

UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
Modalidad Abierta y a Distancia

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Tema:

La Lectura como Medio de Aprendizaje de los Estudiantes de Educación Básica, Bachillerato y Universidad, del Colegio Nacional Nocturno Rumiñahui, Universidad Central del Ecuador y Pontificia Universidad Católica del Ecuador.

Tesis previa la obtención del título de Licenciadas en Ciencias de la Educación

AUTORAS:

Haydeé Verónica Tapia Morales

María Cristina Espinosa Salas

ESPECIALIDAD:

Educación Infantil

Educación Infantil

DIRECTORA DE TESIS:

Lic. Verónica Sánchez B.

CENTRO UNIVERSITARIO ASOCIADO: QUITO

Quito – Ecuador
2006

ACTA DE CESIÓN DE DERECHOS DE TESIS DE GRADO

Conste por el presente documento la cesión de los derechos en Tesis de Grado, de conformidad con las siguientes cláusulas:

PRIMERA.- La licenciada Verónica Sánchez B., por sus propios derechos, en calidad de Directora de Tesis; y las señoras Haydeé Verónica Tapia Morales y María Cristina Espinosa Salas, por sus propios derechos en calidad de autoras de Tesis.

SEGUNDA.-

UNO.- Las señoras Haydeé Verónica Tapia Morales y María Cristina Espinosa Salas, realizaron la tesis titulada “La Lectura como Medio de Aprendizaje de los Estudiantes de Educación Básica, Bachillerato y Universidad, del Colegio Nacional Nocturno Rumiñahui, Universidad Central del Ecuador y Pontificia Universidad Católica del Ecuador”, para optar por el título de Licenciados en Ciencias de la Educación, especialidad Educación Infantil en la Universidad Técnica Particular de Loja, bajo la dirección de la licenciada Verónica Sánchez B.

DOS.- Es política de la Universidad que las tesis de grado se apliquen y materialicen en beneficio de la comunidad.

TERCERA.- La compareciente, licenciada Verónica Sánchez B., en calidad de Directora de tesis y las señoras Haydeé Verónica Tapia Morales y María Cristina Espinosa Salas como autoras, por medio del presente instrumento, tiene a bien ceder en forma gratuita sus derechos en la Tesis de Grado titulada “La Lectura como Medio de Aprendizaje de los Estudiantes de Educación Básica, Bachillerato y Universidad, del Colegio Nacional Nocturno Rumiñahui, Universidad Central del Ecuador y Pontificia Universidad Católica del Ecuador.”, a favor de la Universidad Técnica Particular de Loja; y conceden autorización para que la universidad pueda utilizar esta Tesis en su beneficio y/o de la comunidad, sin reserva alguna.

CUARTA.- Aceptación.- las partes declaran que aceptan expresamente todo lo estipulado en la presente cesión de derechos.

Para constancia suscriben la presente cesión de derechos, en la ciudad de Loja, a los tres días del mes de febrero del año dos mil seis.

.....

DIRECTORA DE TESIS

.....

AUTORA

.....

AUTORA

CERTIFICACIÓN

Lic. Verónica Sánchez B.

DIRECTORA DE TESIS

CERTIFICA:

Haber revisado el presente informe de investigación, que se ajusta a las normas establecidas por la Escuela de Ciencias de la Educación, Modalidad Abierta, de la Universidad Técnica Particular de Loja; por tanto, autorizo su presentación para los fines legales pertinentes.

Lic. Verónica Sánchez B.

Loja, 3 de febrero del 2006

AUTORÍA _____

Las ideas y contenidos expuestos en el presente informe de investigación, son de exclusiva responsabilidad de sus autores.

f.....
Haydeé Verónica Tapia Morales
CI. 1711523224

f.....
María Cristina Espinosa Salas
CI. 1705014999

DEDICATORIA

A mis padres por estar cuando los necesité y alentarme en mi carrera.

A mi esposo que me apoyó en los momentos de debilidad.

A mi compañera de Tesis por su esfuerzo y tenacidad.

Haydeé Tapia Morales

A Daniela y Martín, por su paciencia y comprensión durante la realización de esta tesis.

A Gustavo, por el amor y respaldo que siempre me ha brindado.

A mis padres, por el apoyo que me han dado toda la vida.

A Haydeé, por su amistad y ayuda en todo este tiempo.

María Cristina Espinosa Salas

AGRADECIMIENTO

Nuestro sincero agradecimiento a los estudiantes, personal docente y administrativo del Colegio Nacional Nocturno Rumiñahui. También a los docentes y estudiantes de la Universidad Central del Ecuador y la Pontificia Universidad Católica que participaron en esta investigación.

De manera especial agradecemos a la Universidad Técnica Particular de Loja y a nuestra Directora de Tesis licenciada Verónica Sánchez, por la ayuda y enseñanzas recibidas.

INDICE DE CONTENIDOS

	página
Portada	i
Cesión de Derechos	ii
Certificación	iv
Autoría	v
Dedicatoria	vi
Agradecimiento	vii
Indice de contenidos	viii
1. Resumen	1
2. Introducción	2
3. Metodología	4
4. Resultados	9
5. Discusión	45
5.1. La lectura	
5.1.1. Definición	45
5.1.2. Objetivos	46
5.1.3. Importancia de la lectura	48
5.2. El aprendizaje	
5.2.1. Definición	51
5.2.2. Elementos del aprendizaje	52
5.2.3. Tipos de aprendizaje	54
5.2.4. Beneficios de la lectura para el aprendizaje	55
5.3. La práctica lectora desde el criterio de los estudiantes y docentes	
5.3.1. Información general	
5.3.1.1. Edad de los investigados	58
5.3.1.2. Nivel de instrucción	59
5.3.1.3. Instrucción y estado civil de los docentes	60
5.3.2. Aspectos de orden personal	
5.3.2.1. Tiempo dedicado a la lectura	61

5.3.2.2.	Frecuencia de la práctica lectora en los tiempos libres	61
5.3.2.2.1.	Tipos de lectores de acuerdo a la frecuencia de la lectura en los tiempos libres	62
5.3.2.3.	Lecturas de preferencia	63
5.3.2.4.	Motivaciones para la lectura	65
5.3.2.5.	Tenencia de biblioteca personal	69
5.3.2.6.	Adquisición de libros	70
5.3.2.7.	Frecuencia de las visitas a la biblioteca	70
5.3.2.8.	Autovaloración de las destrezas lectoras	72
5.3.3.	La lectura y el uso del internet	
5.3.3.1.	Nivel de destrezas para el manejo del internet	73
5.3.3.2.	Facilidades para acceder al internet	74
5.3.3.3.	Frecuencia de acceso a internet con fines de consulta y estudio	75
5.3.3.4.	Tiempo que utilizan en las consultas por internet	75
5.3.3.5.	Utilidad del internet	76
5.3.3.6.	Temas de mayor consulta en el internet	76
5.4.	Análisis y relación de variables	
5.4.1.	Tiempo de dedicación a la lectura y el ciclo de estudios	77
5.4.2.	Frecuencia de la lectura y el ciclo de estudio	77
5.4.3.	Razones para dedicar tiempo a la lectura y su relación al ciclo de estudios	78
5.5.	Conclusiones	79
5.6.	Proyecto de Mejoramiento Educativo	82
6.	Bibliografía	101
7.	Anexos	103

1. RESUMEN:

El presente trabajo de investigación, analiza la importancia de la lectura como medio de aprendizaje en los estudiantes de décimo año de educación básica, tercero de bachillerato y universitarios, pertenecientes al Colegio Nacional Nocturno Rumiñahui, la Universidad Central del Ecuador y la Pontificia Universidad Católica.

Para lograr este objetivo, se aplicaron 246 encuestas a docentes y estudiantes de varios niveles educativos: básica, bachillerato y universidad. Además se realizaron entrevistas a 30 docentes de educación media de la mencionada institución educativa, para recabar información acerca del proceso lector que llevan a cabo en este plantel.

Al terminar el proceso de investigación, se llegó a la conclusión que la falta de motivación lectora es el principal problema que atraviesan los estudiantes de décimo de básica, teniendo graves repercusiones en el desarrollo académico y personal de los investigados.

Siendo la lectura un pilar fundamental para el aprendizaje, se realizó un proyecto educativo que se recomienda se implemente en el Colegio Nacional Rumiñahui, en el año lectivo 2006-2007, con el fin de que se desarrolle en los estudiantes varias destrezas lectoras, propiciando la motivación a la lectura con estrategias creativas, interesantes y con temas que salgan de los intereses de los alumnos.

2. INTRODUCCIÓN:

Siendo la lectura el pilar fundamental del aprendizaje, en el Ecuador se ha comprobado que de manera general, no existe un hábito lector, lo que constituye un problema que involucra a toda la sociedad.

Hay una fuerte correlación entre el grado de educación y el nivel de desarrollo de un país. En el Ecuador, se vive en permanente crisis política, económica y social. Esto influye notoriamente en la educación, así se tiene que esta atraviesa una seria crisis que se manifiesta en la falta de infraestructura, maestros mal remunerados y, falta de presupuesto que incide en paralizaciones permanentes. (Vásquez, 2000, p.298)

Pero el problema principal es la calidad, existe una deficiencia pedagógica en los maestros, debido al rechazo al cambio. En las aulas, se observa todavía una enseñanza con enfoque tradicional, donde se fomenta la memoria únicamente, no se desarrolla el pensamiento en los estudiantes, ni se fomenta la lectura. (Vásquez, 2000, p.297)

En el colegio en el que se realizó la investigación, la mayoría de docentes opinaron que se presentan pocas alternativas que fomentan la lectura dentro de la Institución. Convirtiéndose esto en un problema, si se toma en cuenta que la lectura es la base del aprendizaje.

Al ser la lectura un instrumento básico e indispensable para que se realice el proceso de la enseñanza y del aprendizaje en todos sus contenidos curriculares (Sánchez: 1995, p.60), la Universidad Técnica Particular de Loja, ha dado un gran paso en la realización de este proyecto, que beneficiará a muchas instituciones educativas del País. Provocará que los estudiantes mejoren sus destrezas lectoras y que los docentes, articipen de manera dinámica en este proceso. Para quienes han realizado esta investigación, este proceso a coadyuvado a conocer más de

nuestra realidad educativa y poder aportar positivamente al cambio requerido en la educación ecuatoriana.

Gracias al Programa de Egresados promovido por la Universidad Técnica Particular de Loja, ha sido posible la realización de esta investigación, ya que ha aportado las herramientas e instrumentos suficientes para llevar a término este proyecto de tesis. Además, la Institución investigada, brindó todas las facilidades para poder realizar las entrevistas, encuestas, recabar material fotográfico y ayudó con toda la información requerida en el Proyecto Educativo Institucional.

Los objetivos específicos que se pretende alcanzar con este proyecto de investigación son:

- Investigar el marco teórico conceptual sobre el proceso lector y el aprendizaje como requisito básico para el análisis e interpretación de la información de campo.
- Desarrollar destrezas en el ámbito de la investigación para obtener información acerca de la lectura como medio de aprendizaje.
- Diseñar un proyecto de mejoramiento educativo conducente a la formación y fortalecimiento de hábitos y destrezas lectoras en los estudiantes.
- Promover un proceso de autocapacitación en los egresados de Ciencias de la Educación a fin de fortalecer su práctica docente en el área de Lenguaje y Comunicación.
- Estructurar el Informe de Investigación como requisito para obtener la Licenciatura en Ciencias de la Educación.

Con respecto a los supuestos que originaron el proyecto de tesis, estos fueron comprobados positivamente a lo largo de la investigación.

- El primer supuesto *“existe un porcentaje importante de estudiantes del sistema educativo ecuatoriano que presenta signos de aversión a la práctica lectora”*, se comprobó al analizar la tabla No. 1, “Tiempo diario dedicado a

la lectura” , donde la mayoría de estudiantes de los tres niveles leen únicamente un promedio de media hora por día.

- El segundo supuesto “*en la práctica lectora se observa diferencias significativas entre los estudiantes del décimo año de educación general básica y los de tercero de bachillerato*”. Si bien existe una diferencia entre estos dos grupos, como se observa en la tabla No. 2,1 “Tipo de lectores de acuerdo a la frecuencia de lectura en los tiempos libres”, donde el porcentaje de lectores frecuentes es mayor entre los estudiantes de bachillerato, esta diferencia no es significativa.
- Por último, el tercer supuesto “ *los estudiantes universitarios se dedican, en su mayoría a la lectura de textos y material bibliográfico obligatorio*”, se comprueba mediante el análisis de la tabla No. 9,1,” Tiempo dedicado a la lectura de acuerdo a la bibliografía”, donde el tiempo que dedican a la lectura, es más alto en la lectura de libros de clase.

3. METODOLOGÍA:

3.1. Participantes:

Para el desarrollo de esta investigación, se realizaron varias encuestas y entrevistas tanto a estudiantes como a docentes de colegio y de universidad. Para la investigación de los niveles de educación media y bachillerato, se escogió al Colegio Nacional Nocturno Rumiñahui, ubicado en la parroquia Sangolquí, cantón Rumiñahui, provincia de Pichincha. Mientras que para el nivel universitario, se realizó en la Universidad Central del Ecuador y en la Pontificia Universidad Católica ubicadas en la ciudad de Quito. El Colegio Nacional Rumiñahui y la Universidad Central del Ecuador son instituciones fiscales, mientras que la Pontificia Universidad Católica es particular.

En el Colegio Nacional Rumiñahui, se encuestaron 62 estudiantes de décimo año de educación básica, de los cuales 24 eran mujeres y 38 varones. También, se encuestaron 52 alumnos de tercero de bachillerato, de los cuales 29 eran mujeres y 23 varones. Con respecto a los docentes de educación media, se realizaron 30 encuestas y 30 entrevistas.

En cuanto al nivel de pregrado, en la Universidad Central se realizó 40 encuestas a los docentes y 18 a los estudiantes, mientras que en la Pontificia Universidad Católica se hicieron las 44 encuestas restantes de los alumnos.

En la muestra escogida de estudiantes de décimo año, la mayoría tienen entre 13 y 15 años, solo 6 alumnos tienen de 16 a 18 años. En los estudiantes de tercero de bachillerato el 88,46% de los investigados están entre 16 y 18 años y el 11,54% tiene más de 19 años. Los estudiantes universitarios tienen un rango más variable de edad, 4 son los más jóvenes entre 19 y 20 años, 46 entre 21 y 26 años, 10 entre 30 y 35 años y 2 sobrepasan los 35 años.

La edad de los docentes está comprendida entre 24 a más de 50 años, tanto en los de educación media como los universitarios. Hay muy pocos docentes menores de 30 años, 2 en educación media y 3 en la universidad. Entre 30 a 41 años, se encuestó a 18 profesores de educación media y 11 de universidad. La cantidad de docentes investigados que tenían de 42 a 49 años fueron 3 en educación media y 13 en universidad. Por último, mayores a 50 años existen 7 docentes de educación media y 13 de universidad.

Treinta y cinco docentes investigados han culminado un postgrado de especialización; 32 en cambio han terminado su pregrado y 3 son bachilleres.

3.2. Muestra de investigación:

La muestra tomada para la investigación es de tipo probabilística aleatoria estratificada.

En el siguiente cuadro se observa la población total y el tamaño de la muestra de los alumnos de colegio Nacional Rumiñahui, según paralelos y especialidades:

DÉCIMO AÑO Paralelo	POBLACIÓN N	MUESTRA n	TERCERO DE BACHILLERATO Especialidad	POBLACIÓN N	MUESTRA n
"A"	49	22	Ciencias Sociales	26	26
"B"	48	20	Comercio y Administración	26	26
"C"	45	20	Técnico	0	0
Total	142	62(*)	Total	52	52

(*) Muestra calculada con el 9.5% de error estadístico.

FUENTE: Listados proporcionados por los dirigentes de curso de décimo año y tercero de bachillerato del Colegio Nacional Rumiñahui. (Ver anexos)

ELABORACIÓN: Las autoras

En el Colegio Nacional Rumiñahui, existen tres especialidades: Ciencias Sociales, Comercio y Administración y Técnico en Mecánica; en los planes de la investigación se pretendió encuestar a los estudiantes de las tres especialidades, pero por la inasistencia de los estudiantes del Bachillerato Técnico en Mecánica se trabajó únicamente con las dos especialidades restantes. Por esta razón, el tamaño de la población es en este caso igual al tamaño de la muestra.

3.3 Materiales:

Los instrumentos que se utilizaron para la realización de esta investigación fueron la encuesta general y la entrevista a los docentes.

La **encuesta** aplicada a todos los investigados, tanto de colegio como de universidad, tuvo como objetivo principal, obtener información acerca del tiempo que dedican a la lectura, sus preferencias lectoras y el manejo del internet. Esta encuesta está constituida de dos partes:

En la primera parte, se obtiene información acerca de Centro Educativo, la edad e instrucción del investigado y la edad de sus padres.

En la segunda parte, se distinguen dos apartados principales, uno con respecto a la lectura propiamente dicha y el otro al uso del Internet. En el primero, se encuentran preguntas sobre la lectura, el tiempo dedicado, las obras de preferencia, la motivación, la posesión de un biblioteca en el hogar y la cantidad de libros y páginas leídas en un tiempo determinado. El segundo apartado, se pueden ver datos sobre el uso del internet, la frecuencia de uso, el lugar y los principales temas de consulta.

Con respecto a las **encuestas**, estas tuvieron como objetivo primordial, determinar los criterios de los docentes en relación a los objetivos y acciones que se desarrolla en el Colegio Nacional Rumiñahui con relación a la lectura. Para esto, se realizó tres preguntas: ¿qué importancia le concede usted a la lectura como medio de aprendizaje?; ¿qué destrezas básicas ha logrado usted desarrollar con sus estudiantes en la práctica de la lectura?; y ¿qué acciones educativas ha promocionado su colegio para incentivar en los alumnos el interés por la lectura?.

En la realización de esta investigación se utilizó una computadora y una cámara fotográfica.

3.4 Diseño y procedimiento:

La investigación realizada es de tipo socioeducativa basada en el paradigma crítico. Para su ejecución, se ha seguido un proceso ordenado que empieza con la lectura de la Guía Didáctica, para conocer a profundidad los pasos a seguir para la realización de este trabajo de investigación. Se buscó la bibliografía correspondiente al tema que se iba a desarrollar.

En el mes de agosto, se asistió a la primera asesoría presencial, en la que se recibió una explicación pormenorizada de la manera en que se debía realizar la investigación.

Al tener claros los pasos a seguir, se buscó información a través de la ejecución de los instrumentos de investigación, tanto para estudiantes como para maestros de distintos niveles educativos. Para lograr este objetivo, se pidió autorización en el Colegio Nacional Rumiñahui y se asistió a dos diferentes universidades con el fin de recabar información del tema, mediante las encuestas y entrevistas.

Luego de recolectar los datos necesarios, se tabuló y organizó la información. A continuación, se procedió a realizar el análisis de cuadros e interpretación de resultados. Con esta información, se ejecutó la planificación del proyecto de mejoramiento educativo para el décimo de básica de la institución investigada.

Por último, se estructuró el informe final de investigación.

3.5 Comprobación de los supuestos:

Los supuestos se constituyeron en instrumentos de trabajo de tipo descriptivo, por lo tanto no se les asignó criterio matemático. Su propósito no fue cuantificar el fenómeno, sino explicarlo cualitativamente mediante el análisis relacional de la información teórica con los datos de la investigación de campo.

4. RESULTADOS:

4.1. Resultados de las encuestas a estudiantes del décimo año de educación general básica, del tercero de bachillerato, estudiantes universitarios, profesores de educación media y de universidad.

A. INFORMACIÓN GENERAL

4.2. Resultados de las entrevistas a los profesores de Educación Media del Colegio Nacional Rumiñahui.

CUESTIONAMIENTOS	RESPUESTAS
1. Importancia de la lectura	<ul style="list-style-type: none"> - Tiene mucha importancia para la vida(5) - Es de suma importancia para el aprendizaje (3) - Actividad básica para captar conocimientos e información en general.(3) - Ayuda a comprender muchas cosas (2) - Es la base del aprendizaje (2) - Da ideas - Desarrolla el pensamiento - Transmite información - Es el 80% del aprendizaje si hay una lectura comprensiva - Es la primera prioridad una herramienta fundamental - Desarrolla y enriquece el dialecto y el conocimiento - Buen método didáctico para aprender, quien lee bien aprende y comprende bien - Es la base de la enseñanza - Es la base de todo conocimiento - Es la base principal del aprendizaje, siempre hay que tomar en cuenta los niveles y el proceso de lectura - Es lo mas importante porque sino lee no entiende nada - Es fundamental, hay que fomentar la lectura en los estudiantes - Es el medio para desenvolverse en medio de todo, si no leemos no sabemos nada - Es muy importante porque siempre se aprende algo nuevo, para investigar siempre hay que leer. - Al leer las personas tienen la oportunidad de corroborar lo aprendido en el aula - Es muy importante para crecer interiormente - Ayuda a que los estudiantes aprendan por si solos, hay que incentivar a que tengan gusto por la lectura, esto les servirá para el futuro - Básico para adquirir conocimientos, sin la lectura no se puede aprender - Sin lectura nos convertimos en ignorantes

<p>2. Destrezas básicas logradas</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Mejorar la gramática y la ortografía (9) - Sintetizar (9) - Incrementar vocabulario específico (8) - Mayor comprensión del entorno (7) - Determinar las ideas principales y secundarias (7) - Analizar (6) - Realizar organizadores gráficos (mapas conceptuales, arbolgrama) (3) - Desarrollar el vocabulario (2) - Mejorar la redacción (2) - Investigar (2) - Resumir (2) - Mejorar la reflexión (2) - Concluir con ideas propias y verdaderas - Intercambiar ideas y criterios - Fomentar el espíritu crítico - Incentivar el autoaprendizaje - Utilizar correctamente las palabras - Facilidad de interpretar situaciones - Mejorar la puntuación - Interrelacionar sílabas para formar palabras y corelación de las palabras - Respetar el turno - Saber escuchar - Respetar criterios y opiniones de las personas - Ampliar procesos de expresión - Observar - Mejorar la memoria - Utilizar los sinónimos y antónimos - Duplicar ideas - Expresión oral y escrita - Razonar - Mejorar su léxico - Desarrollar el pensamiento crítico y abstracto
<p>3. Acciones Educativas promovidas</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Concurso del libro leído (14) - Periódico mural (7) - Minuto cívico donde los estudiantes exponen un tema (7) - Investigar en base a consultas enviadas a los estudiantes (2) - Aunque se hacen varias actividades para el incentivo de la lectura, me parece que no es suficiente. (2) - Casa abierta

	<ul style="list-style-type: none"> - Revista por aniversario - Exposiciones - Concursos de oratoria internos e intercolegiales. - En el colegio solo han realizado actividades que promueven la lectura las maestras del área de Lenguaje, no es suficiente. - El colegio no incentiva en nada, tiene una insipiente biblioteca, cada maestra incentiva como puede. - Hay que actualizar la biblioteca. - Particularmente hago lecturas diarias sobre valores - Parece que el colegio si hace concursos, pero yo no estoy enterado, soy profesor de Química - He tratado de darles libros pequeños e interesantes para que se motiven en la lectura - Se entrega libros sin costo sobretodo a los estudiantes de escasos recursos - El colegio no se preocupa cada maestra lo hace de forma personal - Se hizo un concurso de lectura y se incentivó en base a premios - El área de Lenguaje ha hecho concursos de lectura y poemas, pero yo soy profesora del área de Matemáticas - Como soy profesora de Física no he hecho muchas actividades que fomenten la lectura, pero siempre les pido a los alumnos que lean sobre lo que estamos tratando. - Ninguna, eso hace bastante falta no hay incentivo - En las aulas se envía tareas para que lean, se han realizado concursos de lectura y ortografía - Club de lenguaje y oratoria - En el área de Literatura los maestros obligan a leer por lo menos un libro al mes. - En el área de lenguaje se hacen varias actividades, pero yo no estoy muy enterado. - Desgraciadamente ninguna, porque no hay una política de fomento institucional hacia la lectura. - Solo los maestros del área de lenguaje hacen algunas actividades, pero en las otras áreas no se ha hecho nada especial, cada maestro hace lo que puede. - Lamentablemente el colegio poco ha hecho para fomentar la lectura, no hay una buen biblioteca, no hay suficientes recursos económicos.
--	---

5. DISCUSIÓN

5.1 LA LECTURA

5.1.1. Definición

El valor de la lectura es insustituible, sin ella no es posible comprender la información contenida en los libros y asimilarla de una manera crítica, es considerada como la base del aprendizaje. En varios conceptos analizados sobre la lectura se puede notar que ésta no es considerada únicamente como decodificación de signos sino que la comprensión de esa decodificación cumple un papel muy importante. En el libro de Gloria García Rivera “Didáctica de la literatura para la Enseñanza Primaria y Secundaria”, Carlos Rosales define a la lectura como: “Leer no es solamente desarrollar hábitos mentales de decodificación y aumentar la velocidad, es también hacerse consciente de la naturaleza del texto, a fin de interpretarlo de manera más adecuada”(www.clubdelibros.com/profol119.htm, 16-12-05, 21:30)

Según, Miguel De Zubiría en el libro “Teoría de las seis lecturas”, la lectura “es el puerto por el cual ingresa la mayor parte del conocimiento, es la puerta cognitiva privilegiada” y “a medida que se asciende en la escala académica, la lectura debería convertirse en el mecanismo privilegiado para aprehender los conocimiento culturales complejos, haciéndonos con ello cada vez más seres humanos” (De Zubiría: 1996, p.11)

Un concepto más amplio se encuentra en el libro “La enseñanza de la lectura”, donde María Clemente y Ana Belén Domínguez consideran a la lectura como “una actividad múltiple, compleja y sofisticada, que exige coordinar una serie de proceso de diversa índole, siendo la mayoría de ellos automáticos y no conscientes para el lector. Así, éste debe identificar las palabras escritas y acceder a los significados de las mismas, después de lo cual debe asignar un significado a cada palabra en una oración y construir la proposición. Posteriormente, tiene que comprender cada

oración dentro del texto y contruir la estructura de ese texto. Y, finalmente, debe asimilar el texto, es decir, debe integrarlo en los conocimientos que ya posee.”(Clemente: 2003, p.38)

Al hacer las entrevistas a los docentes del Colegio Nacional Rumiñahui, la mayoría opinó que la lectura es el principal instrumento del aprendizaje y que es una actividad primordial en el quehacer educativo, además acotaron la importancia de una lectura comprensiva para que el estudiante adquiera de manera eficaz los conocimientos indispensables para su crecimiento individual.

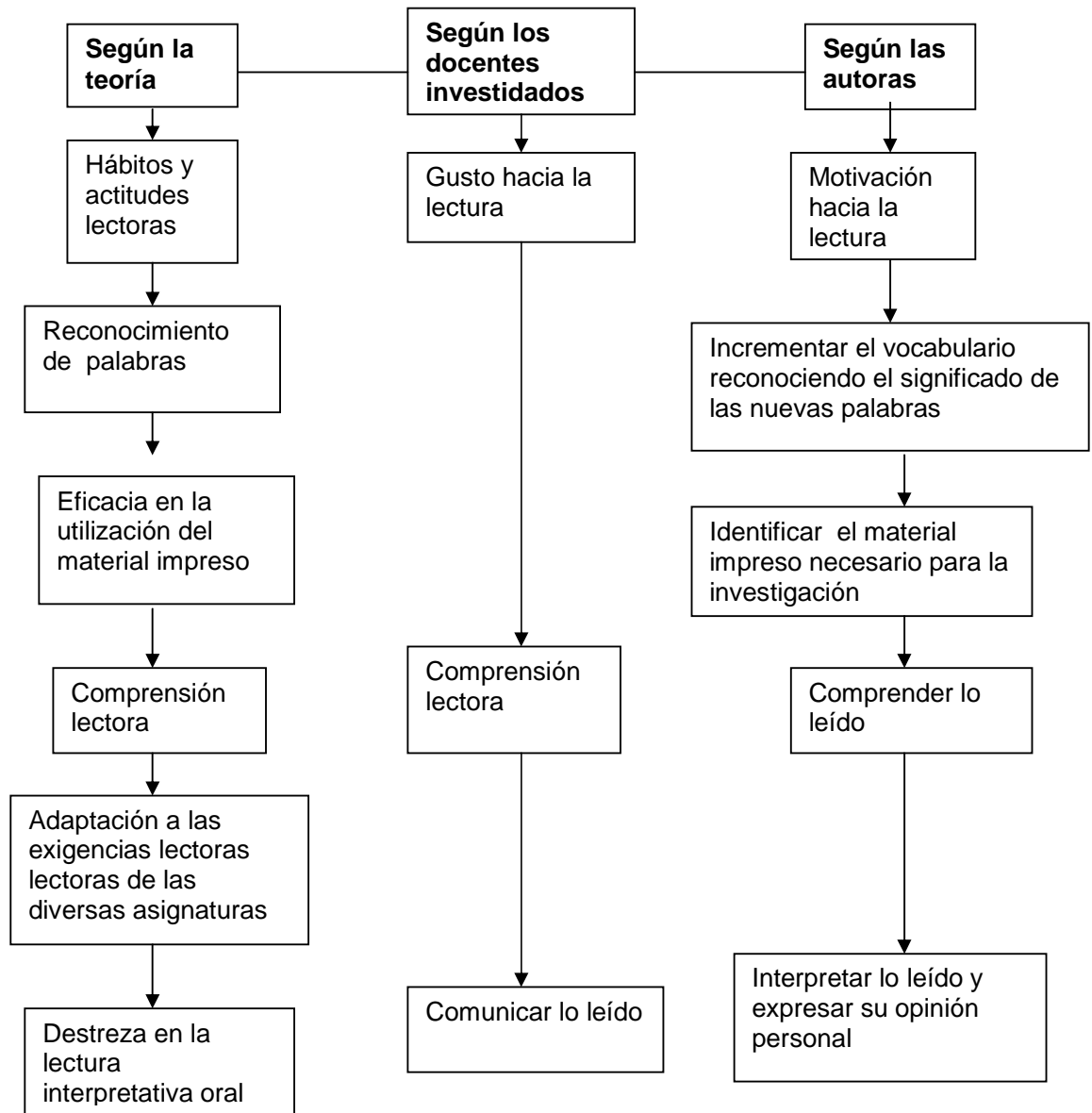
Así se tiene algunos conceptos dados por los docentes *“La lectura es la herramienta más útil para el trabajo, el estudio y la superación personal, es la primera herramienta para el aprendizaje. Puede trascender de tal manera que determine el comportamiento en la vida de una persona”* .

Otro maestro opinó que *“la lectura es una espacio personal que permite crecer, entender mejor el mundo, es una conexión entre la persona y el entorno”*.

Por tanto, se puede concluir que la lectura es el principal instrumento del aprendizaje, que empieza con la decodificación de signos que identifican palabras, oraciones y textos; sigue con la comprensión e interpretación de los mismos y termina con la asimilación y transmisión de la información obtenida, tomando siempre en cuenta las experiencias previas de cada lector. Es importante que todo este proceso tenga un ingrediente adicional que es la motivación y el placer por parte del lector para que termine en un real aprendizaje y por ende en la formación de un gran ser humano que aporte de manera positiva a la sociedad en que vive.

5.1.2 Objetivos

Los principales objetivos de la instrucción lectora, según tres fuentes distintas: la teoría, los docentes investigados y la opinión personal de las autoras; se ven plasmados en el siguiente organizador gráfico:



Fuente: UTPL, Guía Didáctica y entrevistas a los docentes del Colegio Nacional Rumiñahui.

Elaboración: Las autoras

En conclusión, al analizar el anterior organizador gráfico, se concluye que los objetivos en los que concuerdan las tres fuentes consultadas son el gusto o motivación hacia la lectura, la comprensión lectora y la comunicación e interpretación de lo leído. Si se llegara a cumplir estos objetivos de la práctica lectora en los centros educativos del país, se daría un cambio trascendental en la educación y por tanto en el desarrollo.

5.1.3. La importancia y utilidad de la lectura para los docentes, estudiantes y para la vida personal cotidiana.

Para poder analizar la importancia y utilidad de la lectura en la vida de todo ser humano se partirá de una pregunta:

¿Cómo sería el mundo si no existiera la lectura?

Si se analiza la respuesta, se puede sacar de conclusión que la lectura es un puntal extremadamente importante para el desarrollo de la sociedad. Sin lectura, se volvería a la época de la Prehistoria donde la vida giraba únicamente entorno a comer para sobrevivir.

La única forma de transmitir los saberes y descubrimientos de los seres humanos, era a través de la experiencia práctica. Esta subsistía y se traspasaba de generación en generación a través del tiempo, pero no trascendía, porque no se difundía lo suficiente como para que todo el mundo la conozca. Al descubrir la escritura (por ende de la lectura), y a causa del desarrollo cada vez más importante de la comunicación, el conocimiento ha podido llegar a más personas.

Hoy en día, en el siglo XXI, el valor de la lectura es irremplazable. La humanidad vive un período de globalización ¹ donde todos pueden tener acceso a la información. Por tanto, saber leer es una destreza básica que todas las personas

¹ “Globalización es el estado de desarrollo planetario sin barreras, donde todo está próximo, accesible, y donde todo comunica y donde, consecuentemente, las solidaridades y las interdependencias se acrecientan” (Estefanía: 2002, pág.28)

deben adquirir para poder conocer y comprender la información necesaria para salir adelante en una sociedad tan competitiva. Si no se tiene desarrollada en forma óptima la destreza de la lectura al llegar a la adultez, se entra en el mercado laboral con una desventaja muy determinante, que influye notoriamente al incorporarse en un trabajo mejor remunerado.

Leer no es únicamente decodificar las letras del alfabeto para formar palabras e ideas, sino básicamente es comprender lo escrito y transmitir lo leído, que siempre estará influenciado por los conocimientos previos del lector. Por tanto, puede haber tantas interpretaciones de una lectura como lectores existentes.

Como opinan los docentes del Colegio Nacional Rumiñahui *“la lectura tiene mucha importancia y es básica para adquirir conocimientos, además es una herramienta fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje. Sin la lectura no se puede aprender y por tanto nos convertimos en ignorantes”*

Con estos criterios expresados por los docentes, se puede notar que todos son conscientes de la importancia que tiene la lectura para la vida de una persona y en este caso para la de sus alumnos y de ellos mismo, sin lectura la persona no puede ejercer el auto aprendizaje y aprendería únicamente lo que los demás le ensañan, que es una mínima parte de lo que puede aprender en su vida, por tanto como bien anotan se convierten en ignorantes.

También acotan que la lectura, además de su importancia en el aprendizaje, *“influye de manera significativa en el desarrollo del pensamiento”* y es un factor *“importante para crecer interiormente”*. De esta manera, se puede anotar que la lectura no desarrolla únicamente la esfera cognitiva de un individuo, sino también la esfera afectiva, que ayuda al desarrollo integral de la persona.

Si se analiza la opinión de los estudiantes, la mayoría de los consultados, ve en la lectura una *“herramienta sumamente útil para aprender, además mejora la ortografía, incrementa el vocabulario y ayuda a redactar de mejor manera”*.

Al analizar la opinión de los estudiantes, se puede notar que para ellos la lectura tiene beneficios prácticos y tangibles, como mejorar la ortografía, incrementar el vocabulario y redactar mejor. Seguramente, esto se debe a la falta de incentivo en los estudiantes de la lectura por placer, ya que la toman solo como una herramienta para el estudio.

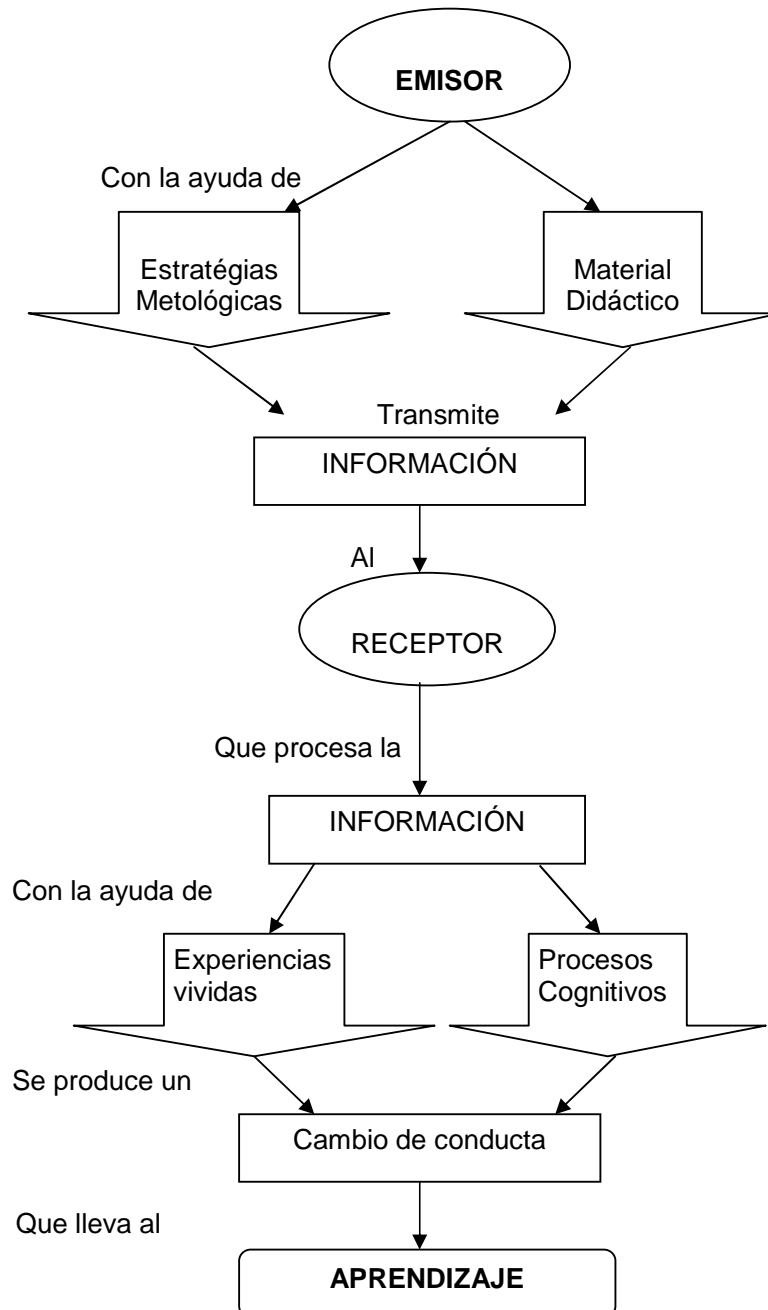
Pero el potencial formativo de la lectura, va más allá del éxito en los estudios; la lectura proporciona un sin fin de beneficios como la adquisición de cultura, el desarrollo de la inteligencia, es un vehículo para el aprendizaje, ayuda a formar la personalidad y puede incluso ser fuente de distracción y recreación.

Por tanto, es muy importante desarrollar el hábito de la lectura en los niños desde muy pequeños, si el niño siente placer por la lectura, leerá muchos libros lo que trae consigo una serie de consecuencias beneficiosas para él, así se tiene que la lectura incentiva la imaginación, enriquece el vocabulario, fija la ortografía de las palabras, aumenta sus conocimientos, desarrolla la observación, favorece a la conversación y a la comprensión, entre otros. De un niño lector, surge un adulto lector, por lo tanto una persona culta, inteligente lo que conlleva a un buen profesional, beneficiando así a la sociedad en que vive.

Pese a que la lectura es una herramienta tan importante, en el Ecuador existe gran cantidad de personas que no saben leer y un porcentaje de los que saben leer tienen muchas dificultades para comprender lo que leen, puesto que la lectura no es únicamente saber descifrar las palabras para saber que dicen, sino entender lo que dicen. Esta dura realidad, se debe a un ineficaz sistema educativo existente en la actualidad que corresponde entre varias causas, a la presencia aun dominante de un sistema y un modelo educativo tradicional basado en el memorismo, la poca o ninguna reflexión y la falta de criterio, el cual no incentiva la lectura en los estudiantes. Este grave problema es una de las causas que hace de nuestro país y muchos de América Latina, ser países subdesarrollados.

5.2. EL APRENDIZAJE

5.2.1. Definición



Fuente: www.aprendizajehoy.com

Elaboración: Las autoras

En conclusión, se tiene que el aprendizaje es un proceso cuyos protagonistas son el emisor (el que enseña) y el receptor (el que aprende). El emisor hace llegar información al receptor, a través del uso de estrategias metodológicas y material didáctico; influyendo además en este proceso, varios factores como el medio ambiente y la cultura. A su vez el receptor procesa esa información y gracias a un proceso cognitivo y sus experiencias vividas, se produce un cambio de conducta donde se ve plasmado el aprendizaje.

5.2.2. Elementos del aprendizaje

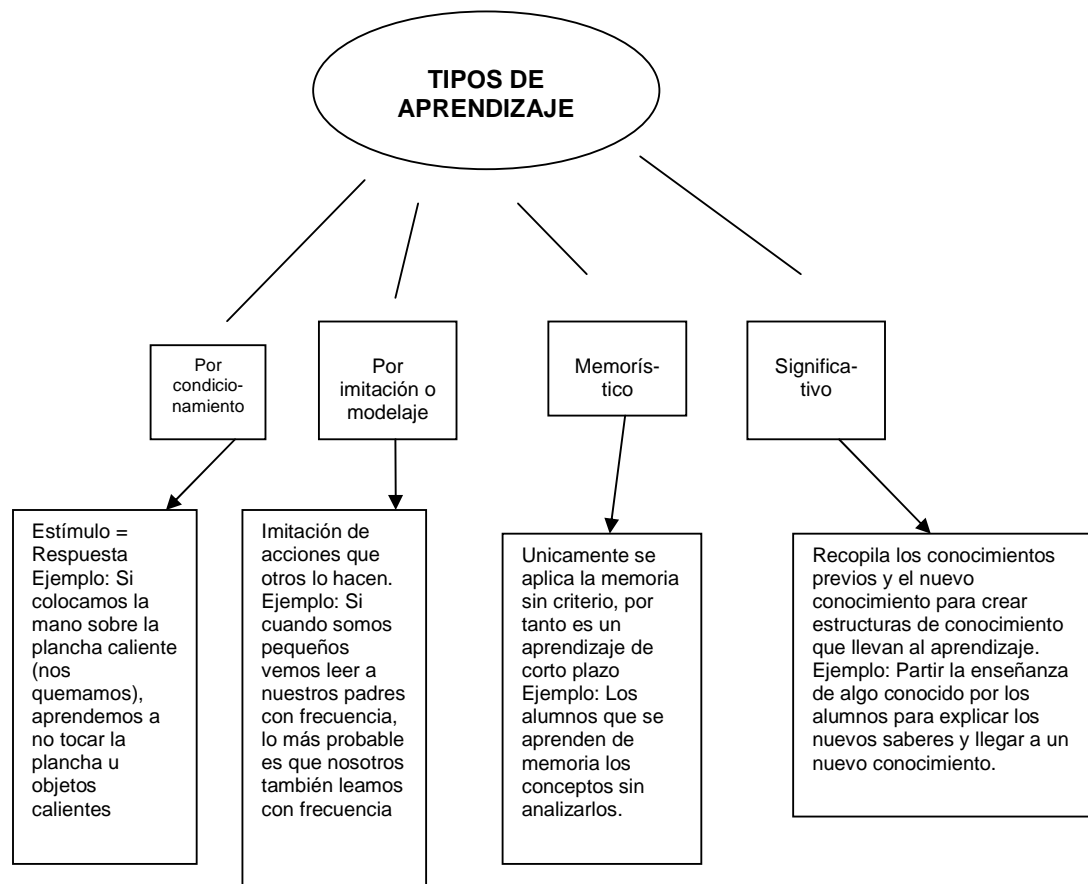
Los elementos que intervienen en el proceso de aprendizaje son tres: Los agentes, los factores y las condiciones. A continuación, se presenta un collage realizado con las fotos tomadas en la Institución investigada, que representa los elementos del aprendizaje:

En el Colegio Nacional Rumiñahui y su entorno (**condiciones**), diariamente interactúan los maestros y estudiantes (**agentes**), quienes con la planificación de estrategias metodológicas que hacen uso del material didáctico y los laboratorios (**factores**), logran un real proceso de aprendizaje.

5.2.3. Tipos de aprendizaje

Existen varios tipos de aprendizaje porque existen distintos niveles de complejidad en las respuestas. Así se tiene que los tipos de aprendizaje se dividen en cuatro grupos:

Se ha realizado un diagrama jerárquico para comprender mejor los tipos de aprendizaje, así se tiene:



Fuente: www.cca.org.mx/reddecentrocomunitariodeaprendizaje

Elaboración: Las autoras

El **aprendizaje significativo** es el más adecuado para el ambiente escolar. El maestro debe buscar estrategias para que los estudiantes se sientan motivados e interesados por lo que tienen que aprender. Para lograr este objetivo, debe partir de los conocimientos previos que tienen los estudiantes y realizar diferentes estrategias metodológicas que logren que el alumno construya su propio conocimiento con situaciones de la vida cotidiana. Esto beneficiará al estudiante porque terminará en un aprendizaje efectivo que no se olvidará fácilmente, es decir un aprendizaje de largo plazo.

5.2.4. Beneficios de la lectura para el aprendizaje

“Estudiar significa ante todo leer” (Charmeux: 1992, pa.10). Esta frase explica la importancia que tiene la lectura para el aprendizaje, si no se lee, no se estudia y por tanto no se aprende.

El saber leer implica una serie de habilidades psicológicas (atención, percepción, memoria, pensamiento, motivación, razonamiento, entre otras) que se adquieren y ejercitan desde temprana edad, para que pueda producir frutos y permanecer por el resto de la vida del ser humano.(Chamba: 2005, p.11)

La lectura empieza desde que el niño de Jardín de Infantes, lee los pictogramas y gráficos que se le presentan. Por medio, de la habilidad del pensamiento conocida como **representación**, se puede identificar y relacionar los objetos con sus respectivos nombres, siendo estos objetos, códigos gráficos conocidos. Al pasar a segundo año de básica, estos códigos gráficos son reemplazados por códigos escritos como las letras y palabras. Cuando el niño, llega a reconocer estos nuevos códigos, se está preparando para incursionar en un actividad muy importante que le ayudará a poder desenvolverse autonomamente en su vida futura, como es la lectura.

La escuela juega un papel central en el desarrollo de las destrezas² lectoras que los alumnos deben adquirir para conseguir un adecuado nivel lector. Si el individuo no desarrolla de forma óptima estas destrezas, tendrá problemas de comprensión lectora, análisis, síntesis. etc. lo que le provocará una disminución en el potencial de aprendizaje. Siendo este un limitante importante en el desarrollo de su personalidad.

El alumno debe estar dispuesto a aprender, a buscar su propio conocimiento, a autoeducarse. Para esto la lectura es vital porque ayuda a investigar, experimentar y logra que el estudiante deje de ser un ente pasivo y se transforme en una persona activa, esforzándose por conseguir sus objetivos.

Cuando el alumno comprenda la importancia de la lectura, se sentirá motivado y aprenderá todo el tiempo, lo que le causará bienestar y crecimiento personal. El alumno aprende cuando él quiere, no cuando lo decide el maestro.

No se le puede obligar a los estudiantes a aprender, es necesario motivarlos y darles la posibilidad de crear su propio conocimiento.

Por medio de la lectura nos permitimos crecer como seres humanos porque al leer más, se aprende más y se experimenta una transformación interna, convirtiéndose en personas cultas, lo cual ayuda a una mejor autovaloración. El aprendizaje supone una constante evolución en las maneras de pensar, sentir y actuar.

A través, de los medios impresos sean estos revistas, diarios, libros y en la actualidad a través del internet, la lectura ayuda a conocer y explorar nuevas realidades, nuevas culturas como también la historia, nuestra historia, hecho trascendental para comprender mejor a la sociedad en que se vive y ser más tolerante con las diferencias.

² Una destreza es un "saber hacer", es una capacidad que la persona puede aplicar o utilizar de manera autónoma, cuando la situación lo requiere (Grijalva: 1992, p.4)

La lectura ayuda a desarrollar la imaginación y la creatividad, factores importantes en la sociedad actual, que junto al conocimiento, desarrollan la actividad tecnológica, hecho primordial para el desarrollo del país.

En la actualidad, la ciencia y la tecnología nos bombardean por todos lados y es necesario estar preparados para saber aprovechar todos los beneficios que representan, para esto la lectura cumple un papel prioritario.

En conclusión, la lectura es un medio esencial para el aprendizaje, porque ayuda a que los individuos adquieran un sin fin de conocimientos de diferentes temas, lo que da como resultado una persona culta que se autoeduca y que beneficia a la sociedad en la que vive. Además la lectura apunta no solo al desarrollo intelectual de una persona sino también al afectivo lo que ayuda a un desarrollo integral del ser humano.

Es importante fomentar el hábito lector en los estudiantes para que el aprendizaje sea más efectivo y desarrollen destrezas lectoras necesarias para que la lectura se convierta en aprendizaje. El papel del profesor es básicamente de facilitador, que motiva al alumno a la lectura, buscando procesos interesantes y significativos para sus estudiantes. El mejor profesor no es el que da las mejores respuestas a las preguntas de sus alumnos, sino el que les ayuda a encontrarlas.

5.3 LA PRÁCTICA LECTORA DESDE EL CRITERIO DE LOS ESTUDIANTES Y DOCENTES

La investigación de campo, como se explicó en la parte de Metodología, se realizó a diferentes grupos de estudiantes y docentes tanto de colegio como de universidad, para poder obtener información sobre varios temas referentes a la práctica lectora. Los análisis de los resultados se verán a continuación:

5.3.1 Información General

5.3.1.1 Edad de los investigados

Al analizar la tabla No. A1, con respecto a los estudiantes se tiene tres grandes grupos. En primer lugar, los estudiantes del décimo año de educación básica donde el 90,32% oscilan entre 13 y 15 años y solo un 9,68% tienen entre 16 a 18 años de edad. En segundo lugar, el 88,46% de los estudiantes de bachillerato tienen entre 16 y 18 años mientras que un 11,54 % está comprendido entre 19 y 20 años. Y por último, se encuentran los estudiantes universitarios, donde se establece más variación de edad, así se tiene que la mayoría, el 74,20% está entre 21 y 26 años, el resto representa el 25,80% que se distribuye de la siguiente manera: entre 19 y 20 años el 6,45%, entre 27 y 38 años el 17,74% y el 1,61% se encuentra entre 42 y 43 años.

Del análisis de los docentes se concluye que las edades de los entrevistados son diversas. Respecto a los docentes de Educación Media, en el rango comprendido entre 30 y 41 años existe mayor cantidad de profesores 59,99% con una tendencia mayor entre 39 y 41 años. También existe un porcentaje alto entre maestros que sobrepasan los 50 años es 23,33%. Un menor porcentaje ocupan los docentes entre 24 y 29 años con 6,66% y entre 42 y 46 años con 10,10%.

5.3.1.2 Nivel de instrucción de los padres

En la investigación realizada, analizando la instrucción de los padres tabla No. A2, se tiene una clara diferencia entre los padres de los jóvenes de colegio con los de universidad.

Para los alumnos de colegio, tanto de décimo año como de tercero de bachillerato, la mayoría de sus padres y madres que únicamente han terminado la educación básica. Estos porcentajes se encuentran entre el 61,3% y 67,3%. Los padres de los estudiantes de décimo año, que han culminado la educación media se encuentra en un porcentaje del 32,3% y las madres en un 35,5%, mientras que los de tercero de bachillerato tienen un porcentaje menor del 26,9%, tanto para los padres como para las madres. El porcentaje que pertenece a la educación superior es bajo para los dos tipos de estudiantes, en los primeros vemos una diferencia entre padres 6,5% y madres 1,6% y para los segundos no hay diferencia y el porcentaje es de 5,8%.

Analizando la instrucción de los padres de los estudiantes universitarios, se ve una clara diferencia, la mayoría han acabado la instrucción superior los padres en un 59,7% y las madres en 45,2%; los que acabaron la educación media tienen un porcentaje menor, los padres en un 27,4% y las madres en 35,5% y por último, el porcentaje más bajo se encuentran entre los padres que han culminado la educación básica, 12,9% y las madres en 19,4%.

Como conclusión, se tiene que la mayoría de padres y madres de estudiantes del colegio, únicamente han terminado la educación básica (64,7%), mientras que la mayoría de padres y madres de los estudiantes universitarios han culminado la educación superior (52,5%). Este parámetro nos indica que la relación entre padres y madres universitarias versus estudiantes universitarios es directamente proporcional.

En cuanto a los docentes, los resultados varían entre los dos grupos. Analizando a los profesores de Educación Media, se tiene una similar situación a sus estudiantes, el mayor porcentaje de padres 73,3% y madres 63,3%, se encuentran en el rango de educación básica, teniendo en este caso una madre analfabeta. El porcentaje de padres que han seguido la educación media, es de 23.3% para padres y madres con el 30%, sin embargo donde encontramos un menor porcentaje es en los padres que han seguido la educación superior, tanto padres como madres 3,3%.

Con respecto a los profesores universitarios, varía el mayor porcentaje, según el sexo de los padres. En el caso de los padres, existe un mayor porcentaje en los que han culminado la educación básica 40% y la educación superior 32,5 %, mientras que las madres el porcentaje mayor está en las que han terminado la educación media 52%. Si bien en este caso, los padres y madres que se encuentran en el rango de educación superior no tienen los porcentajes más altos, sin embargo no son porcentajes bajos como los de los profesores de educación media.

5.3.1.3 Instrucción y estado civil de los docentes

Al analizar la instrucción de los docentes tabla No.A3, se tiene que el porcentaje mayor 50% corresponde a los docentes que han seguido un postgrado, luego se encuentran los docentes de pregrado con un 45,71% y de bachillerato se tiene un escaso porcentaje de 4,29%. Estos resultados son muy alentadores porque indica que los docentes se preocupan cada vez más de su preparación pedagógica.

Con respecto al estado civil, la mayoría de docentes son casados 74,29%, solteros el 20%, divorciados el 4,29% y viudos el 1,43%.

5.3.2 Aspectos de orden personal

5.3.2.1 Tiempo dedicado a la lectura

Si bien todos los entrevistados, en concenso respondieron que la lectura era una herramienta muy importante para el aprendizaje y en si para la vida, al analizar la tabla No.1 que muestra el “tiempo dedicado a la lectura”, se puede notar que un gran porcentaje de todos los encuestados dedican únicamente media hora diaria a la lectura, siendo el porcentaje más alto los estudiantes de décimo año con un 69,35% y el menor porcentaje está entre los profesores universitarios con un 20%.

Asi también, si se analiza a los que más leen, se tiene que los profesores universitarios leen más de tres horas diarias en un 15%, seguidos de los estudiantes universitarios con un 8,06%, los estudiantes de bachillerato con un 7,69%, los profesores de educación media con un 6,67% y por último de los estudiantes de décimo año, donde ninguno lee más de tres horas diarias.

Más del 80% de los estudiantes de décimo año y de tercero de bachillerato, lee únicamente de media a una hora diaria. Mientras que el 80% de los demás grupos analizados, leen de media hora a dos horas diarias. Teniendo en cuenta que el 80% es un porcentaje alto, se puede concluir que si bien, en los niveles superiores (docentes y estudiantes universitarios), leen mayor cantidad de tiempo, no tienen necesariamente una cultura lectora, porque la mayoría de encuestados se encuentran en los niveles más bajos de tiempo dedicado a la lectura.

5.3.2.2 Frecuencia de la práctica lectora en los tiempos libres

Al hablar de la práctica lectora en los tiempos libres, se está hablando del gusto que tiene los encuestados por la lectura. Parámetro sumamente importante para la autorealización de cada individuo. El autoaprendizaje, a través de la lectura, es básico para poder mejorar cada día en el trabajo diario, sea del docente como del estudiante.

Según la tabla No.2, se puede hacer una diferenciación entre docentes y estudiantes. Los porcentajes mayores de frecuencia lectora, es decir **todos los días**, se encuentran entre los docentes. Los universitarios tienen un 55% y los de educación media un 46,67%. Mientras que los porcentajes más altos de los estudiantes se encuentran en la frecuencia lectora de **dos a cuatro veces por semana**, el mayor porcentaje es de los de tercero de bachillerato 51,92%, de décimo año 40,32% y los universitarios en un 37,10 %.

Los menores porcentajes tanto en los docentes como en los estudiantes es la frecuencia de **nunca**. El porcentaje más alto en este ítem, se encuentra en los profesores de educación media 6,67% y el más bajo en los profesores universitarios 0%. Si bien el porcentaje de los docentes de educación media, es bajo, no deja de ser preocupante, porque hay un pequeño grupo de maestros que nunca leen, lo cual puede trascender a sus estudiantes.

5.3.2.2.1 Tipos de lectores de acuerdo a la frecuencia de la lectura en los tiempos libres

En la tabla 2.1 se divide a los lectores en frecuentes (leen todos los días y de dos a cuatro veces por semana), ocasionales (leen de dos a tres veces por semana) y no lectores (leen una vez por mes o nunca).

Los porcentajes más altos en todos los grupos encuestados se encuentran entre los **lectores frecuentes**. Los que tienen el mayor porcentaje son los profesores universitarios con un 80% y los docentes de educación media con un 76,67%. Entre los estudiantes se tiene que los lectores más frecuentes son los de tercero de bachillerato 69,23% y los menos frecuentes los de décimo año 61,29%.

Dentro de los **lectores ocasionales**, casi todos los grupos oscilan entre 15,38% y 17,74%, únicamente los estudiantes de décimo año tienen un porcentaje alto del 24,19%.

En cuanto a los **no lectores**, se tiene claramente definidos dos grupos distintos, los docentes y los estudiantes. Los docentes tienen un porcentaje bajo entre el 2,5% docentes universitarios y 6,67% los docentes de educación media; mientras que en los estudiantes los porcentajes suben y se encuentran entre el 14,52% para los de décimo año y 19,35% para los universitarios.

Al contrastar la frecuencia lectora con el tiempo dedicado a la lectura, se tiene que si bien la mayoría de encuestados leen **menos de una hora**, la frecuencia lectora en la mayoría es de **todos los días** o por lo menos de **dos a cuatro veces por semana**.

5.3.2.3 Lecturas de preferencia

Para analizar las lecturas que prefieren leer los encuestados se dividió en cuatro grupos, las obras de interés personal, las de interés para el estudio, publicaciones periódicas y comics.

Con respecto a las **obras de interés personal**, los porcentajes más altos de frecuencia lectora todos los días corresponden a los docentes, con un 37,5% los profesores universitarios y con un 36,67% los de educación media. Los porcentajes correspondientes a los estudiantes son bajos y se encuentran entre el 8,06% los de décimo año y los universitarios y el 9,62% los de tercero de bachillerato.

En la frecuencia de dos a cuatro veces por semana, los porcentajes de todos los grupos investigados son altos, principalmente dentro del grupo de los estudiantes que oscilan entre el 41,94% para los estudiantes de décimo y el 44,23% para los de tercero de bachillerato. Los profesores tienen un porcentaje menor, 30% los docentes universitarios y 26,67% los docentes de educación media.

Los porcentajes más bajos de todos los grupos investigados corresponden a la frecuencia nunca. Los estudiantes y docentes universitarios tienen el porcentaje

más bajo 0%, mientras que los estudiantes de tercero de bachillerato tienen el porcentaje más alto 9,62%

En conclusión, un porcentaje alto de docentes leen obras de interés personal todos los días, mientras que la mayoría de estudiantes las lee de dos a cuatro veces por semana.

Al analizar las **obras de interés para el estudio**, se ve que los porcentajes de lectura diaria son más altos que los que correspondían a las obras de interés personal. El 63,33% pertenece a los profesores de educación media, el 41,94% a los estudiantes universitarios, el 40% a los profesores universitarios, el 32,26% a los estudiantes de décimo año y por último el 30,77% a los de tercero de bachillerato.

Los porcentajes más bajos, al igual que en las obras de interés personal, pertenecen a la frecuencia nunca y van desde el 0% de los docentes universitarios hasta el 4,84% de los estudiantes de décimo año.

Es notorio que la lectura diaria de obras de interés para el estudio es alta en todos los grupos investigados.

La **lectura de publicaciones periódicas**, tiene un alto porcentaje de lectura diaria entre los docentes universitarios 52,50% y el más bajo porcentaje pertenece a los estudiantes de décimo año con un 11,29%.

En la frecuencia de dos a cuatro veces por semana, todos los grupos investigados tienen un alto porcentaje empezando por los profesores de educación media con el 63.33% y finalizando con los profesores universitarios con el 30%.

Si se analiza el parámetro de no lectores (frecuencias nunca y una vez por mes), se tiene como resultado que los docentes tienen un porcentaje menor a los estudiantes. Los docentes universitarios tienen el 0% y los docentes de educación

media el 6,67%. Mientras que los estudiantes, tienen porcentajes que van desde el 25,81% en los estudiantes de décimo hasta el 11,54% en los alumnos de tercero de bachillerato. Los resultados de los estudiantes son preocupantes, teniendo en cuenta que en las publicaciones periódicas, es donde se encuentran las noticias que suceden en la actualidad.

La frecuencia de **lectura de comics**, es muy diferente a las anteriores. Los porcentajes de lectores frecuentes (todos los días y dos a cuatro veces por semana) son altos en los estudiantes de décimo 53,22% y tercero de bachillerato 44,23% y bajos en los estudiantes universitarios 19,36% y los profesores de educación media 23,33%. Mientras que los no lectores (nunca y una vez por mes) son más frecuentes entre los docentes de educación media 63,33%, los docentes universitarios 52,50% y los estudiantes universitarios 51,61%.

En conclusión, se tiene que los lectores más frecuentes de comics están entre los estudiantes de décimo año y tercero de bachillerato.

5.3.2.4 Motivaciones para la lectura

La lectura es el punto de partida de un sin fin de actividades básicas para el ámbito escolar, laboral y personal. Una persona que no lee tiene una total desventaja con respecto a sus semejantes que han adquirido el hábito de la lectura. La lectura implica conocimiento, aprendizaje, entretenimiento, alegría, gozo, etc, situaciones vitales para los seres humanos. Por tanto, es necesario “formar hábitos de lectura logrando que el individuo recurra regularmente y por su propia voluntad a los materiales de lectura como medio eficaz para satisfacer sus demandas”(www.clubdelibros.com/profo119.htm, 2005-12-16, 8:00)

Uno de los aspectos importantes para formar hábitos de lectura en los niños desde el preescolar, es la motivación a la lectura. Esta se les debe dar tanto en casa, como en el jardín de infantes y luego en la escuela. Cuando un niño se siente

motivado a leer, sentirá placer de hacerlo y eso le llevará a que se convierta en un joven y adulto lector.

Al analizar la tabla no.7, donde se observa **la motivación por la lectura** de nuestros encuestados, se puede notar que ésta va incrementando en relación al grado de formación que tienen.

Así se tiene que, el porcentaje de frecuencia siempre va incrementando y los docentes tienen los porcentajes más altos, profesores de educación media 50% y profesores universitarios 57,50%. Con respecto a los estudiantes, los de más alto porcentaje son los estudiantes universitarios 27,42%, luego los de tercero de bachillerato 25% y por último los de décimo año con el 16,13%.

En la frecuencia muchas veces tiene motivación por la lectura, el porcentaje más alto es para los estudiantes universitarios con un 45,16% y el más bajo para los estudiantes de bachillerato con un 26,92%.

Al observar los resultados de pocas veces tiene motivación por la lectura, se tiene que los porcentajes son bastante altos para los estudiantes de tercero de bachillerato (48,08%) y décimo año (45,16%), siendo esto preocupante debido a que la lectura es una actividad importante para el estudiante.

En último ítem referente a que nunca tiene motivación por la lectura, casi todos los grupos tienen un porcentaje de 0%, menos los estudiantes de décimo año que alcanzan un porcentaje de 8,06%, lo cual requiere la toma de decisiones inmediatas para motivar el hábito de lectura en estos jóvenes.

En la tabla 7.1 donde se analiza **las razones para no dedicarse a la lectura**, la mayoría de encuestados no contestaron porque únicamente había que contestar si la respuesta anterior era **nunca**. Sin embargo al analizar las pocas respuestas queda como conclusión que el 11,54% de los estudiantes de tercero de bachillerato y el 3,23% de los estudiantes universitarios no leen porque no tienen tiempo. Para

el 9,62% de estudiantes de tercero de bachillerato y el 3,23% de estudiantes de décimo año, la lectura no es de su interés personal. Por último el 25% de estudiantes de tercero de bachillerato, el 12,90% de estudiantes de universidad y el 4,84% de estudiantes de décimo año, prefieren otros entretenimientos que la lectura.

En conclusión, la razón más importante para que los estudiantes no se dediquen a la lectura es porque prefieren otros entretenimientos. Según las entrevistas informales que se realizó en el Colegio Rumiñahui, algunos estudiantes comentaron que la mayoría de su tiempo libre ven televisión, juegan juegos electrónicos o simplemente pasean, muy pocos comentaron que dedican su tiempo libre a la lectura.

Con respecto a las **personas que les han motivado a la lectura (tabla no.8)**, están entre las de más alto porcentaje el padre, la madre y los maestros. Así se tiene que para los estudiantes de décimo, la que más motivó en la lectura es la madre con 58,06%, seguido del padre con 48,39% y los maestros con el 30,65%. Para los de tercero de bachillerato, en cambio, los de mayor influencia fueron los maestros con 48,08%, luego la madre con el 36,54% y a continuación el padre con el 26,92%. En el caso de los estudiantes universitarios, al igual que los de bachillerato, los que más motivaron son los maestros con el 56,45%, luego el padre con el 45,16% y después la madre con el 40,32%.

En cuanto a los docentes, en los porcentajes correspondientes a los profesores de educación media se puede notar que el padre es el que más les ha motivado hacia la lectura, con el 46,67%, luego los maestros con el 36,67% y a continuación la madre con el 30%. Por último, en los profesores universitarios, se ve que los maestros son los que más han influido con el 47,50%, después el padre con el 35% y la madre con el 32,5%.

En todos los grupos analizados, los que menos han influido en el hábito son sus compañeros y familiares.

Las **razones para dedicar el tiempo a la lectura (tabla no.9)** son diversas, sin embargo, en todos los grupos investigados el mayor porcentaje dedica tiempo a la lectura por aprender y por capacitación. En el caso de los estudiantes, la segunda razón es por realizar trabajos de clase, mientras que en el caso de los maestros, es por placer.

El porcentaje de personas que leen por no estar aburridos, es relativamente bajo, entre los docentes (10% docentes universitarios, 6,67% docentes de educación media) y estudiantes universitarios 4,84%. En los estudiantes de décimo y de tercero de bachillerato sube un poco a 25,81% y 15,38%, respectivamente.

Con respecto a leer por obligación, los porcentajes son bastante bajos, lo cual es una muy buena señal, únicamente los estudiantes de tercero de bachillerato tienen el 1,92% y los de universidad el 4,84%, los demás grupos investigados tienen un porcentaje nulo.

Para analizar el **tiempo dedicado a la lectura según la bibliografía (tabla 9.1)**, se dividió en 5 tipos de libros: voluntarios, de clase, diarios, revistas y comics; y el tiempo de lectura podía ser escogido escoger entre menos de una hora, de una a tres horas y más de tres horas.

La mayoría de estudiantes de décimo año y tercero de bachillerato, leen menos de una hora las cinco clases de libros, voluntarios, de clases, diarios, revistas y comics, teniendo el más alto porcentaje los diarios. De una a tres horas lo que más leen los alumnos de décimo son los comics y los de bachillerato las revistas y los libros de clase. El porcentaje de lectura de más de tres horas es mínimo en los dos grupos, los porcentajes más altos son 4,8% en la lectura de comics de los estudiantes de décimo y 9,9% en la lectura de libros voluntarios en los estudiantes de bachillerato.

Al analizar la lectura menor a una hora, lo que más leen los docentes tanto de educación media como de universitaria son los diarios, mientras que los estudiantes universitarios los comics. En los tres grupos de encuestados, se puede notar que, en la lectura de libros voluntarios y de clase, los porcentajes pertenecientes a una a tres horas y más de tres horas de lectura, son superiores.

En conclusión, los estudiantes universitarios y docentes en general, leen mayor cantidad de tiempo que los estudiantes de décimo y de bachillerato.

La pregunta de la encuesta donde se pedía los **libros leídos en un año**, en muchas de las ocasiones no fue contestada. Sin embargo, al analizar las respuestas, se tiene que la mayoría de encuestados leen lo mínimo, de 1 a 3 libros al año. El porcentaje más alto de encuestados que leen de 4 a 6 libros anuales es de los docentes, tanto de educación media como universitarios 30% y el más bajo corresponde a los estudiantes de décimo año 11,29%. Por último, analizando que grupo encuestado es el que más libros lee anualmente, se puede ver que son los docentes universitarios con el 20% y los que menos los estudiantes de décimo con un 9,68%.

5.3.2.5 Tenencia de biblioteca personal

Es importante que en todos los hogares se acostumbre a tener una pequeña biblioteca donde los miembros de la familia puedan consultar sus inquietudes o a su vez encuentren un libro interesante o divertido para leer, sin embargo, en muchas familias de nuestro país no existe esta valiosa costumbre. Así se tiene que, en los estudiantes de décimo año, el porcentaje de estudiantes que no tienen una biblioteca en el hogar es de 72,58%. (tabla no.10)

Los demás grupos encuestados tienen un porcentaje mayoritario en los individuos que si tiene biblioteca, así se tiene el porcentaje positivo de los estudiantes de bachillerato es de 59,62%, de los estudiantes universitarios el 90,32%, de los profesores de educación media el 93,33% y los profesores universitarios el 92,50%.

Para concluir, se puede decir que mientras más alto nivel de estudio se tiene, más común es tener una biblioteca en casa.

Saber exactamente el número de libros que se tiene en las bibliotecas personales es una pregunta difícil de responder, esto se pudo observar en la encuesta, ya que la pregunta número 11 “¿cuántos libros posee?” no fue respondida por varias personas. En todo caso, con las respuestas adquiridas se puede afirmar que la mayoría de encuestados tienen más de 51 libros en su biblioteca personal. Únicamente los estudiantes de tercero de bachillerato tienen un mayor porcentaje de alumnos 13,46%, que tienen de 21 a 30 libros en su casa. (tabla No.11)

5.3.2.6 Adquisición de libros (tabla No. 12)

Una buena biblioteca es un lugar donde los jóvenes puedan acudir a realizar tareas, investigar, cumplir con trabajos, despejar dudas e incógnitas, etc. La calidad y cantidad de libros en una biblioteca particular es importante y también tener libros actualizados y de diversos temas.

Según la tabla aplicada para este tema, se observa que los porcentajes mayores de libros existentes en las bibliotecas de todos los grupos investigados, son de **textos de estudio** y los más bajos de **publicaciones periódicas**, que al parecer no son de mucho interés para los investigados o las desechan luego de ser leídas.

El resto de libros como **obras de referencia, libros especializados y obras literarias** fluctúan su porcentaje según el grupo de estudio

5.3.2.7 Frecuencia de las visitas a la biblioteca (tabla No. 13 y 14)

El porcentaje de estudiantes de décimo año que asisten a la biblioteca **todos los días**, es sumamente bajo, en comparación a los demás grupos que oscilan entre el 10% y 14%. Este porcentaje, evidencia la falta de motivación que se tiene hacia la lectura.

Analizando los porcentajes en los profesores de educación media, que asiste a la biblioteca se tiene que **todos los días** solo el 10%, de **dos a cuatro veces por semana** van el 23,33%, y de **dos a tres veces por mes** el 25,81%.

En el caso de los profesores universitarios se puede apreciar que los porcentajes son iguales a los anteriores, e incluso bajan en los que asisten de **dos a cuatro veces** por semana al 7,50%, y sube los que van de **dos a tres veces por mes** al 32,50%.

La inasistencia de los docentes a las bibliotecas, se debe a que cuentan con la suya en casa y además tienen el Internet, que se ha convertido en un método de consulta que ahorra tiempo, sin embargo, un buen libro es irremplazable. Si bien pueden existir varias razones por las que los docentes no asistan frecuentemente a las bibliotecas, es importante que ellos motiven a sus estudiantes a que visiten las bibliotecas y se conviertan en buenos lectores.

Analizando los motivos por los que visitan la biblioteca, se tiene que **por consulta** el porcentaje más alto es de los alumnos de tercero de bachillerato con el 92,31% y el menor porcentaje se encuentra entre los profesores de educación media con el 46,67%. En cuanto a **ampliar conocimientos** los profesores de educación media tienen el 46,67%, que no difieren mucho de los profesores universitarios con el 42,50%, el resto de investigadores, tienen porcentajes más bajos, lo que significa que no les interesa auto-educarse. Con respecto a **la lectura recreativa** los niveles no son muy altos, fluctúan entre el 5,77% y el 14,52% a excepción de los maestros de educación media que leen el 23,33%. Los estudiantes de los tres niveles tienen un porcentaje alto entre el 40,32% y el 50% en lo que se refiere a acudir a la biblioteca para **hacer deberes y trabajos**, mientras que el de los docentes es bajo. Al analizar el porcentaje más bajo de todos los grupos, se puede apreciar que es la asistencia a la biblioteca para **solicitar libros para su domicilio**, el mayor porcentaje en este ítem está en los estudiantes universitarios.

Esto significa que para los docentes, las principales razones para asistir a la biblioteca son por consulta y por ampliar conocimientos. Mientras que para los

estudiantes, las razones más importantes son por consulta y para hacer trabajos y deberes.

5.3.2.8 Autovaloración de las destrezas lectoras (tabla 15 y 15.1)

La lectura desarrolla varias destrezas importantes que ayudan a que el aprendizaje sea cada vez mejor y más significativo, siendo el educando el gestor de este aprendizaje. En la tabla No.15 se han descrito algunas de estas destrezas, así se tiene que los alumnos universitarios y profesores de los dos niveles, son los que en mayor porcentaje han desarrollado la destreza de **extraer ideas principales y secundarias**, esto es esencial para poder realizar resúmenes.

A través, de la lectura se **incrementa también el vocabulario**, quienes aprovechan este beneficio de la lectura son todos los grupos investigados, sobretodo los docentes y los estudiantes universitarios. Al incrementar el vocabulario, **incrementan el conocimiento de sinónimos y antónimos** que servirán tanto para realizar sus trabajos de clase como en su vida cotidiana, los porcentajes existentes en esta destreza son los más bajos con relación a las otras destrezas, así se tiene que según los estudiantes de décimo año, solo el 9,68% de personas ha desarrollado esta destreza gracias a la lectura, mientras que los que más han desarrollado esta destreza son los docentes universitarios con el 42,50%.

La lectura también desarrolla la destreza de **mejorar la ortografía**, destreza básica para poder escribir de manera correcta. Para los estudiantes universitarios, esta destreza es la que más han desarrollado gracias a la lectura en el 80,65%.

Con respecto a **la capacidad de análisis y síntesis**, los investigados que más han desarrollado esta destreza, son los docentes (62,5%) y luego los estudiantes universitarios (43,55%); los estudiantes de décimo son los que menos creen haber desarrollado esta destreza (11,29%). Por último, **predecir el significado del texto** no ocupa un porcentaje muy alto en todos los grupos investigados, los porcentajes oscilan entre entre el 20% y el 30%.

La práctica lectora favorece a la fluidez; mientras más se lee, hay más rapidez lectora. Este parámetro se analizó en la tabla No. 15.1 al preguntar **cuántas páginas lee en una hora**. En esta tabla, existió un porcentaje alto de investigados que no supieron contestar, entre el 40% y el 50% aproximadamente.

Entre las respuestas, se tiene que los mayores porcentajes de entrevistados se encuentran en el mínimo de páginas por hora de lectura esto es de 1 a 15 páginas. Estos porcentajes se encuentran entre el 25,81% para los estudiantes universitarios hasta el 45,16% para los estudiantes de décimo año. Únicamente los docentes universitarios, tiene su mayor porcentaje en la frecuencia de 16 a 30 páginas. En la frecuencia de 46 páginas o más, los que más alto porcentaje tienen son los estudiantes universitarios con el 8,06%, seguidos de los docentes universitarios con el 5%.

En conclusión, el grupo que menos rapidez lectora tiene son los estudiantes de décimo año con el 45,16% y los que mayor rapidez lectora son los estudiantes con el 8,06% y docentes universitarios con el 5%.

5.3.3. La lectura y el uso del Internet.

5.3.3.1. Nivel de destrezas para el manejo del Internet. (tabla 16)

“Ya no hay actividad que no esté inmersa en la red de la computación, ni persona que no tenga contacto con ella, como parte fundamental del éxito y el progreso para el siglo XXI”. (Editexpa, p.3)

La Internet hoy en día es la manera más fácil y rápida de obtener información, sin embargo, en ocasiones esta información no es totalmente verídica, ni está completa, por tanto hay que ser críticos y analizar bien la información obtenida por esta fuente.

Además, las consultas por internet, son propicias para que los alumnos no lean la totalidad del artículo, sino que únicamente copien al pie de la letra la información sin antes analizarla y priorizar la información más relevante. Este problema, se

presenta por la limitación que tiene el estudiante en el desarrollo de la destreza de análisis y síntesis; situación que debe ser solventada por los maestros de los diferentes niveles de educación.

Según la tabla No.16, los que mejor han desarrollado la destreza del manejo del internet, son los estudiantes (58,06%) y docentes universitarios (45%). Mientras que se nota una falencia en el desarrollo de esta destreza en los maestros de educación media, teniendo en cuenta que el 26,67% no manejan el internet y el 40% tienen un manejo regular. Estos últimos datos son preocupantes, ya que en la actualidad el internet es de gran ayuda para la autocalificación de los individuos.

5.3.3.2. Facilidades para acceder a la Internet (tabla 17)

Si bien, en la actualidad el Internet ha llegado a constituirse una herramienta fundamental para la investigación educativa, no todos los estudiantes tienen la posibilidad económica de poder tenerlo en sus hogares porque no pueden adquirir una computadora. Sin embargo existe algunos lugares donde los estudiantes y docentes pueden ingresar al Internet, estos son los laboratorios de computación del Colegio y la Universidad o en un Cyber.

El mayor porcentaje de estudiantes universitarios (69,35%) y de profesores de educación media (36,67%), entran al internet desde su domicilio. Los profesores universitarios, también tiene un porcentaje representativo entre los que entran al internet desde su domicilio (45%), sin embargo, el porcentaje más alto se encuentra en los que ingresan al internet en la universidad que trabajan (47,5%).

Al contrario, la mayoría de estudiantes de décimo año y tercero de bachillerato que acceden al Internet son desde sitios que se encuentran fuera de su casa, así se tiene que los estudiantes de décimo, ingresan al internet desde su colegio (40,32%), y los alumnos de tercero de bachillerato, manejan el internet con un porcentaje mayor desde un cyber (53,85%).

5.3.3.3. Frecuencia de acceso a Internet con fines de consulta y estudio (tabla 18)

El contar con una computadora en casa, influye directamente con la frecuencia del acceso a Internet. Así se tiene que, el grupo investigado que más alto porcentaje tiene en el acceso de todos los días son los estudiantes universitarios con el 58,06%, en el cuadro anterior este grupo reflejó ser el que más ingresa a internet desde su domicilio. Otro grupo que ingresa diariamente al internet son los maestros universitarios en el 32.50%. Los demás grupos, tienen un bajo porcentaje en el ingreso diario a internet.

Un dato que preocupa es el de los docentes de educación media, estos tienen un alto porcentaje en la frecuencia nunca, lo que significa que el 23,33% de entrevistados nunca acceden a internet. Esta información, es negativa, teniendo en cuenta la importancia del uso del internet en la educación actual.

5.3.3.4. Tiempo que utilizan en las consultas por Internet (tabla 19)

La demanda de personas que necesitan entrar en Internet es tal que los cyber han proliferado significativamente, es tan notorio en todas las calles de la ciudad encontrar estos sitios llenos de usuarios que acuden a estos lugares por diversas razones.

Han dejado un poco de lado los libros, hoy en día es más rápido consultar en el internet, se obtiene gran cantidad de información y no hay que movilizarse a ningún sitio. Sin embargo, se debe escoger de manera óptima la información, con un sentido crítico que deseche la información basura.

Los que más tiempo consultan en el Internet son los estudiantes universitarios, quienes revisan la red una hora diaria en el 53.23%, mientras que los estudiantes de décimo año y los de bachillerato están a la par con el 40.32% y el 40.38% respectivamente.

Con respecto a los docentes, el porcentaje de docentes universitarios que ingresan a la internet una hora diaria es del 50%, sin embargo si se analizan a los docentes de educación media, se tiene que solo el 23,33% ingresa una hora diaria a la internet y el 63,33% no contestan a la pregunta.

Se concluye que en su mayoría, los profesores de educación media, todavía no tienen la suficiente destreza para manejar el internet para usarlo como un instrumento útil para su auto capacitación, ya que no acuden el tiempo ni la frecuencia suficientes.

5.3.3.5. Utilidad del Internet (tabla 20)

Aparte de la investigación, “chatear” o enviar y recibir correo se ha convertido en una necesidad, porque la comunicación se la realiza casi de manera instantanea. Además, en la actualidad existe mucha migración y el internet es la mejor manera de comunicarse con los familiares y amigos que se encuentran lejos.

La razón más común que tienen los grupos investigados para ingresar al internet, es buscar información teórico científica. Los estudiantes universitarios son los que más alto porcentaje tienen en este ítem 88,71%, mientras que los de más bajo porcentaje son los profesores de educación media con un 53.33%.

Tanto para los estudiantes como para los docentes universitarios, enviar y recibir correo electrónico es una razón importante para el uso del internet. con el 77,42% y el 70% respectivamente.

Otras actividades que ameritan el uso del internet para los estudiantes de décimo año y los estudiantes de universidad, son el “chatear” y hacer amigos.

5.3.3.6. Temas de mayor consulta en el Internet (tabla 21)

Los temas más buscados en la red por los estudiantes consultados, son los de las diferentes asignaturas de estudio. Los alumnos de décimo año tienen el 69,35%, los de bachillerato el 75% y los universitarios el 83,87%.

Con relación a los docentes de educación media y universitarios, los temas consultados con mayor frecuencia en el internet son los referentes a contenidos científicos, con porcentajes del 50% y 57.50% respectivamente. En segundo lugar, se encuentran los temas referentes a las asignaturas de estudio.

Esta información, indica que tanto estudiantes como maestros, utilizan el internet básicamente para consultar temas referentes a su labor estudiantil y docente, dejando a un lado temas que involucren su interés personal.

5.4. ANÁLISIS Y RELACIÓN DE VARIABLES

5.4.1. Tiempo de dedicación a la lectura y el ciclo de estudios (tabla 22)

En la tabla No. 22, se compara el tiempo dedicado a la lectura, pero únicamente entre los estudiantes de décimo año y tercero de bachillerato del Colegio Nacional Rumiñahui.

Se puede notar claramente que los estudiantes de bachillerato, dedican más tiempo a la lectura, ya que el porcentaje más alto (50%) está en una hora, mientras que el porcentaje más alto de los estudiantes de décimo (69,35%) es de media hora.

Además, el 7.69% de estudiantes de bachillerato dedican más de tres horas a la lectura, en contraste de los de décimo que el porcentaje es nulo.

Este resultado, seguramente se debe a que los estudiantes de bachillerato tienen mayor necesidad de leer por su actividad académica

5.4.2. Frecuencia de la lectura y el ciclo de estudios (tabla 23)

Con relación a la frecuencia lectora, si se divide en lectores frecuentes, ocasionales o no lectores, se puede acotar que los estudiantes de tercero de bachillerato, tienen un porcentaje mayor de **lectores frecuentes**, esto es el 69,23% con relación al 62,29% de los estudiantes de décimo año.

Si se revisa los **lectores ocasionales**, se observa un mayor porcentaje en los estudiantes de décimo año. Mientras que los **no lectores**, tienen un mayor porcentaje entre los estudiantes de bachillerato, siendo mínima la diferencia con los de décimo año.

Al analizar los porcentajes de los **no lectores** en los dos cursos, se ve que es alto, oscilan entre 13% y 14% aproximadamente, situación que es preocupante para el colegio y debe ser atendida por profesores y autoridades.

5.4.3. Razones para dedicar tiempo a la lectura y su relación al ciclo de estudios (tabla 24)

Los resultados de esta tabla, son muy similares entre los dos grupos investigados, la mayor razón para dedicarse a la lectura es **por aprender** con un 43% aproximadamente para los dos grupos. La segunda causa es **para realizar trabajos de clase** con un promedio del 25,49%. Luego sigue para **no estar aburrido, por placer** y por último por que **me obligan**, donde unicamente se ve un porcentaje de 1,54% en los estudiantes de bachillerato.

Lamentablemente, solo el 12.42% lee por placer; el gusto por la lectura debe ser inculcado a los niños desde pequeños y motivado mediante actividades que llamen la atención a los estudiantes, para que adquieran un hábito lector que les ayudará a su desarrollo personal e intelectual.

5.5. CONCLUSIONES

1. La mayoría de padres y madres de estudiantes del colegio, únicamente han terminado la educación básica, mientras que la mayoría de padres y madres de los estudiantes universitarios han culminado la educación superior. Este parámetro nos indica que la relación entre padres y madres universitarias versus estudiantes universitarios es directamente proporcional.

2. Al contrastar la frecuencia lectora con el tiempo dedicado a la lectura, se tiene que si bien la mayoría de encuestados leen **menos de una hora**, la frecuencia lectora en la mayoría de los docentes es de **todos los días** y de los estudiantes **dos a cuatro veces por semana**.

3. La bibliografía que más lee los encuestados son las obras de interés para el estudio, tanto los docentes como los estudiantes de todos los niveles.

4. La motivación por la lectura va incrementando en relación al grado de formación que tienen los encuestados, a menor formación, menor motivación y viceversa. Los que menos motivación lectora tienen son los estudiantes de décimo de básica.

5. La razón más importante para que los estudiantes no se dediquen a la lectura es porque prefieren otros entretenimientos como la televisión, los juegos electrónicos y el paseo.

6. Las personas que más han motivado a la lectura en todos los grupos investigados son el padre, la madre y los maestros y los que menos son sus compañeros y familiares.

7. La mayor razón para dedicar el tiempo a la lectura por parte de todos los grupos investigados es por aprender y capacitarse. En el caso de los estudiantes, la segunda razón es por realizar trabajos de clase, mientras que en el caso de los maestros por placer.

8. Los estudiantes universitarios y docentes en general, leen mayor cantidad de tiempo que los estudiantes de décimo año de básica y de tercero de bachillerato.
9. Los docentes universitarios, es el grupo que más libros lee anualmente, mientras que los estudiantes de décimo año son los que menos libros leen.
10. Los estudiantes de décimo de básica son los que tienen el más alto porcentaje de miembros que no tienen una biblioteca en el hogar. Mientras más alto nivel de estudio tienen, más común es tener una biblioteca en casa donde la mayoría de libros son textos de estudio.
11. El porcentaje de docentes que asiste a las bibliotecas es bajo. Esto puede ser debido a que cuentan con la suya en casa o por el creciente uso del Internet, que se ha convertido en un método de consulta efectivo y que ahorra tiempo.
12. La gran mayoría de consultados asisten a la biblioteca para realizar consultas o ampliar sus conocimientos.
13. Las destrezas que más se han desarrollado con la práctica lectora, según los encuestados son el incremento del vocabulario, extraer ideas principales y secundarias ; y mejorar la ortografía.
14. Los grupos que más destreza tienen en manejar el internet son los docentes y estudiantes universitarios y el grupo que menos destreza tiene son los profesores de educación media.
15. El contar con una computadora en casa, influye directamente con la frecuencia al acceso al Internet. El grupo que más alto porcentaje tiene en el **acceso de todos los días** es el de estudiantes universitarios.

16. La mayor razón para que los consultados accedan al internet es por buscar información teórico científica, luego siguen otras razones como “chatear” o enviar y recibir correo electrónico.

17. Los estudiantes de tercero de bachillerato, dedican más tiempo a la lectura que los estudiantes de décimo de básica. Además tienen un porcentaje mayor en el grupo de lectores frecuentes.

18. Las razones principales de los estudiantes de décimo y bachillerato, para dedicarse a la lectura son aprender y realizar trabajos de clase.

5.6 PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

Luego de terminar el análisis de las encuestas y entrevistas realizadas tanto a los docentes como a los estudiantes del décimo año de educación básica del Colegio Nacional Rumiñahui, se realizó una matriz que presenta las Fortalezas, Oportunidades, Debilidades y Amenazas que tienen el colegio con respecto a la práctica lectora para poder rescatar el problema principal de la Institución y con esto plantear un proyecto para mejorar la práctica lectora entre los alumnos. A continuación, se presenta la matriz:

MATRIZ FODA

FORTALEZAS	OPORTUNIDADES
<p>Existe un alto nivel de preparación y experiencia en los docentes del plantel, es factible la aplicación de la excelencia en la prestación de servicios educativos, el 90% de los docentes son profesionales en educación y están dispuestos a participar en programas que fomenten la lectura.</p> <p>La Institución realiza varios programas que incentivan a la lectura como: Minuto cívico, Libro Leído interno e intercolegial y Periódico Mural.</p> <p>La ubicación del Plantel es estratégica, permite facilidades de transporte y vigilancia.</p>	<p>El colegio cuenta con la aceptación de la comunidad, la población reconoce al plantel como un centro de cultura y superación.</p> <p>Mediante mecanismos de autogestión se pueden mejorar los departamentos, laboratorios, talleres y biblioteca.</p> <p>Existe buena colaboración de los padres de familia.</p> <p>Es posible sostener un intercambio de experiencias educativas con otras entidades del sector, por lo tanto es necesario un mejoramiento de las relaciones institucionales.</p>
DEBILIDADES	AMENAZAS
<p>Se debe mejorar notoriamente la atención al alumno y al padre de familia.</p> <p>La biblioteca existente se encuentra en mal estado, con libros deteriorados y no actualizados, es necesario adecuar mejor el espacio físico y controlar el uso del televisor.</p> <p>Existe entre el alumnado de Décimo de básica un alto porcentaje de falta de motivación por la lectura (53,22%).</p> <p>Durante las visitas a la Institución se observó que el programa del Periódico Mural no se lo realiza de forma adecuada.</p> <p>Al ser un colegio nocturno, un gran porcentaje de estudiantes trabajan por la mañana, por tanto tienen poco tiempo para dedicar a la lectura.</p>	<p>Pobreza y desnutrición en el alumnado provoca altos índices de deserción y pérdidas de año.</p> <p>Descomposición familiar y bajo nivel cultural de los padres y madres de familia (61,3% y 62,9% respectivamente) coadyuvan al bajo rendimiento académico y falta de motivación a la lectura del alumno. (ver tabla A2)</p>

Problemas principales:

- Falta de motivación a la Lectura por parte de los estudiantes de Décimo Año de Básica.
- La biblioteca se encuentra en mal estado y no cumple el objetivo para el que fue creada.

**PROYECTO DE MEJORAMIENTO DE LA PRACTICA LECTORA PARA LOS
ALUMNOS DEL DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO
NACIONAL “RUMIÑAHUI”**

1. TÍTULO DEL PROYECTO: Actividades creativas para motivar a los alumnos a acercarse a la lectura, escritura y expresión oral.

2. ANTECEDENTES: La falta de motivación es un problema que se presenta de manera general en los estudiantes. Existen otras distracciones que llaman más su atención (ver tabla No.7.1) como la televisión y los juegos de video que les ocupa la mayoría de su tiempo libre y les coarta la posibilidad de que desarrollen su imaginación, creatividad y capacidad de razonamiento.

La motivación es un proceso que debe ser incentivado desde la infancia, teniendo como modelo a seguir en sus padres. Lamentablemente, el 61,3% de los padres y 62,9% de las madres de los alumnos de décimo año (tabla No.A2), han asistido únicamente a la escuela básica, lo que influye en el grado de motivación que puedan transmitir a sus hijos e hijas. Por lo tanto, el papel que debe cumplir el Colegio, en este caso, es de suma importancia.

Por estas razones, se tiene estudiantes que no leen lo suficiente y esto conlleva a una mala ortografía, un vocabulario limitado, una expresión oral deficiente, falta de capacidad para redactar, de hacer análisis y síntesis, etc., destrezas que deben ser desarrolladas en los estudiantes con la ayuda de los docentes siendo estos apoyados por la planificación de un proyecto anual.

El Centro Educativo ha realizado algunas actividades para motivar la lectura en sus estudiantes. En las encuestas realizadas a los docentes se encuentran actividades como el *concurso del libro leído*, tanto interno como intercolegial; el *minuto cívico* que se lo realiza los días lunes a primera hora y consiste en exponer un tema de interés en 10 minutos aproximadamente; y el *periódico mural* donde se exponen las fechas cívicas y culturales. Sin embargo, en la etapa investigativa de este trabajo, se notó que esta última actividad, no se la realiza a cabalidad puesto que las carteleras están vacías y mal tenidas (ver las fotografías en los anexos).

Estas actividades son responsabilidad exclusiva de los docentes del área de Lenguaje, lo cual excluye a los demás maestros de la posibilidad de involucrarse activamente en el desarrollo de las diferentes destrezas concernientes a la lectura.

Analizando estas diferentes estrategias realizadas durante algunos años en el Colegio Nacional Rumiñahui, se ha llegado a la conclusión de que no han sido suficientes para motivar de manera efectiva a los alumnos del Décimo año de Educación Básica y desarrollar de manera óptima sus destrezas lectoras.

3. FINALIDAD:

En el Colegio Nacional Rumiñahui, de acuerdo a la visión Institucional, esperan “formar bachilleres de alta calidad, con una sólida fundamentación científica, dominio de habilidades básicas profesionales y desarrollo de valores fundamentales que le permitan asimilar y regular los cambios socio-históricos del momento y proyectarse eficazmente hacia el futuro”. (Colegio Nacional Nocturno Rumiñahui, Plan Estratégico Institucional 2002-2005 p.17)

4. MARCO INSTITUCIONAL³:

El Colegio Nacional Nocturno “Rumiñahui” , ubicado en la provincia de Pichincha, cantón Rumiñahui, parroquia Sangolquí, calle Quito s/n y Montúfar, fue creado en octubre de 1973 como institución formadora de recursos humanos, particularmente de aquel sector de la población de Sangolquí, que por diversas circunstancias ocupacionales no podía asistir al ciclo diurno de educación regular o que por la distancia les estaban negadas las instituciones educativas nocturnas de la Capital. En ese entonces los jóvenes trabajadores del Cantón clamaban a viva voz la posibilidad de continuar estudiando para así lograr un nivel cultural y técnico que les posibilite mejorar su condición laboral y por tanto mejorar sus niveles de vida familiar.

Este clamor fue acogido y apoyado por tres instituciones promotoras del desarrollo: El Departamento de Educación de Adultos de la Dirección Provincial de Ecuación de Pichincha, el I. Municipio de Rumiñahui y el Club Rotario del Valle de los Chillos; estas entidades estatal, municipal y particular aunaron esfuerzos con la finalidad de potenciar en el trabajador las destrezas básicas para el desempeño laboral y elevar su nivel cultural, el acuerdo se celebró en Sesión Solemne de Octubre de 1973 del Consejo Municipal de Rumiñahui, evento que contó con la presencia de los señores: Profesor Carlos Poveda, Director del Departamento de Ecuación de adultos; el señor Lucio Sosa, Vicepresidente del I. Consejo Cantonal de Rumiñahui; y el señor Antonio Cobo, Presidente del Club Rotario del Valle de los Chillos. El acuerdo fue publicado en el Registro Oficial del 25 de Febrero de 1976, la trayectoria brillante de servicio a la comunidad ha sido avalada por la autoridad respectiva mediante los siguientes acuerdos:

³ Información obtenida del PEI del Colegio Nacional Rumiñahui

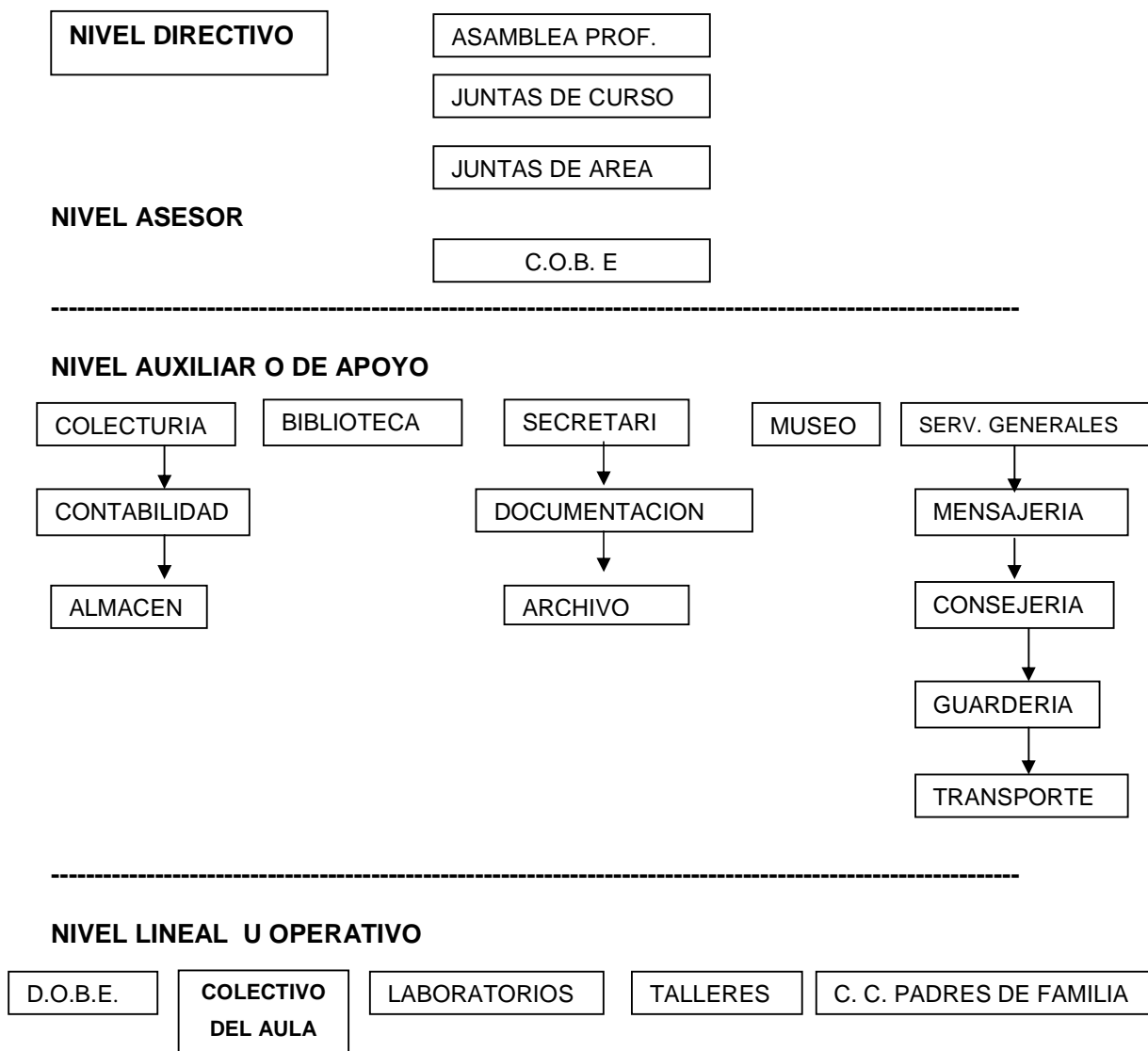
**AUTORIZACIONES DE FUNCIONAMIENTO:
SECCION NOCTURNA**

CURSO:	CICLO	ESPECIALIZACIÓN	N.- DE ACUERDO	FECHA
1º , 2º ,3º	BÁSICO ADAPTADO	----	13 91	74-05-06
1º , 2º , 3º	BÁSICO REGULAR	---	104	76-02-16
4º	DIVERSIFICADO	F.M.; Q.B.	19 05	76-09-07
5º	DIVERSIFICADO	F.M.; Q.B.	20 45	77-08-05
6º	DIVERSIFICADO	F.M.; Q.B.	28 08	78-09-06
4º	DIVERSIFICADO	C.C. SOCIALES	225	91-10-04
4º	DIVERSIFICADO	INFORMÁTICA	34 62	92-08-06
4º	DIVERSIFICADO	MEC. AUTOMOTRIZ	34 62	92-08-06
5º	DIVERSIFICADO	C.C. SOCIALES	34 62	92-08-06
5º	DIVERSIFICADO	INFORMÁTICA	31 96	93-12-03
5º	DIVERSIFICADO	MEC. AUTOMOTRIZ	31 96	93-12-03
6º	DIVERSIFICADO	C.C. SOCIALES	31 96	93-12-03
6º	DIVERSIFICADO	INFORMÁTICA	559	96-12-08
6º	DIVERSIFICADO	MEC. AUTOMOTRIZ	559	96-12-08

**AUTORIZACIONES DE FUNCIONAMIENTO:
SECCIÓN VESPERTINA**

CURSO	CICLO	ESPECIALIZACIÓN	Nº DE ACUERDO	FECHA
1º	BÁSICO	---	00 54	91-01-10
2º	BÁSICO	---	232	91-10-14
3º	BÁSICO	---	34 62	92-08-06
4º	DIVERSIFICADO	INFORMÁTICA	31 96	95-12-03
5º	DIVERSIFICADO	INFORMÁTICA	26 80	96-08-08
6º	DIVERSIFICADO	INFORMÁTICA	559	96-12-08
4º, 5º , 6º	DIVERSIFICADO	MEC. AUTOMOTRIZ	23 90	96-06-07

ORGANIGRAMA ESTRUCTURAL
COLEGIO NACIONAL "RUMIÑAHUI"⁴



⁴ Información obtenida del PEI del Colegio Nacional Rumiñahui.

5. OBJETIVOS DEL PROYECTO:

5.1. Realizar el periódico mural del Colegio con el objetivo de desarrollar en los jóvenes las destrezas relacionadas con la investigación.

5.2. Hacer de la biblioteca un espacio motivador donde los estudiantes asistan con agrado y se incentiven a leer.

5.3. Dramatizar una obra de teatro que incentive la expresión oral en los alumnos en base a la lectura y la expresión corporal.

5.4. Crear un cuento sobre un tema de interés personal para desarrollar diferentes destrezas lectoras como mejorar la ortografía y la redacción.

6. RESULTADOS ESPERADOS:

Al culminar el año lectivo 2006-2007 y todas las actividades propuestas en el proyecto, se espera que los estudiantes de décimo año del Colegio Técnico Rumiñahui, hayan desarrollado varias destrezas específicas importantes con relación a leer, escribir y hablar, destrezas generales, que van íntimamente relacionadas entre si y que hacen de la lectura una actividad más placentera.

A través de la actividad del periódico mural, se logrará que los alumnos se interesen en la investigación de temas específicos, desarrollen el análisis y la síntesis, destrezas importantes en décimo año de Educación Básica. Con relación a la creación de cuentos cortos, se pretende que los estudiantes sean capaces de desarrollar su creatividad, imaginación, capacidad de redacción y mejorar su ortografía de una manera agradable y creativa. Los talleres de teatro darán como resultado jóvenes extrovertidos que puedan actuar frente al público, llenos de alegría y con una adecuada expresión oral.

El mejorar la biblioteca hará que los estudiantes acudan frecuentemente a este lugar para realizar sus trabajos de investigación, ver los documentales, hacer consultas para sus deberes o simplemente leer algo interesante, asistiendo con agrado y por su propia voluntad.

7. ACTIVIDADES:

El proyecto propuesto, se va a dividir en cuatro grandes estrategias que serán realizadas durante el año lectivo 2006-2007, estas estrategias ayudarán a motivar a los jóvenes a la lectura. Si bien las actividades escogidas, no son exclusivamente de lectura sino también se incluyen actividades de desarrollo de la escritura y expresión oral, las cuales tienen como finalidad también incentivar a la lectura. Las estrategias planteadas son las siguientes:

7.1 Estrategia No.1: Periódicos Murales

Objetivo: Utilizar las carteleras existentes en el Colegio para exponer un tema interesante que incentive la investigación y la capacidad de análisis y síntesis de los estudiantes.

Destrezas a desarrollar:⁵

a) Leer

1. Resaltar y subrayar en el texto de lectura.
2. Elaborar mapas conceptuales.
3. Consultar revistas, periódicos, libros de texto, atlas, enciclopedias, almanaques, etc.
4. Inferir el significado de las palabras según el contexto.
5. Emplear sinónimos y antónimos
6. Consultar al diccionario
7. Inferir las ideas principales y secundarias del texto

⁵ Destrezas tomadas de la "Reforma Curricular para la Educación Básica" del Ministerio de Educación y Cultura, 1998.

8. Resumir

b) Hablar

1. Entrevistar

c) Escribir

1. Consultar fuentes de información

2. Escribir de manera legible

3. Elaborar borradores

4. Mantener orden y secuencia lógica en las ideas

5. Revisar la ortografía en el escrito

Actividades a realizar:

Esta actividad se realizará ocupando la cartelera que se encuentra en el área de las clases de décimo de básica. Los temas serán cambiados cada semana y se turnarán entre los tres paralelos. La actividad empezará en el primer trimestre y durará todo el año. Las actividades son:

1. Al principio del año para iniciar la actividad, dialogar sobre la importancia de la investigación con los estudiantes, motivarlos para que se entusiasmen en realizar el periódico mural, escuchando sugerencias sobre como realizarlo, llegando a un consenso entre alumnos y docente.
2. Dar la oportunidad a que los alumnos planteen los temas a exponer.
3. Escoger el tema los lunes de cada semana, según el paralelo que le corresponda.
4. Hacer grupos de trabajo para dividir responsabilidades.
5. Visitar la biblioteca y realizar la investigación del tema con la guía del docente responsable, tanto en los libros como en el internet.
6. Revisar el material investigado por los alumnos.
7. Realizar los correspondientes resúmenes, gráficos, organizadores gráficos y material para el periódico mural
8. Corrección de los trabajos realizados y escritura de la versión final.
9. Decoración y exposición del periódico mural para presentarlo al resto del colegio.

Evaluación: Los estudiantes desarrollan de manera óptima las destrezas concernientes a la investigación y son capaces de exponer de forma escrita un tema planteado.

7.2. Estrategia No.2: Arreglo de la biblioteca

Objetivo: Hacer de la biblioteca un lugar acogedor que estimule y motive a los estudiantes a visitarla para realizar sus trabajos escolares, investigaciones, ver documentales interesantes, o simplemente sentirse motivados a leer los libros existentes.

Destrezas a desarrollar:

a) Leer:

1. Utilizar ambientes de lectura y biblioteca
2. Seleccionar los textos de lectura

Actividades a realizar:

Para realizar esta actividad, se pedirá la colaboración de los padres de familia y se organizará una minga un fin de semana. Se realizará lo siguiente:

1. Pintar las paredes de la biblioteca y realizar un aseo general.
2. Retirar el material que no corresponde a la biblioteca.
3. Adecentar las vitrinas y estanterías para ordenar los libros de manera adecuada.
4. En las fotografías incluidas en los anexos de esta tesis, se puede observar el desorden existente en los carteles y mapas didácticos, por tanto se debe ordenar por áreas y tener un listado de carteles disponibles, siendo estos un importante material didáctico que puede ser utilizado por todos los docentes en la institución.

5. Para incentivar la visita de los estudiantes a la biblioteca, se transmitirá documentales interesantes una vez por mes.

Evaluación: Los estudiantes se sienten motivados para asistir a la biblioteca frecuentemente durante el año escolar.

7.3. Estrategia No.3: Dramatización

Objetivos:

- Disfrutar de la lectura y las manifestaciones culturales como el teatro, para desarrollar destrezas de expresión oral en un medio de recreación y mejor uso del tiempo libre.
- Ayudar a los estudiantes que tienen dificultades en lectura y expresión oral.

Destrezas a desarrollar:

a) Leer:

1. Seguir instrucciones escritas
2. Leer y volver al texto cuantas veces sea necesario

b) Hablar:

1. Expresar emociones, sentimientos, dudas, suposiciones, conjeturas, etc.
2. Adecuar la entonación, el ritmo, el gesto y el tono de voz, según la intencionalidad y la circunstancia comunicativa.
3. Dramatizar
4. Describir oralmente objetos, ambientes y personajes.

Actividades a realizar:

Una problemática presente en todas las aulas de clase, es la diferencia de nivel académico entre los estudiantes. Algunos de los docentes de la Institución investigada, mostraron una gran preocupación por este tema, ya que existen

algunos estudiantes que no están en un nivel académico adecuado a su edad y esto se debe a la falta de motivación hacia la lectura. Para solucionar este problema, se ha organizado una actividad que se realizará exclusivamente con los alumnos que presentan problemas en el área de lenguaje en lo referente a expresión oral y lectura. Además, se la realizará en el segundo trimestre, fuera del horario escolar, siendo un extracurricular que apunta a la nivelación académica. Las actividades que se realizarán son:

1. Escoger al grupo de alumnos de los tres paralelos de décimo de básica que más dificultad presenten en lectura y expresión oral.
2. Leer varias obras de teatro con los estudiantes y escoger la obra a representar.
3. Escoger los actores para cada personaje.
4. Entrega de libretos a los estudiantes.
5. Practicar los diálogos y dramatización individual con cada alumno, guiado por el docente.
6. Elaborar la escenografía y utilería
7. Práctica grupal para la presentación final.
8. Presentación de la obra teatral, frente a los padres de familia.

Evaluación: Los alumnos dramatizan diferentes papeles, se expresan oralmente con soltura y disfrutan de la lectura.

7.4. Estrategia No.4: Creando su propio cuento

Objetivo: Desarrollar en los estudiantes la capacidad de creación y realización de un cuento escrito, utilizando los conocimientos previos y disfrutando de la actividad.

Destrezas a desarrollar:

a) **Leer:**

1. Reconocer elementos implícitos del texto, narrador, tiempo, espacio, personajes, etc.

2. Distinguir realidad y fantasía en el texto.
3. Leer oralmente con fluidez, claridad, ritmo, entonación y expresividad.
4. Juzgar los contenidos del texto a partir de los conocimientos y opiniones propias.
5. Activar conocimientos previos.
6. Contestar y formular preguntas.

b) Hablar:

1. Narrar hechos reales o imaginarios.
2. Debatir

c) Escribir:

1. Escribir de manera legible.
2. Generar ideas para escribir.
3. Lograr interés y creatividad en el escrito.
4. Revisar la ortografía y puntuación en el escrito.
5. Controlar la presentación del escrito.
6. Emplear sinónimos y antónimos.
7. Revisar el texto para lograr el uso consistente del tiempo verbal, eliminar oraciones incompletas, corregir el uso de nexos y relaciones, etc.
8. Escribir la versión final.

Actividades a desarrollar:

Estas actividades se realizarán durante el tercer trimestre del año escolar con todos los alumnos del Décimo de básica de la Institución, al final se realizará un concurso para escoger el mejor cuento. Las actividades a realizarse son:

1. Motivar a través de la lectura del cuento "El gallo descontento" a los jóvenes para que usando su imaginación y creatividad desarrollen su propio cuento.

2. Con la ayuda del cuento anterior se deducirá junto con los alumnos la estructura de un cuento. Para esto, se utilizará la técnica de preguntas y lluvia de ideas. Algunas de estas preguntas serán:
 - a. ¿Qué es un cuento?
 - b. ¿Qué partes conforman un cuento?
 - c. ¿Cuáles son los elementos de un cuento?
 - d. ¿Qué debe tener el inicio de un cuento? ¿Por qué?
 - e. ¿Qué debe tener el final de un cuento?
3. Con la información recabada, indicar a los jóvenes la estructura con la que está conformado el cuento.
4. Luego de la motivación brindada, se les explicará a los alumnos sobre la actividad que se va a realizar y el concurso interno que tendrá lugar.
5. Los alumnos deberán escoger el tema sobre el cual se basará su cuento.
6. Tomando en cuenta la estructura del cuento, los jóvenes empezarán a redactar su cuento con la guía del maestro.
7. Al terminar el primer borrador, el alumno junto con el maestro, lo corregirán las veces que sea necesario para finalmente publicarlo.
8. Una vez terminada la corrección los estudiantes procederán a pasar a limpio su cuento y dibujar o buscar gráficos que correspondan al texto escrito.
9. Escribirán la versión final del cuento con sus respectivos gráficos.
10. Al finalizar los cuentos, cada alumno enseñará y leerá su cuento a toda la clase para la elección del mejor cuento por cada paralelo.
11. En un acto especial y motivante, se realizará la elección final del mejor cuento. Para esto se escogerá un jurado neutral, compuesto por un profesor, el rector y un representante de una editorial que pueda publicar el cuento.

Evaluación: Los estudiantes realizan un cuento para mejorar las destrezas de expresión escrita y lectura, en un ambiente creativo y motivador.

8.Factibilidad:

El proyecto a realizar es factible porque los componentes necesarios tanto humanos, de infraestructura y económicos, están al alcance de las posibilidades del plantel. Si se analiza la parte humana, indispensable en este tipo de proyectos, el personal docente del plantel, según las entrevistas realizadas, está dispuesto a colaborar para mejorar el hábito lector en los estudiantes, ya que se ha convertido en una prioridad académica para mejorar el nivel de aprendizaje que tienen los mismos.

En cuanto a la infraestructura, el colegio cuenta con los espacios necesarios para desarrollar las actividades planificadas, como el espacio de la biblioteca y las carteleras para los periódicos murales. Sin embargo, como ya se analizó anteriormente, no están en óptimas condiciones.

Con respecto a lo económico, las actividades planificadas no requieren de mayor egreso. En el caso de la biblioteca, que es la actividad que mayor egreso requiere, se pedirá la colaboración de los padres de familia y se realizará una rifa, pidiendo donaciones de premios a la comunidad, si fuese necesario.

9.Presupuesto:

El presupuesto se lo desglosa según las actividades a realizarse, así se tiene:

1) Periódico Mural

Item	Cantidad	Precio Unitario ⁶	Total
Carteleras	1	Existente en el colegio	0
Pliego de papel cometa	10	0,10	1,0
Pliego de papel crepé	10	0,30	3,0
Pliego de fomix	10	1,25	12,5
Cinta de embalaje	3	0,80	2,4
Goma	3	2,50	7,5
Resma de papel bon	5	3,80	19,0
Caja de marcadores		Utiles escolares de cada alumno	0
Caja de pinturas		Utiles escolares de cada alumno	0
Computadoras e impresoras		Existente en el colegio	0
Total			45,4

2) Biblioteca:

Item	Cantidad	Precio Unitario ⁷	Total
Pintura de latex	1	6,0	6,0
Pintura blanca hueso	1	28,0	28,0
Lijas de agua	15	0,30	4,5
Pitura de madera	1	20,0	20,0
Lijas de madera	15	0,50	7,5
Tiñer	1	4,10	4,10
Brochas	5	3,50	17,5
Papel periódico		Aporte de los alumnos	
Escobas		Existentes en el colegio	
Utiles de aseo		Existentes en el colegio	
Televisión y DVD		Existentes en el colegio	0
Copias de documentales	8	3,0	24,0
Total			111,6

⁶ Datos obtenidos en la Papelería Gaby.

⁷ Datos obtenidos en Ferretería Kywi

3) Dramatización

Item	Cantidad	Precio Unitario ⁸	Total
Cartones grandes		Aporte de los alumnos	
Sábanas usadas		Aporte de los alumnos	
Ropa usada		Aporte de los alumnos	
Temperas	3	4,00	12,0
Pliego de papel Crepé	10	0,30	3,0
Copias		Existe en el colegio	
Pliego de papel celofán	10	0,30	3,0
Papel aluminio	10	0,60	6,0
Papel oro	10	1,0	10,0
Pliego de cartulinas	10	0,30	3,0
Total			37,0

4) Crear su propio cuento

Item	Cantidad	Precio Unitario ⁹	Total
Esferos		Aporte de los alumnos	
Marcadores		Aporte de los alumnos	
Pinturas		Aporte de los alumnos	
Resma de papel bond	3	3,80	11,4
Cartulinas tamaño INEN	100	0,05	5,0
Total			16,4

Presupuesto total por las cuatro actividades

1) Periódico Mural	45,4
2) Adecantamiento de la biblioteca	111,6
3) Dramatización	37,0
4) Crear su propio cuento	16,4
Total	210,4

⁸ Datos obtenidos en Papelería Gaby

⁹ Datos obtenidos en Papelería Gaby

10. Financiamiento:

En cuanto al financiamiento, el Colegio cuenta con la mayoría de recursos como las computadoras, impresoras para **el cuento**; carteleras para el **periódico mural**; aula para la biblioteca, material de aseo, televisión, DVD para la **biblioteca** y copiadora para la **dramatización**.

El material reciclado como cartones, sábanas viejas, ropa usada, para la dramatización, serán proporcionados por los estudiantes.

Para cubrir los gastos del resto de materiales, esto es \$210,00, se realizará una rifa. Para este fin se harán los trámites pertinentes para la donación de premios con los almacenes e instituciones importantes del sector.

11. Cronograma:

Actividades	Sep.	Oct.	Nov.	Dic.	Ene.	Feb.	Mar	Abr.	May.	Jun.
1) Venta de boletos y realización de la rifa	X	X								
2) Periódico Mural		X	X	X	X	X	X	X	X	X
3) Adecantamiento de la biblioteca			X							
4) Transmisión de documentales en la biblioteca			X	X	X	X	X	X	X	X
5) Dramatización					X	X	X			
6) Creación del Cuento								X	X	X

BIBLIOGRAFIA

- BELTRÁN, Jesús, 1996, **Para comprender la Psicología**, Quinta edición, Verbo Divino, Pamplona, España.
- CLEMENTE, María, et al, 2003, **La enseñanza de la Lectura, Enfoque psicolingüístico y sociocultural**, Pirámide, Madrid.
- CHAMBA Javier y BUELE Mariana: 2005, **La Lectura como Medio de Aprendizaje de los Estudiantes de Educación Básica, Bachillerato y Universidad, Guía didáctica**, UTPL, Loja.
- CHARMEUX, Eveline, 1992 : **Cómo fomentar los hábitos de lectura**, Aula Práctica CEAC, Barcelona.
- COLEGIO NACIONAL NOCTURNO RUMIÑAHUI, **Plan Estratégico Institucional 2002-2005**.
- CONDEMARÍN, Mabel, 1999: **Lectura Temprana (Jardín Infantil y Primer grado)**, Ed. Andrés Bello, Santiago de Chile.
- COHEN, Rachel, 1982: **Aprendizaje precoz de la lectura ¿A los 6 años es ya demasiado tarde?**, Ed. CINCEL S.A., Madrid, España.
- DOWNING, John, et al, 1974: **Madurez para la lectura**, Ed. Kapelusz S.A., Buenos Aires.
- ESTEFANÍA, Joaquín, 2002, **Hij@, ¿qué es la globalización? La primera revolución del siglo XXI**, Aguilar, Bogotá.
- GRIJALVA, Martha, et. al, 1997, **APRENDO Sistema Nacional de Medición de Logros Académicos. Informe técnico del desarrollo, validación y aplicación de las pruebas APRENDO 1996**, MEC EB/PRODEC, Ecuador
- Ministerio de Educación y Cultura, 1998, **Reforma Curricular para la Educación Básica**, Ecuador.
- REZA Becerril, Fernando, **Ciencia, Metodología e Investigación**, Ed. Prentice Hall, México.

- SÁNCHEZ Corral, Luis, 1995, **Literatura infantil y lenguaje literario**, Piados, Barcelona.
- Varios: 1999, **Teclitas**, texto de computación 4, EDITEXPA, Guayaquil.
- VÁSQUEZ, Lola, 2000, **Ecuador: su realidad**, Fundación José Peralta, Quito, Ecuador.
- ZUBIRÍA SAMPER, Julián de, 1999: **Las Vanguardias Pedagógicas en la Sociedad del Conocimiento de la Escuela Nueva del Constructivismo**, Versión preliminar.
- ZUBIRÍA SAMPER, Miguel de, 1996: **Teoría de las Seis Lecturas**, Fondo de Publicaciones Bernardo Herrera Merino, Fundación Alberto Merani para el Desarrollo de la Inteligencia, Santafé de Bogotá.

Listado de páginas web consultadas:

- www.eduteka.org/Pisa2003.php, Competencia en lectura, diciembre 16 del 2005.
- www.monografias.com, Metodología de la lecto escritura, diciembre 16 del 2005.
- www.clubdelibros.com/profol119.htm, Animación a la lectura, diciembre 16 del 2005.
- www.apoyolingua.com, La importancia de la lectura, febrero 4 del 2005.
- www.planlectura.es/01desarrollo-del-plan.html, Plan de fomento de la lectura 2001-2004, diciembre 16 del 2005.
- www.aprendizajehoy.com, Aprendizaje, Noviembre 9 del 2005.
- www.cca.org.mx/reddecentrocomunitariodeaprendizaje, Tipos de aprendizaje, Octubre 30 del 2005.

ANEXOS

ANEXO No. 1

ANEXO No.2

ANEXO No.4

A. Muestra de estudiantes del décimo año de educación básica del Colegio Nacional Nocturno Rumiñahui

No.	Par.	Población	Mues	No.	Par.	Población	Mues
1	A	Acosta Sonia		50	B	Alquinga Angelica	
2	A	Alquinga Evelin	x	51	B	Anasí Lesli	x
3	A	Analuisa Andrés		52	B	Ayala Verónica	
4	A	Analuisa Miguel	x	53	B	Cantuña Jessica	
5	A	Andrade Gabriela	x	54	B	Carrera Miriam	
6	A	Bautista Jonathan	x	55	B	Casa Yadira	
7	A	Calispa Karina	x	56	B	Catagña Pablo	
8	A	Campo Edwin	x	57	B	Cedeño José	
9	A	Codena Jeferson		58	B	Criollo Ana	
10	A	Columbia Luis		59	B	Cuichán Alex	x
11	A	Cruz Edison		60	B	Chamorro Jonathan	
12	A	Cruz Angela		61	B	Chataxi Byron	x
13	A	Cruz Miriam		62	B	Chasiloa José	x
14	A	Cuatis Erika	x	63	B	Chávez Byron	
15	A	Cuichan Vanessa	x	64	B	Delgado Roberto	
16	A	Curimilma Christian		65	B	Flores Edwin	
17	A	Chasipanta Myriam		66	B	García Darío	x
18	A	Chiluzza Danilo		67	B	Gualotuña Johanna	x
19	A	Chillogalli Carlos	x	68	B	Guanoluisa Roberto	
20	A	Chiriboga Galo	x	69	B	Guañuna Diego	x
21	A	Escorza Cristina		70	B	Haro Edison	
22	A	Gallardo Mauricio		71	B	Legña Oscar	
23	A	Guachamboza Margot	x	72	B	Mamallacta Belsy	x
24	A	Guallichico Luis	x	73	B	Narvaez William	
25	A	Gualotuña Soraya		74	B	Narvaez Carmen	x
26	A	Guañuna Francisco		75	B	Navarrete Alex	
27	A	Haro Liliana		76	B	Oña María	x
28	A	Haro Ligia	x	77	B	Oña Henry	
29	A	Lala Edgar		78	B	Paca John	x
30	A	Loachamin Wilson	x	79	B	Padilla Tatiana	x
31	A	Luzón César		80	B	Paucar Oscar	
32	A	Mancheno Lenin		81	B	Pinargo Edwin	x
33	A	Morales Jenny	x	82	B	Pizarro Bladimir	
34	A	Nato Walter		83	B	Rea Fátima	x
35	A	Pachacama Jaime		84	B	Rocha Rosa	
36	A	Palacios Santiago	x	85	B	Simba Walter	
37	A	Pazmiño Martha		86	B	Simba Christian	
38	A	Proaño Gissella		87	B	Simbaña Luis	

39	A	Puma Esteban	x	88	B	Simbaña Víctor	x
40	A	Quinga Tatiana		89	B	Suntasig Daysi	x
41	A	Quispe Marcelo	x	90	B	Suntaxi María	x
42	A	Rivera Luis		91	B	Taco Christian	x
43	A	Salazar Ruth		92	B	Vasco David	
44	A	Suntaxi Angel	x	93	B	Vilaña Blanca	x
45	A	Tibanta Roberto	x	94	B	Zuñiga Javier	
46	A	Tupiza Wilmer	x	95	B	Yutayo Víctor	
47	A	Vilaña Daniel		96	B	Cuichan Cristian	x
48	A	Vilaña Edison		97	B	Llumiquinga Pedro	
49	A	Viscarra Nelson	x				

No.	Paralelo	Población	Muestra
98	C	Agualongo Alex	
99	C	Aguirre Carla	x
100	C	Angulo Mélida	
101	C	Apunte Evelyn	
102	C	Armijos Mayra	x
103	C	Bonilla Cristian	
104	C	Caiza Lucía	
105	C	Cantuña Jorge	x
106	C	Castillo Adrián	
107	C	Cevallos Verónica	x
108	C	Cuichan Wladimir	x
109	C	Cumbajín Daniel	x
110	C	Chanataxi Byron	x
111	C	De la Cruz Luis	x
112	C	Figueroa Luis	
113	C	Flores Jorge	
114	C	Gualotuña Luis	x
115	C	Gualpa Pablo	
116	C	Guallichico Alex	
117	C	Guaña Jonathan	x
118	C	Guañuna Miguel	x
119	C	Iza María	
120	C	Leime Patricio	x
121	C	León Luis	
122	C	Logacho Rosa	x
123	C	Loya Francisco	x
124	C	Llumiquinga Horacio	
125	C	Llusca Víctor	
126	C	Maigua Jorge	x
127	C	Molina José	
128	C	Montero Liliana	
129	C	Morales Henry	
130	C	Narvaez Carlos	x
131	C	Paca Andrea	

132	C	Palma Maritza	x
133	C	Pedraza Paola	
134	C	Quispe Juan	
135	C	Real Karen	x
136	C	Reimundo Leslie	
137	C	Rodriguez José	x
138	C	Simbaña Daisy	
139	C	Sisa Luis	
140	C	Sintaxi Mario	x
141	C	Tipán Alex	
142	C	Topón Luis	

(x) Alumnos escogidos para la muestra

Fuente: Nómina de estuantes entregada por el dirigente de décimo año de básica.

Elaboración: Las autoras

ANEXO No.5

**B. Muestra de estudiantes del tercero de bachillerato del Colegio Nacional
Nocturno Rumiñahui**

No.	Especial.	Población	Muestra	No.	Especialidad.	Población	Muestra
1	CCSS	Arellano Maribel	x	27	Comer. y Adm	Aguirre Fabián	x
2	CCSS	Caiza Angel	x	28	Comer. y Adm	Almache Oscar	x
3	CCSS	Cotacachi Diego	x	29	Comer. y Adm	Caiza Paola	x
4	CCSS	Chalco Luis	x	30	Comer. y Adm	Calispa Erika	x
5	CCSS	Chalco Pablo	x	31	Comer. y Adm	Cedeño Adriana	x
6	CCSS	Chicaiza Anita	x	32	Comer. y Adm	Chiguano Mónica	x
7	CCSS	Criollo Jonathan	x	33	Comer. y Adm	Chuquimarca Diana	x
8	CCSS	Díaz Rebeca	x	34	Comer. y Adm	Farinango Luisa	x
9	CCSS	De la Cruz Paulina	x	35	Comer. y Adm	Gualichico Adriana	x
10	CCSS	Gualotuña Vanessa	x	36	Comer. y Adm	Guaña Diana	x
11	CCSS	Guaña Leonardo	x	37	Comer. y Adm	Lugmaña Diego	x
12	CCSS	Iza Mayra	x	38	Comer. y Adm	Morales Dina	x
13	CCSS	Jara Anita	x	39	Comer. y Adm	Nasimba Alfonso	x
14	CCSS	Jara Sandra	x	40	Comer. y Adm	Oña Sandra	x
15	CCSS	Llumiyinga Diana	x	41	Comer. y Adm	Paillacho Diana	x
16	CCSS	Llumiyinga Andrea	x	42	Comer. y Adm	Reimundo Edison	x
17	CCSS	Medina Micaela	x	43	Comer. y Adm	Simba Luis	x
18	CCSS	Navarrete Christian	x	44	Comer. y Adm	Vallejo Aida	x
19	CCSS	Oña Mayra	x	45	Comer. y Adm	Vera Sofía	x
20	CCSS	Paredes Jeovany	x	46	Comer. y Adm	Alquinga Jaime	x
21	CCSS	Rojas Wilson	x	47	Comer. y Adm	Gualichico Edison	x
22	CCSS	Sánchez Clara	x	48	Comer. y Adm	Monge José	x
23	CCSS	Simba Oscar	x	49	Comer. y Adm	Simba Jaime	x
24	CCSS	Topón Tatiana	x	50	Comer. y Adm	Tapia Marcelo	x
25	CCSS	Vasquez Anita	x	51	Comer. y Adm	Llumiyinga Adriana	x
26	CCSS	Viracocha Oscar	x	52	Comer. y Adm	Yépez Christian	x

(x) Alumnos escogidos para la muestra

Fuente: Nómina de estudiantes entregada por el dirigente de tercero de bachillerato.

Elaboración: Las autoras

ANEXO No.6
Fotografías de los estudiantes del Colegio Nacional Rumiñahui

ANEXO No.7

Fotografías de las carteleras del Colegio Nacional Rumiñahui

ANEXO No.8

Fotografías de la biblioteca del Colegio Nacional Rumiñahui

ANEXO No.9

CUENTO: EL GALLO DESCONTENTO

Fue una hermosa y soleada mañana, en que el cielo no se veía manchado por una sola nube los animales habíanse reunido alrededor del trono de Dios y a una señal dada con la batuta, empezaron a gritar, mugir, balar, maullar y cantar a coro.

Solo un animal no tomó parte en el concierto y guardo un enfurruñado silencio. Era el gallo.

-¿Por qué no cantas, Gallo? -preguntó Dios.

-El estúpido sol me ciega – replicó el gallo – y además no hace nada de aire y mis ki-ki-ri-kis-no se propagan debidamente. Dejad, Señor, que sople el viento a fin de que mi voz se oiga en la lejanía.

-Muy bien dijo el Padre Celestial, de cuyo rostro desapareció la bondadosa sonrisa. – Se hará tal como tú deseas.

Extendió la mano y enseguida se levantó un ligero vientecillo.

Pero nuevamente permaneció callado el Gallo.

-Gallo sigues sin cantar – dijo Dios.

-Es que aquí en la tierra apenas noto el vientecito-replicó desafiador el Gallo-solo puedo cantar en lo alto, donde sopla la brisa y flotan las nubes.

-Entonces sube-replicó Dios, frunciendo el entrecejo-. Pero no rehuyas tu obligación por tercera vez.

Después de esto el Señor cogió al ave y la colocó en lo alto de una montaña.

Luego Dios levantó por tercera vez su batuta y todos los animales comenzaron la música. Pero tampoco ahora emitió su voz el Gallo.

-¿Sigues negándote a cantar, Gallo? – Preguntó, muy serio, Dios-. ¿Qué queja tienes ahora?

-Estoy helado, Señor, por que el viento sopla sobre mí desde todas direcciones y yo solo quería que soplase de una. Dadme una mejor protección para el viento y el frío. Entonces tal vez esté en condiciones de levantar la voz.

-Eres desobediente y obstinado. Debería castigarte rudamente. Pero, en mi bondad, satisfaré tus deseos y ya veremos si ahora estarás conforme.

Te colocaré en las agujas de los campanarios y en lo alto de las casas, para que siempre puedas vivir en las alturas. Te quitaré tu blanda y suave carne y te haré de una materia más dura, que llamaré plancha de hierro; así podrás desafiar a la más furiosa tormenta y a la lluvia, como deseas. Y cuando sople el viento girarás siempre en su dirección así solo lo notarás por un lado. Pero como hoy no has querido cantar a pesar de mis repetidas órdenes, en lo futuro permanecerás mudo hasta el fin de los siglos.

Y así creó Dios al Gallo veleta para castigar su obstinación y desobediencia.