puede hacer en hojas comunes, en color o blanco y negro. Se prohíbe enjuiciar, no es una clase de dibujo. Al final se exhiben en la pizarra o mural.

El grupo los observa y se intercambian criterios. En un segundo momento se destaca la variedad, se describen, se pide explicaciones sobre ciertos aspectos, se buscan los elementos comunes tomando los aspectos significativos. Se pueden tomar las variables

presentes. Ésta estrategia es útil para profundizar en un problema (encontrar variables, componentes...) o expresarlo de otra manera.

➤ *Los mapas*

Surgidos a partir de la teoría del aprendizaje significativo de D. Ausubel y orientados por J. Novak en su libro. Aprendiendo a aprender y Tony Buzan en su obra El libro de los mapas mentales.

Mapas conceptuales (Son diagramas de conceptos, tienen asociaciones, se organizan de manera lógica y tienen palabras que los describen).

Diagramas de flujo (Son esquemas secuenciales, que ayudan en los procedimientos y tienen una secuencia lógica).

Organigramas (Son un gráfico de estructura donde se señalan los elementos de un grupo o la tarea que realizan).

Cuadros sinópticos (Aparece el tema fuente, sus derivaciones y sus clasificaciones).

Mapas semánticos (Tienen un centro a partir del cual se van asociando ideas en forme de "lluvia de ideas").

Mapas mentales (Acopian información en forma de pensamiento "radiante" o de "sol", donde la idea central tiene enlaces y hay una red de conexiones entre ellas).

Mapas emocionales (Muy del hemisferio derecho: aparecen imágenes, metáforas, emociones, intuiciones, garabatos, imaginación creativa...).

Redes conceptuales (Controlan y secuencian los conceptos, las tareas y las actividades, administran los tiempos y resaltan problemas).

Esquemas mentales (Son representaciones gráficas y simbólicas, se inician con una imagen central, se extienden ramas principales con una palabra o imagen y ramas secundarias con una palabra o imagen).

➤ *Música en el aula*

La música es un apoyo para la estrategia de activación del tipo gimnasia cerebral y también es un soporte individual a las acciones mentales del procesamiento de la información. Debe ser música que provoque un estado psicofísico de concentración relajada, agradable. No tiene que ver con gustos personales, ni con el éxito del momento; no es simple música de fondo. Es señal de silencio y concentración en la actividad que se realiza.

➤ *Método del caso*

Consiste en el análisis de una situación real a manera de “experiencia simulada”. Y a partir de esto, analizar otras situaciones reales propias o ajenas. Tiene un primer momento de actividad individual y otro de trabajo en un pequeño equipo.

El caso es un informe escrito, breve y conciso, sobre una situación “real” cercana a nosotros, que despierta interés y provoca reflexión por estar redactado en forma de situación problema y que se debe examinar con cierta premura.

El caso descrito no aporta soluciones ni agrega información. Desarrolla las habilidades de análisis y reflexión, así como tomar posición ante la situación planteada. Tiene la ventaja de: propiciar la lectura crítica, confrontar con situaciones problema nuevos, dar la oportunidad de la reflexión individual y grupal, propiciar la escucha, el diálogo y el enriquecimiento con otros, tomar decisiones. Enseña a pensar y educa en valores.

El éxito del método del caso está en: localización del caso, la redacción, la cercanía con la vida real, el momento de aplicación, la orientación que dé el maestro, la discusión que se logre. Se sugiere que:

- 1) Se lea el caso en silencio e individualmente.
- 2) Se enumeren los hechos, sin interpretación alguna.
- 3) Se enumeren los problemas que el escrito describe.
- 4) Se dialogue y discuta con otros.

➤ *Valoración crítica*

Es el proceso mediante el cual se construye un juicio de valor personal sobre algo o alguien. Es necesario tener presente:

- 1) El contexto (tiempo y espacio).

- 2) El propósito (manifiesto y/o latente).
- 3) La orientación o concepción teórica. Se debe:
 - a) Destacar los elementos positivos y negativos.
 - b) Contrastar en relación con la posición tomada sobre algo conocido, y
 - c) Destacar lo “rescatable” y que además se pueda emplear. Las características de una buena valoración crítica son: Ponderación y equilibrio (destacar lo positivo y lo negativo), Contextualización (ubicar en el tiempo y en el espacio).(Garcia, R., & Traver J. & Candela, I. 2001)

2. METODOLOGÍA

2.1. Diseño de investigación.

El diseño de investigación se refiere al plan o estrategias que se desarrolla para obtener la información que se requiere. El presente estudio tiene las siguientes características:

No experimental: Ya que se realizó sin la manipulación deliberada de variables y en él sólo se observan los fenómenos en su ambiente natural para después analizarlos.

Transeccional (transversal): Es una Investigación que recopila datos en un momento determinado.

Exploratorio: Se trata de una exploración inicial en un momento específico.

Descriptivo: Se indagaron las incidencias de las modalidades o niveles de una o más variables en una población, estudios puramente descriptivos. Considerando que se trabajó en escuelas con: estudiantes y docentes del séptimo año de educación básica, en un mismo periodo de tiempo, concuerda por tanto con la descripción hecha sobre el tiempo de estudio que se realizó.

La investigación que se realizó es de tipo *exploratoria y descriptiva*, ya que facilitó explicar y caracterizar la realidad de la gestión pedagógica o de aprendizaje del docente y su relación con el clima del aula en el cual se desarrolla el proceso educativo, de tal manera, que se hizo posible conocer el problema en estudio tal cual se presenta en la realidad.

2.2. Contexto.

2.2.1. Institución educativa urbana.

El Centro de Educación Básica N°1 Simón Bolívar. Fue fundada el 14 de octubre de 1897 con el nombre de CLEMENTE CANAL cuando el Gobierno del Ecuador estaba dirigido por el Gral. Eloy Alfaro, por lo tanto, se encuentra entre los primeros centros de educación laica iniciada justamente con la introducción del liberalismo, cuyo caudillo fuera el Gral. Eloy Alfaro. El primer institutor de la escuela fue el señor José Rodrigo Ortiz quien dirigiera el plantel hasta 1901 con un número de 150 alumnos.

El plantel cuenta con un moderno edificio de 27 aulas, 4 departamentos, patios pavimentados, cerramiento perimetral, canchas deportivas, servicios higiénicos, escenario, salón auditorio y bar. Actualmente funcionan los departamentos de Odontología, Bienestar estudiantil, informática, Laboratorio de Ciencias.

La institución alberga alrededor de 1200 estudiantes, 40 maestros, 2 administrativos, 2 conserjes, siendo su director desde el 11 de junio del 2012 el Lcdo. Mauricio Salinas. Está ubicada en la ciudad de Milagro Provincia del Guayas calles Guayaquil entre Bolívar y Pedro Carbo.

MISIÓN: impartir un aprendizaje práctico que permita la participación de los estudiantes para que sean capaces de alcanzar un desarrollo integral.

VISIÓN: potenciar las capacidades intelectuales en el desarrollo de la personalidad con una participación productivas en los diferentes contextos económicos, culturales, sociales y deportivos.

2.2.2. Institución educativa rural.

La Escuela Fiscal Mixta N° 4 “Provincia de Manabí” está ubicada Recinto Norton Km 5 de la vía Naranjito –Bucay; perteneciente al Cantón Naranjito Provincia del Guayas. Fue creada en el año 1963.

Actualmente esta escuela cuenta con un terreno de 165mts de largo por 60mts de ancho que dan un total de 9.900 mts. Cuadrados de superficie, con cerramiento que le brinda seguridad a toda la comunidad educativa. Posee seis aulas acondicionadas para recibir a 40 niños, una sala destinada para la dirección la misma que sirve para que los estudiantes reciban sus clases de computación.

En la actualidad según registro de matrícula se encuentran legalmente asistiendo 98 niños que son atendidos en su formación integral por cuatro docentes titulares y dos docentes contratados por Ministerio de Educación.

Al ser una institución que está ubicada en la zona rural posee muchas necesidades pero lo más importantes es el apoyo que recibe de los padres de familia y miembros de la comunidad. Esta dirigida por la Profesora Narcisca Peñafiel Llerena quien ha formado un excelente equipo de trabajo que se lo puede evidenciar en la organización, empoderamiento y calidad educativa que se imparte. Esta institución educativa forma parte de la Red Autónoma Rural San Francisco.

VISIÓN.

Consolidar a la Educación General Básica como eje fundamental del desarrollo hasta alcanzar niveles de excelencia, conjuntando con responsabilidad los esfuerzos de autoridades y sociedad para brindar un servicio eficiente y eficaz que satisfaga plenamente las necesidades y expectativas de los educandos, logrando su desarrollo armónico, humanista e integral.

MISIÓN

Ofrecer un servicio educativo que asegure a los alumnos una educación suficiente y de calidad que contribuya como factor estratégico de justicia social, que los forme como sujetos competentes en donde se favorezca el desarrollo de sus habilidades para acceder a mejores condiciones de vida, aprendan a vivir en forma solidaria y democrática y sean capaces de transformar su entorno.

2.3. Participantes.

La investigación se la realizó en dos Centros Educativos de la Provincia del Guayas que poseen las siguientes características.

El primero Centro de Educación Básica “Simón Bolívar” ubicado en la zona urbana del Cantón Milagro. Los estudiantes participantes fueron 36 niños y niñas de 7 AEB. Paralelo Acon su respectiva docente.

La segunda Institución es la Escuela Fiscal “Provincia de Manabí” ubicado en la zona rural del cantón Naranjito. Los participantes fueron 10 estudiantes 7 AEB. Y su respectiva maestra.

A continuación se realiza el análisis y comparación de las características socio demográfico de las instituciones y estudiantes que participaron de la investigación.

Datos informativos de los estudiantes

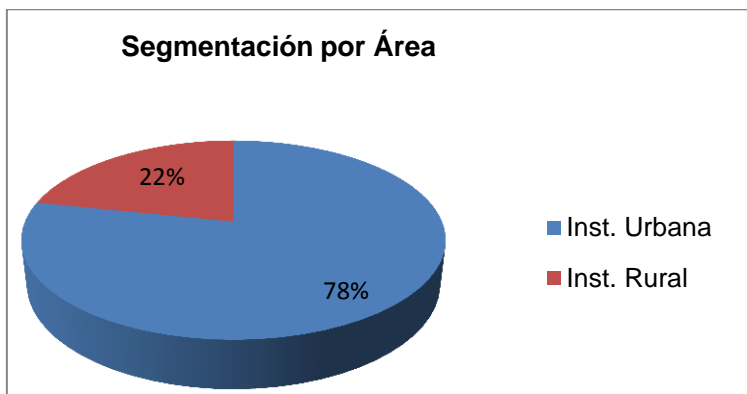
Tabla N° 1 Segmentación por Área

Segmentación por Área		
Opción	Frecuencia	%
Inst. Urbana	36	78,26
Inst. Rural	10	21,74
TOTAL	46	100,00

Fuente: Encuesta a estudiantes

Autor: Alfredo Alvarado

Gráfico. N° 3 Segmentación por Área



Fuente: Encuesta a estudiantes

Autor: Alfredo Alvarado

En la segmentación por área se puede identificar que el 78,26 % de los estudiantes pertenecen a la zona urbana. Esto se debe a que la mayoría de la población estudiantil en nuestro país se sitúa en ella y la institución encuestada es una de la más numerosa del cantón Milagro.

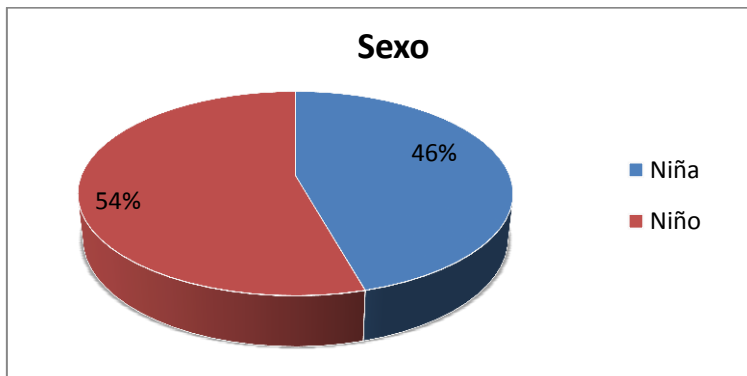
Tabla N° 2 Sexoestudiantes encuestados

Sexo		
Opción	Frecuencia	%
Niña	21	45,65
Niño	25	54,35
TOTAL	46	100,00

Fuente: Encuesta a estudiantes

Autor: Alfredo Alvarado

Gráfico N° 4 Sexo estudiantes encuestados



Fuente: Encuesta a estudiantes

Autor: Alfredo Alvarado

Se puede observar que el 54,35% de los investigados son niños y el 45,65 % son niñas. Cabe mencionar que la institución Urbana que participó de la investigación hasta el año lectivo 2010-2011 tenía la nominación Escuela Fiscal de Niños Simón Bolívar.

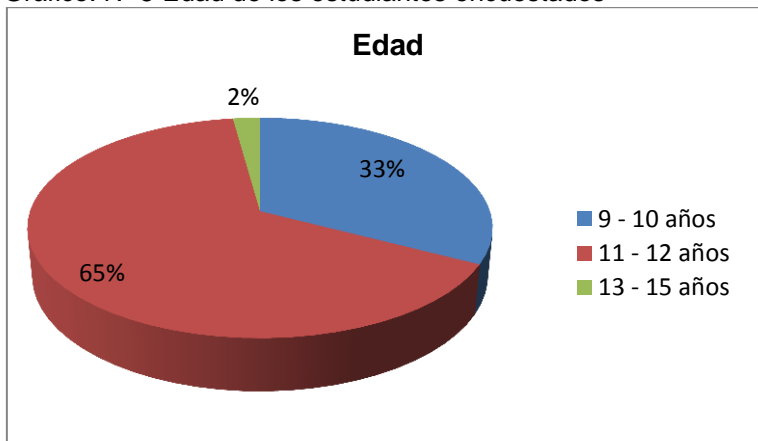
Tabla N°3 Edad de los estudiantes encuestados

Edad de los estudiantes		
Opción	Frecuencia	%
9 - 10 años	15	32,61
11 - 12 años	30	65,22
13 - 15 años	1	2,17
TOTAL	46	100

Fuente: Encuesta a estudiantes

Autor: Alfredo Alvarado

Gráfico. N° 5 Edad de los estudiantes encuestados



Fuente: Encuesta a estudiantes

Autor: Alfredo Alvarado

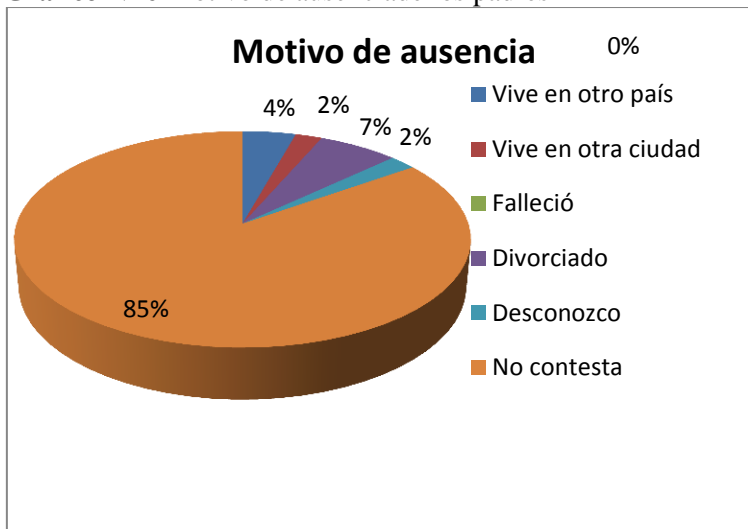
La edad de los estudiantes en la mayoría se encuentra entre los 11 -12 años de edad. Que corresponde a la edad promedio para estudiantes del séptimo año requerida para la ejecución de nuestra investigación.

Tabla N° 4 Motivo de ausencia de los padres.

Motivo de ausencia de los padres		
Opción	Frecuencia	%
Vive en otro país	2	4,35
Vive en otra ciudad	1	2,17
Falleció	0	0,00
Divorciado	3	6,52
Desconozco	1	2,17
No contesta	39	84,78
TOTAL	46	100,00

Fuente: Encuesta a estudiantes

Autor: Alfredo Alvarado

Gráfico N° 6 Motivo de ausencia de los padres

Fuente: Encuesta a estudiantes

Autor: Alfredo Alvarado

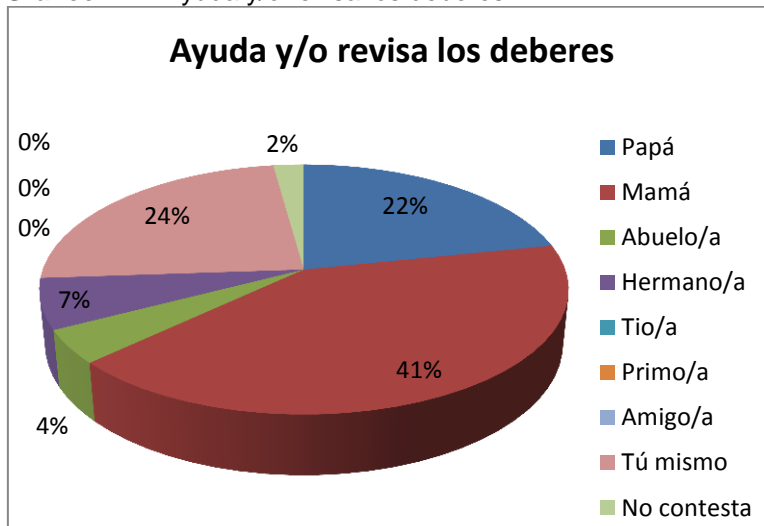
El 84,78% de los estudiantes no respondieron a esta pregunta, cabe destacar que el 6,52% nos indican que sus padres son divorciados, incidiendo esta situación en el rendimiento escolar y el comportamiento de los estudiantes.

Tabla N° 5 Ayuda y/o revisalos deberes.

Ayuda y /o revisa los deberes		
Opción	Frecuencia	%
Papá	10	21,74
Mamá	19	41,30
Abuelo/a	2	4,35
Hermano/a	3	6,52
Tío/a	0	0,00
Primo/a	0	0,00
Amigo/a	0	0,00
Tú mismo	11	23,91
No contesta	1	2,17
TOTAL	46	100,00

Fuente: Encuesta a estudiantes

Autor: Alfredo Alvarado

Gráfico N° 7 Ayuda y/o revisa los deberes

Fuente: Encuesta a estudiantes

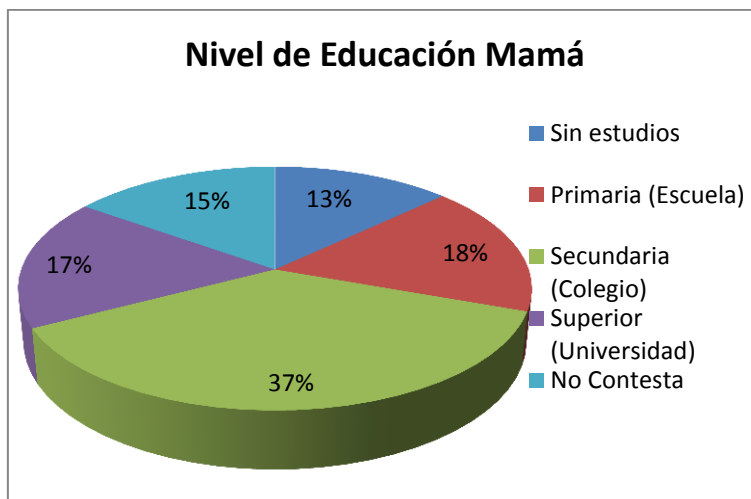
Autor: Alfredo Alvarado

En esta tabla podemos observar que 41,30% de los niños y niñas reciben ayudas en sus deberes por parte de sus madres, ya que la mayor parte del tiempo la pasan con ella. Un 23,91% nos indican que lo realizan solos, ya que sus padres se encuentran fuera de sus hogares.

Tabla Nº 6 Nivel de Educación de la mamá

Nivel de Educación Mamá		
Opción	Frecuencia	%
Sin estudios	6	13,04
Primaria (Escuela)	8	17,39
Secundaria (Colegio)	17	36,96
Superior (Universidad)	8	17,39
No Contesta	7	15,22
TOTAL	46	100,00

Fuente: Encuesta a estudiantes
Autor: Alfredo Alvarado

Gráfico Nº 8 Nivel de Educación de la Mamá

Fuente: Encuesta a estudiantes
Autor: Alfredo Alvarado.

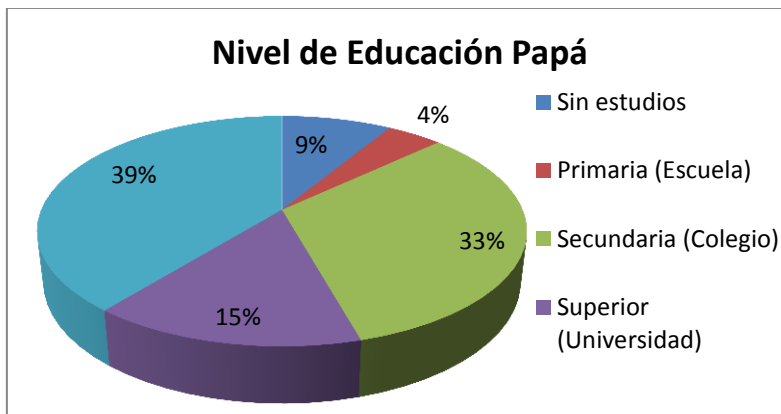
La presente tabla nos indica que el nivel de educación de las madres de familia de los estudiantes es Nivel Secundario que representa un 36,96%, seguido por las madres que han concluido su instrucción primaria con un 17,39%. Solo un 17,39% posee el Nivel Superior y un 13,04% de las madres son sin estudios debido a que han habitado en lugares donde no llegaba la educación.

Tabla N °7 Nivel de educación del padre

Nivel de Educación del Padre		
Opción	Frecuencia	%
Sin estudios	4	8,70
Primaria (Escuela)	2	4,35
Secundaria (Colegio)	15	32,61
Superior (Universidad)	7	15,22
No Contesta	18	39,13
TOTAL	46	100,00

Fuente: Encuesta a estudiantes

Autor: Alfredo Alvarado.

Gráfico N °9 Nivel de educación del padre

Fuente: Encuesta a estudiantes

Autor: Alfredo Alvarado

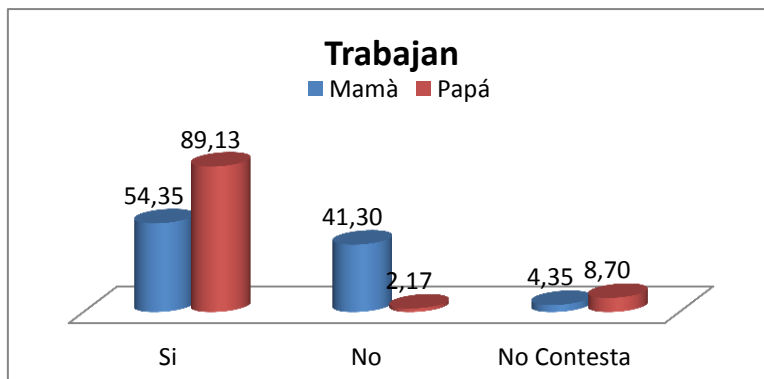
En los datos representados en esta tabla podemos identificar claramente que un 39,13% de estudiantes no responden a la interrogante planteada, esto se debe a la escasa comunicación que existe entre padres e hijos, que un 32,61% de los padres poseen el Nivel de Instrucción Secundaria.

Tabla N° 8 Trabajan los Padres

Trabajan los Padres				
	Mamá	%	Papá	%
Si	25	54,35	41	89,13
No	19	41,30	1	2,17
No Contesta	2	4,35	4	8,70
TOTAL	46	100,00	46	100,00

Fuente:Encuesta a estudiantes

Autor: Alfredo Alvarado.

Gráfico N° 10 Trabajan los Padres

Fuente:Encuesta a estudiantes

Autor: Alfredo Alvarado

Podemos apreciar que el 54,35% de las madres trabajan, ausentándose de sus hogares en busca de mejoras económicas para la subsistencia familiar y que el 41,30% no lo hacen ya que se dedican al cuidado de sus hijos. El 89,13% de los encuestados nos mencionan que sus padre si trabajan y que poseen un empleo que les permite cubrir todas las necesidades en el hogar.

Datos informativos de los profesores

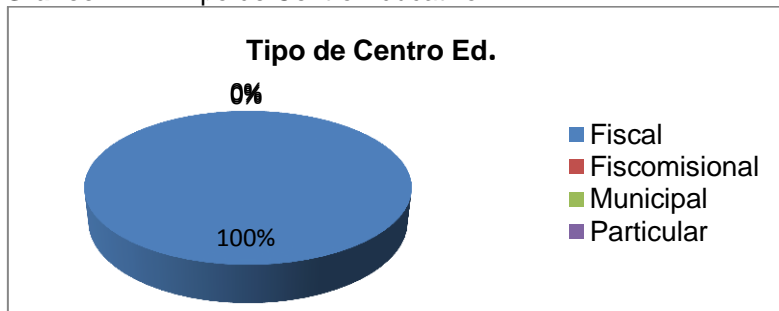
Tabla Nº 9 Tipo de Centro Educativo

TIPO DE CENTRO EDUCATIVO		
Opción	Frecuencia	%
Fiscal	2	100,00
Fiscomisional	0	0,00
Municipal	0	0,00
Particular	0	0,00
TOTAL	2	100,00

Fuente: Encuesta a profesores

Autor: Alfredo Alvarado

Gráfico Nº 11 Tipo de Centro Educativo



Fuente: Encuesta a profesores

Autor: Alfredo Alvarado

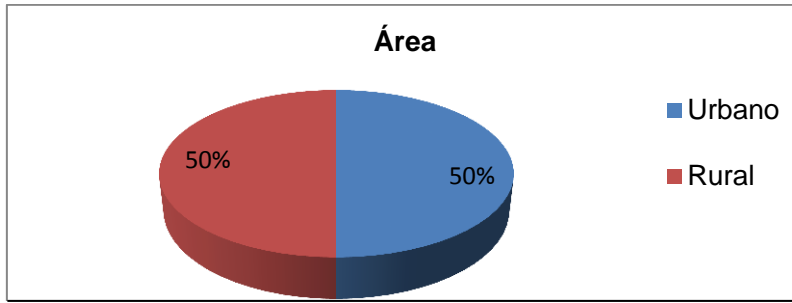
El siguiente gráfico nos indica que los dos centros educativos que participaron de nuestra investigación son fiscales, estos reciben dinero del estado para su funcionamiento y poseen como objetivo brindar una educación de calidad.

Tabla Nº 10 Área

AREA		
Opción	Frecuencia	%
Urbano	1	50,00
Rural	1	50,00
TOTAL	2	100,00

Fuente: Encuesta a profesores

Autor: Alfredo Alvarado

Gráfico N° 12 Área

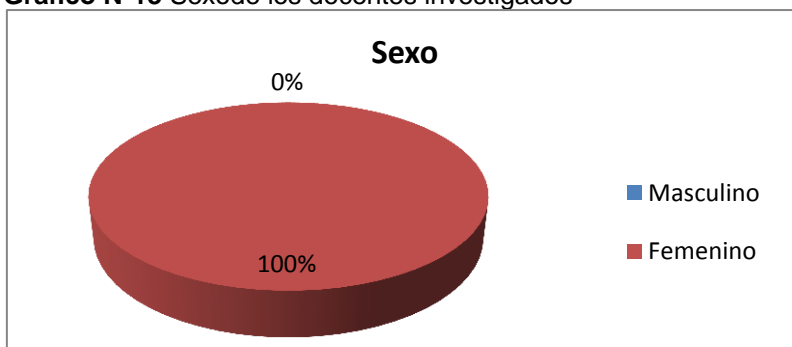
Fuente: Encuesta a profesores
Autor: Alfredo Alvarado

El área a la que pertenecen las instituciones educativas es uno en la zona urbana y otra en la zona rural. Siguiendo indicaciones dadas por la Universidad.

Tabla N°11 Sexode los docentes investigados.

SEXO		
Opción	Frecuencia	%
Masculino	0	0,00
Femenino	2	100,00
TOTAL	2	100,00

Fuente: Encuesta a profesores
Autor: Alfredo Alvarado.

Gráfico N°13 Sexode los docentes investigados

Fuente: Encuesta a profesores
Autor: Alfredo Alvarado

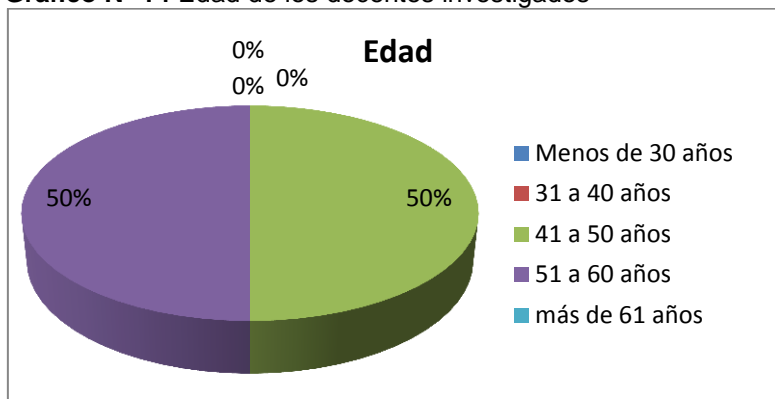
El personal docente de las instituciones investigadas es de sexo femenino demostrándonos que el mayor número de docentes en ejercicio en nuestro país es de sexo femenino.

Tabla Nº 12 Edad de los docentes investigados. .

EDAD		
Opción	Frecuencia	%
Menos de 30 años	0	0,00
31 a 40 años	0	0,00
41 a 50 años	1	50,00
51 a 60 años	1	50,00
más de 61 años	0	0,00
TOTAL	2	100,00

Fuente: Encuesta a profesores

Autor: Alfredo Alvarado

Gráfico Nº 14 Edad de los docentes investigados

Fuente: Encuesta a profesores

Autor: Alfredo Alvarado

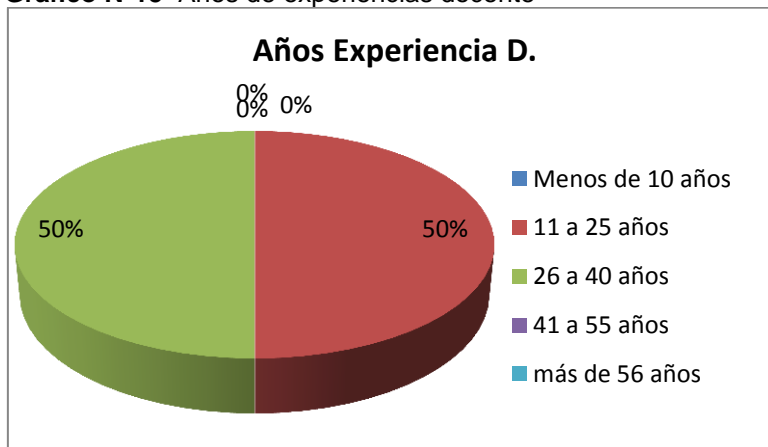
La edad de las docentes que participaron en nuestra investigación se puede diferenciar que la docente de la zona urbana tiene más de cincuenta años, la docente de la zona rural posee menos de cincuenta años y demuestra gran espíritu de superación.

Tabla N°13 Años de experiencias docente

Años de Experiencias		
Opción	Frecuencia	%
Menos de 10 años	0	0,00
11 a 25 años	1	50,00
26 a 40 años	1	50,00
41 a 55 años	0	0,00
más de 56 años	0	0,00
TOTAL	2	100,00

Fuente: Encuesta a profesores

Autor: Alfredo Alvarado

Gráfico N°15 Años de experiencias docente

Fuente: Encuesta a profesores

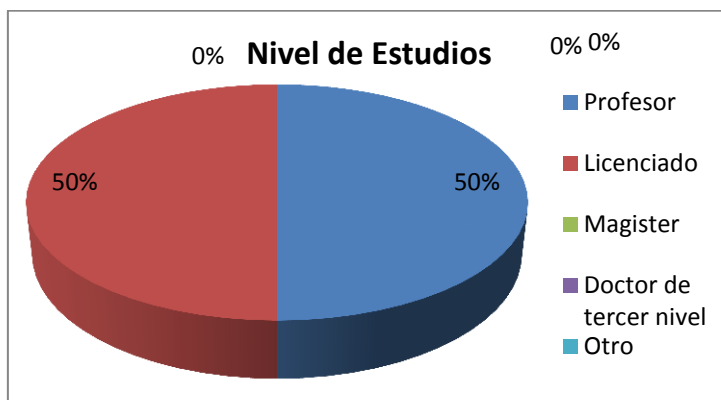
Autor: Alfredo Alvarado

La siguiente tabla nos demuestra que la maestra de la zona rural a pesar de poseer menos años de experiencias en la docencia, la calidad de la enseñanza es superior a la docente de la zona urbana que posee más años en su labor.

Tabla Nº 14 Nivel de Estudios

Nivel de Estudios		
Opción	Frecuencia	%
Profesor	1	50,00
Licenciado	1	50,00
Magister	0	0,00
Doctor de tercer nivel	0	0,00
Otro	0	0,00
TOTAL	2	100,00

Fuente: Encuesta a profesores
Autor: Alfredo Alvarado.

Gráfico Nº 16 Nivel de Estudio

Fuente: Encuesta a profesores
Autor: Alfredo Alvarado.

El nivel de educación de las docentes investigadas es. La docente de la institución ubicada en la zona urbana es Licenciada en Ciencias de la Educación, mientras la docente de la institución rural posee el título de Profesora en Educación Primaria, se encuentra en formación su titulación de tercer nivel Licenciada en Ciencias de la Educación con Mención en Educación Básica.

2.4. Métodos, técnicas e instrumentos de investigación.

2.4.1. Métodos.

El método es el camino para llegar a un fin para la presente investigación se aplicaron los siguientes métodos: el descriptivo, analítico y sintético, que permitieron explicar y analizar el objeto de investigación.

El método analítico-sintético, con el cual se facilitó la descomposición del objeto de estudio para luego revisar cada uno de sus elementos por separado y finalmente reconstruir un todo que nos permitirá la comprensión y conocimiento de la realidad.

El método inductivo-deductivo, que es un proceso que nos permitió obtener conclusiones a partir del estudio de casos particulares; el método estadístico, con el cual se organizó la información para facilitar los procesos de validez y confiabilidad; así como también el método hermenéutico que facilitó la recolección e interpretación bibliográfica para el análisis de información empírica.

El método analítico- sintético y el inductivo deductivo fueron utilizados en la revisión de las bases teóricas de la investigación para poder obtener como resultado un enfoque integrador.

2.4.2. Técnicas.

Las técnicas son los procedimientos de actuación concretos que deben seguirse para recorrer las diferentes fases del método científico, en ese sentido recogiendo sistemáticamente la información que será utilizada en el proceso de la investigación. Mientras las técnicas tienen un carácter práctico y operativo, los métodos se diferencian de ellas por su carácter más global y de coordinación de operaciones.

Estas se agrupan dentro de un método y, a la inversa, un método usa diferentes técnicas. Para la realización de esta investigación se han ejecutado las siguientes técnicas.

Las técnicas de investigación bibliográfica. Para la investigación bibliográfica: Recolección y análisis de la información teórica y empírica, se utilizó las siguientes técnicas:

La lectura, como medio importante para conocer, analizar y seleccionar aportes teóricos, conceptuales metodológicos sobre Gestión pedagógica y clima de aula.

Los mapas conceptuales y organizadores gráficos, como medio para facilitar los procesos de comprensión y síntesis de los apoyos teóricos conceptuales.

Técnica de investigación de campo: Para la investigación de campo, recolección y análisis de datos, se utilizaron las siguientes técnicas:

La observación que es una técnica muy utilizada en el campo de las ciencias humanas. La observación se convierte en técnica científica en la medida que:

- Sirve a un objetivo ya formulado de investigación.
- Es planificada sistemáticamente.
- Está sujeta a comprobaciones de validez y fiabilidad.

La observación se realizó en forma directa sin intermediarios que podrían distorsionar la realidad estudiada. Además conviene resaltar que es observar es contemplar y examinar atentamente algo con el objeto de determinar su naturaleza y funcionamiento.

Dentro del estudio esta técnica, sirvió para obtener información sobre la gestión pedagógica y de esta manera construir el diagnóstico sobre la gestión del aprendizaje que realiza el docente en el aula.

La encuesta es una de las técnicas más utilizadas que se apoya en un cuestionario previamente elaborado con preguntas concretas para obtener respuestas precisas que permiten una rápida tabulación, interpretación y análisis de la información recopilada. Se utilizó para la recolección de la información de campo. Sirvió para obtener información sobre las variables de la gestión pedagógica y del clima de aula y de esta manera describir los resultados de estudio.

2.4.3. Instrumentos.

Para la presente investigación la universidad nos proporcionó los siguientes instrumentos.

- ❖ Cuestionario del clima social escolar CES de Moos y Trikett, adaptación ecuatoriana para profesores.
- ❖ Cuestionario del clima social escolar CES de Moos y Trikett, adaptación ecuatoriana para estudiantes.
- ❖ Cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente

- ❖ Cuestionario de evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante

- ❖ Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente, a través de la observación de dos clases por parte del investigador

2.5. Recursos.

Los recursos utilizados en la aplicación de la investigación fueron los siguientes:

2.5.1 Humanos.

- Estudiantes, 7mo. Año de educación básica
- Docentes, 2 docentes
- Tutores de proyecto
- Investigador

2.5.2. Materiales.

- Materiales de escritorio.
- Computadora.
- Impresora.
- Copias de cuestionarios.
- Cámara fotográfica
- Equipo de grabación de voz

2.5.3. Institucionales.

- Centro de Educación Básica N° 1 “Simón Bolívar”. Ubicada en el Cantón Milagro Provincia del Guayas.
- Escuela fiscal Mixta N° 4 “Provincia de Manabí” Ubicada en el Cantón Naranjito Provincia del Guayas.

2.5.4. Económicos.

Esta investigación fue ejecutada con recursos propios sea para movilización a todos los lugares planificados y materiales para las encuestas.

Tabla N°15 Recursos económicos

CANTIDAD	DESCRIPCIÓN	VALOR	FINANCIAMIENTO
290	Copias CES para estudiantes y docentes	\$ 14.40	Autofinanciado
2	Impresiones informe de investigación un original y una copia	\$ 15	Autofinanciado
2	Anillados de informe	\$ 4	Autofinanciado
12	Fotografías	\$ 6	Autofinanciado
	Varios	\$ 10	Autofinanciado
Total de Gastos		\$ 49.40	

Fuente: Universidad Técnica Particular de Loja.
Elaborado por: Alfredo Alvarado.

2.6.Procedimiento.

El proceso que se siguió para el desarrollo de la investigación fue:

Para el diseño de la investigación de campo. Se preparó los instrumentos de investigación: Carta de ingreso a los centros educativos, cuestionarios de encuestas CES para estudiantes y docentes, cámara fotográfica y grabadora de voz.

Se seleccionó los centros educativos donde se ejecutó la investigación. Siendo estos en la zona Urbana Centro de Educación Básica N° 1 Simón Bolívar que se encuentra ubicado en el Cantón Milagro Provincia del Guayas y en la zona Rural la Escuela Fiscal Mixta N° 4 Provincia de Manabí. Ubicada en el Recinto Norton del Cantón Naranjito.

El Centro de Educación Básica Simón Bolívar fue la primera en visitar teniendo una entrevista con la Sra. Directora Lcda. Mónica Vitonera, quien una vez realizada la explicación del trabajo que se realizará en la institución muy gentilmente me asigna la fecha, el grado y maestra en el que realizaría la investigación de campo.

Asisto al Centro Educativo en la fecha establecida 11 de junio del 2012, y se aplica los instrumentos de investigación a estudiantes y docente de grado.

Luego en fechas posteriores se realizó las observaciones a la gestión del aprendizaje del docente, a través de tres observaciones de clase.

Se solicitó a secretaria la nómina de los estudiantes de Séptimo año básico A con sus respectivas calificaciones obtenidas en el primer trimestre.

El mismo proceso fue ejecutado en la Escuela Fiscal Mixta "Provincia de Manabí"

Siendo su Directora la Profesora Narcisa Peñafiel Llerena, quien también labora como docente de séptimo año de básica.

Una vez recolectada la información se efectuó la sistematización de los datos recogidos en la matriz Excel, los mismos que se analizaron y discutieron en base al fundamento teórico para finalmente redactar el informe final de la investigación.

3. RESULTADOS: DIAGNÓSTICO, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

3.1. Diagnóstico a la gestión de aprendizaje del docente.

3.1.1. Fichas de observación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador. Zona Urbana.

La ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador posee las siguientes valoraciones 1 Nunca, 2 Rara Vez, 3 Algunas Veces, 4 Frecuentemente, 5 Siempre.

Las dimensiones que se evalúan son las siguientes: Habilidades Pedagógicas y Didácticas, Aplicación de Normas y Reglamentos y clima de Aula.

Este instrumento nos permitirá valorar el trabajo y desempeño del docente dentro del aula.



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja

MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL



Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Docente
10	006	S B	001

Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador

Ministerio de Educación Ecuador. (2011). *Instrumentos para la evaluación docente*. Quito, Sistema Nacional de Evaluación.

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO: *Escuela Rural Mixta N°1 "Simón Bolívar"*

OBJETIVO

Observar el desempeño del docente en el aula con el fin de analizar la práctica pedagógica del docente en el aula.

INSTRUCCIONES

- Observe el proceso de gestión del aprendizaje realizado por el docente en el aula.
- Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y valore con honestidad cada uno de los casilleros.
- Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.
- Utilice la siguiente tabla de valoración:

TABLA DE VALORACIÓN

1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1.1. Prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes, con problemas similares a los que enfrentarán en la vida diaria.		✓			
1.2. Selecciona los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes.		✓			
1.3. Da a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio del año lectivo.	✓				
1.4. Explica los criterios de evaluación del área de estudio			✓		
1.5. Utiliza el lenguaje adecuado para que los estudiantes me comprendan.				✓	
1.6. Recuerda a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior.		✓			
1.7. Pregunta a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior.		✓			
1.8. Realiza una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.		✓			
1.9. Permite que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes.				✓	
1.10. Propicia el debate y el respeto a las opiniones diferentes.	✓				
1.11. Estimula el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos.	✓				
1.12. Expone las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados.		✓			



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

1.13. Aprovecha el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes.			✓		
1.14. Organiza la clase para trabajar en grupos	✓				
1.15. Utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula	✓				
1.16. Da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo		✓			
1.17. Valora los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación		✓			
1.18. Propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo	✓				
1.19. Motiva a los estudiantes para que se ayuden unos con otros	✓				
1.20. Promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo	✓				
1.21. Promueve la autonomía dentro de los grupos de trabajo	✓				
1.22. Valora las destrezas de todos los estudiantes		✓			
1.23. Exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo				✓	
1.24. Reconoce que lo mas importante en el aula es aprender todos	✓				
1.25. Promueve la competencia entre unos y otros.	✓				
1.26. Explica claramente las reglas para trabajar en equipo	✓				
1.27. Incorpora las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases.	✓				
1.28. Explica la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y para la vida futura de los estudiantes.	✓				
1.29. Recalca los puntos clave de los temas tratados en la clase.	✓				
1.30. Realiza al final de la clase resúmenes de los temas tratados.	✓				
1.31. Entrega a los estudiantes las pruebas y trabajos calificados a tiempo.			✓		
1.32. Reajusta la programación en base a los resultados obtenidos en la evaluación.			✓		
1.33. Elabora material didáctico para el desarrollo de las clases.	✓				
1.34. Utiliza el material didáctico apropiado a cada temática.	✓				
1.35. Utiliza en las clases tecnologías de comunicación e información.	✓				
1.36. Utiliza bibliografía actualizada.					✓
1.37. Desarrolla en los estudiantes las siguientes habilidades:					
1.37.1. Analizar		✓			
1.37.2. Sintetizar		✓			
1.37.3. Reflexionar.		✓			
1.37.4. Observar.		✓			
1.37.5. Descubrir.		✓			
1.37.6. Exponer en grupo.		✓			
1.37.7. Argumentar.		✓			
1.37.8. Conceptualizar.		✓			
1.37.9. Redactar con claridad.		✓			
1.37.10. Escribir correctamente.		✓			
1.37.11. Leer comprensivamente.		✓			
1.37.12. Escuchar.		✓			
1.37.13. Respetar.		✓			
1.37.14. Consensuar.		✓			
1.37.15. Socializar.		✓			
1.37.16. Concluir.		✓			
1.37.17. Generalizar.		✓			
1.37.18. Preservar.		✓			

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
2.1. Aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.				✓	
2.2. Cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula				✓	
2.3. Planifica y organiza las actividades del aula	✓				
2.4. Entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.			✓		



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

2.5. Planifica las clases en función del horario establecido.		✓			
2.6. Explica las normas y reglas del aula a los estudiantes			✓		
2.7. Llega puntualmente a todas las clases.				✓	
2.8. Falta a clases solo en caso de fuerza mayor		✓			

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

3. CLIMA DE AULA El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
3.1. Busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes			✓		
3.2. Dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes.		✓			
3.3. Se identifica de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto.			✓		
3.4. Comparte intereses y motivaciones con los estudiantes			✓		
3.5. Dedicar el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.			✓		
3.6. Cumple los acuerdos establecidos en el aula		✓			
3.7. Maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.				✓	
3.8. Esta dispuesto a aprender de los estudiantes		✓			
3.9. Propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.				✓	
3.10. Enseña a respetar a las personas diferentes.					✓
3.11. Enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.					✓
3.12. Enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes.					✓
3.13. Toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.			✓		
3.14. Resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirlos en forma verbal o física.			✓		
3.15. Fomenta la autodisciplina en el aula			✓		
3.16. Trata a los estudiantes con cortesía y respeto.			✓		
3.17. Se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes; llama a los padres de familia y/o representantes.				✓	

*Tomado del MEC con fines investigativos.

Fecha de Evaluación:

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

3.1.2. Fichas de observación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador. Zona Rural.



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Docente
10006	PH	DOI	

Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador

Ministerio de Educación Ecuador. (2011). *Instrumentos para la evaluación docente*. Quito, Sistema Nacional de Evaluación.

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO: *Escuela Fiscal N°4 "Provincia de Manabí"*

OBJETIVO

Observar el desempeño del docente en el aula con el fin de analizar la práctica pedagógica del docente en el aula.

INSTRUCCIONES

- Observe el proceso de gestión del aprendizaje realizado por el docente en el aula.
- Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y valore con honestidad cada uno de los casilleros.
- Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.
- Utilice la siguiente tabla de valoración:

TABLA DE VALORACIÓN

1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

1.HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1.1. Prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes, con problemas similares a los que enfrentarán en la vida diaria.				✓	
1.2. Selecciona los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes.					✓
1.3. Da a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio del año lectivo.					✓
1.4. Explica los criterios de evaluación del área de estudio					✓
1.5. Utiliza el lenguaje adecuado para que los estudiantes me comprendan.					✓
1.6. Recuerda a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior.					✓
1.7. Pregunta a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior.					✓
1.8. Realiza una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.				✓	
1.9. Permite que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes.					✓
1.10. Propicia el debate y el respeto a las opiniones diferentes.				✓	
1.11. Estimula el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos.				✓	
1.12. Expone las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados.				✓	



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

1.13. Aprovecha el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes.				✓	
1.14. Organiza la clase para trabajar en grupos				✓	
1.15. Utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula				✓	
1.16. Da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo					✓
1.17. Valora los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación				✓	
1.18. Propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo				✓	
1.19. Motiva a los estudiantes para que se ayuden unos con otros					✓
1.20. Promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo				✓	
1.21. Promueve la autonomía dentro de los grupos de trabajo				✓	
1.22. Valora las destrezas de todos los estudiantes				✓	
1.23. Exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo		✓			
1.24. Reconoce que lo mas importante en el aula es aprender todos					✓
1.25. Promueve la competencia entre unos y otros.		✓			
1.26. Explica claramente las reglas para trabajar en equipo					✓
1.27. Incorpora las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases.				✓	
1.28. Explica la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y para la vida futura de los estudiantes.					✓
1.29. Recalca los puntos clave de los temas tratados en la clase.					✓
1.30. Realiza al final de la clase resúmenes de los temas tratados.					✓
1.31. Entrega a los estudiantes las pruebas y trabajos calificados a tiempo.					✓
1.32. Reajusta la programación en base a los resultados obtenidos en la evaluación.					✓
1.33. Elabora material didáctico para el desarrollo de las clases.					✓
1.34. Utiliza el material didáctico apropiado a cada temática.					✓
1.35. Utiliza en las clases tecnologías de comunicación e información.		✓			
1.36. Utiliza bibliografía actualizada.					✓
1.37. Desarrolla en los estudiantes las siguientes habilidades:					
1.37.1. Analizar					✓
1.37.2. Sintetizar					✓
1.37.3. Reflexionar.					✓
1.37.4. Observar.					✓
1.37.5. Descubrir.					✓
1.37.6. Exponer en grupo.					✓
1.37.7. Argumentar.					✓
1.37.8. Conceptualizar.					✓
1.37.9. Redactar con claridad.					✓
1.37.10. Escribir correctamente.					✓
1.37.11. Leer comprensivamente.					✓
1.37.12. Escuchar.					✓
1.37.13. Respetar.					✓
1.37.14. Consensuar.					✓
1.37.15. Socializar.					✓
1.37.16. Concluir.					✓
1.37.17. Generalizar.					✓
1.37.18. Preservar.					✓

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
2.1. Aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.				✓	
2.2. Cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula				✓	
2.3. Planifica y organiza las actividades del aula				✓	
2.4. Entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					✓



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

2.5. Planifica las clases en función del horario establecido.				✓	
2.6. Explica las normas y reglas del aula a los estudiantes				✓	
2.7. Llega puntualmente a todas las clases.					✓
2.8. Falta a clases solo en caso de fuerza mayor		✓			

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

3. CLIMA DE AULA El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
3.1. Busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes				✓	
3.2. Dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes.				✓	
3.3. Se identifica de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto.				✓	
3.4. Comparte intereses y motivaciones con los estudiantes				✓	
3.5. Dedicar el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.				✓	
3.6. Cumple los acuerdos establecidos en el aula			✓		
3.7. Maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.					✓
3.8. Esta dispuesto a aprender de los estudiantes					✓
3.9. Propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.					✓
3.10. Enseña a respetar a las personas diferentes.					✓
3.11. Enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.					✓
3.12. Enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes.					✓
3.13. Toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.				✓	
3.14. Resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirlos en forma verbal o física.					✓
3.15. Fomenta la autodisciplina en el aula				✓	
3.16. Trata a los estudiantes con cortesía y respeto.					✓
3.17. Se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes; llama a los padres de familia y/o representantes.					✓

*Tomado del MEC con fines investigativos.

Fecha de Evaluación:

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

3.1.2. Matrices de diagnóstico (Urbano y Rural).

3.1.2.1. Matriz de diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente del séptimo año de educación básica del Centro Educativo Urbano: Simón Bolívar del Cantón Milagro Provincia del Guayas, año lectivo 2012-2013.

En la institución ubicada en la zona Urbana: Centro de Educación Básica Simón Bolívar .Se observó que la docente algunas veces prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes, con problemas similares a los que enfrentarán en la vida diaria, los contenidos de aprendizaje rara vez son seleccionados de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio efectivo de los estudiantes, nunca da a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de las asignaturas, en las clases observadas no se evidenció el trabajo cooperativo. Se evidenció la ausencia de los dos Niveles de Concreción del Currículo y por ende la improvisación en las clases que le correspondía impartir, los estudiantes eran entes pasivos en el proceso de aprendizaje, en las clases observadas no se utilizó materiales didácticos que le sirva de motivación a los estudiantes y así facilitar el proceso. Esto se detalla en la siguiente matriz.

Cod.		Aplicante				Escuela		Docente		
1	0	0	0	6	S	B	D	0	1	

DIMENSIONES	FORTALEZAS/ DEBILIDADES	CAUSAS	EFFECTOS	ALTERNATIVAS
1.HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS (ítems 1.1. a 1.37)	FORTALEZA Utiliza bibliografía actualizada DEBILIDADES Nunca da a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura.	Aplicación de la Actualización y fortalecimiento o curricular de educación general básica. Desconocimi ento de técnicas para desarrollar el aprendizaje significativo	Innovación en el proceso enseñanza- aprendizaje Mejoramiento de la calidad en la educación Estudiantes pasivos	Aplicación de estrategias metodológicas activas y participativas Aplicar estrategias de aprendizaje cooperativo

	<p>Nunca propicia el debate y el respeto a las opiniones diferentes.</p> <p>Nunca estimula el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos.</p>	<p>Desconocimiento de técnicas activas para la enseñanza</p> <p>Escasa actualización de conocimiento</p>	<p>Estudiantes pasivos</p> <p>Estudiantes pasivos</p>	<p>Aplicar talleres pedagógicos</p> <p>Concienciar en el nuevo modelo pedagógico</p>
<p>2.APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS (ítems 2.1. al 2.8)</p>	<p>FORTALEZAS Aplica el reglamento interno de la institución en las actividades en el aula</p> <p>DEBILIDADES Nunca organiza y planifica las actividades del aula.</p>	<p>Busca mejorar la calidad de educación que imparte por exigencias de autoridades</p> <p>Desconocimiento de los procesos de planificación</p>	<p>Los estudiantes siguen reglas y mejoran su desempeño</p> <p>Improvisación en las horas de clase</p>	<p>Comunicación educativa.</p> <p>Circulo de estudio</p>
<p>3.CLIMA DE AULA (ítems 3.1 al 3.17)</p>	<p>FORTALEZA Siempre enseña a respetar a personas diferentes</p>	<p>Aplicar código de convivencia</p>	<p>Estudiantes respetuosos con todo los miembros de la comunidad educativa</p>	<p>Diseñar un manual de convivencia, para que este sea aplicado en toda la comunidad</p>

	<p>DEBILIDADES</p> <p>Rara vez cumple los acuerdos establecidos en el aula.</p> <p>Rara vez está dispuesta a aprender de los estudiantes</p>	<p>Escasa planificación de acuerdos con los estudiantes</p> <p>Escaso empoderamiento a la profesión</p>	<p>Incumplimientos por parte de los estudiantes de las actividades curriculares solicitadas.</p> <p>Desinterés en el proceso</p>	<p>educativa.</p> <p>Aplicar acuerdos de responsabilidad para todos los involucrados</p> <p>Asistir a seminarios talleres de actualización docente</p>
<p>Observaciones:</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>				

3.1.2.2. Matriz de diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente del séptimo año de educación básica del centro educativorural Fiscal Mixta N°4 “Provincia de Manabí” Cantón Naranjito Provincia del Guayas año lectivo 2012-2013.

Las observaciones realizadas a la docente de séptimo año de básica de la escuela Fiscal Mixta Provincia de Manabí, se las realizaron en tres días y diferentes áreas. En esta Institución las clases son más dinámicas participativas con el protagonismo de los estudiantes y el acompañamiento de la maestra, existiendo un clima favorable para el proceso de interaprendizaje. Como lo detallo a continuación.

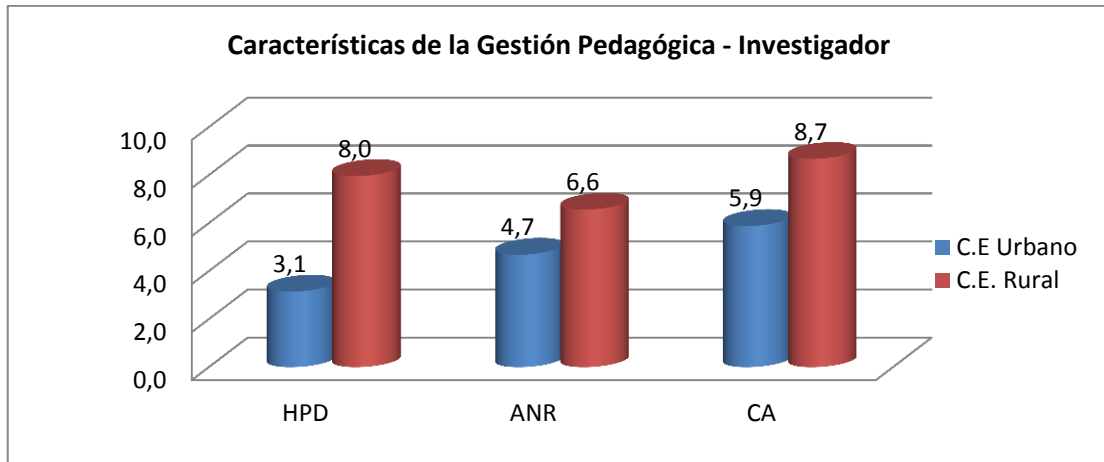
Cod.		Aplicante				Escuela		Docente		
1	0	0	0	6	P	M	D	0	1	

DIMENSIONES	FORTALEZAS/ DEBILIDADES	CAUSAS	EFFECTOS	ALTERNATIVAS
1.HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS (ítems 1.1. a 1.37)	FORTALEZA Selecciona los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes.	Niños con bajo autoestima	Escasa participación en determinadas horas de clases	Aplicación de estrategias motivacionales antes y durante el desarrollo de las jornadas de labores
	Motiva a los estudiantes para que se ayuden unos a otros	Estudiantes con dificultades para desarrollar ciertas destrezas con criterios de desempeño	Reajuste en los procesos de planificación	Planificación de jornadas de refuerzo escolar
	DEBILIDADES Rara vez utiliza en las clases tecnología de comunicación en información	Ausencia de equipos tecnológicos	Educación no acorde con lo que demanda el avance de la tecnología	Convenios con Universidades para la implementación de sala de computación
2.APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS (ítems 2.1. al 2.8)	FORTALEZA Frecuentemente aplica el	Estudiantes que no acatan disposiciones	Incumplimiento irresponsabilidad. En cuanto a las tareas que deben	Diseño e implementación de un manual de convivencia y

	<p>reglamento interno de la institución en las actividades del aula.</p> <p>Frecuentemente planifica las clases en función del establecido.</p>	<p>Cumplir con los procesos de planificación curricular</p>	<p>cumplir</p> <p>Mejorar la calidad de la educación en la comunidad</p>	<p>socialización a toda la comunidad educativa.</p> <p>Diseñar la planificación de todos los bloques curriculares en cada una de las áreas</p>
<p>3.CLIMA DE AULA (ítems 3.1 al 3.17)</p>	<p>FORTALEZA Maneja siempre de manera profesional los conflictos que se dan en el aula.</p> <p>DEBILIDAD Alguna veces cumple con los acuerdos establecidos en el aula</p>	<p>Evitar el enfrentamiento entre compañeros</p> <p>Ausencia de un registro que identifique los acuerdos.</p>	<p>Ambiente de compañerismo basados en el respeto mutuo</p> <p>Incumplimiento de deberes y obligaciones por parte de los estudiantes ante la poca aplicación de los acuerdos</p>	<p>Aplicar estrategias metodológicas para mejorar la comunicación entre compañeros</p> <p>Manual y acuerdos de convivencias.</p>
<p>Observaciones:</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>				

3.1.3. Tablas de observación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador. (Centro educativo urbano y rural).

Gráfico Nº 17 Características de la Gestión Pedagógica- Investigador Centro Educativo Urbano y Rural



Fuente: Centro de educación Básica "Simón Bolívar" – Escuela Fiscal "Provincia de Manabí"

Autor: Alfredo Alvarado

Tabla Nº 16 Características de la Gestión Pedagógica- Investigador Centro Educativo Urbano.

CENTRO URBANO		
Dimensiones		Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	3,1
2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	4,7
3. CLIMA DE AULA	CA	5,9

Fuente: Centro de educación Básica "Simón Bolívar"

Autor: Alfredo Alvarado

Tabla Nº 17 Características de la Gestión Pedagógica- Investigador Centro Educativo Rural

CENTRO RURAL		
Dimensiones		Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	8,0
2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	6,6
3. CLIMA DE AULA	CA	8,7

Fuente: Escuela Fiscal "Provincia de Manabí"

Autor: Alfredo Alvarado

3.1.3.1. Análisis comparativo entre las dos observaciones urbanas y rurales.

Los resultados de la aplicación de la ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente del Centro de Educación Básica Simón Bolívar , se observaron tres clases en días diferentes debido a la escasa información que me brindaba la docente en cuanto al desarrollo de los contenidos en las aéreas de Lengua y Literatura y Matemáticas.

En la dimensión habilidades pedagógicas y didácticas se observa lo siguiente que algunas veces prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes, con problemas similares a los que enfrentarán en la vida diaria, los contenidos de aprendizaje rara vez son seleccionados de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio efectivo de los estudiantes, nunca da a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de las asignaturas, en las clases observadas no se evidenció el trabajo cooperativo .

Rara vez expone las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados, algunas veces aprovecha el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes, algunas veces valora el desarrollo de las destrezas de todos los estudiantes, en cuanto a las destrezas con criterios de desempeño estas no son desarrolladas en el aula por la escasa aplicación de estrategias metodológicas que faciliten el desarrollo de las mismas, al ser una clase donde solo actúa el docente y en pocas ocasiones los estudiantes las habilidades de analizar, sintetizar reflexionar, observar, descubrir, exponer en grupo, escuchar respetar son desarrolladas rara vez.

La bibliografía utilizada por el docente es actualizada pero lo que toma de ellos son los contenidos.

En cuanto a la aplicación de normas y reglamentos frecuentemente aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula, cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula, Las actividades del aula no son planificadas como se pudo evidenciar en la habilidades pedagógicas y didácticas, frecuentemente llega puntual a todas las clases, en diálogo con los estudiantes manifestaron que falta a clases solo en caso de fuerza mayor, lo cual se pudo comprobar en el registro de asistencia que reposa en la dirección del centro.

Dimensión clima de aula.-Según(LópezRacacha, 2009): “El clima social del aula es la estructura relacional configurada por la interacción de todo el conjunto de factores que intervienen en el proceso de aprendizaje”. Rara vez se pudo observar que la docente busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes, los conflictos que se

dan en el aula los maneja de manera profesional frecuentemente, siempre enseña a respetar a las personas diferentes, enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo, mantiene buenas relaciones con los estudiantes, frecuentemente se preocupa por la ausencia de sus estudiantes.

Las observaciones realizadas relacionándolos con lo que es el clima del aula se puede concluir que este se ve afectado por algunas dimensiones entre las que menciono las habilidades pedagógicas y didácticas y la aplicación de normas y reglamentos lo cual no es favorable para que se desarrolle una educación de calidad con calidez.

Observaciones realizadas a la docente de séptimo año de básica de la escuela Fiscal Mixta Provincia de Manabí. Se realizaron tres clases de observación en las áreas de Lengua y Literatura y Matemática en días y horarios distintos.

Las habilidades pedagógicas y didácticas. Frecuentemente prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes, con problemas similares a los que enfrentan en la vida diaria, Los contenidos de aprendizaje son siempre seleccionados de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de todos los estudiantes, utiliza siempre un lenguaje adecuado para que los estudiantes comprendan el desarrollo de la clase, mediante la aplicación de técnicas como lluvia de ideas y preguntas de rebote siempre recuerda a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior, siempre permite que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes y atiende los requerimientos de sus estudiantes, frecuentemente estimula el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos.

Rara vez exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo, estimula siempre a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo, frecuentemente aplica el trabajo en equipo dando la oportunidad a todos los estudiantes para que participen del tema que van a desarrollar y direcciona a que todo se ayuden recíprocamente, reconoce que lo más importante en el aula es que todos deben de aprender, Para que las clases sean activas participativas elabora material didáctico que los utiliza como puente para que los estudiantes construyan su propio conocimiento.

Durante las observaciones realizadas se evidenció el desarrollo de las destrezas con criterios de desempeño como lo recomienda la actualización y fortalecimiento curricular de educación básica tales como analizar, sintetizar, reflexionar, observar descubrir, exponer en grupo, conceptualizar, leer comprensivamente y escribir correctamente.

Aplicación de normas y reglamentos la docente también desempeña el cargo de directora de la institución y frecuentemente cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula, frecuentemente planifica y organiza las actividades del aula, planifica frecuentemente las clases en función del horario establecido, siempre llega puntualmente a todas las clases, rara vez falta a clases solo en caso mayor.

Clima de aula frecuentemente en el salón de clase se puede observar la comunicación de doble vía, frecuentemente comparte intereses y motivaciones con los estudiantes, siempre maneja de manera profesional los conflictos que se dan en el aula, siempre está dispuesta a aprender de los estudiantes, el respecto es mutuo entre todos los que conforman este salón de clase, la autodisciplina se la ve reflejada en el buen comportamiento de los estudiantes y se comportan de una manera comunicativa antes personas ajenas a la institución. La excelente relación existente entre docente y estudiantes y estudiantes docentes hacen que la educación en este año básico sea de calidad y calidez.

La relación que se puede realizar entre los docentes de los centros educativos Urbanos “Simón Bolívar y Rural “Provincia de Manabí”. Mediante la observación directa y aplicación de la ficha de observación a la gestión del aprendizaje es la siguiente.

Habilidades pedagógicas y didácticas. Existen pocas semejanzas entre las docentes de ellas puedo destacar la utilización de material bibliográfico actualizados debido a que es una exigencia por parte de las autoridades educativas trabajar con los textos que se les ha proporcionado para que se aplica la actualización curricular el desarrollo de destrezas con criterios de desempeño y el cumplimiento de los indicadores de logros en cada una de las asignaturas que se imparte.

Las diferencias están bien marcadas en estas dimensiones ya que la docente de la escuela rural “Provincia de Manabí” Es una docente innovadora, humanista, reflexiva, crítica, investigadora y está dispuesta a los cambios que se le presente, a pesar de no poseer todas las comodidades que se pueden observar en otros centros educativos.

La docente del centro de Educación Básica “Simón Bolívar” Posee muchos años de experiencias y se evidencia que es renuente a un cambio , siendo una maestra tradicional , que no aplica estrategias metodológicas para desarrollar el aprendizaje significativo y esto hace que los estudiantes sean receptores, pasivos y en ocasiones denotan desidia por el proceso de enseñanza- aprendizaje.

En la *aplicación de normas y reglamentos* existe *semejanza* en la ejecución del reglamento interno de cada una de las instituciones educativas en las actividades del aula.

La *diferencia* se la puede verificar en los procesos de planificación ejecución y evaluación académica ya que la docente de la zona rural posee los dos niveles de concreción del currículo ecuatoriano esto es el meso currículo y el micro currículo que todo docente debe poseer para el trabajo dentro y fuera de clase. Lo que no se puede observar en la docente urbana quien sigue la secuencia de un texto, pero sin aplicar los mapas de conocimientos, las estrategias metodológicas y técnicas que le proporciona la guía de cada texto.

Clima de aula en cuanto al clima de aula las semejanzas es que enseñan a respetar a las personas diferentes, enseñan a no discriminar entre estudiantes por ningún motivo, enseñan a mantener buenas relaciones entre estudiantes y que se preocupan por la ausencia o falta de los estudiantes; llaman a los padres de familia y/o representante. Manejan de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.

Las diferencias. El docente de la escuela rural busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes, resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirles en forma verbal o física, está dispuesto a aprender de los estudiantes trata a los estudiantes con cortesía y respeto.

3.2. Análisis y discusión de los resultados de las características del clima de aula.

Este trabajo de investigación dirigida a los estudiantes de la maestría en Gerencia y Liderazgo Educativo de la Universidad Técnica Particular de Loja nos permite conocer más de cerca la relación entre estudiantes y docentes dentro y fuera de los salones de clases, a través de la aplicación de encuestas tenemos los siguientes resultados.

3.2.1. Percepción del clima de aula de estudiantes y profesores del centro educativo urbano.

3.2.1.1. Percepción del clima de aula del estudiante.

Se han obtenidos los siguientes resultados:

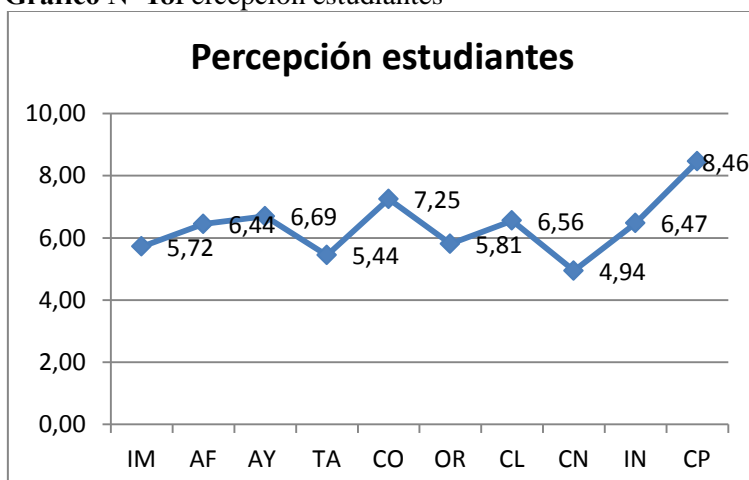
Tabla N° 18 Percepción estudiantes

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	5,72
AFILIACIÓN	AF	6,44
AYUDA	AY	6,69
TAREAS	TA	5,44
COMPETITIVIDAD	CO	7,25
ORGANIZACIÓN	OR	5,81
CLARIDAD	CL	6,56
CONTROL	CN	4,94
INNOVACIÓN	IN	6,47
COOPERACIÓN	CP	8,46

Fuente: Encuesta a estudiantes

Autor: Alfredo Alvarado.

Gráfico N° 18 Percepción estudiantes



Fuente: Encuesta a estudiantes

Autor: Alfredo Alvarado

Analizando las subescalas CES -Estudiantes de la zona urbano tenemos que estos se ubican en la subescala Cooperación con 8,46 esto nos indica que existe una interacción, integración para lograr un objetivo común de aprendizaje. La subescala con menor puntuación es control 4,94. Indicándonos que no existe cumplimiento en la aplicación de normas.

Las normas son las reglas que debemos seguir todos los miembros de una comunidad educativa, a las que se deben ajustar la conducta, tareas y actividades.

3.2.1.2. Percepción del clima de aula del profesor.

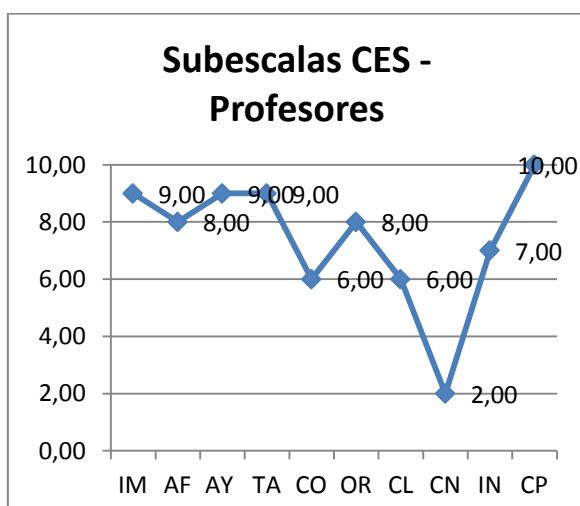
Tabla N° 19 Percepción del clima de aula del profesor

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	9,00
AFILIACIÓN	AF	8,00
AYUDA	AY	9,00
TAREAS	TA	9,00
COMPETITIVIDAD	CO	6,00
ORGANIZACIÓN	OR	8,00
CLARIDAD	CL	6,00
CONTROL	CN	2,00
INNOVACIÓN	IN	7,00
COOPERACIÓN	CP	10,00

Fuente: Encuesta a profesores

Autor: Alfredo Alvarado

Gráfico N°19 Percepción del clima de aula del profesor



Fuente: Encuesta a profesor

Autor: Alfredo Alvarado

Mientras en la subescala Ces-profesores este se ubica también en cooperación con un porcentaje de 10,00 %, en cuanto a la ubicación más baja es el control con 2,00 lo que nos indica que existe poco control en clase.

Análisis comparativo. La docente del séptimo año de Educación Básica de la Escuela Simón Bolívar ubicada en la zona urbana del cantón Milagro, manifiesta que el clima de aula está dado por la integración, interacción y participación activas entre docente y estudiantes.

Mientras que los estudiantes nos indican que la cooperación requiere de mayor atención por parte de la docente y que el Control requiere de mayor aplicación en cuanto a la aplicación de normas y reglamentos.

El clima de aula es el contexto en el cual se desenvuelven los diferentes actores del proceso de enseñanza aprendizaje, relacionándose positiva o negativamente. Nieto, 2002) nos indica que el clima de aula demanda como petición de principio atención específica y permanente, la importancia en el aula y en el marco de relaciones de la institución educativa, supuesto que un clima positivo entre los miembros de las organizaciones escolares no solo constituyen una gran ayuda a todas las personas que participan en ella, sino que trasciende la tarea y se hace elemento de transformación para todos los integrantes de la comunidad educativa.

3.2.2. Percepción del clima de aula de estudiantes y profesores del centro educativo rural.

3.2.2.1. Percepción del clima de aula de estudiantes.

Se han obtenido los siguientes resultados.

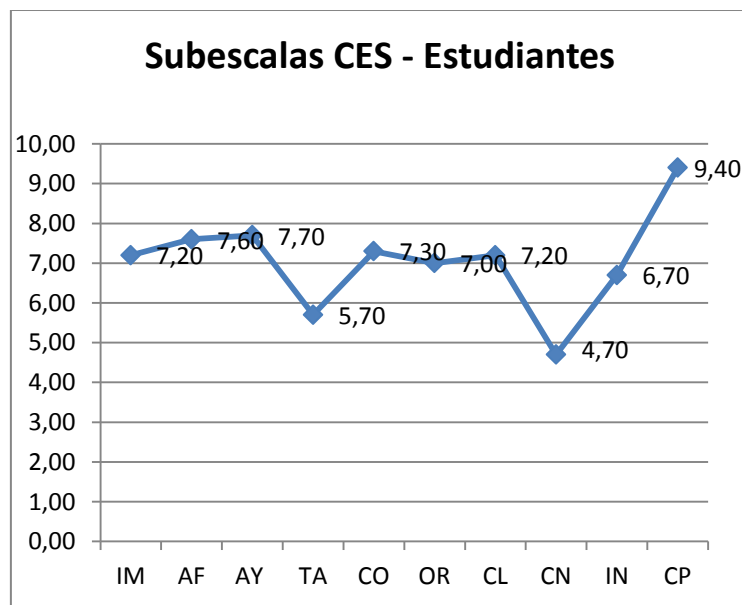
Tabla N°20 Percepción clima estudiantes

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	7,20
AFILIACIÓN	AF	7,60
AYUDA	AY	7,70
TAREAS	TA	5,70
COMPETITIVIDAD	CO	7,30
ORGANIZACIÓN	OR	7,00
CLARIDAD	CL	7,20
CONTROL	CN	4,70
INNOVACIÓN	IN	6,70
COOPERACIÓN	CP	9,40

Fuente: Encuesta a estudiantes

Autor: Alfredo Alvarado

Gráfico N° 20 Percepción clima estudiantes



Fuente: Encuesta a estudiantes

Autor: Alfredo Alvarado

Los estudiantes de la Escuela Fiscal “Provincia de Manabí” nos indican que la Cooperación 9,40 es la mayor subescala. Esta se encuentra en la Dimensión de autorrealización que valora la importancia que se concede en la clase a la realización de tareas. La cooperación (CP) evalúa el grado de integración, interacción y participación activa en el aula, para lograr un objetivo común de aprendizaje.

En cuanto que el control se ubica con 4.70. El control se ubica en la dimensión de estabilidad que evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos: Funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma.

El control (CN) Es el grado en el que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y en la penalización de los infractores manifestando los estudiantes encuestados que este requiere de mayor aplicación dentro y fuera de clase.

3.2.2.2. Percepción del clima de aula del profesor.

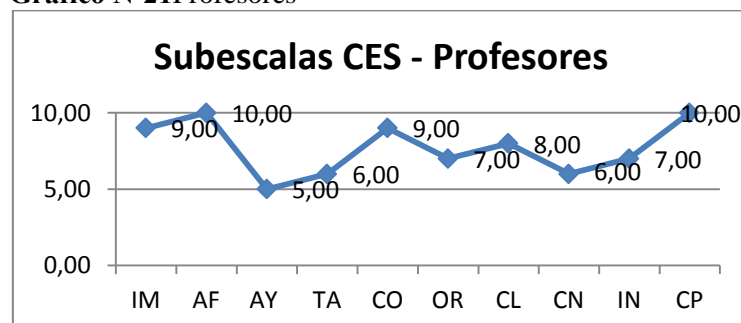
Tabla N°21 Profesores

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	9,00
AFILIACIÓN	AF	10,00
AYUDA	AY	5,00
TAREAS	TA	6,00
COMPETITIVIDAD	CO	9,00
ORGANIZACIÓN	OR	7,00
CLARIDAD	CL	8,00
CONTROL	CN	6,00
INNOVACIÓN	IN	7,00
COOPERACIÓN	CP	10,00

Fuente: Encuesta a profesores

Autor: Alfredo Alvarado

Gráfico N°21 Profesores



Fuente: Encuesta a profesores

Autor: Alfredo Alvarado

El docente de la escuela rural nos indica que la Cooperación (CP) 10,00 y la Afiliación (AF) 10,00 son las subescalas de mayor incidencia en el proceso de enseñanza aprendizaje, esto quiere decir que los estudiantes disfrutan compartiendo sus trabajos en equipo. En cuanto que ayuda (AY) se ubica con una puntuación de 5,00. Requiere de mayor atención por parte del docente.

La comunicación abierta con los estudiantes, la confianza en ellos e interés por sus ideas permitirá que el clima escolar en esta institución sea favorable para la consecución del mejoramiento de la calidad de la educación.

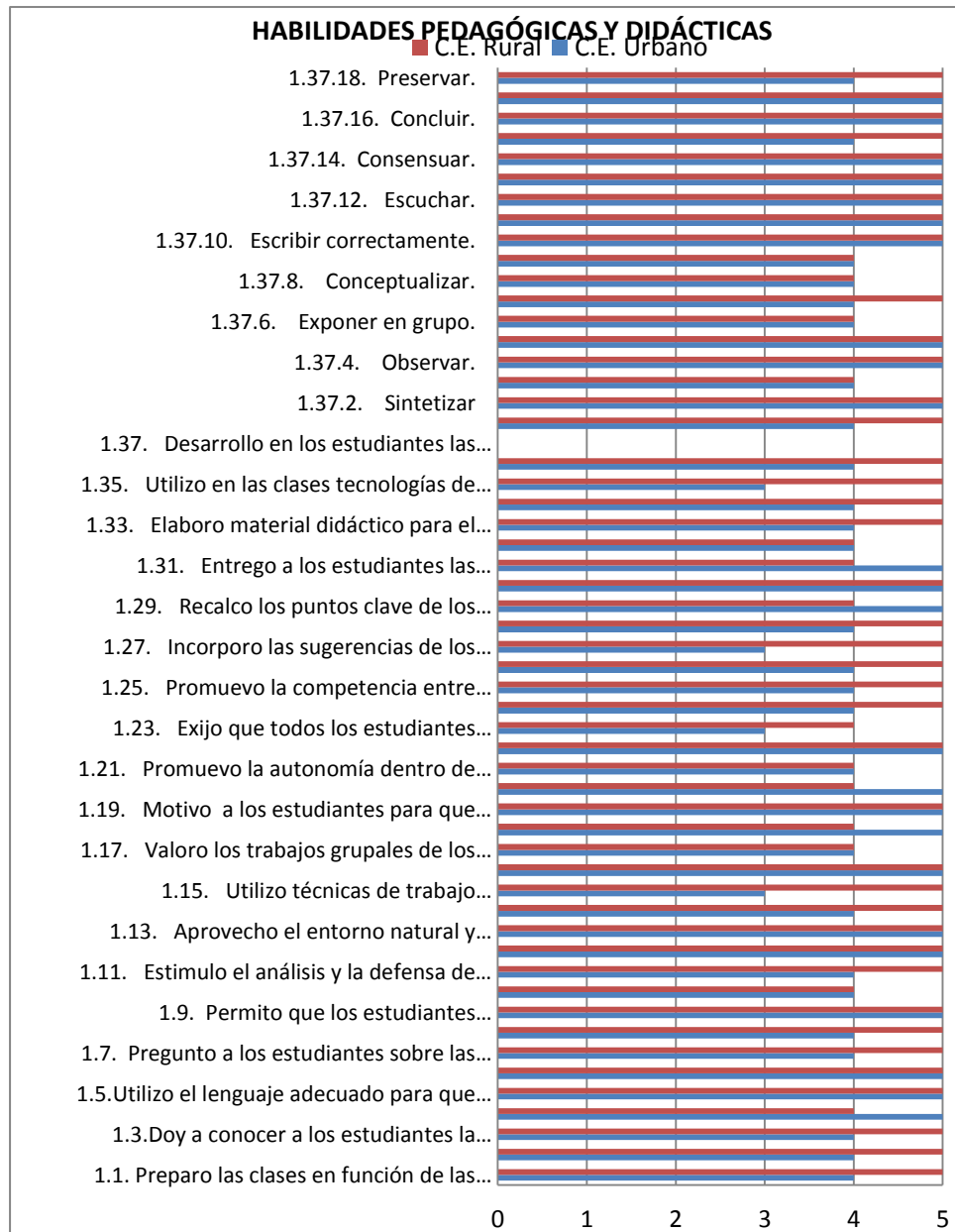
Análisis comparativo. Los estudiantes y docente del séptimo año de educación básica de la escuela Provincia de Manabí del cantón Naranjito manifiestan que el clima escolar de aula está centrado en la cooperación y la afiliación permitiéndoles convertir sus salones de clases en verdaderos talleres del interaprendizaje.

Como docentes debemos comprometernos a cumplir con objetivos y metas de la educación, verla como un derecho humano fundamental y un elemento clave para el desarrollo de las comunidades, debemos propiciar un pensamiento crítico, reflexivo, creativo y productivo en los estudiantes, para que puedan participar eficientemente en su desarrollo integral y en el de su colectivo social.

3.3. Análisis y discusión de resultados de la gestión del aprendizaje del docente.

3.3.1. Autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente.

Gráfico Nº 22 Habilidades pedagógicas y didácticas



Fuente: Encuesta a docentes

Autor: Alfredo Alvarado

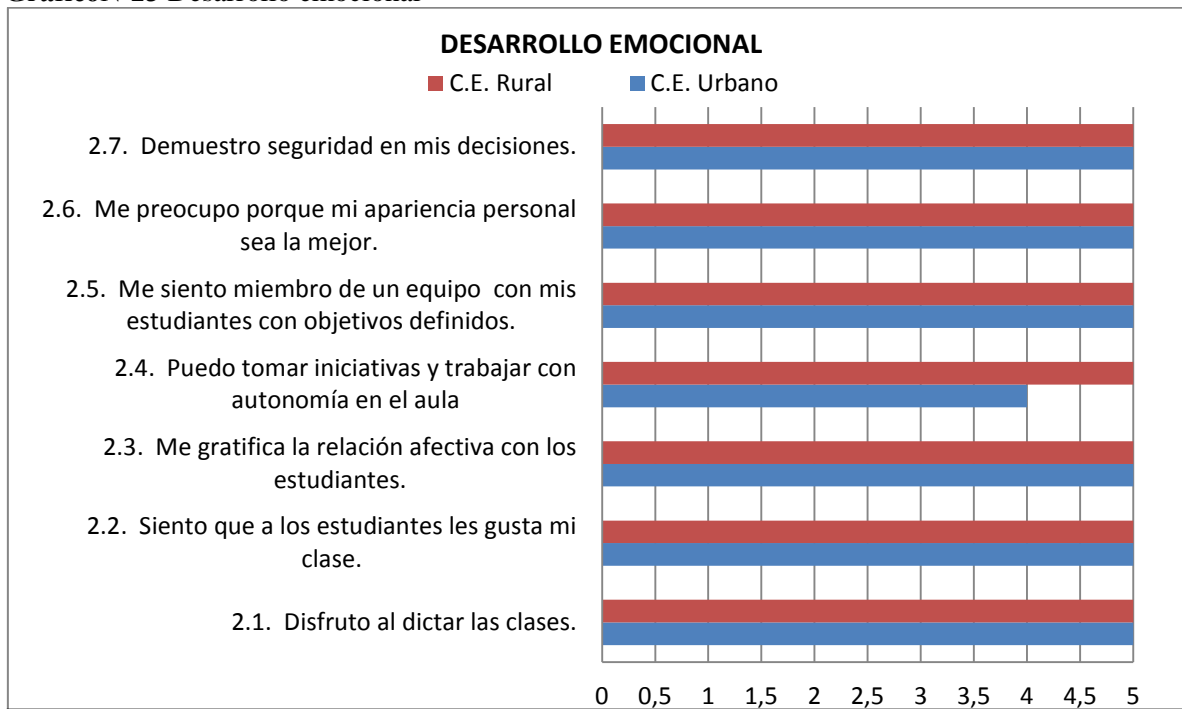
De acuerdo a la autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente en las dos instituciones investigadas se puede manifestar en la *Habilidades pedagógicas y didácticas el docente* de la Escuela fiscal Provincia de Manabí desarrolla en los estudiantes las siguientes habilidades, preservar ,concluir ,consensuar, escuchar ,escribir correctamente,

conceptualizar ,exponer en grupo, observar sintetizar. Prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes, con problemas similares a los que enfrenta en la vida diaria, selecciona los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y afectivo de los estudiantes, da a conocer a sus dirigidos las planificaciones por bloques curriculares, las destrezas con criterios de desempeño y los indicadores de logros que cumplir, para dicho efecto permite a los estudiantes expresarse libremente realizar preguntas e inquietudes , propicia el debate y a él respecto a las opiniones vertidas por sus compañeros ,aprovecha el entorno natural y social para propiciar el desarrollo de las destrezas con criterios de desempeño elabora material didáctico para motivar e incentivar a la construcción de nuevos aprendizajes. Todo lo anterior manifestado le permitirá una excelente comunicación y transferencia de conocimiento.

Se observa en el docente de la escuela de la zona urbana *que las Habilidades pedagógicas y didácticas* requieren de mayor atención y la aplicación de las mismas con mayor frecuencia.

La ausencia de incorporación de las sugerencias realizadas por los estudiantes a los contenidos de las clases, la no aplicación de técnicas activas participativas para el aprendizaje, la exigencia que todos estudiantes ejecuten una misma actividad hace que estén sean una monotonía y con poco interés para la construcción del nuevo conocimiento y la experiencia.

La educación actual exige docentes comprometidos con el cambio, formar seres humanos para el servicio de la humanidad y la transformación de nuestra sociedad para enfrentar los retos del mañana.

Gráfico N°23 Desarrollo emocional

Fuente: Encuesta a docentes

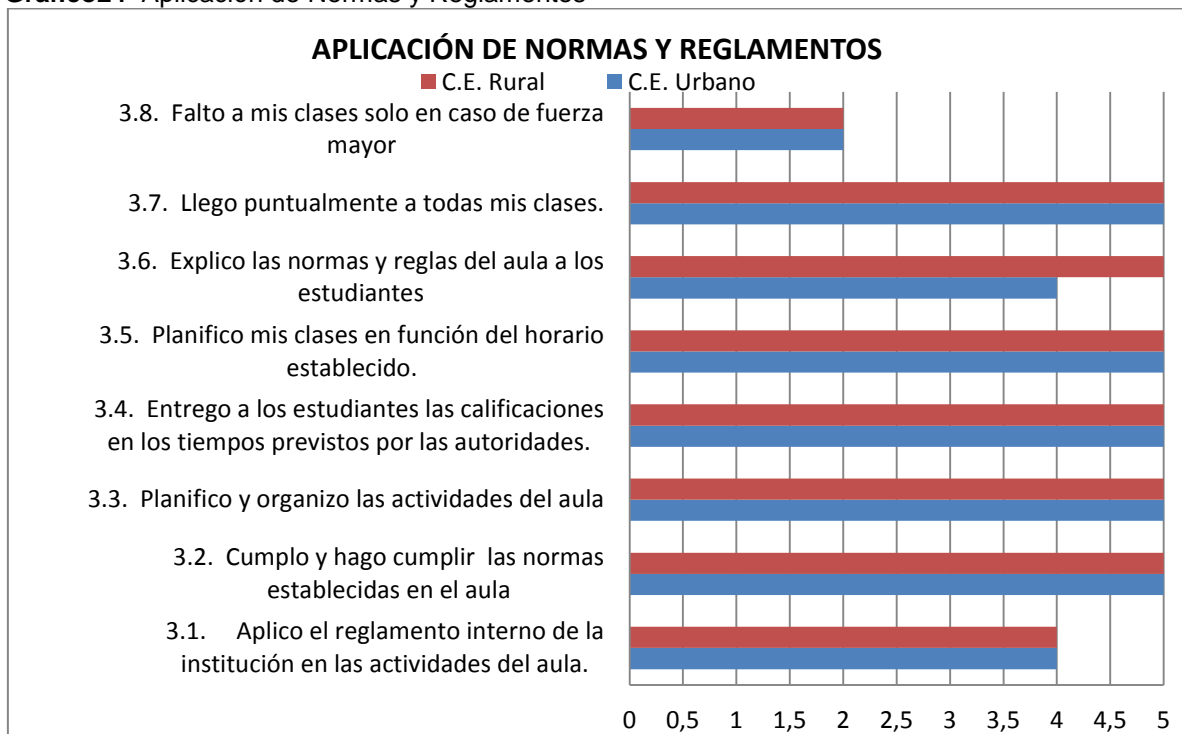
Autor: Alfredo Alvarado

Desarrollo emocional

Los docentes de séptimo año de básica de las instituciones investigadas demuestran seguridad en las decisiones que ellos toman, se preocupan porque su apariencia sea cada día mejor y dar una buena imagen en toda la comunidad educativa y ser el ejemplo a seguir por sus educandos. Disfrutan con el trabajo que realizan dentro y fuera de clase, mantienen una buena relación afectiva con sus estudiantes.

La educación emocional es entendida como el desarrollo planificado y sistemático de habilidades de autoconocimiento, autocontrol, empatía, comunicación e interrelación.

Ha cobrado un papel fundamental y hoy requiere ubicarse de forma transversal en la programación educativa y la práctica docente. En este contexto, se hace indispensable formar docentes “emocionalmente inteligentes”, que puedan cumplir el reto de educar a sus estudiantes con un liderazgo participativo y democrático. Que, a través de sus experiencias, puedan enseñar a reconocer, controlar y expresar respetuosa y claramente sus emociones. El clima del aula, generado por la actuación del docente, impactará definitivamente en el aprendizaje de sus estudiantes.

Gráfico24 Aplicación de Normas y Reglamentos

Fuente: Encuesta a docentes

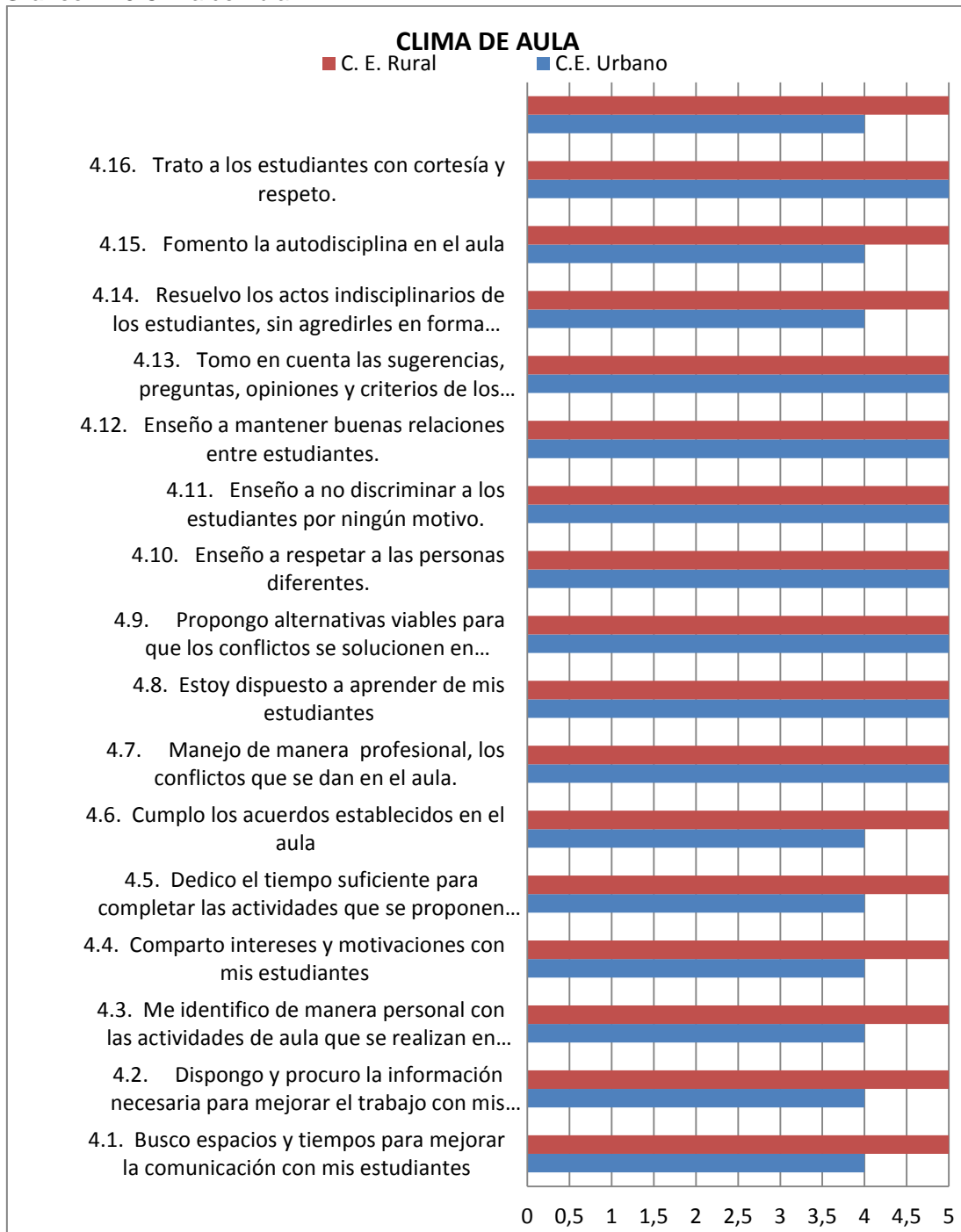
Autor: Alfredo Alvarado

Aplicación de normas y reglamentos

Se observa que la aplicación de normas y reglamentos requiere de insinuación en los docentes de las dos instituciones investigadas ya que no se cumple con la aplicación del reglamento interno de la institución y el código de convivencia.

Las reglas son unos de los ingredientes más importantes de un entorno institucional, las normas son los reglamentos o leyes generales que van en relación con las creencias y valores que siguen los miembros de una comunidad para conseguir el buen vivir. Desde este punto de vistas como docentes debemos comprometernos con la aplicación de normas y reglamento y mucho más que esto ponerlas en prácticas para ser referente en nuestros estudiantes.

GráficoN°25 Clima de Aula



Fuente: Encuesta a docentes

Autor: Alfredo Alvarado

Clima de aula Desde la Autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente.

Existe un margen menor de diferencia en relación al clima de aula en que brindan los docentes a los estudiantes del séptimo año de educación básica de las dos instituciones investigadas. Entre las que se pueden resaltar que el docente de la zona rural busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con sus dirigidos. En cuanto al docente de la zona urbana lo realiza en menor escala, dispone y procura la información necesaria para

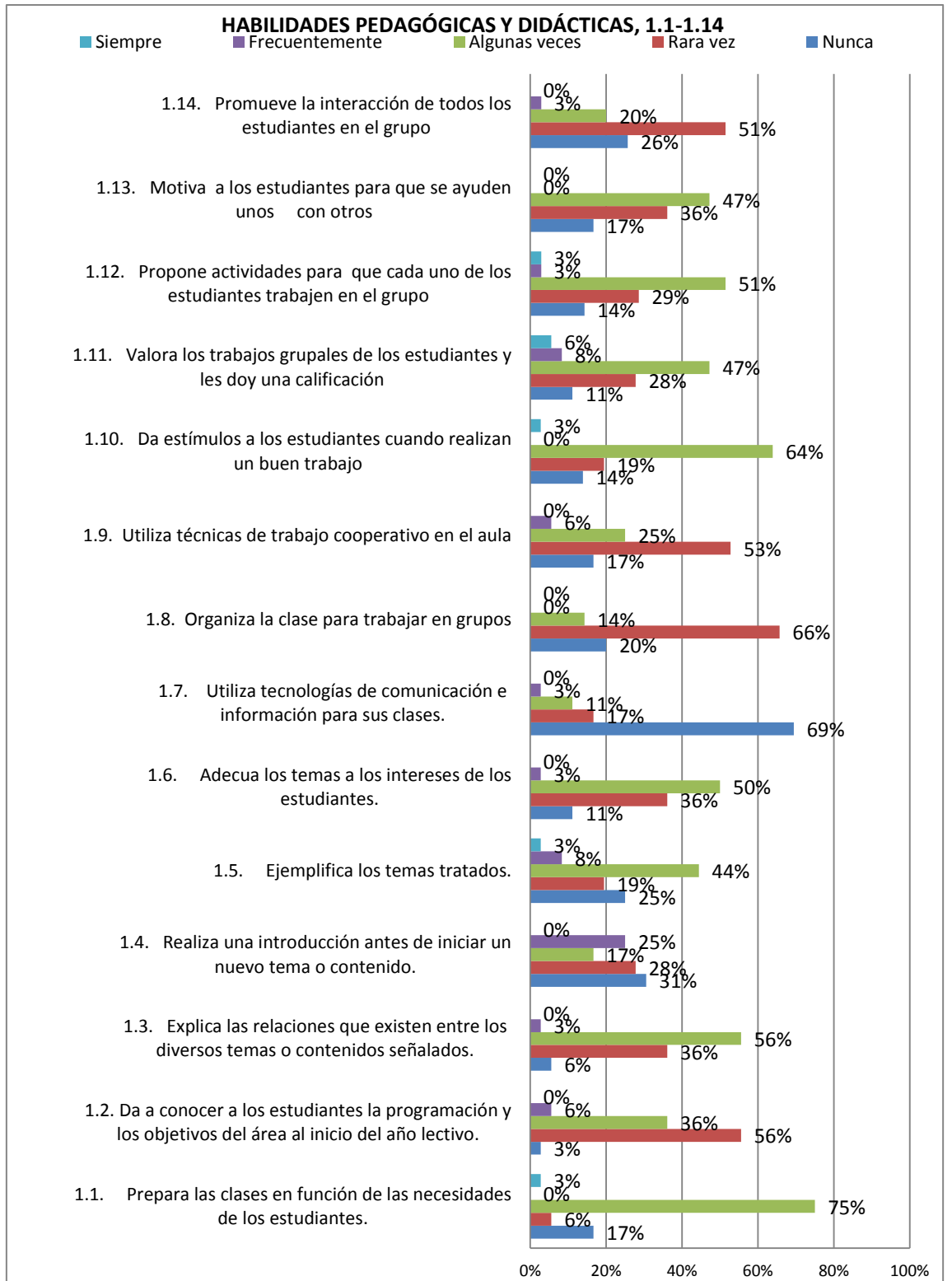
mejorar la comunicación con los estudiantes, se identifica con las actividades que se genera en el salón de clase en conjunto, comparte las motivaciones con los estudiantes.

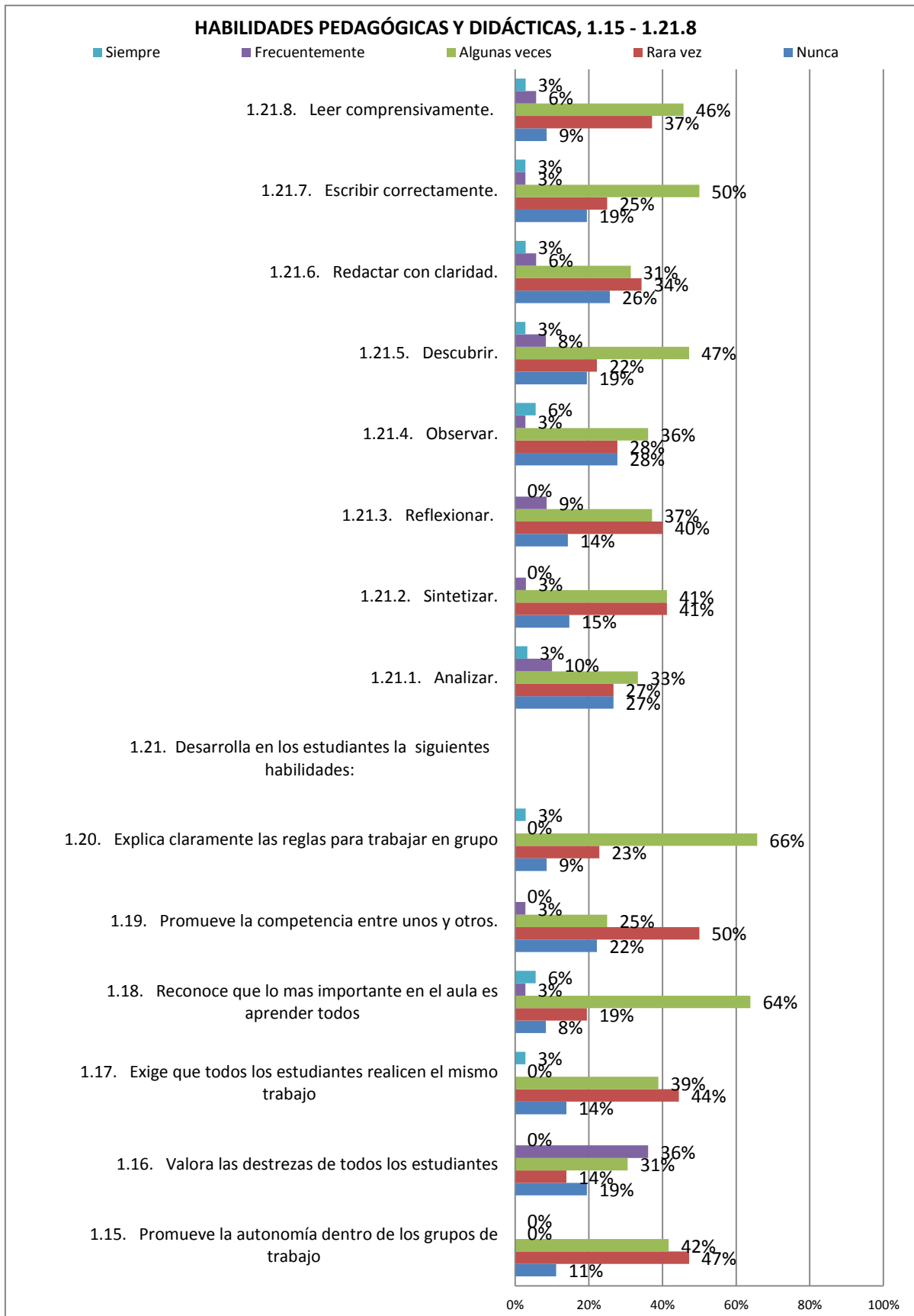
Ambos docentes manejan de manera profesional los conflictos que se dan dentro del centro educativo, ambos docentes están dispuestos a aprender de sus estudiantes, enseñan a respetar a las personas diferentes, toman en cuenta las sugerencias, preguntas y criterios de los estudiantes, fomentan la autodisciplina, tratan con cortesía y amabilidad a sus estudiantes.

3.3.2. Evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante.

3.3.2.1. Centro educativo urbano.

Gráfico N° 26 Habilidades Pedagógicas y didácticas Gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante.





Fuente: Encuesta a estudiantes
 Autor: Alfredo Alvarado

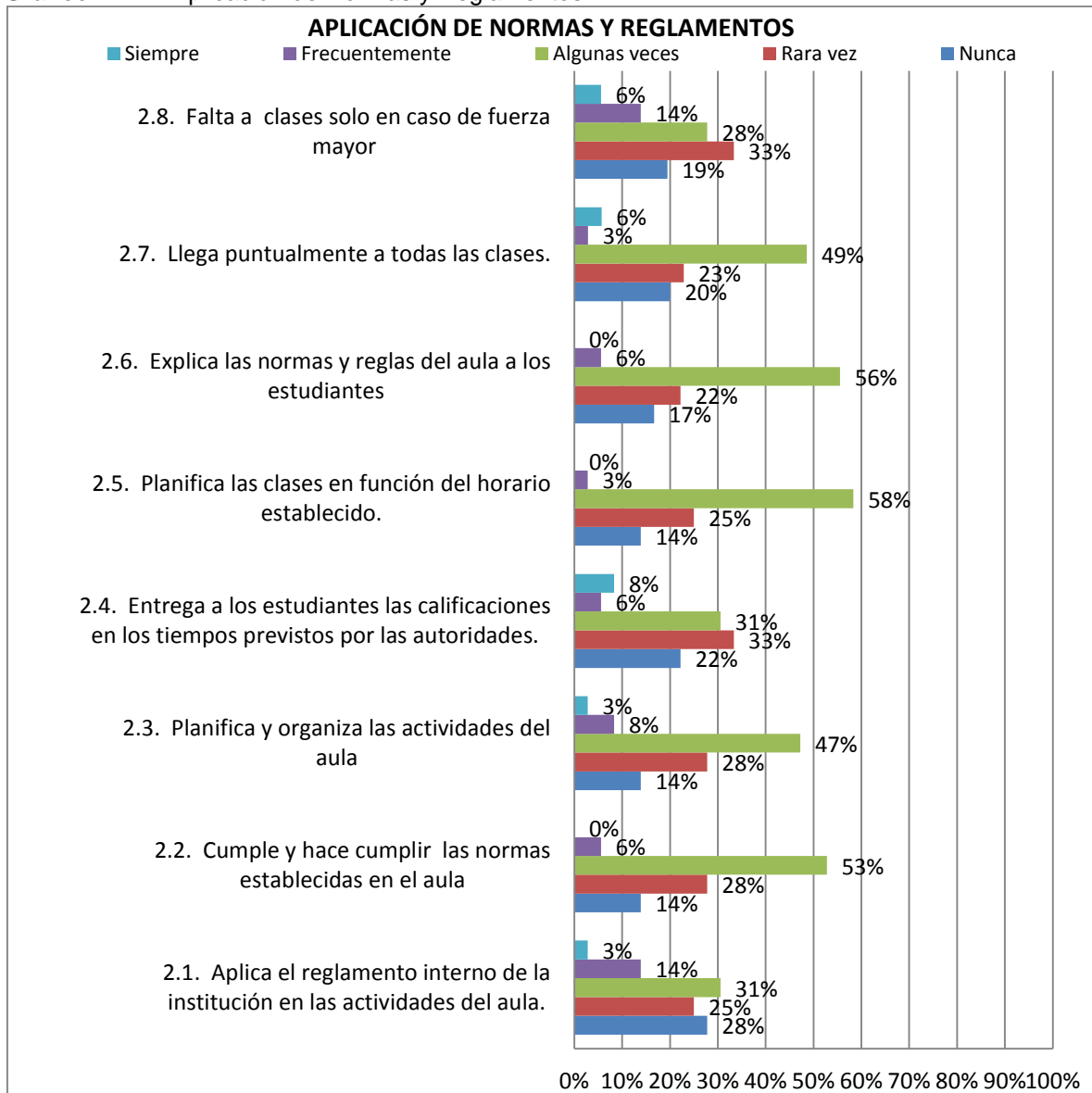
Los resultados de la investigación realizada a los estudiantes de Séptimo Año de educación Básica en la Escuela Simón Bolívar del Cantón Milagro en *Habilidades Pedagógicas y Didácticas*. Manifiestan que la docente no promueve el trabajo en grupo sino que lo realiza rara vez, el 47% revela que la docente no los motiva para que se ayuden unos a otros, rara vez utiliza técnicas de aprendizaje cooperativo, no reciben ejemplos de los temas abordados en la hora clase, en algunas ocasiones prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes.

Los estudiantes manifiestan que la docente frecuentemente valora las destrezas que ellos poseen, reconoce que lo más importantes es aprender todos, rara vez promueve las competencias entre unos y otros, el 47 % de estudiantes manifiestan que rara vez promueve el trabajo en grupo, algunas veces desarrolla en los estudiantes las habilidades para sintetizar, analizar, reflexionar, descubrir, observar, redactar con claridad.

Según la información dada por los estudiantes en habilidades pedagógicas y didácticas la docente requiere cursos de actualización.

Considero como docente que las habilidades profesionales pedagógicas y didácticas, constituyen el dominio de acciones pedagógicas, psíquicas y prácticas que regulan racionalmente todas las actividades formadoras del docente, que tiene como base los conocimientos adquiridos profunda y conscientemente sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Gráfico N° 27 Aplicación de Normas y Reglamentos



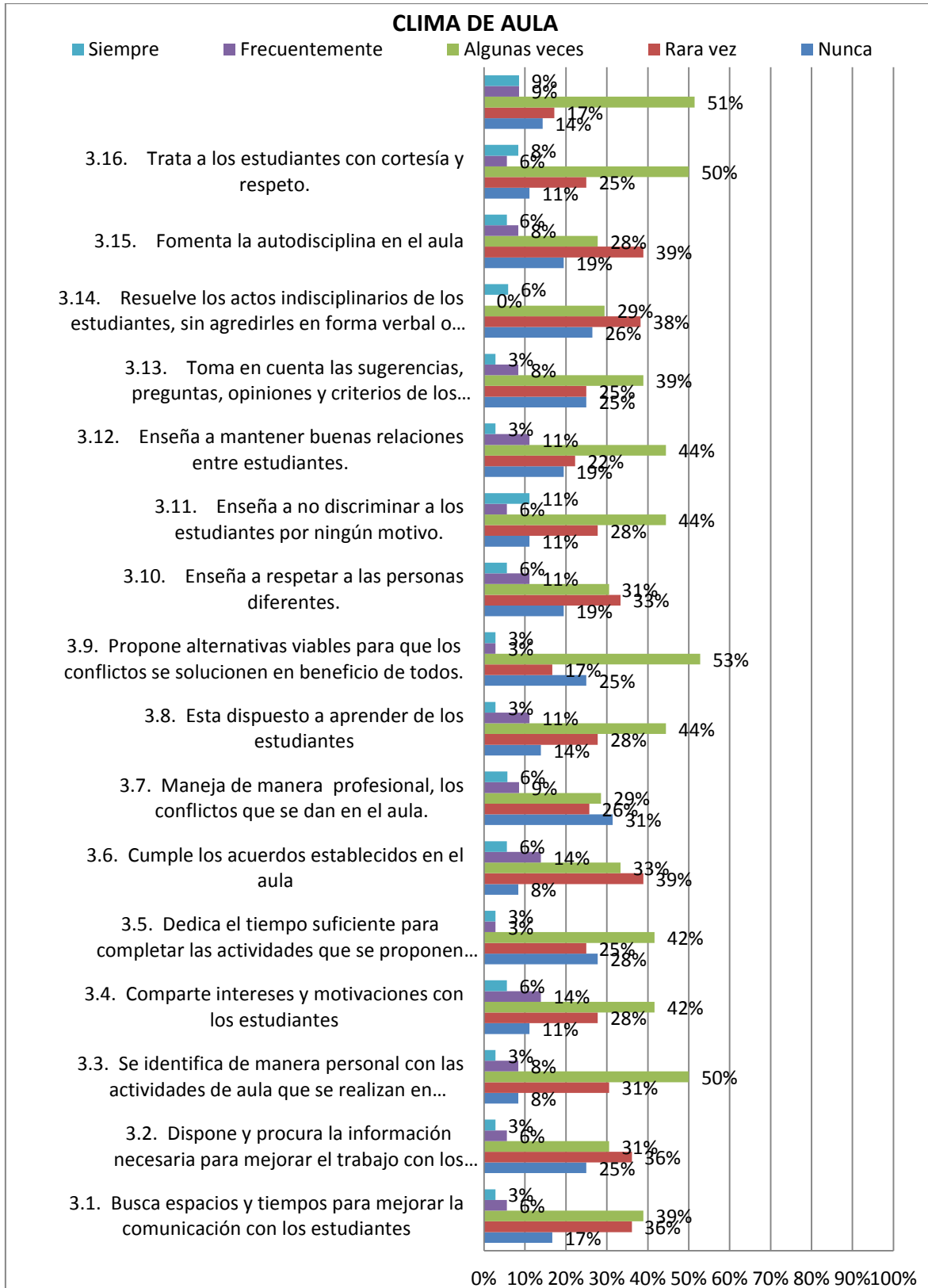
Fuente: Encuesta a estudiantes

Autor: Alfredo Alvarado

Aplicación de Normas y Reglamentos

Los investigados proporcionan los siguientes resultados la docente rara vez falta a clase convirtiéndose esto en una de sus fortalezas. Siendo una de sus debilidades el no llegar puntualmente a dictar su clase, el 47% manifiesta que las actividades realizadas por la docente no son planificadas, rara vez entrega los trabajos y evaluaciones calificados, 31% manifiestan que algunas veces aplica las normas y reglamentos de la institución.

Gráfico N° 28 Clima de Aula



Fuente: Encuesta a estudiantes
 Autor: Alfredo Alvarado

Clima del aula.

Según los estudiantes de la Escuela Simón Bolívar del Cantón Milagro. Al existir escasa aplicación de habilidades pedagógicas y didácticas, aplicación de normas y reglamentos el clima del aula se ve afectado como lo refleja la investigación a realizada a los niños y niñas de este centro educativo.

El clima escolar está asociado al buen rendimiento escolar, el estudiante se siente a gusto en su escuela con bases en los sentimientos que despiertan ciertas situaciones del contexto educativo en el que se desempeña, relacionados con sus compañeros y docentes.

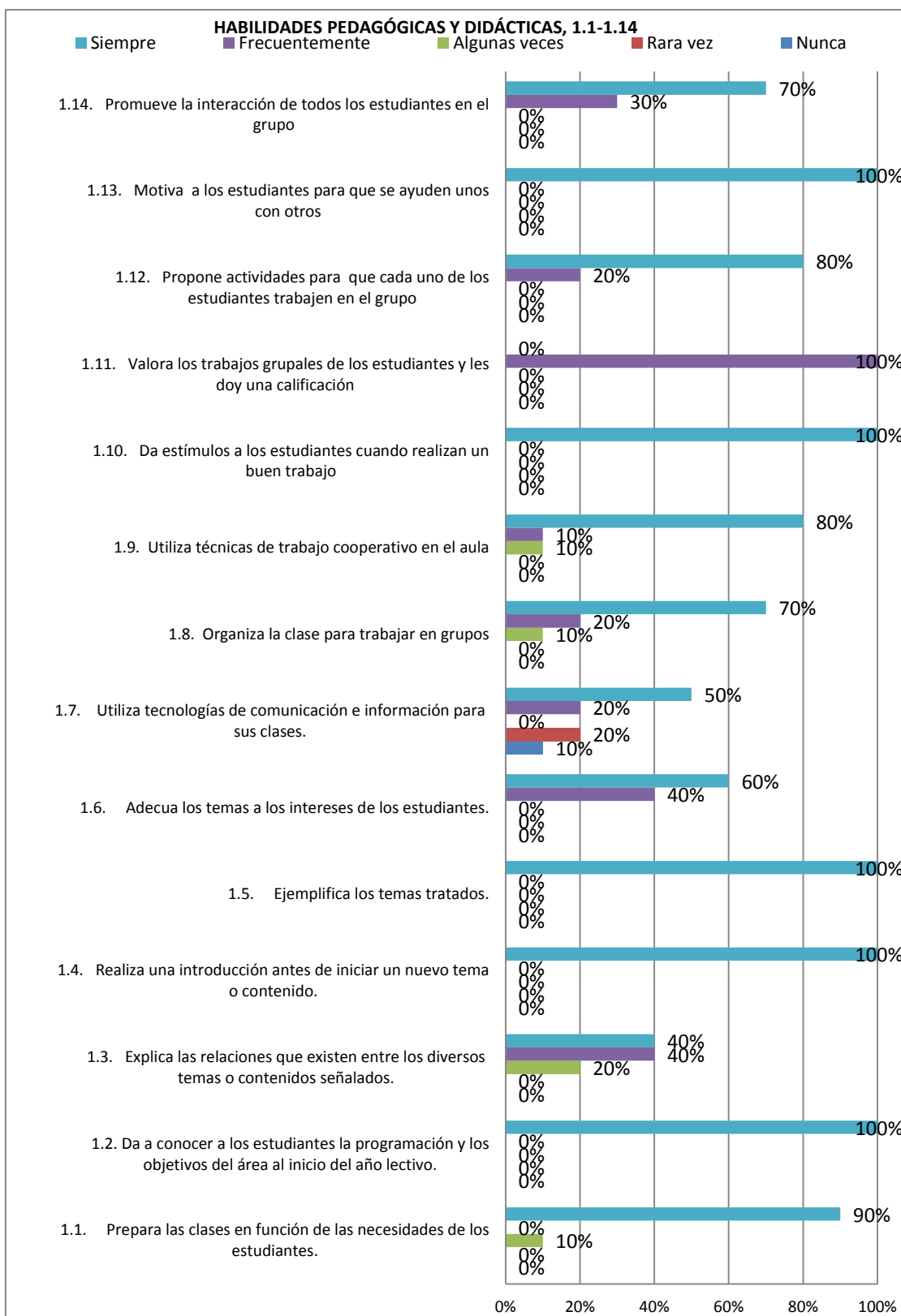
Desde este punto de vista el clima escolar debe mejorar para brindar un servicio educativo de calidad y calidez y les permita ser un aporte al mejoramiento de la calidad de la educación en nuestro país.

El trabajo clase a clase es un camino a desandar de manera conjunta, establecer pautas de trabajo donde la participación del alumno sea un eje fundamental para el buen desarrollo de cada tema.

Resulta productivo y enriquecedor que el alumno junto con el docente trabaje en la búsqueda de diferentes alternativas a la hora de aplicar los conocimientos nuevos, asimilando que de esta forma se arribará a nuevas y mejores experiencias para cada caso.

3.3.2.2. Centro educativo rural.

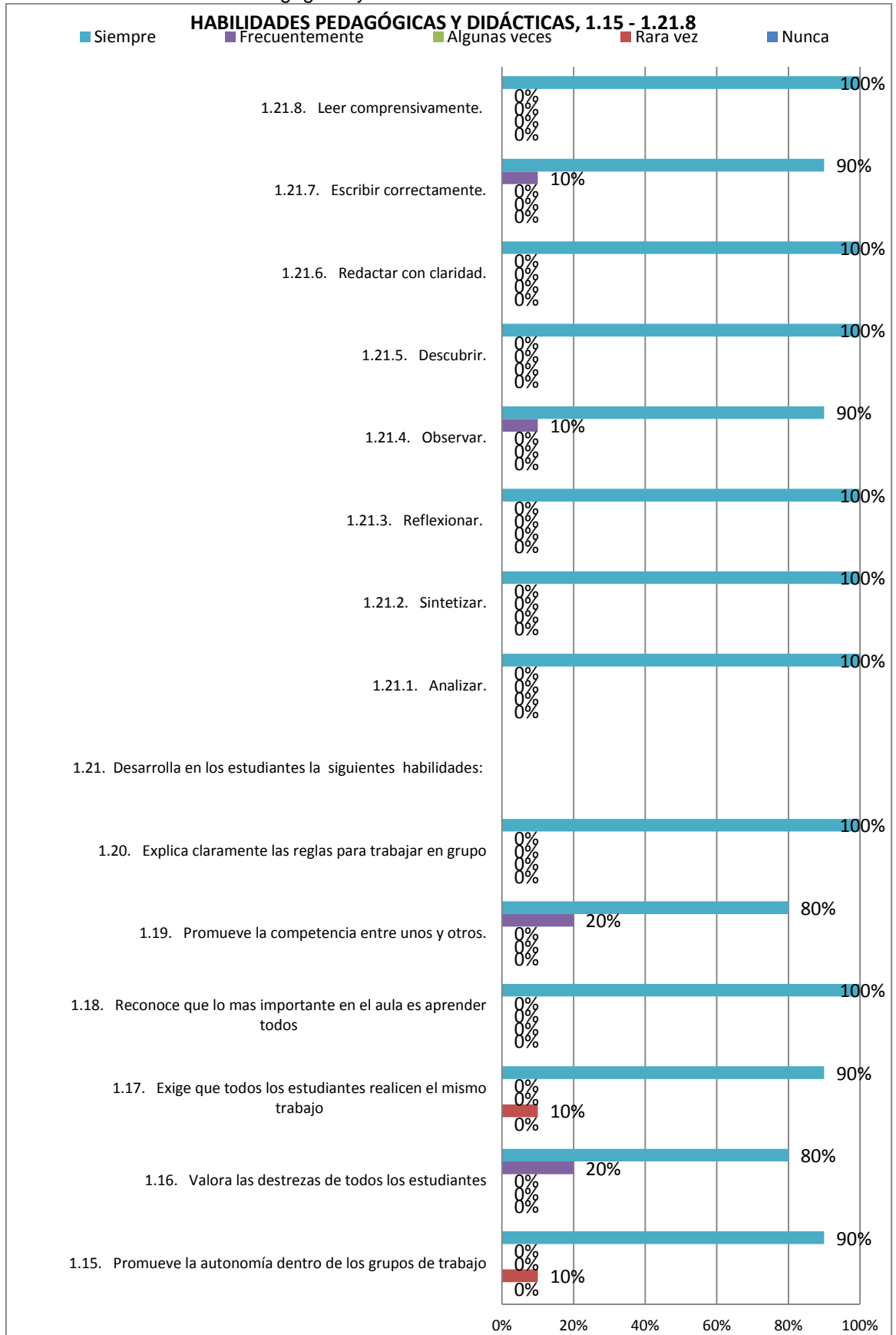
Gráfico N°29 Habilidades pedagógicas y didácticas centro Educativo Rural



Fuente: Encuesta a estudiantes

Autor: Alfredo Alvarado

GráficoN°30Habilidades Pedagógicas y Didácticas



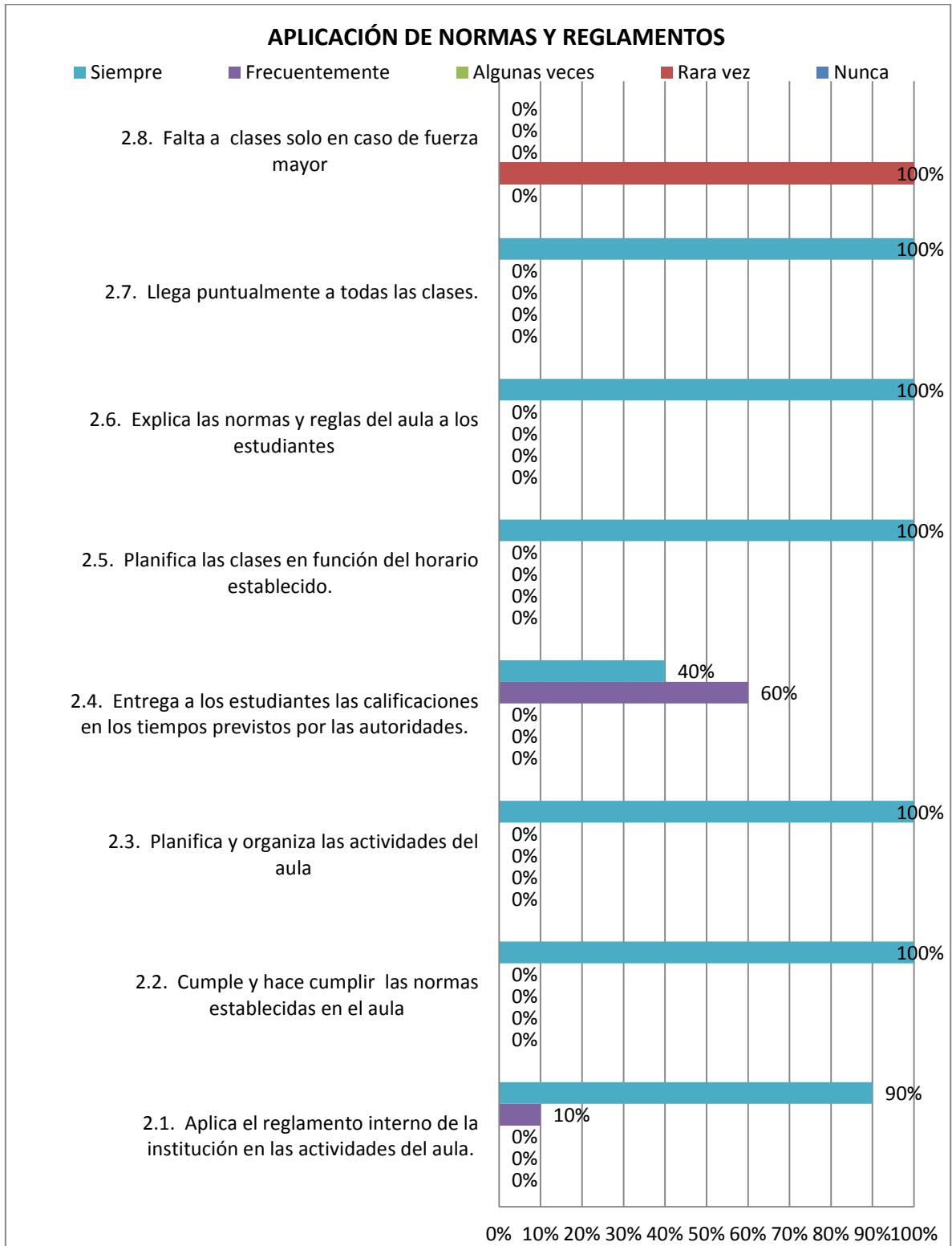
Fuente: Encuesta a estudiantes
 Autor: Alfredo Alvarado

Las encuestas aplicadas a los estudiantes del Séptimo Año de Educación Básica de la escuela Fiscal Provincia de Manabí del Recinto Norton Cantón Naranjito en cuanto a las habilidades pedagógicas y didácticas. Nos dicen que:

La docente planifica las clases en razón de las necesidades de los estudiantes, da conocer a inicio del año lectivo y de cada bloque curricular el objetivo que se persigue, ejemplifica continuamente los temas tratados, siempre adecua los temas a tratar de acuerdo al interés de sus estudiantes, trabaja en equipo y aplica técnicas activas participativas que les permite construir sus propios conocimientos, siempre valora las destrezas de todos los estudiantes, siempre reconoce que lo más importante es aprender todos, desarrolla en los estudiantes las siguientes habilidades: analizar, sintetizar, reflexionar, observar, descubrir, redactar, con claridad, escribir correctamente, y leer comprensivamente.

Los estudiantes viven las habilidades pedagógicas de su docente y generan un aprendizaje significativo que les servirá para enfrentar los retos del futuro.

Gráfico N°31 Aplicación de Normas y Reglamentos



Fuente: Encuesta a estudiantes

Autor: Alfredo Alvarado

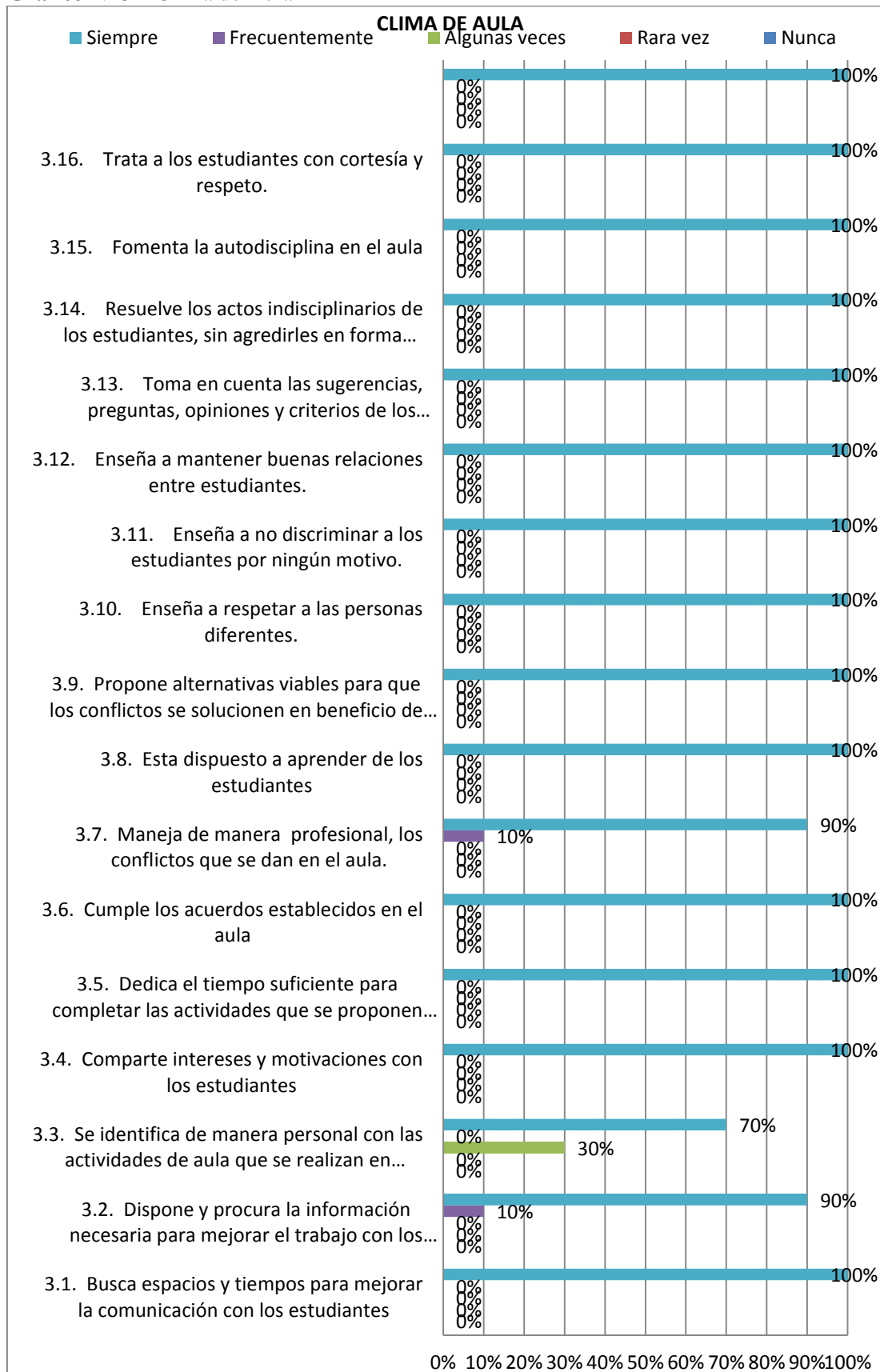
Aplicación de Normas y reglamentos.

Los resultados son los siguientes la docente aplica el reglamento interno de la institución en las actividades que desarrollan en el aula, cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula, planifica todas las actividades a ejecutar, frecuentemente entrega las calificaciones en el tiempo estipulado por las autoridades siempre explica las normas y reglamentos para la consecución del bien vivir. Llega a clases siempre puntual y rara vez falta a clases.

El pertenecer a una comunidad educativa implica conocer y adherir a sus principios, los cuales están sustentados en un conjunto de normas y reglamentos, indispensables para la realización de una adecuada acción formadora.

La disciplina es un acto de respeto de la persona consigo mismo y de adhesión y lealtad al grupo que se pertenece. Por lo tanto, es requisito que todos los estamentos de una comunidad educativa participen comprometidamente en la acción docente estudiantes.

Gráfico N° 32 Clima de Aula



Fuente: Encuesta a estudiantes
Autor: Alfredo Alvarado

Clima de Aula.

Según evaluación de los estudiantes investigados. La docente busca espacio y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes, siempre dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajos con los estudiantes, se identifica con las actividades que se realizan dentro del aula, comparte interés y motivaciones con sus estudiantes, siempre dedica el tiempo para culminar las actividades propuestas, cumple con los acuerdos establecidos en el aula, maneja de manera profesional los conflictos que se dan en el aula, propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen de mejor manera, muy a menudo enseña a respetar a las personas con capacidades diferentes, enseña a mantener buenas relaciones .

Según lo expresados por los estudiantes del séptimo año de educación básica del centro educativo rural el clima escolar en el que se desenvuelven es el ideal para su formación integral.

El clima de trabajo en el aula debe estar signado por laconvergencia. El rol del docente en este caso es fundamentalpara poder otorgarle al grupo de alumnos una cursada que resulte una mezcla de la teoría y la práctica para que su participación sea verdaderamente activa.

Lapermanente inclusión del estudiante en cada tema a desarrollar, laconstante invitación a opinar y debatir sobre los temas planteados en clase esnecesaria para queel clima de trabajo sea cordial, dinámico e interesante.

3.3.3. Características de la gestión pedagógica desde la percepción del docente.

Tabla N° 22 Características de la gestión pedagógica desde la percepción del docente.
Centro Urbano y Centro Rural

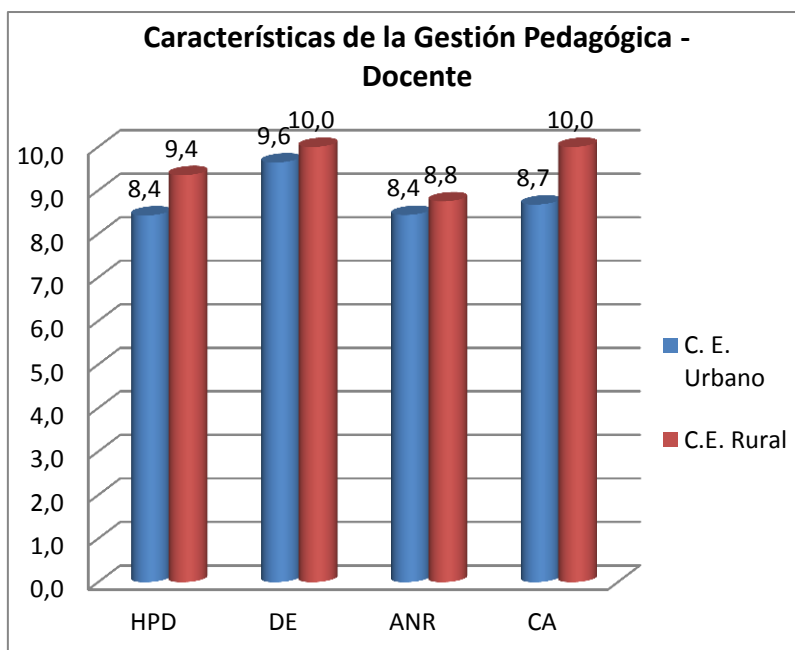
CENTRO URBANO		
Dimensiones		Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	8,4
2. DESARROLLO EMOCIONAL	DE	9,6
3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	8,4
4. CLIMA DE AULA	CA	8,7

CENTRO RURAL		
Dimensiones		Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	9,4
2. DESARROLLO EMOCIONAL	DE	10,0
3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	8,8
4. CLIMA DE AULA	CA	10,0

Fuente: Encuesta a docentes

Autor: Alfredo Alvarado

Gráfico N° 33 Característica de la gestión pedagógica del docente Centro Urbano y Centro Rural



Fuente: Encuesta a docentes

Autor: Alfredo Alvarado

Las habilidades pedagógica y didácticas del docente del centro educativo ubicado en la zona urbana es el 8.4% que demuestra que requiere de actualización en el desarrollo de estas habilidades, el docente de la institución rural se ubica en el 9.4% demuestra el desarrollo de estas habilidades.

En la dimensión desarrollo emocional (DE) las docentes se ubican, zona urbana con una valoración de 9,6% y el de la zona rural con una valoración de 10,0% que demuestra el grado de satisfacción personal de las docentes en cuanto al trabajo de aula y la aceptación y el reconocimiento por parte de los estudiantes.

Dimensión de aplicación de normas y reglamentos (ANR) la docente de la zona urbana se encuentra en el 8,4% mientras que la docente de la zona rural en el 8,8% esto nos indica que se debe mejorar la aplicación de normas y reglamentos.

Dimensión clima de aula (CA) la docente de la institución ubicada en la zona urbana se encuentra con un 8,7% mientras que la docente de la institución rural posee 10,0% ambiente favorable para el proceso de enseñanza aprendizaje.

Los docentes somos el soporte básico del cultivo de la humanidad y nuestra labor está ligada al sentido humanista de la civilización, porque ponemos las bases de todo el desarrollo intelectual futuro, de la persona plenamente humana, civilizadamente decente en compañía de los demás. Es decir, sin una buena educación dada por el maestro, no hay posibilidad de que luego aparezcan el científico, el político, el creador artístico. Toda labor educativa tiene una cierta ilusión artística, es decir, no es una artesanía.

3.3.4. Características de la gestión pedagógica desde la percepción de los estudiantes.

Tabla N° 23 Características de la gestión pedagógica desde la percepción de los estudiantes

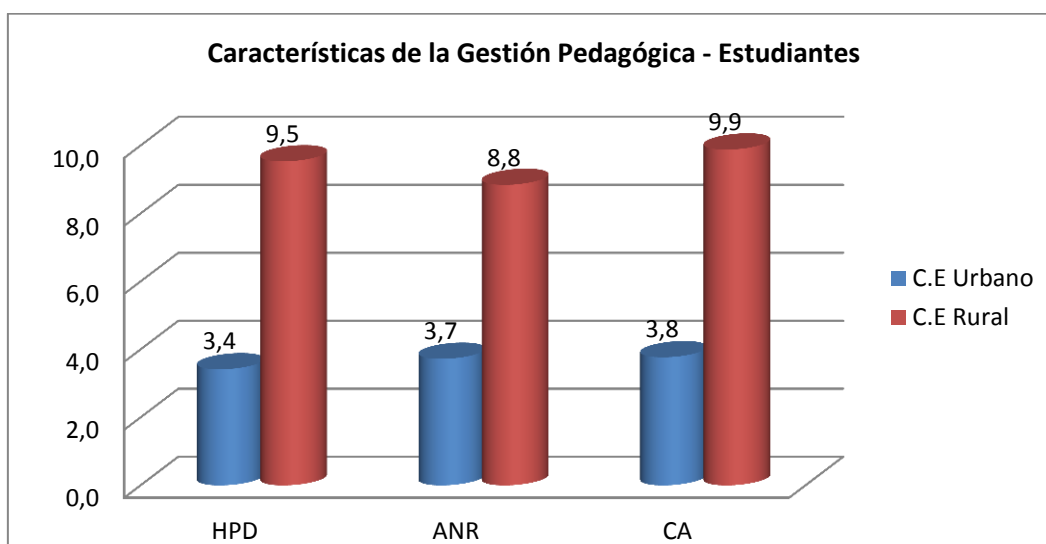
Centro Urbano y Centro Rural

CENTRO URBANO		
Dimensiones		Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	3,4
2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	3,7
3. CLIMA DE AULA	CA	3,8
CENTRO RURAL		
Dimensiones		Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	9,5
2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	8,8
3. CLIMA DE AULA	CA	9,9

Fuente:En

cuesta a estudiantes
 Autor: Alfredo Alvarado

Gráfico N° 34 Característica de la Gestión Pedagógica- Estudiantes



Fuente:Encuesta a estudiantes
 Autor: Alfredo Alvarado

Las características del docente desde la perspectiva del estudiante, manifiesta que dentro de las habilidades pedagógicas y didácticas innatos a su profesión magisterial el 3,4% ha obtenido el docente de la institución de la zona urbana quienes manifiestan que el docente

debe de estar comprometido con su profesión y el 9,5% del docente de la zona rural, estos resultados se debe a la interacción entre docente y estudiantes; en referente a ítem de la aplicación de normas y reglamentos el docente de la zona urbana registra que el 3,7% de cumplimiento, mientras que el 8,8% le corresponde a los docentes de la zona rural; En lo relacionado al clima del Aula los estudiantes manifiestan que el 3,6% pertenece al docentes de la zona urbana y el 9,9% al docentes de la zona rural.

3.3.5. Gestión pedagógica centro educativo urbano y rural.

4.3.5.1. Gestión pedagógica centro educativo urbano.

Tabla N° 24 Gestión pedagógica- Centro Educativo Urbano

GESTIÓN PEDAGÓGICA - CENTRO EDUCATIVO URBANO					
Dimensiones		Docente	Estudiante	Investigador	Promedio
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	8,43	3,42	3,15	5,00
2. DESARROLLO EMOCIONAL	DE	9,64	-	-	9,64
3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	8,44	3,72	4,69	5,62
4. CLIMA DE AULA	CA	8,68	3,77	5,88	6,11

Fuente: Centro de educación Básica “Simón Bolívar”

Autor: Alfredo Alvarado

En la siguiente tabla podemos observar la gestión pedagógica del docente que labora en el Centro de educación básica “Simón Bolívar” en lo que respecta a criterios de docentes, estudiantes e investigador, los puntajes que se observan son los siguientes: en habilidades pedagógicas y didácticas la docente se ubica en un 8,43, es decir considera su desempeño docente como muy bueno, en cuanto que los estudiantes la ubican con un porcentaje de 3,42 consideran el desempeño como insuficiente quizás por la escasa aplicación de ciertas habilidades que les permitan ser sujetos de la educación.

El investigador da un puntaje inferior a los estudiantes 3,15 que nos indica que el desconocimiento de estrategias metodológicas activas participativas, la escasa utilización de materiales didácticos, la poca motivación hacen que su práctica docente no sea la que requieren los estudiantes para su formación integral.

El criterio dado por la docente los estudiantes y el investigador determinan un promedio regular. Corresponde a la docente trabajar con responsabilidad en las actividades que se realizan dentro y fuera del salón de clase dejar el tradicionalismo para dar paso al desarrollo de destrezas con criterio de desempeño, el desarrollo del pensamiento lógico y crítico que les permitirán a sus educandos el desarrollo integral.

En cuando a la dimensión desarrollo personal la docente se ubica en un promedio de 9,64%. Se aprecia que existe un grado de satisfacción en el desarrollo del trabajo que realiza.

En la dimensión aplicación de normas y reglamentos la puntuación dada por el docente se ubica en 8,44%, el puntaje que han determinado los estudiantes es de 3,72 muy inferior sobre el porcentaje que nos presenta la docente.

El criterio del investigador es de 4,69 que demuestra que dentro del aula existe escaso cumplimiento con las normas y reglamentos.

Unificando los tres criterios nos da un promedio de 5,62 que nos indica que el escaso cumplimiento de normas y reglamentos generan estudiantes poco comprometidos en su formación.

En la dimensión clima de aula tenemos los siguientes resultados: La docente da un porcentaje de 8,68 los estudiantes 3,72 y el investigador 5,88 que arroja un promedio de 6,11, existe una diferencia entre el criterio de la docente los estudiantes y el investigador.

Se puede concluir que la gestión pedagógica del centro educativo urbano es regular ya que como podemos apreciar el puntaje total en cada una de las dimensiones son bajas, inferiores a las exigencias de la educación actual.

La educación actual exige y demanda de los docentes de hoy, calidad en cuanto a los procesos pedagógicos, estas exigencias en el sentido de la educación, consideran que para tal dinámica de calidad es necesario un excelente clima de aula, con miras hacia una visión moderna de la educación, en donde se deben implementar políticas para definir y precisar aspectos como contenidos, destrezas con criterios de desempeño, indicadores de logros ,perfil de salida de los estudiantes desde el Nivel Inicial hasta el Nivel Superior, también el conocimiento especializado en el desarrollo de una educación con calidad y calidez humana, competente, en relación a la cultura, la tecnología, la ciencia y la ética.

3.3.5.2. Gestión pedagógica centro educativo rural.

Tabla N° 25 Gestión pedagógica- centro educativo rural.

GESTIÓN PEDAGÓGICA - CENTRO EDUCATIVO RURAL					
Dimensiones		Docente	Estudiante	Investigador	Promedio
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	9,35	9,54	7,96	8,95
2. DESARROLLO EMOCIONAL	DE	10,00	-	-	10,00
3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	8,75	8,84	6,56	8,05
4. CLIMA DE AULA	CA	10,00	9,88	8,68	9,52

Fuente: Escuela Fiscal “Provincia de Manabí”

Autor: Alfredo Alvarado

La perspectiva de los artífices de esta investigación, ostentan que el docente de la institución “Provincia de Manabí”, ubicada en el sector rural, en lo referente al desarrollo de las habilidades pedagógicas y didácticas posee los siguientes puntajes: según el docente 9,35 es decir ve su desempeño como muy bueno, los estudiantes la sitúan en 9,54 y el investigador en 7,96 , este puntaje dado por el investigador quizás se deba al escasodesarrollo de ciertas destrezas que nos son aplicadas según lo planificado.

El promedio de la dimensión habilidades pedagógicas y didácticas es de 8,95lo que demuestra que su desempeño profesional va de acuerdo a las exigencias de la Actualización y Fortalecimiento Curricular de Educación Básica.

En lo pertinente al desarrollo emocional el promedio es de 10 puntos; lo que nos demuestra que es una docente comprometida con el cambio y que posee vocación y servicio para todos los miembros de una comunidad educativa.

La dimensión aplicación de normas y reglamento los resultados son los siguientes: la docente da un puntaje de 8,75 puntaje muy bueno que nos indica que en las practicas docente existe la aplicación de normas y reglamento, puntaje que los estudiantes afianzan con un promedio de 8,84 considerado como muy bueno.

El investigador da un promedio de 6,56 este aspecto demuestra que dentro y fuera del aula falta aplicación de ciertas normas y reglamentos que les permitirá la consecución del buen vivir.

El promedio total obtenido por la docente es de 8,05 muy bueno considerando las diversas situaciones que se presentan a diario busca estrategias para la aplicación equitativa de normas y reglamentos.

En la dimensión clima de aula los resultados que podemos observar son: la docente nos da un puntaje de 10, los estudiantes 9,88 y el investigador 8,68 dando un promedio de 9,52, lo que nos deja muy en claro que en esta institución cumple con lo planteado en su misión y visión.

En resumen la gestión pedagógica del Centro Rural es muy buena ya que en todas las dimensiones encuestadas y observadas poseen altos puntajes. El desarrollo emocional es el que nos presenta mayor puntuación siendo la carta de presentación de la docente, seguido del clima de aula, habilidades pedagógicas y didácticas y la aplicación de normas y reglamentos con un puntaje inferior a las demás motivo por el cual se debe dar mayor atención por parte de la docente a la aplicación de esta dimensión.

4. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1. Conclusiones.

La labor investigativa me ha permitido llegar a las siguientes conclusiones:

- La labor del docente debe estar centrada en la formación integral del ser humano. El presente trabajo de investigación permitió visualizar que los docentes de las áreas rurales y urbanas se desenvuelven de forma diferente lo que permite contribuir o no a ese desarrollo integral.
- La pedagogía actual exige que el estudiante sea el protagonista del proceso de enseñanza-aprendizaje, en el caso de la escuela rural se pudo determinar que esta situación debido al trabajo del docente está contribuyendo al aprendizaje significativo, siendo el estudiante el generador de su propio aprendizaje por su constante participación del docente asumiendo el rol de facilitador; mientras que en el área urbana no se está dando estos procesos debido a la improvisación, el no construir los materiales adecuados al contenido de clase o el mismo hecho que falta la capacitación constante en el docente.
- El desarrollo emocional del docente de ambos sectores, es clave en el desarrollo integral del educando, aspecto que pudo evidenciar en el comportamiento de los docentes, pudiendo visualizarse fácilmente la predisposición del docente rural pero él no contar con los medios, el tiempo, la distancia, no le permiten tener a la mano los elementos indispensables para un mejor desempeño; al contrario del docente del sector urbano que debido a que le toca estar permanentemente sujeto a los cambios estos en algún momento no le generan expectativas .
- El cumplimiento de las normas y reglamentos, no son optativos, y que la proyección del docente en lo referente al cumplimiento de las leyes y pautas fortalece los valores aprendidos de los hogares, y somos los docentes quienes proyectamos la imagen del buen servidor público y del ciudadano en común. Se evidencio que el docente del Centro Educativo rural es muy cumplidor de las normativas; mientras que en el Centro de Educación Básica urbano, debido a que su formación profesional no está acorde al nivel en el que se desenvuelve, el desconocimiento de las normativas hace que infrinja alguna de estas.
- EL buen clima del aula favorece al buen vivir, como al buen desarrollo integral del educando, ya que potencializa sus expectativas y los estimula hacia el logro de

nuevos retos. El docente rural incluso aprovecha el contexto donde se desenvuelve para la ejecución de sus clases diarias, utilizando los recursos con los que cuenta, como plantas, animales, y todo el ecosistema que tiene a su alrededor, muy diferente de lo que se da en la zona urbana que como ya se mencionó existe la improvisación en la mayoría de las clases trabaja con la letra muerta lo que torna el ambiente de clase desmotivador no permitiendo que se dé un desarrollo integral.

- Cuando se generan conflictos dentro del salón de clase el hecho de no tener un trabajo organizado y coordinado hace que al docente urbano esta situación se le convierta en un caos, lo que no ocurre en el caso de la docente rural que siempre tiene a la mano elementos que contribuyan a la paz y la serenidad enmarcados en el código de convivencia bajo el que se desenvuelven.
- Lógicamente esta situación ha permitido que los niños y niñas de la zona rural hayan desarrollado la autodisciplina lo que contribuye a un ambiente agradable en el salón de clase, puesto ha permitido la formación del comportamiento y carácter positivo, que están contribuyendo a la formación de la personalidad, aspectos que no pueden ser observados en la zona urbana.
- Los resultados de este trabajo de investigación establecen la existencia de una pedagogía tradicional, dando paso a la verificación de la hipótesis y permitiendo abrir el camino al desarrollo de la propuesta que tiene como tema. Los materiales didácticos y su aplicación en las prácticas docente innovadoras para mejorar el clima de aula en el Centro de Educación Básica “Simón Bolívar”. los mismos que contribuirán para que los docentes puedan desarrollar sus actividades diarias, aportando al mejoramiento de la calidad de educación en nuestro país.

4.2. Recomendaciones.

- Los Docentes deben mejorar sus habilidades pedagógicas y didácticas, buscando nuevas formas de proyectarse hacia los estudiantes, utilizando estrategias, técnicas, procedimientos y recursos que les permitan desarrollar una práctica docente innovadora de esta manera podría ser más efectivo en su loable labor y convertir sus salones de clases en verdaderos talleres del interaprendizaje.
- La acción del docente y su constante formación pedagógica garantizan un compromiso real con momentos fundamentales a lo largo del proceso educativo: el diagnóstico, la planeación, la implementación y evaluación de los procesos dentro del aula de clase. Un buen docente no es aquel que improvisa y desarrolla actividades lúdicas que permitan la diversión de los estudiantes, por el contrario, es aquel que se preocupa por enlazar cada una de las actividades a desarrollar en el aula, cada una de las acciones y cada uno de los conceptos a aprender.
- Sin lugar a dudas, la calidad humana y la convivencia armónica solamente son posibles a partir de la puesta en prácticas de los valores y el desarrollo emocional por los docentes dentro y fuera de los salones de clases.
- El cumplimiento de las normas y reglamentos no es opcional y que el fiel cumplimiento de las leyes y medidas legales, nos permiten vivir en sociedad, ya que están regulan el comportamiento de la misma.
- Los docentes deben promover buen clima en del aula, ya que los estudiantes son seres humanos en formación y que deben crecer en un ambiente propicio que logre el desarrollo integral y que potencialice sus expectativas en la búsqueda del cumplimiento de sus metas.
- La oportuna intervención del docente en la resolución de conflictos en los salones de clases debe estar enmarcada en el mejoramiento de la calidad de la educación como en el buen vivir, para estimular a los educandos hacia una educación para la paz.
- El Docente en su rol de formador de personalidades debe fomentar la autodisciplina siendo esta primordial en el mejoramiento del clima del aula, y esta a su vez se proyectará hacia la comunidad en general.

- Los docentes deben aprovechar los materiales que nos ofrece el medio para convertirlos en recursos emplearlos de manera coherente y responsable en los diferentes temas a abordarse en cada conocimiento de los bloques curriculares, para así hacer las clases motivadores, participativas, integradoras, creativas, críticas y reflexivas.
- Para la consecución de la propuesta, es necesario llevar a efecto procesos de capacitación y actualización docente, que pueden ser desarrollados por el autor de este trabajo. Esta capacitación no solo debe contemplar el acceso a nuevos conocimientos y conceptos, sino también posibilitar a los docentes la reflexión sobre sus prácticas pedagógicas.

5. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.

1. Título de la propuesta.

Los materiales didácticos y su aplicación en las practicas docente innovadoras para mejorar el clima de aula en el Centro de Educación Básica “Simón Bolívar”.

2. Justificación.

La práctica docente es el eje principal de toda institución educativa, es el ente propicio para crear un ambiente favorable para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje.

Los docentes hemos sido formados en el paradigma de la simplicidad y hoy en día nuestros estudiantes se encuentran inmersos en el paradigma de la complejidad. Al intentar cambiar nuestras prácticas y capacitarnos para poder llegar al nuevo paradigma, nos encontramos en la necesidad de cambios en la gestión pedagógica y la utilización de materiales didácticos que nos sirvan como puente en este proceso para la consecución de los objetivos educativos propuestos.

Por lo antes expuesto, los docentes tenemos varios desafíos en estos primeros pasos de cambio. Uno de ellos incorporar mayor cantidad de recursos pedagógicos, lo cual requiere no solo conocer nuevos recursos sino el tener una visión amplia e incorporar a sus prácticas programadas. A partir de los aspectos antes mencionados los docentes debemos seleccionar estratégicamente el material didáctico que posibilite la enseñanza del contenido.

El docente para poder lograr que sus prácticas sean innovadores no solo necesita conocer las TIC, sino también tener un sólida formación pedagógica que le permita seleccionar para cada contenido específico la estrategia y el materia didáctico adecuado para la enseñanza del mismo. Esto implica que debe ser estratégico para poder realizar la selección y secuencia más adecuada para el contenido y para el grupo de estudiantes al cual se intenta acercar el contenido para el desarrollo de las destrezas con criterios de desempeño.

Debido a que nos encontramos con niños y niñas que son nativos digitales, a los cuales están mejor informados de lo que ocurre en la sociedad, por el hecho de que tienen a la mano la tecnología que si no se le da un direccionamiento adecuado sería perjudicial para su formación, deberíamos optar por proporcionarles materiales didácticos que permitan su activa participación, convirtiéndolo en generadores de su propio aprendizaje, creando

personas reflexivas, críticas, capaces de dar soluciones a los problemas o situaciones a las que le toque enfrentarse en la sociedad.

Situación que exige que los docentes debemos ser creativos, en cuanto tener una mente abierta a incorporar y crear materiales pedagógicos innovadores que contribuyan a que nuestra labor docente la desarrollemos con calidad y calidez.

El docente innovador deberá actualizar sus prácticas, pero no desde el paradigma de la simplificación en forma lineal (causa-efecto) sino ahora desde el paradigma de la complejidad. Siendo este uno de los grandes desafíos de los docentes en la actualidad. Dado que el mismo implica dejar la forma en la cual la mayoría de los docentes han sido formados para transitar el camino incierto de la complejidad.

El uso de materiales didácticos de acuerdo a los contenidos a impartir, nos permitirá ejecutar una práctica docente innovadora y convertir nuestros salones de clases en verdaderos talleres del inter aprendizaje.

3. Objetivos.

3.1. Objetivo general.

Fortalecer la gestión pedagógica y el clima social escolar del Centro de Educación Básica Simón Bolívar, mediante la aplicación de materiales didácticos en el desarrollo de las prácticas docentes innovadoras, para formar estudiantes creativos, críticos reflexivos, capaces de dar soluciones a los problemas o situaciones a las que le toque enfrentarse en la sociedad.

3.2. Objetivos Específicos

- Reconocer las habilidades y limitaciones pedagógicas de los maestros en las prácticas docentes y en clima de aula en el que se relacionan.
- Definir la conceptualización de los materiales didácticos en el desarrollo de las prácticas docente innovadora.
- Concienciar a los docentes sobre el nuevo currículo de educación básica se sustenta en la pedagogía crítica con base en el constructivismo que tiene como objetivo desarrollar la condición humana y prepara al estudiante para la comprensión.

4. Actividades.

Objetivos específicos	Metas	Actividades	Metodología	Evaluación	Indicadores de cumplimiento
1 Reconocer las habilidades y limitaciones pedagógicas de los maestros en las prácticas docentes y en clima de aula en el que se relacionan	Identificar en un 95% las habilidades pedagógicas y el clima de aula positivas en el personal docente	Aplicación de la estrategia metodológica P.N.I Lo positivo lo negativo y lo interesante de nuestra práctica docente y el clima de aula en el que se desenvuelven.	Taller dirigido	Informe de los trabajos ejecutados	Participación activa de los docentes. Registro de asistencia
2 Definir la conceptualización de los materiales didácticos en el desarrollo de las prácticas docentes innovadoras.	Mejorar en un 95% las habilidades pedagógicas y didácticas	Exposición tema: que son los materiales didácticos. Importancia de su aplicación en la práctica docente innovadora. Taller Diseño de materiales didácticos. Ejecución de clases demostrativas de aplicando los	Aplicación de estrategias de aprendizaje cooperativo.	Informe de los equipos de trabajos. Exposición de los materiales didácticos elaborados por los docentes Clases demostrativas	Ficha de observación y de reconstrucción de una clase.

		materiales didácticos en el desarrollo de las practicas docentes innovadoras.			
3 Concienciar a los docentes sobre el nuevo currículo de educación básica se sustenta en la pedagogía crítica con base en el constructivismo Tiene como objetivo desarrollar la condición humana y prepara al estudiante para la comprensión.	Implantar en un 95% la práctica de la pedagogía crítica y el constructivismo necesarios para las practicas docentes innovadoras	Exposición. Tema la pedagogía crítica y el constructivismo para desarrollar la condición humana.	Estrategias para el desarrollo del pensamiento crítico. Estrategia de aprendizaje cooperativo	Se realizará un seguimiento sobre el mejoramiento de la practicas docentes y el clima de aula	Estudiantes y docentes construyendo junto el nuevo conocimiento.

5. Localización y cobertura espacial.

El Centro de Educación Básica N° 1 “ Simón Bolívar ” se encuentra ubicado en la ciudad de Milagro Provincia del Guayas calles Guayaquil entre Bolívar y Pedro Carbo. El plantel cuenta con un moderno edificio de 27 aulas, 4 departamentos, cerramiento perimetral, canchas deportivas, servicios higiénicos, escenario, salón auditorio y bar. Actualmente funcionan los departamentos de Odontología, Bienestar estudiantil, informática, Laboratorio de Ciencias.

La institución alberga alrededor de 1200 estudiantes, entre niños y niñas, 40 docentes, 2 administrativos, 2 conserjes.

6. Población y objetivos.

La población objetivo serán personal docente y directivos del Centro de Educación Básica N°1 Simón Bolívar quienes están plenamente identificados con el mejoramiento de la calidad de la educación que se imparte.

7. Sostenibilidad de la propuesta.

Para la aplicación de esta propuesta es necesario contar con algunos recursos como:

❖ *Humanos*

- Docentes
- Directivos
- Asesores Pedagógicos

❖ *Tecnológicos*

- Computadoras
- Proyector

❖ *Materiales*

- Fotocopias para taller a ejecutar, diapositivas, pliegos de papel, marcadores

❖ *Físicos*

- Sala de computación
- Sala de profesores

- ❖ *Económico*
 - Autogestión

7. Presupuesto.

Para la ejecución de las actividades se han considerado los siguientes gastos

RECURSOS	COSTO	FORMA DE FINANCIAMIENTO
Materiales impresos	\$10	Autofinanciamiento
Asesores Pedagógicos	\$300	Autofinanciamiento
Materiales para talleres(pliegos de papel, marcadores cinta adhesiva)	\$15	Autofinanciamiento
Materiales para diseños de recursos didácticos	\$50	Autofinanciamiento
Refrigerio	\$60	Autofinanciamiento
Viáticos	\$10	Autofinanciamiento
TOTAL	\$445	

8. Cronograma de la Propuesta.

Para una explicación del cronograma de actividades para la ejecución de la propuesta aplico el Gráfico de Gantt.

Meses Actividades	Mayo				Junio				Julio				Agosto				Septiembre			
	Semana				Semana				Semana				Semana				Semana			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Socialización con toda la comunidad educativa la propuesta																				
Preparar los recursos logísticos ,técnicos y materiales a utilizar																				
Coordinar con asesores pedagógicos las temáticas a abordarse en el taller																				
Concienciar a los docentes sobre la importancia del taller.																				
Ejecución del taller los materiales didácticos en la practicas docentes innovadoras																				
Evaluación de las actividades ejecutadas																				
Presentación de informe																				

9. Bibliografía

- Area Moreira, M.; Escudero, J. (1999). Los materiales curriculares en los procesos de diseminación y desarrollo del currículum. Madrid.
- Barraza, A. (2005), Una conceptualización comprensiva de la innovación educativa, *Innovación Educativa*, Vol. 5, Núm. 28, pp. 19-31
- Carbonell J. (2001), *La aventura de innovar. El cambio en la escuela*, Madrid, España, Morata.
- Cohen, D. H. (1997). *Cómo aprenden los niños*. SEP. Biblioteca del Normalista. México. 383 pp.
- Careaga, Isabel. (1992). *Los materiales didácticos*, México. Ed. Trillas,
- Delors J. (1997). *La educación encierra un tesoro*. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI. México, Dower – UNESCO.
- Marcelo, C. (1996) *Innovación educativa, asesoramiento y desarrollo profesional*. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia.

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Andrade, L. (2012). *Proyecto de Investigación 1 Guía didáctica*. Loja, Ecuador: Ediloja.
- Aron, A y Milicic, N. (1999). *Clima social escolar y desarrollo personal: Un programa de mejoramiento*. Santiago de Chile: Andrés Bello.
- Ascorra, P., Arias, H y Graff, C. (2003). La Escuela como contexto de contención social y afectiva. *Enfóques Educativos* , 117-135.
- Blanco, R. (2008). *Eficacia escolar y factores asociados en América Latina*. Santiago de Chile: Salesianos Impresos S.A.
- Cancino, T y Cornejo, R. (2001). *La percepción del clima escolar en jóvenes estudiantes de liceos municipales y particulares subvencionados de Santiago. Un estudio descriptivo y de factores asociados, tesis para optar por el título de psicólogo, Universidad de Chile* . Santiago de Chile: Universidad de Chile.
- Cava, M. J. (2003). *Violencia y convivencia en aulas de secundaria. El programa Convivir*. Malaga : Aljibe .
- Cornejo, R y Redondo, M.J. (1997). *El clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza media. Una investigación en algunos liceos de la Región Metropolitana* . . Viña del Mar: Última Década.
- Cornejo, R y Redondo, M.J. (2001). *El clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza media. Una investigación en algunos liceos de la Región Metropolitana* . . Viña del MAR: Última Dédaca.
- Doyle, W. (1986). *Aula de Organización y Gestión, Tercera Edición* . Nueva York: Macmillan.
- Ecuador, M. d. (2007). *Código de Convivencia*. Quito: Ministerio de Educación.
- Garcia, R., & Traver J. & Candela, I. (2001). *Aprendizaje Cooperativo: Fundamentos, características y técnicas. Cuadernos de educación para la acción social*. Madrid España: CCS-ICCE.

- Gimeno Sacristan, J. (1992). *Comprender y Transformar la enseñanza*.
- Gomez Bahillo, C., & Hernández, S. (2007). *Convivencia en los Centros Educativos - Contigo*. Zaragoza: GORFISA.
- Gómez Fernández, T. (2005). Desafíos para el profesorado del siglo xxi. *DIDAC*, 25.
- González Peña, María. (2009) El trabajo docente-metodológico y de educación en valores en la educación superior. Universidad de Camaguey Cuba.
- Haro, F. d. (2012). El trabajo en equipo mediante el aprendizaje cooperativo. *Colombia aprende*, 15.
- La espada, M. Y Elzo, J. (1996) “Los Escolares y el Alcohol”. En J. Elzo (Dir.):*Drogas y Escuela V* (pp.49-107). Bilbao: departamento de Justicia, Economía Trabajo y seguridad Social del Gobierno Vasco.
- Lewin, K y otros. (1965). *El niño y su ambiente*. Buenos Aires: Paidós.
- Lobato Fraile, C. (1997). Dimensión de Relaciones. *Revista de Psicodidáctica Nº 4*, 59-76.
- Martínez, V. O. (1997). *Martínez, V., Otero Pérez. (2000). Formación integral de los adolescentes*. Caracas: Fundamentos .
- Ministerio de Educacion del Ecuador. (2011). *Estandares de Calidad Educativa. Estandares de desempeño profesional Directivo propuesta para la discusión ciudadana*. Quito: Ministerio de Educación del Ecuador.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2011). *Estándares de Calidad Educativa*. Quito: Ministerio de Educación del Ecuador.
- Ministerio de educación. (s.f.). *Estandares Desempeño Docente*.
- Ministerio de Educación– VVOB- CONESUP. (2010). *Encuentro con la escuela*. Quito: Manthra Editores.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2010). *Estandares de calidad educativa*. Quito: MEE.

- Moss, R. H. B.S. y Trickett, E.J. (1995). *Clima Social en el Centro Escolar en el Escolar (CES)*. En *Escala de clima Social Madrid*: TEA Ediciones.
- Murillo, F. (2005). *La Investigación Sobre Eficacia Escolar*. Barcelona: Octaedro.
- Oreal C; Unesco. (2007). *Educación de calidad para todos: Un asunto de derechos humanos. Documento de discusión sobre políticas educativas en el marco de la II Región Gubernamental del Proyecto Regional de Educación para América Latina y el Caribe*. Santiago de Chile: EPT/PRELAC.
- Rutter M.; Mortimore, P. ; Ouston, J. ; Maughan, B. (1979). *Fifteen thousand hours*. London : Open Book.
- Sammons, P.; Hillman, J. ; Mortimore, P. . (1995). *Key Characteristics of Effective Schools: a Review of School Effectiveness Research*. London: Office for Standards in Education.
- Supervisión Educativa de Loja. (2009). *Código de Convivencia. Guía metodológica. Provincia de Loja*. Loja: Comité Interinstitucional de Loja.
- Toro, J. (2003). *Perfil del Educador de la Escuela Católica*. Bogotá: CONACED.
- UNESCO. (septiembre- diciembre de 2008). *Eficacia escolar y factores asociados*. Santiago de Chile: Salesianos Impresores S.A.
- Vaillant, D. (2004). *Formación de docentes en América Latina Re-inventado el modelo tradicional* . Barcelona: Octaedro .
- Villa, A. (1992). "Reforma de las enseñanzas medias. Evaluación del primer ciclo del plan experimental en la Comunidad Autónoma Vasca". Gobierno Vasco, Servicio Central de Publicaciones.

Páginas Web

- Adame Tomás, A. (s.f.). *Metodología y Organización del aula* . Recuperado el agosto de 2010, de www.csi-csif.es/anadaluca/mod_ense/revista/pdf/Numero_26
- Ascorra Costa, P., Arias Zamora, H., & Graff Gutierrez, C. (s.f.). *La Escuela como contexto social y afectiva*. Recuperado el agosto de 2012, de

www.facso.uchile.cl/publicaciones/enfoques/07/ascorra_arias_graff_escuelacontencionocialafectiva.pdf

- Bainbridge, Carol, *Aprendizaje cooperativo*. Recuperado de: http://superdotados.about.com/od/glossary/g/coop_learning.htm

- Blanco, R. (septiembre- diciembre de 2008). *construyendo las bases de la inclusion y la calidad de la educacion en la primera infancia*. Obtenido de http://www.revistaeducacion.mec.es/re347/re347_02.pdf

- Cassullo, G. (2008). Recuperado el agosto de 2012, de http://www.psi.uba.ar/academica/carrerasdegrado/psicologia/informacion_adicional/obligatorias/059_psicometricas1/tecnicas_psicometricas/archivos/ficha_4.pdf

- Dorinda, T. (23 de Enero de 2013). *Construyendo un Nuevo Mundo*. Recuperado el 10 de Febrero de 2013, de <http://construyendonuevomundo.blogspot.com/2013/01/codigo-de-convivencia.html>

- Hurtado Morejón, R. (s.f.). *Clima relacional de instituciones*. Obtenido de <http://www.uasb.edu.ec/UserFiles/369/File/PDF/CentrodeReferencia/Temasdeanalisis2/educacionenyparalosderechoshumanos/articulos/temacentral/climarelacionaldeinstitucioneseducativas.pdf>

- *Informe Pisa 2009 Results: What students know and Can Do.*(2009). Obtenido de <http://www.eduteka.org/Pisa2009.php>

- Lopez Recacha, J. (s.f.). *El aula y las relaciones sociales que se den en ella*. Obtenido de http://www.csisif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/numero_14/jose%20antonio_lopez_1.pdf

- Lubo, María Victoria, *Gestión pedagógica del docente en la integración de la escuela y la comunidad*. Recuperado de: http://www.espaciologopedico.com/articulos/articulos2.php?Id_articulo=1302

- Louise, S. &. (s.f.). *Para cambiar nuestras Escuelas* . Recuperado el agosto de 2012, de http://oei.org.ar/edumedia/pdfs/T05_Docu9_Paracambiarnuestras%20%20_StollyFink.pdf

- Martínez, V., & Pérez, O. (1997). *Formación integral de los adolescentes*. Caracas: Fundamentos.
- Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. (2009). *Educación Inclusiva*. Recuperado el 10 de abril de 2013, de http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/126/cd/unidad_5/mo5_condiciones_para_la_mejora.htm
- Pérez Carbonell, A. ; Ramos Santana, G; López González, E. (s.f.). *Diseño y Análisis de una escala para la valoración de la variable clima social aula en alumnos de Educación Primaria y Secundaria. España* . Obtenido de http://www.revistaeducacion.mec.es/re350/re350_10pdf
- Poggi, M. (agosto de 1999). *La articulación entre los niveles de enseñanza primaria y secundaria*. Obtenido de <http://peemred.files.wordpress.com/2011/04/articulacion3b3n-primaria-ecundaria.pdf>
- Prado Delgado, V; Ramirez Mahecha, M. (2012). Adaptación y validación de la escala de clima social escolar (CES). <http://revista.inie.ucr.ac.cr>.
- Ros, L. (agosto de 2009). *Implicación del estudiante con la escuela* .Recuperado el 2012, de <http://redalcy.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=17512723006>
- Sammons, P. H. (s.f.). *Características claves de las escuelas efectivas*. Recuperado el agosto de 2012, de <http://portalsej.jalisco.gob.mx/formacion-continua-superacion-profesional/sites/portalsej.jalisco.gob.mx/formacion-continua-superacion-profesional>
- Tejeda, Jaime, (2009) *Clima de aula: componente del currículo escolar*. Recuperado de: <http://conexedusa.blogspot.com/2009/06/clima-de-aula-componente-del-curriculo.html>
- Vaquero, Miguel. *Aprendizaje cooperativo. fundamentos, características y técnicas*. Recuperado de: <http://convivencia.wordpress.com/2008/01/28/aprendizaje-cooperativo-fundamentos-caracteristicas-y-tecnicas-2001/>
- Vergara Morales, J. (agosto de 2008). *Clima social escolar en los centros educativos Municipales de la comuna DE Totén, Región de la Araucanía, Chile*. Obtenido de <http://www.liceus.com/cgi-bin/ac/pu/Clima%20Social%20Escolar,%20La%20Araucan%C3%ADa,%20Chile.p>

7. ANEXOS

Carta de Autorización de Ingreso al Centro Educativo

Loja, mayo 2012

Señora
 Prof. Matilde Muriel Haro
DIRECTORA DEL CENTRO EDUCATIVO
 En su despacho.

De mi consideración:

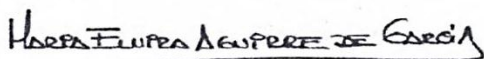
La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral del país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre **"Gestión pedagógica en el aula: clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica . Estudio del centro educativo que usted dirige"**

Esta información pretende recoger datos que permitan conocer las relaciones entre profesor-estudiantes y la estructura organizativa de la clase (clima escolar de aula), como elementos de medida y descripción del ambiente en el que se produce el proceso educativo de los estudiantes y la gestión pedagógica del profesor del séptimo año de educación básica. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al maestrante del postgrado de Gerencia y Liderazgo Educativo el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la investigación, los estudiantes de postgrado, están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación científica.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,
 DIOS, PATRIA Y CULTURA



Mg. María Elvira Aguirre Burneo
DIRECTORA DEL POSTGRADO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN


 Sra. Susana Oñate
 SECRETARÍA
 RED San Francisco
 4/JUN/2012

Loja, mayo 2012

Señora
Lcda. Mónica Vitonera Pazos
DIRECTORA DEL CENTRO EDUCATIVO
En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral del país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre **"Gestión pedagógica en el aula: clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica . Estudio del centro educativo que usted dirige"**

Esta información pretende recoger datos que permitan conocer las relaciones entre profesor-estudiantes y la estructura organizativa de la clase (clima escolar de aula), como elementos de medida y descripción del ambiente en el que se produce el proceso educativo de los estudiantes y la gestión pedagógica del profesor del séptimo año de educación básica. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al maestrante del postgrado de Gerencia y Liderazgo Educativo el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la investigación, los estudiantes de postgrado, están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación científica.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,
DIOS, PATRIA Y CULTURA

MARÍA ELVIRA AGUIRRE DE GARCÍA

Mg. María Elvira Aguirre Burneo
DIRECTORA DEL POSTGRADO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



[Handwritten signature]
Recibido
14-Junio-2012
09:400

Anexo. 2

Fotografías de la institución urbana simón bolívar



Niños y niñas del Centro de Educación Básica “Simón Bolívar” en formación.



Niños y niñas del Centro de Educación Básica “Simón Bolívar” Atendiendo indicaciones.



Niños y niñas de séptimo año de básica A. Atendiendo las indicaciones previo a la aplicación de los cuestionarios.



Niños y niñas de séptimo año de básica A. Realizando preguntas sobre el desarrollo del cuestionario.



Muy atentos respondiendo cuestionarios



Muy atentos respondiendo cuestionario y consultando entre compañeros



Investigador atendiendo individualidades



Investigador verificando que se respondan todas las interrogantes solicitadas.



Lcdo. Mauricio Salinas y Lcda. Mónica Vitonera Directivos del Centro de Educación Básica Simón Bolívar. Alfredo Alvarado Sánchez. Investigador UTPL.

ANEXO 3**FOTOGRAFÍAS DE INSTITUCION DEL SECTOR RURAL PROVINCIA DE MANABÍ**

Personal docente de la Escuela fiscal Mixta N°4 "Provincia de Manabí". Alfredo Alvarado Sánchez Investigador UTPL



La directora del plantel, personal docente y niños de la Esc. Provincia de Manabí



Niños y niñas de la Esc. Provincia de Manabí. Del SéptimoE. Banalizando el cuestionario



Ejecutando el cuestionario y muy atentos a las indicaciones



Individualizando la ejecución del cuestionario.



Niños del séptimo año en sus huertos escolares



Niños en sus huertos escolares, cosechando lo sembrado



Esto es el resultado del buen clima escolar que se vive en este Centro Educativo de la zona rural de la provincia del Guayas Cantón Naranjito

ANEXO 4 INSTRUMENTOS UTILIZADOS

Código:

Prov	Aplicante	Escuel	Docente



Universidad Técnica Particular de Loja
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "PROFESORES"
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. INFORMACIÓN SOCIO DEMOGRÁFICA. Marque una (x) y responda lo solicitado, según sea el caso.

Del centro

1.1 Nombre de la Institución:									
1.2 Ubicación geográfica			1.3 Tipo de centro educativo				1.4 Área		1.5 Número de estudiantes del aula
Provincia	Cantón	Ciudad	Fiscal	Fiscocomisional	Municipal	Particular	Urbano	Rural	

Del profesor

1.6 Sexo			1.7 Edad en años			1.8 Años de experiencia docente		
Masculino		Femenino						
1.9 Nivel de Estudios (señalar únicamente el último título adquirido)								
1. Profesor		2. Licenciado		3. Magíster		4. Doctor de tercer nivel		5. Otro (Especifique)

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	

28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, ¿los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros?	
57	El profesor, ¿siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase?	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
92	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
93	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
94	Los estudiantes, en esta aula, econocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	

95	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
96	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
97	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
98	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
99	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
100	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Estudiante



Universidad Técnica Particular de Loja
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "ESTUDIANTES"
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1 Nombre de la Institución:																															
1.2 Año de Educación Básica				1.3 Sexo				1.4 Edad en años																							
				1. Niña				2. Niño																							
1.5 Señala las personas con las que vives en casa (puedes marcar varias)																															
1. Papá				2. Mamá				3. Abuelo/a				4. Hermanos/as				5. Tíos/as				6. Primos/as											
<i>Esta pregunta la responden los estudiantes que no viven con sus papas o solo con el papá o solo con la mamá.</i>																															
1.6 Si uno de tus padres no vive contigo. Indica ¿Por qué? (marcar solo una opción)																															
1. Vive en otro País						2. Vive en otra Ciudad						3. Falleció						4. Divorciado						5. Desconozco							
1.7 ¿Quién es la persona que te ayuda y/o revisa los deberes en casa? (marcar solo una opción)																															
1. Papá				2. Mamá				3. Abuelo/a				4. Hermano/a				5. Tío/a				6. Primo/a				7. Amigo/a				8. Tú mismo			
1.8 Señala el último nivel de estudios: (marcar solo una opción)																															
a. Mamá:		1. Sin estudios				2. Primaria (Escuela)				2. Secundaria (Colegio)				4. Superior (Universidad)																	
b. Papá:		1. Sin estudios				2. Primaria (Escuela)				2. Secundaria (Colegio)				4. Superior (Universidad)																	
1.9 ¿Trabaja tu mamá?				Si				No				1.10 ¿Trabaja tu papá?				Si				No											
1.11 ¿La vivienda en la que vives es?						1.12 ¿Cuál es el tipo de vivienda en la que vives?																									
1. Arrendada				2. Propia				1. Casa				2. Departamento				3. Cuarto de arriendo															
1.13 Indica el número de las siguientes características de tu vivienda:																															
1. Número de Baños								2. Número de Dormitorios								3. Número de Plantas/pisos															
1.14 ¿En tu casa tienes? (puedes señalar varias opciones)																															
1. Teléfono Convencional						4. Equipo de Sonido						7. Refrigeradora						10. Tv a color													
2. Computador de Escritorio						5. Cocina/Cocineta						8. Internet						11. Tv Plasma/LCD/Led													
3. Computador portátil						6. Lavadora						9. Automóvil																			
1.15 Para movilizarte a tu escuela lo haces en? (marca solo una opción - la que con más frecuencia usas)																															
1. Carro propio						2. Transporte escolar						3. Taxi						4. Bus						5. Caminando							

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	

8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	
28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en las tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, ¿los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros?	
57	El profesor, ¿siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase?	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	

74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
92	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
93	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
94	Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
95	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
96	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
97	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
98	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
99	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
100	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	

GRACIAS POR TU COLABORACIÓN



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Docente

Cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente

Ministerio de Educación Ecuador. (2011). *Instrumentos para la evaluación docente*. Quito, Sistema Nacional de Evaluación.

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO:
OBJETIVO
Reflexionar sobre el desempeño profesional con el fin de mejorar la práctica pedagógica docente, en el aula.
INSTRUCCIONES
a. Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y conteste con honestidad en el casillero correspondiente a la alternativa con la que usted se identifica.
b. Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.
c. Utilice la siguiente tabla de valoración:

TABLA DE VALORACIÓN				
1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

1.HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	VALORACION				
	1	2	3	4	5
1.1. Preparo las clases en función de las necesidades de los estudiantes, con problemas similares a los que enfrentarán en la vida diaria.					
1.2. Selecciono los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes.					
1.3. Doy a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio del año lectivo.					
1.4. Explico los criterios de evaluación del área de estudio					
1.5. Utilizo el lenguaje adecuado para que los estudiantes me comprendan.					
1.6. Recuerdo a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior.					
1.7. Pregunto a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior.					
1.8. Realizo una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.					
1.9. Permito que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes.					
1.10. Propicio el debate y el respeto a las opiniones diferentes.					
1.11. Estimulo el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos.					
1.12. Expongo las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados.					
1.13. Aprovecho el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes.					
1.14. Organizo la clase para trabajar en grupos					
1.15. Utilizo técnicas de trabajo cooperativo en el aula					
1.16. Doy estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo					
1.17. Valoro los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación					



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

1.18. Propongo actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo					
1.19. Motivo a los estudiantes para que se ayuden unos con otros					
1.20. Promuevo la interacción de todos los estudiantes en el grupo					
1.21. Promuevo la autonomía dentro de los grupos de trabajo					
1.22. Valoro las destrezas de todos los estudiantes					
1.23. Exijo que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo					
1.24. Reconozco que lo mas importante en el aula es aprender todos					
1.25. Promuevo la competencia entre unos y otros.					
1.26. Explico claramente las reglas para trabajar en equipo					
1.27. Incorporo las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases.					
1.28. Explico la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y para la vida futura de los estudiantes.					
1.29. Recalco los puntos clave de los temas tratados en la clase.					
1.30. Realizo al final de la clase resúmenes de los temas tratados.					
1.31. Entrego a los estudiantes las pruebas y trabajos calificados a tiempo.					
1.32. Reajusto la programación en base a los resultados obtenidos en la evaluación.					
1.33. Elaboro material didáctico para el desarrollo de las clases.					
1.34. Utilizo el material didáctico apropiado a cada temática.					
1.35. Utilizo en las clases tecnologías de comunicación e información.					
1.36. Utilizo bibliografía actualizada.					
1.37. Desarrollo en los estudiantes las siguientes habilidades:					
1.37.1. Analizar					
1.37.2. Sintetizar					
1.37.3. Reflexionar.					
1.37.4. Observar.					
1.37.5. Descubrir.					
1.37.6. Exponer en grupo.					
1.37.7. Argumentar.					
1.37.8. Conceptualizar.					
1.37.9. Redactar con claridad.					
1.37.10. Escribir correctamente.					
1.37.11. Leer comprensivamente.					
1.37.12. Escuchar.					
1.37.13. Respetar.					
1.37.14. Consensuar.					
1.37.15. Socializar.					
1.37.16. Concluir.					
1.37.17. Generalizar.					
1.37.18. Preservar.					

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

2. DESARROLLO EMOCIONAL	VALORACION				
	1	2	3	4	5
2.1. Disfruto al dictar las clases.					
2.2. Siento que a los estudiantes les gusta mi clase.					
2.3. Me gratifica la relación afectiva con los estudiantes.					
2.4. Puedo tomar iniciativas y trabajar con autonomía en el aula					
2.5. Me siento miembro de un equipo con mis estudiantes con objetivos definidos.					
2.6. Me preocupo porque mi apariencia personal sea la mejor.					
2.7. Demuestro seguridad en mis decisiones.					

**DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN**

3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	VALORACION				
	1	2	3	4	5
3.1. Aplico el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.					
3.2. Cumpro y hago cumplir las normas establecidas en el aula					
3.3. Planifico y organizo las actividades del aula					
3.4. Entrego a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					
3.5. Planifico mis clases en función del horario establecido.					
3.6. Explico las normas y reglas del aula a los estudiantes					
3.7. Llego puntualmente a todas mis clases.					
3.8. Falto a mis clases solo en caso de fuerza mayor					

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

4. CLIMA DE AULA	VALORACION				
	1	2	3	4	5
4.1. Busco espacios y tiempos para mejorar la comunicación con mis estudiantes					
4.2. Dispongo y procuro la información necesaria para mejorar el trabajo con mis estudiantes.					
4.3. Me identifico de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto.					
4.4. Comparto intereses y motivaciones con mis estudiantes					
4.5. Dedico el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.					
4.6. Cumpro los acuerdos establecidos en el aula					
4.7. Manejo de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.					
4.8. Estoy dispuesto a aprender de mis estudiantes					
4.9. Propongo alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.					
4.10. Enseño a respetar a las personas diferentes.					
4.11. Enseño a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.					
4.12. Enseño a mantener buenas relaciones entre estudiantes.					
4.13. Tomo en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.					
4.14. Resuelvo los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirles en forma verbal o física.					
4.15. Fomento la autodisciplina en el aula					
4.16. Trato a los estudiantes con cortesía y respeto.					
4.17. Me preocupo por la ausencia o falta de los estudiantes; llamo a los padres de familia y/o representantes.					

*Tomado del MEC con fines investigativos.

Fecha de Evaluación:

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Estudiante

Cuestionario de evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante

Ministerio de Educación Ecuador. (2011). *Instrumentos para la evaluación docente*. Quito, Sistema Nacional de Evaluación.

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO:

OBJETIVO

Reflexionar sobre el desempeño del docente en el aula con el fin de mejorar, la practica pedagógica del docente en el aula.

INSTRUCCIONES

- Observe el proceso de gestión del aprendizaje realizado por el docente en el aula.
- Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y valore con honestidad cada uno de los casilleros.
- Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.
- Utilice la siguiente tabla de valoración:

TABLA DE VALORACIÓN

1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
El docente:					
1.1. Prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes.					
1.2. Da a conocer a los estudiantes la programación y los objetivos del área al inicio del año lectivo.					
1.3. Explica las relaciones que existen entre los diversos temas o contenidos señalados.					
1.4. Realiza una introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.					
1.5. Ejemplifica los temas tratados.					
1.6. Adecua los temas a los intereses de los estudiantes.					
1.7. Utiliza tecnologías de comunicación e información para sus clases.					
1.8. Organiza la clase para trabajar en grupos					
1.9. Utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula					
1.10. Da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo					
1.11. Valora los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación					
1.12. Propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo					



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

1.13. Motiva a los estudiantes para que se ayuden unos con otros					
1.14. Promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo					
1.15. Promueve la autonomía dentro de los grupos de trabajo					
1.16. Valora las destrezas de todos los estudiantes					
1.17. Exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo					
1.18. Reconoce que lo mas importante en el aula es aprender todos					
1.19. Promueve la competencia entre unos y otros.					
1.20. Explica claramente las reglas para trabajar en grupo					
1.21. Desarrolla en los estudiantes la siguientes habilidades:					
1.21.1. Analizar.					
1.21.2. Sintetizar.					
1.21.3. Reflexionar.					
1.21.4. Observar.					
1.21.5. Descubrir.					
1.21.6. Redactar con claridad.					
1.21.7. Escribir correctamente.					
1.21.8. Leer comprensivamente.					

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
2.1. Aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.					
2.2. Cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula					
2.3. Planifica y organiza las actividades del aula					
2.4. Entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					
2.5. Planifica las clases en función del horario establecido.					
2.6. Explica las normas y reglas del aula a los estudiantes					
2.7. Llega puntualmente a todas las clases.					
2.8. Falta a clases solo en caso de fuerza mayor					

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

3. CLIMA DE AULA El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
3.1. Busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes					
3.2. Dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes.					
3.3. Se identifica de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto.					
3.4. Comparte intereses y motivaciones con los estudiantes					
3.5. Dedicar el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.					
3.6. Cumple los acuerdos establecidos en el aula					
3.7. Maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.					
3.8. Esta dispuesto a aprender de los estudiantes					
3.9. Propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.					
3.10. Enseña a respetar a las personas diferentes.					
3.11. Enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.					
3.12. Enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes.					
3.13. Toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios					



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA
 ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
 MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

de los estudiantes.					
3.14. Resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirles en forma verbal o física.					
3.15. Fomenta la autodisciplina en el aula					
3.16. Trata a los estudiantes con cortesía y respeto.					
3.17. Se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes; llama a los padres de familia y/o representantes.					

*Tomado del MEC con fines investigativos.

Fecha de Evaluación:

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Docente

Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador

Ministerio de Educación Ecuador. (2011). *Instrumentos para la evaluación docente*. Quito, Sistema Nacional de Evaluación.

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO:

OBJETIVO

Observar el desempeño del docente en el aula con el fin de analizar la práctica pedagógica del docente en el aula.

INSTRUCCIONES

- Observe el proceso de gestión del aprendizaje realizado por el docente en el aula.
- Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y valore con honestidad cada uno de los casilleros.
- Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.
- Utilice la siguiente tabla de valoración:

TABLA DE VALORACION

1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

1.HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1.1. Prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes, con problemas similares a los que enfrentarán en la vida diaria.					
1.2. Selecciona los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes.					
1.3. Da a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio del año lectivo.					
1.4. Explica los criterios de evaluación del área de estudio					
1.5. Utiliza el lenguaje adecuado para que los estudiantes me comprendan.					
1.6. Recuerda a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior.					
1.7. Pregunta a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior.					
1.8. Realiza una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.					
1.9. Permite que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes.					
1.10. Propicia el debate y el respeto a las opiniones diferentes.					
1.11. Estimula el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos.					
1.12. Expone las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados.					



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

1.13. Aprovecha el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes.					
1.14. Organiza la clase para trabajar en grupos					
1.15. Utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula					
1.16. Da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo					
1.17. Valora los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación					
1.18. Propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo					
1.19. Motiva a los estudiantes para que se ayuden unos con otros					
1.20. Promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo					
1.21. Promueve la autonomía dentro de los grupos de trabajo					
1.22. Valora las destrezas de todos los estudiantes					
1.23. Exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo					
1.24. Reconoce que lo mas importante en el aula es aprender todos					
1.25. Promueve la competencia entre unos y otros.					
1.26. Explica claramente las reglas para trabajar en equipo					
1.27. Incorpora las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases.					
1.28. Explica la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y para la vida futura de los estudiantes.					
1.29. Recalca los puntos clave de los temas tratados en la clase.					
1.30. Realiza al final de la clase resúmenes de los temas tratados.					
1.31. Entrega a los estudiantes las pruebas y trabajos calificados a tiempo.					
1.32. Reajusta la programación en base a los resultados obtenidos en la evaluación.					
1.33. Elabora material didáctico para el desarrollo de las clases.					
1.34. Utiliza el material didáctico apropiado a cada temática.					
1.35. Utiliza en las clases tecnologías de comunicación e información.					
1.36. Utiliza bibliografía actualizada.					
1.37. Desarrolla en los estudiantes las siguientes habilidades:					
1.37.1. Analizar					
1.37.2. Sintetizar					
1.37.3. Reflexionar.					
1.37.4. Observar.					
1.37.5. Descubrir.					
1.37.6. Exponer en grupo.					
1.37.7. Argumentar.					
1.37.8. Conceptualizar.					
1.37.9. Redactar con claridad.					
1.37.10. Escribir correctamente.					
1.37.11. Leer comprensivamente.					
1.37.12. Escuchar.					
1.37.13. Respetar.					
1.37.14. Consensuar.					
1.37.15. Socializar.					
1.37.16. Concluir.					
1.37.17. Generalizar.					
1.37.18. Preservar.					

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS El docente:	VALORACION				
	1	2	3	4	5
2.1. Aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.					
2.2. Cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula					
2.3. Planifica y organiza las actividades del aula					
2.4. Entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

2.5. Planifica las clases en función del horario establecido.					
2.6. Explica las normas y reglas del aula a los estudiantes					
2.7. Llega puntualmente a todas las clases.					
2.8. Falta a clases solo en caso de fuerza mayor					

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

3. CLIMA DE AULA El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
3.1. Busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes					
3.2. Dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes.					
3.3. Se identifica de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto.					
3.4. Comparte intereses y motivaciones con los estudiantes					
3.5. Dedicar el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.					
3.6. Cumple los acuerdos establecidos en el aula					
3.7. Maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.					
3.8. Esta dispuesto a aprender de los estudiantes					
3.9. Propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.					
3.10. Enseña a respetar a las personas diferentes.					
3.11. Enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.					
3.12. Enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes.					
3.13. Toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.					
3.14. Resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirlos en forma verbal o física.					
3.15. Fomenta la autodisciplina en el aula					
3.16. Trata a los estudiantes con cortesía y respeto.					
3.17. Se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes; llama a los padres de familia y/o representantes.					

*Tomado del MEC con fines investigativos.

Fecha de Evaluación:

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIANSTANCIA

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL



Matriz de diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente del séptimo año de educación básica del centro educativo: “.....colocar el nombre de la institución....., año lectivo.....”

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Docente

En la siguiente matriz establezca el diagnóstico de la gestión del aprendizaje observada, identificando fortalezas y debilidades encontradas en relación a cada uno de los aspectos que caracterizan o no al docente en el proceso de gestión.

DIMENSIONES	FORTALEZAS/ DEBILIDADES	CAUSAS	EFFECTOS	ALTERNATIVAS
1.HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS (ítems 1.1. a 1.37)				
2.APLICAIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS (ítems 2.1. al 2.8)				
3.CLIMA DE AULA (ítems 3.1 al 3.17)				
Observaciones:				