



# **UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA**

*La Universidad Católica de Loja*

## **ÁREA SOCIO HUMANÍSTICA**

### **TÍTULO DE MAGISTER EN PEDAGOGÍA**

“Propuesta de intervención para mejorar el clima de aula en el séptimo grado de las escuelas “Reinaldo Espinosa Aguilar”, “Unidad Educativa Municipal La Pradera”, “Unidad Educativa Municipal Tierras Coloradas” en la ciudad de Loja , año lectivo 2016-2017”

**TRABAJO DE TITULACIÓN**

**AUTORA:** Cruz Duarte, Rocío Johanna

**DIRECTORA:** Unda Costa, Mónica Rosalba, Mgtr.

**CENTRO UNIVERSITARIO LOJA**

2017



*Esta versión digital, ha sido acreditada bajo la licencia Creative Commons 4.0, CC BY-NY-SA: Reconocimiento-No comercial-Compartir igual; la cual permite copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra, mientras se reconozca la autoría original, no se utilice con fines comerciales y se permiten obras derivadas, siempre que mantenga la misma licencia al ser divulgada. <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.es>*

*Septiembre, 2017*

## **APROBACIÓN DE LA DIRECTORA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

Mgtr.

Mónica Rosalba Unda Costa

**DOCENTE DE LA TITULACIÓN**

De mi consideración:

El presente trabajo de titulación denominado, "Propuesta de intervención para mejorar el clima de aula en el séptimo grado de las escuelas "Reinaldo Espinosa Aguilar", "Unidad Educativa Municipal La Pradera", "Unidad Educativa Municipal Tierras Coloradas" en la ciudad de Loja, año lectivo 2016-2017" realizado por Cruz Duarte Rocío Johanna, ha sido orientado y revisado durante su ejecución, por cuanto se aprueba la presentación del mismo.

Loja, Septiembre del 2017.

Mgtr. Mónica Rosalba Unda Costa

## DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS

“Yo Rocío Johanna Cruz Duarte declaro ser autora del presente trabajo de titulación “Propuesta de intervención para mejorar el clima de aula en el séptimo grado de las escuelas “Reinaldo Espinosa Aguilar”, “Unidad Educativa Municipal La Pradera”, “Unidad Educativa Municipal Tierras Coloradas” en la ciudad de Loja, año lectivo 2016-2017”, de la Maestría en Pedagogía, siendo la Mgtr. Mónica Rosalba Unda Costa, Directora del presente trabajo; y eximo expresamente a la Universidad Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales. Además certifico que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de mi exclusiva responsabilidad.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 88 del estatuto orgánico de la Universidad Particular de Loja, que en su parte pertinente dice: “Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado o trabajos de titulación que se realicen con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo de la universidad)”.

f):

Autor: Rocío Johanna Cruz Duarte

Cédula: 1103515092

## DEDICATORIA

A Dios que por su bendición me ayudo a culminar esta carrera con éxito.

Carles y Thiago mis razones de triunfar y seguir siempre adelante ya que siendo mi motor de vida permitieron ser mi inspiración para terminar con mucho orgullo este reto que tan difícil lo vi en el camino, para ellos mi vida y corazón.

Juan Carlos Feijoo por tu paciencia, tu amor, tu comprensión, por ir siempre de mi mano sin dejarme caer y apoyándome incondicionalmente, tu motivación siempre positiva y creyendo que lo lograría, me ayudaste hasta donde te era posible, incluso más que eso, gracias mi amor.

A mis padres por haberme forjado como la persona que soy en la actualidad, muchos de mis logros se los debo a ustedes entre los que incluye este, me formaron con muchos valores y mucho amor, va para ustedes Hugo y Blanca

## **AGRADECIMIENTO**

A las autoridades de la Universidad Técnica Particular de Loja, a la Coordinadora y Personal Docente de la Maestría en Pedagogía, quienes fueron los que impartieron valiosos conocimientos durante todo el proceso académico.

Mi gratitud a todas las personas que estuvieron inmersas en este trabajo investigativo, a todos ellos muchas gracias por haber colaborado desinteresadamente en todo momento.

## ÌNDICE DE CONTENIDOS

PORTADA .....	i
APROBACIÓN DE LA DIRECTORA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN .....	ii
DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS.....	iii
DEDICATORIA .....	iv
AGRADECIMIENTO .....	v
ÌNDICE DE CONTENIDOS.....	vi
INDICE DE TABLAS.....	viii
INDICE DE FIGURAS.....	ix
RESUMEN.....	1
ABSTRACT .....	2
INTRODUCCIÓN.....	3
<b>CAPITULO I</b> .....	<b>7</b>
MARCO CONCEPTUAL.....	7
1.1.    Clima social escolar de aula como factor clave para en el proceso de enseñanza-aprendizaje.....	8
1.1.1.    El clima escolar de aula: delimitación conceptual. ....	9
1.1.2.    Fundamentos psicológicos y pedagógicos del clima escolar. ....	9
1.1.3.    Importancia del clima social de aula en la enseñanza-aprendizaje. ....	10
1.1.4.    Características, dimensiones, instrumentos de evaluación del clima  escolar en el proceso de enseñanza aprendizaje.....	11
1.1.5.    Factores y procesos asociados al clima escolar de aula.....	13
1.1.6.    El  proceso  de  enseñanza  aprendizaje:  delimitación  conceptual, características como proceso interrelacionado. ....	14
1.1.7.    El proceso metodológico y didáctico en la enseñanza-aprendizaje.....	17
1.1.8.    La propuesta metodológica como estrategia de intervención para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje. ....	18
1.2.    Comunicación pedagógica como estrategia de intervención para mejorar el clima de aula.....	19
1.2.1.    Comunicación pedagógica: delimitación conceptual.....	20
1.2.2.    Paradigmas, principios, elementos, componentes de la comunicación pedagógica .....	21
1.2.3.    Importancia y características de la comunicación pedagógica en relación al clima escolar de aula. ....	22
1.2.4.    Estrategias metodológicas para el desarrollo de comunicación pedagógica en el proceso de enseñanza aprendizaje.....	23

<b>CAPITULO II</b> .....	24
DISEÑO METODOLÓGICO.....	24
2.1.    Diseño y tipo de investigación .....	26
2.2.    Métodos.....	26
2.3.    Población.....	27
2.3.1.    Características de los centros educativos.....	28
2.3.2.    Características de los docentes.....	30
2.3.3.    Características de los estudiantes. ....	31
2.3.4.    Rasgos sociales de los padres de familia. ....	32
2.4.    Técnica e instrumentos.....	33
<b>CAPITULO III</b> .....	36
3.1.    Clima de aula desde la percepción de estudiantes. ....	37
3.1.1.    Dimensiones del clima percepción de estudiantes.....	37
3.1.2.    Sub-escalas del clima percepción de estudiantes.....	38
3.2.    Clima de aula desde la percepción de profesores.....	39
3.2.1.    Dimensiones del clima percepción de profesores. ....	39
3.2.2.    Sub-escalas del clima percepción de docentes. ....	40
3.3.    Clima de aula desde la percepción de estudiante y docentes.....	41
3.3.1.    Relación de las dimensiones del clima escolar percibido por los docentes y estudiantes. ....	41
3.3.2.    Relación de las sub-escalas del clima escolar percibido por los docentes y estudiantes .....	42
3.4.    Relación del clima de aula de estudiantes con otras variables. ....	44
3.4.1.    Relación del clima de aula de estudiantes con la experiencia docente. ....	44
3.4.2.    Relación del clima de aula de estudiantes con el tipo de familia de los estudiantes. ....	44
3.4.3.    Relación del clima de aula de estudiantes con el rendimiento académico de los estudiantes. ....	45
3.4.4.    Relación del clima de aula de estudiantes con el nivel de estudio del padre y la madre .....	46
PLAN DE INTERVENCION.....	49
CONCLUSIONES .....	56
RECOMENDACIONES.....	58
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	59
ANEXOS.....	62

## INDICE DE TABLAS

Tabla N° 1. Población de escuelas investigadas.....	27
Tabla N° 2. Centro educativos .....	28
Tabla N° 3. Características de los docentes .....	30
Tabla N° 4. Características de los estudiantes.....	31
Tabla N° 5. Rasgos sociales de los padres de familia.....	32
Tabla N° 6. Puntuaciones medias de las dimensiones del CESE .....	37
Tabla N° 7. Puntuaciones medias de las sub-escalas de estudiantes.....	38
Tabla N° 8. Puntuaciones medias de las dimensiones del CESD .....	39
Tabla N° 9. Puntuaciones medias de las sub-escalas de docentes.....	40
Tabla N° 10. Relación del CES percibido por docentes y estudiantes.....	41
Tabla N° 11. Relación de las sub-escalas del CES percibido por docentes y estudiantes ..	42
Tabla N° 12. Relación del CESE con la experiencia docente.....	44
Tabla N° 13. Relación del CESE con el tipo de familia.....	44
Tabla N° 14. Relación del CESE con el rendimiento académico.....	45
Tabla N° 15. Relación del CESE con el nivel de estudio del padre .....	46
Tabla N° 16. Relación del CESE con el nivel de estudio de la madre .....	47

## INDICE DE FIGURAS

Figura N° 1. Población de alumnos en las escuelas .....	27
Figura N° 2. Características de los centros educativos .....	29
Figura N° 3. Características de los docentes .....	30
Figura N° 4. Características de los docentes .....	31
Figura N° 5. Rasgos sociales de padres de familia .....	32

## RESUMEN

La investigación relacionada con la intervención del clima social de aula, tuvo como objetivo “Delinear una propuesta de intervención para mejorar el clima social de aula fundado en la comunicación pedagógica del proceso de enseñanza-aprendizaje en los séptimos grados de la Escuela de Educación Básica “Dr. Reinaldo Espinosa Aguilar”, “Unidad Educativa Municipal La Pradera”, “Unidad Educativa Municipal Tierras Coloradas” de la ciudad de Loja, año lectivo 2016-2017”.

Para recopilar la información se utilizó la técnica de la encuesta, que se viabilizó a través de cuestionarios, los instrumentos utilizados para medir las variables de estudio fueron los cuestionarios sociodemográficos para docente y estudiantes, el registro de notas y la escala de clima social escolar CES. El análisis de los resultados permitió plantear una solución viable para mejorar el clima de aula. Se concluye que de todas las dimensiones y sub-escalas investigadas y relacionadas con diversas variables para saber aspectos relacionados con el clima de aula, nos muestran que de los resultados arrojados en la gran mayoría existe una correlación significativa y la afinidad por parte de estas variables con las dimensiones y sub-escalas nos ha demostrado que existe buenas relaciones entre docentes y estudiantes. A la vez existen ciertos puntos donde debemos tomar en cuenta y poner énfasis en trabajar sobre los mismos, por cuanto se presentan puntajes negativos lo que nos indica que el trabajo debe ir enfocado sobre esos puntos y de esta manera proponer estrategias que vayan a mejorar esos aspectos para el normal desenvolvimiento de los docentes, alumnos y de esa manera se genere un clima de aula apropiado para el proceso de enseñanza – aprendizaje.

**PALABRAS CLAVES.** Clima de aula, dimensiones, sub-escalas, docentes y estudiantes.

## SUMMARY

The research related to the intervention of the classroom social climate had the objective of "Delineating a proposal of intervention to improve the social climate of classroom based on the pedagogical communication of the teaching-learning process in the seventh grades of the School of Basic Education" Dr. Reinaldo Espinosa Aguilar ", " Municipal Educational Unit La Pradera ", " Municipal Educational Unit Tierras Coloradas "of the city of Loja, academic year 2016-2017.

To collect the information was used the survey technique, which was made via questionnaires, the instruments used to measure the study variables were the sociodemographic questionnaires for teachers and students, the register of grades and the scale of the school social climate CES. The analysis of the results allowed to propose a viable solution to improve classroom climate. We conclude that of all the dimensions and sub-scales investigated and related to various variables to know aspects related to the classroom climate, we show that of the results shown in the great majority there is a significant correlation and the affinity for these variables with the dimensions and sub-scales has shown us that there are good relationships between teachers and students. At the same time there are certain points where we must take into account and emphasize working on them, as negative scores are presented which indicates that the work should be focused on those points and in this way propose strategies that will improve those aspects for the normal development of the teachers, students and in that way generate an appropriate classroom climate for the teaching - learning process.

**KEYWORDS.** Climate of classroom, dimensions, sub-scales, teachers and students.

## INTRODUCCIÓN

La educación es un proceso gradual mediante el cual se transmiten un conjunto de conocimientos, valores, costumbres, comportamientos, actitudes y formas de actuar que el ser humano debe adquirir y emplear a lo largo de toda su vida, además diversas formas de ver el mundo que nos rodea; todo ello para poder desenvolvemos de manera activa y participativa en sociedad. El papel de la educación en la formación de los individuos y en el desarrollo de la sociedad es incuestionable. A través de ella se transmite, de generación en generación, conocimientos, cultura, prejuicios, valores, entre otros. La educación proporciona los cimientos para desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y es la vía para construir una sociedad más justa, democrática, incluyente y tolerante. Las necesidades actuales requieren que la educación responda al mismo ritmo de las transformaciones sociales y culturales. Los ciudadanos del futuro deben ser formados para “enfrentarse” a una totalidad compleja y esta debe orientarse a la formación de valores, de un individuo capaz de enfrentarse a las distintas dificultades y resolver problemas, de un ser más humano y con conciencia ambiental.

Un importante factor de buenas prácticas en escuelas eficaces es la existencia de un buen clima escolar, el mismo esta mediatizado por un contexto configurado a su vez por múltiples factores en diferentes niveles: organizativo o institucional de aula e intrapersonal. (Orellana, 2014), manifiesta que el “El clima social escolar hace referencia a las condiciones organizativas y culturales de todo un centro educativo; es decir la manera en que la escuela es vivida por la comunidad educativa y por ello incide sobre las actitudes de todos los involucrados” (p-14).

El papel del docente es fundamental para poder otorgarle al grupo de alumnos ciertas actividades que resulten una mezcla de la teoría y la práctica para que su participación sea verdaderamente activa. “La gestión pedagógica dentro del aula, es de total responsabilidad del docente, esto requiere que el docente esté preparado académicamente, con una capacidad eficiente y comprometido con la causa educativa” (Saant, 2012)

Resulta productivo y enriquecedor que el alumno junto con el docente trabaje en la búsqueda de diferentes alternativas a la hora de aplicar los conocimientos nuevos, asimilando que de esta forma se arribará a nuevas y mejores experiencias para cada caso.

La heterogeneidad de enfoques y metodologías utilizadas para abordar el estudio del clima en educación hay algunos elementos que tienen en común las diferentes investigaciones referentes al tema. El clima afecta muchos resultados estudiantiles, incluyendo el comportamiento afectivo y cognitivo: valores, satisfacciones, desarrollo personal.

El presente trabajo tiene como objetivo general delinear una propuesta de intervención para mejorar el clima social de aula fundado en la comunicación pedagógica del proceso de enseñanza-aprendizaje en los séptimos grados de la Escuela de Educación Básica “Dr. Reinaldo Espinosa Aguilar”, “Unidad Educativa Municipal La Pradera”, “Unidad Educativa Municipal Tierras Coloradas” de la ciudad de Loja, año lectivo 2016-2017; como objetivos específicos:

Establecer aspectos psicológicos y pedagógicos de la comunicación como base para mejorar el clima de aula en el proceso de enseñanza aprendizaje en los séptimos grados de la Escuela de Educación Básica “Dr. Reinaldo Espinosa Aguilar”, “Unidad Educativa Municipal La Pradera”, “Unidad Educativa Municipal Tierras Coloradas” de la ciudad de Loja, Diagnosticar las percepciones de estudiantes y profesores con respecto del clima de aula dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje en los séptimos grados de la Escuela de Educación Básica “Dr. Reinaldo Espinosa Aguilar”, “Unidad Educativa Municipal La Pradera”, “Unidad Educativa Municipal Tierras Coloradas” de la ciudad de Loja

Determinar la relación que existe entre el clima de aula con variables: personales (edad, sexo) sociales (tipo de familia, clase social) y académicas (rendimiento académico) de los estudiantes en los séptimos grados de la Escuela de Educación Básica “Dr. Reinaldo Espinosa Aguilar”, “Unidad Educativa Municipal La Pradera”, “Unidad Educativa Municipal Tierras Coloradas” de la ciudad de Loja

Delinear estrategias metodológicas de comunicación pedagógica que permitan mejorar el clima social de aula con respecto al proceso de enseñanza aprendizaje en los séptimos grados de la Escuela de Educación Básica “Dr. Reinaldo Espinosa Aguilar”, “Unidad Educativa Municipal La Pradera”, “Unidad Educativa Municipal Tierras Coloradas” de la ciudad de Loja.

Para la recopilación de la información se utilizó como técnicas la encuesta, se viabilizo a través de cuestionarios, que consisten en un conjunto de preguntas respecto de una o más variables a medir, se utilizarán preguntas cerradas, que contienen opciones de respuesta que han sido previamente delimitadas (Hernández, 2014).

Los instrumentos que se utilizaron para medir las variables de estudio toman en cuenta el planteamiento teórico de partida, así como el nivel de medida necesario para los análisis pertinentes. Éstos son:

Cuestionarios sociodemográficos para docentes (apéndice A) y estudiantes (apéndice B) ad-hoc (Andrade, 2016), que permitirán identificar características del aula, de los estudiantes y de los docentes.

Registro de notas de rendimiento académico de los estudiantes de los séptimos grados en las asignaturas de matemáticas, lenguaje, ciencias naturales y estudios sociales (educación básica).

Escala de clima social escolar CES (Moos, Moos, & Trickett, 1984) Adaptación española: Esta escala fue diseñada y elaborada en el Laboratorio de Ecología Social de la Universidad de Stanford (California), bajo la dirección de R.H. Moos y E. J. Trickett. Evalúa el clima social de aula atendiendo la percepción que tienen los estudiantes (apéndice C) y los docentes (apéndice D) sus relaciones y la estructura organizativa del aula.

El Primer Capítulo trata sobre el clima social escolar de aula como factor clave en el proceso de enseñanza-aprendizaje donde el desarrollo de un correcto clima social escolar, es clave para el óptimo aprendizaje, puesto que un adecuado clima social escolar repercute positivamente en todos los aspectos relacionados con la escuela, el profesorado y el estudiantado.

Un clima de respeto, equidad, tolerancia, solidaridad dentro de la clase, resulta importante porque la calidad de los aprendizajes depende, en gran medida, de componentes que van más allá de las prácticas de enseñanza y que también influyen aspectos sociales, afectivos y materiales.

En el segundo capítulo se aborda la comunicación pedagógica como estrategia de intervención para mejorar el clima de aula, siendo la comunicación un factor fundamental en la educación y una herramienta efectiva a la hora de forjar un clima de buenas relaciones entre ambas partes (profesor-alumno) originando procesos de aprendizaje más efectivos dentro de la educación.

Como conclusiones se determina que la comunicación dentro del aula es la base para generar un buen clima de aula por parte del docente hacia los estudiantes, es decir es

indispensable que fluya mucho la comunicación entre estas dos partes (alumno-docente) favoreciendo el aprendizaje y optimizando el intercambio y recreación de los significados además de contribuir al desarrollo de la personalidad en los participantes.

En las puntuaciones medias relacionadas con el CESE y CESD, las sub-escalas del clima con la percepción del estudiante y docentes se concluye que la mayor parte presentan puntuaciones medias por encima de 5 lo que significa que todos están en una calificación de buena, en relación a las percepciones del CES percibido por los docentes y estudiantes de las 3 escuelas investigadas, se concluye que en la relación del CES percibido por docentes y estudiantes existe una correlación significativa en la dimensión de cambio en cuanto a la relación de las sub-escalas del CES por docentes y estudiantes la sub-escala de innovación existe una correlación significativa.

En la relación del CESE con la experiencia docente, no se pudo calcular si existe o no una correlación significativa o si la afinidad es positiva o negativa por cuanto la variable de experiencia docente es constante. En la relación entre el CESE con el tipo de familia se concluye que la dimensión de estabilidad existe una correlación significativa y una afinidad positiva por los resultados obtenidos, en la relación del CESE respecto al rendimiento académico se concluye que la dimensión de relaciones presenta una correlación significativa y por último en la relación del CESE con el nivel de estudio del padre y la madre no existe una correlación significativa en ninguna de las dos, mientras que existe una afinidad positiva tanto en el padre y la madre, estas se presentan en las relaciones y autorrealización respectivamente.

Se recomienda la constante capacitación del docente en cuanto a temas de convivencia dentro del aula, a los estudiantes a través de charlas y talleres se les haga conocer sobre sus obligaciones dentro del establecimiento educativo, con esto mejoraremos el proceso de enseñanza y trabajaremos las relaciones dentro del aula y por último planear talleres dirigidos a los padres de familia sobre el clima de aula y su incidencia en el aprendizaje de los alumnos, con esta actividad se informaran como las salas de clases que son manejadas de forma efectiva, son las aulas donde fluye el trabajo con facilidad y donde los alumnos se comprometen activamente con su aprendizaje.

**CAPITULO I**  
**MARCO CONCEPTUAL**

### **1.1. Clima social escolar de aula como factor clave para en el proceso de enseñanza-aprendizaje.**

El autor (Orellana, 2014) señala que “El desarrollo de un correcto clima social escolar es clave para el óptimo aprendizaje, puesto que un adecuado clima social escolar repercute positivamente en todos los aspectos relacionados con la escuela, el profesorado y el estudiantado; inversamente, un clima escolar inadecuado contribuye a una disminución del rendimiento académico del estudiante” (p-14).

Un clima de respeto, equidad, tolerancia, solidaridad dentro de la clase, resulta importante porque la calidad de los aprendizajes depende, en gran medida, de componentes que van más allá de las prácticas de enseñanza mismas y que también influyen aspectos sociales, afectivos y materiales. La revista de educación (Educar Chile, 2010), en uno de sus temáticas abordadas sobre el clima de aula y el aprendizaje menciona que “Un clima propicio se caracteriza por ser un ambiente donde: prevalece una atmósfera de confianza, cohesión y respeto mutuo, se percibe reconocimiento y valoración, se transmiten altas expectativas y anima a las personas a esforzarse para cumplir los objetivos educativos, donde los estudiantes y profesores sienten que es posible participar, en que hay una buena disposición a aprender y a cooperar, y donde se promueve que aflore la mejor parte de las personas”.

El autor (Pérez, 2006), cita que “La construcción de climas escolares acogedores y de culturas institucionales democráticas es indispensable para la formación de competencias ciudadanas, estas tienen una dimensión emocional conectada con el querer, la motivación, la cual es la disparadora de la aplicación práctica de la competencia, y la que genera la actitud para actuar en el sentido de la respectiva competencia, siendo mucho más necesaria dicha vivencia cuando se trata de la aprehensión de valores y el desarrollo de competencias orientados a la convivencia democrática.”(p-58).

(Pérez C., 2007) señala que el concepto de Clima Social del Aula ha ido progresando desde posiciones y definiciones más globales, este se ha asociado de forma importante y casi exclusiva con el clima de violencia que se vive en las aulas (disciplina alumnos, y falta de autoridad profesor). Lo que favorece un buen clima de trabajo en un centro educativo es una buena valoración del aprovechamiento y organización de los recursos, buenas relaciones interpersonales en un ambiente comunicativo y de confianza mutua y valorar positivamente la labor del equipo directivo. (p 6-7-8).

### **1.1.1.El clima escolar de aula: delimitación conceptual.**

(Molina, 2006) señala al clima social escolar de aula como “el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinadas por aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución que integrados en un proceso dinámico específico, confieren un peculiar estilo a dicho centro, condicionante a la vez de distintos procesos educativos” (p-26). (Orellana, 2014), manifiesta que el “El clima social escolar hace referencia a las condiciones organizativas y culturales de todo un centro educativo; es decir la manera en que la escuela es vivida por la comunidad educativa y por ello incide sobre las actitudes de todos los involucrados” (p-14).

Así el autor (López, 2009) menciona que “El clima social es la estructura relacional configurada por la interacción de todo el conjunto de factores que intervienen en el proceso de aprendizaje” (Pág. 2). El estudio del ambiente, del clima, se ha convertido en una de las tareas de investigación que mayor relieve está cobrando a nivel internacional. De tal manera que consideramos muy relevante conocer en qué medida factores tales como el clima de aula contribuyen al proceso de enseñanza-aprendizaje y viceversa.

Por ultimo (Gázquez, 2011) menciona que “El clima escolar viene determinado por la relación existente entre los alumnos y los profesores, en su quehacer diario, sin olvidar la importancia que tiene la participación e implicación de los padres en la escuela, no sólo para el propio desarrollo y desempeño académico del sujeto, sino también, en la mejora del clima de convivencia dentro de la escuela”. (p-1)

### **1.1.2.Fundamentos psicológicos y pedagógicos del clima escolar.**

La motivación es la palanca que mueve toda conducta, lo que nos permite provocar cambios tanto a nivel escolar como de la vida en general. (Núñez, 1996), afirma que “La motivación no es un proceso unitario, sino que abarca componentes muy diversos que ninguna de las teorías elaboradas hasta el momento ha conseguido integrar, de ahí que uno de los mayores retos de los investigadores sea el tratar de precisar y clarificar qué elementos o constructos se engloban dentro de este amplio y complejo proceso que etiquetamos como motivación”. (p 53-72). Si nos trasladamos al contexto escolar y consideramos el carácter intencional de la conducta humana, parece bastante evidente que las actitudes, percepciones, expectativas y representaciones que tenga el estudiante de sí mismo, de la tarea a realizar, y de las metas que pretende alcanzar constituyen factores de primer orden que guían y dirigen la conducta del estudiante en el ámbito académico.

Señala (Sánchez, 2008), que “Estas condiciones de este ser humano que se privilegia en el nuevo curriculum, requieren para su formación que se diseñen ámbitos de aprendizajes en

donde pueda desarrollarse como persona libre, crítica, autocrítica, dueña de sus propios procesos de vida, con una alta capacidad propositiva, con procesos de autoestima e identidad personal equilibrados, que le permitan asumir una escala de valores en responsabilidad y en pleno ejercicio de sus deberes y derechos”. (p-10).

(Contreras, 2012) afirma que “La importancia de la práctica pedagógica, representa una acción en la que intervienen diversidad de elementos como: las estrategias de enseñanza, la comunicación pedagógica, la planificación didáctica, el currículo, alumnos, docentes, y saberes, que se vinculan para hacer de la educación un proceso continuo, que contribuye con la formación integral de la personalidad de cada individuo.” El docente a través de su práctica pedagógica hace, que el educando viva experiencias, ayudándolo en la búsqueda y expresión de su sentido existencial como ser humano, que comprenda que es un ser importante para su familia, la escuela, y la sociedad en general, porque es él la pieza fundamental para iniciar cambios y transformaciones el ámbito político, económico, social, cultural y religioso.

“La gestión pedagógica dentro del aula, es de total responsabilidad del docente, esto requiere que el docente esté preparado académicamente, con una capacidad eficiente y comprometido con la causa educativa” (Saant, 2012)

### **1.1.3.Importancia del clima social de aula en la enseñanza-aprendizaje.**

(Villalobos, 2011), menciona que “La característica de los docentes a la hora de enseñar, su compromiso y expectativas, influye en la característica que poseerá su aula (clima, tiempo, implicancia de la familia) y su metodología, de allí, que sea urgente contar con profesionales de alto desempeño, es decir, profesores expertos a la hora de enseñar, que sepan pensar, aprender y sobre todo motivar” (p-7). Un profesor de calidad no sólo tiene conocimiento sólido de los contenidos curriculares, sino que también cuentan con experiencia y conocimientos sobre qué deben hacer en la sala de clases para que sus estudiantes aprendan y mejoren sus aprendizajes.

La presión en el aula que afecta a los profesores en sus prácticas cotidianas y en su desarrollo profesional no es un tema sencillo. De allí que dichas presiones exijan vocación y disposición al cambio. Considerar éstas presiones a la hora de concebir el proceso de enseñanza aprendizaje resulta de vital importancia pues ellas, junto con “los problemas específicos de la enseñanza encuentran su lugar exclusivamente en el salón de clases, espacio por excelencia del maestro y horizonte individual de cada uno con sus niños”. (Ezpeleta, 2000).

Resulta oportuno mencionar que la afectividad que menciona (Paiva, 2014) , que se instaura dentro de un aula de clases produce “un clima que beneficia la inmediatez entre los/as estudiantes y de estos/as con los/as docentes, es decir, la cercanía, que está formada por un grupo de rasgos de comunicación que incrementa la percepción física y psicológica de proximidad, se correlaciona positivamente con un Rendimiento Escolar efectivo” (pág. 21), manifestado en buenas calificaciones por parte de los/as estudiantes, ya sean estos en el nivel de aprendizaje cognitivo y afectivo, la motivación y a las puntuaciones otorgadas sobre el desempeño de los/as docentes en clase.

#### **1.1.4. Características, dimensiones, instrumentos de evaluación del clima escolar en el proceso de enseñanza aprendizaje.**

La inmediatez constituida por un grupo de rasgos de comunicación que incrementa la percepción física y psicológica de proximidad con los estudiantes, se correlaciona de forma positiva con buenos resultados por parte de los alumnos, tales como el aprendizaje cognitivo y afectivo, la motivación y las puntuaciones otorgadas a los profesores respecto de su desempeño en clase. La inmediatez o cercanía se incrementa con el uso del contacto visual, el lenguaje de la inclusión y la forma relajada y entusiasta de hablar de los maestros. (García, 2011). Las conductas no verbales de cercanía o inmediatez, incluyen: expresiones faciales y gesticulaciones de agrado, no usar el pódium para exponer, moverse alrededor de la clase, sonreír a los alumnos, tocar de forma afectuosa y no amenazante u hostigante a los alumnos y utilizar vocalizaciones adecuadas.

Según (Blanco, 2007) el clima de aula puede conceptuarse a través de tres dimensiones:

- Una dimensión cultural: que comprende las definiciones de los alumnos y maestros sobre el sentido de la situación de aula y las posibilidades de aprendizaje, así como el rol que le corresponde a cada uno de los actores dentro del aula.
- Una dimensión grupal: referida al tipo de relaciones que se establecen entre los alumnos y entre estos y el maestro.
- Una dimensión motivacional: que comprende el grado de satisfacción que alumnos y maestros tienen respecto de la situación de aprendizaje, así como el entusiasmo compartido por aprender y enseñar.

Desde lo expuesto, el clima de aula es el invitado especial dentro del quehacer educativo. “El clima escolar y de aula es un factor que está siendo motivo de estudio y dedicación al plantear los desafíos de aprendizaje en los alumnos y alumnas”. (Pacheco, 2013)

No solo considera las relaciones las relaciones interpersonales que se generan en el interior de las escuelas o aulas, las que pueden ayudar o perjudicar un ambiente de compañerismo y de buena convivencia en las relaciones interpersonales, sino que también como el clima está en relación a los aprendizajes de alumnos.

(Orellana, 2014), menciona que “La escala de clima social escolar valora la percepción que tienen las personas respecto al centro escolar, atiende especialmente a la medida y descripción de las relaciones estudiante-estudiante y docente-estudiante y a la estructura organizativa del aula” (p-25). La escala consta de las siguientes dimensiones:

Relaciones: Valora el grado de integración de los estudiantes en la clase, apoyo y ayuda entre sí.

Consta de las subescalas: implicación, afiliación y ayuda. Implicación (IM): mide el grado en que los estudiantes muestran interés por las actividades de la clase y participan en las discusiones con argumentos y cómo disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias sobre la base de su creatividad y asertividad. Ejemplo: Los estudiantes ponen mucho interés en lo que hacen en la clase. Afiliación (AF): analiza el nivel de amistad entre estudiantes y cómo se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos. Ejemplo: En esta clase los estudiantes llegan a conocerse realmente bien unos con otros. Ayuda (AY): Establece el grado de ayuda, preocupación y amistad del docente por los estudiantes. Nos indica el nivel de preocupación personal y profesional del educador. Ejemplo: El profesor muestra interés personal por los estudiantes.

Autorrealización: se valora la importancia que se atribuye en la clase a la elaboración de las tareas; comprende las subescalas: tareas y competitividad. Tareas (TA): valora la importancia que se da a la terminación de las tareas programadas. Ejemplo: Casi todo el tiempo de clase se dedica a la lección del día. Competitividad (CO): grado de relevancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como también a la dificultad para obtener las mismas. Ejemplo: En la clase, los estudiantes no se sienten presionados para competir entre ellos.

Estabilidad: tiene que ver con el cumplimiento de objetivos, es decir el funcionamiento adecuado, organización, claridad y coherencia de la clase. Se compone de las subescalas: Organización, Claridad y Control. Organización (OR): Importancia que se da al orden,

organización en la ejecución de las tareas escolares. Ejemplo: Esta clase está muy bien organizada.

Claridad (CL): evalúa el establecimiento y seguimiento de normas claras y el conocimiento que tienen los estudiantes sobre su cumplimiento. Ejemplo: Existe un conjunto de normas claras que los estudiantes tienen que cumplir.

Control (CL): mide el grado en que el docente es estricto en el control y cumplimiento de las normas y la penalización de los que trasgreden las mismas. Ejemplo: En la clase hay pocas normas que cumplir.

Cambio: valora el grado en que existen variedad, novedad en las actividades de clase. Innovación.

(IN): como los alumnos ayudan a planificar las actividades escolares, además de las nuevas técnicas que integra el docente en el estudiantado. Ejemplo: En la clase, siempre se está introduciendo nuevas ideas. Cooperación: evalúa la interacción entre los estudiantes miembros del grupo, con el docente.

#### **1.1.5. Factores y procesos asociados al clima escolar de aula.**

(Ríos M., Bozzo B., Marchant M., & Fernández S., 2013), mencionan que “existen dimensiones asociadas al clima de aula, influyen en la calidad de éste y, por lo tanto, en la percepción que los actores tengan de él” (p-105). Ya han sido mencionados los factores como el ambiente físico, la metodología de clase, la relación interpersonal entre el profesor y sus estudiantes y entre los mismos estudiantes. Las condiciones de infraestructura y el mobiliario del salón de clase pueden influir en la calidad del ambiente, debido a que son parte importante del proceso de enseñanza y aprendizaje, teniendo en cuenta que es en el aula donde éste se desarrolla.

(Andrade, 2015, p.71), señala que “podemos mencionar algunos factores y procesos importantes del ambiente escolar que deben cuidarse y trabajarse para promover el desarrollo de aprendizajes significativos tales como.

- Factores contextuales y de organización, que propician el acercamiento y conocimiento a la realidad educativa y el aprendizaje significativo entre los que podemos mencionar: las características de estudiantes, y profesores en relación al sexo, edad, formación, experiencia, clase social, tipo de familia y del centro

educativo/aulas, infraestructura, diseño, decoración, tamaño, número de estudiantes, estructura organizativa, etc.

- Factores socia-afectivos que promueven un sentido de pertenencia a la escuela y aula, disminuyen la violencia y agresividad como la motivación, afiliación, ayuda autoestima o ajuste psicológico.
- Factores académicos que promueven el aprendizaje, la autorrealización y el logro académico como: la innovación como parte del docente, desarrollo de tareas, implicación, disciplina, etc.

(Franco, 2015), considera algunos factores que están afectando las relaciones que se dan en el marco del sistema educativo y todos sus actores tales como

- Bajo niveles de reconocimiento y valorización de la profesión docente sobre los cuales no es posible construir aprendizajes y logros significativos para los estudiantes y sobre todo interacciones y relaciones positivas y de convivencia sana en la escuela y en el aula.
- Falta de reconocimiento al desempeño docente que propicia un ambiente desfavorable, de insatisfacción de docentes y directivos y que repercute en su gestión diaria de aula.
- Implementación de un modelo educativo-académico-administrativo sancionador que cause efectos negativos en el entorno escolar como estrés, angustia y resistencia a los cambios que se proponen.
- Reformas educativas que no se entienden por parte de quienes tienen que implementarla provocando conflictos, desacuerdos y resistencias al cambio.
- Homogenización de la estructura escolar, que no conceded al contexto, y a la cultura la importancia que en la actualidad se le proporciona como factores predominantes en las relaciones de las personas y en los procesos educativos y específicamente de aula.

#### **1.1.6.El proceso de enseñanza aprendizaje: delimitación conceptual, características como proceso interrelacionado.**

“Los principios de la concepción constructivista de la enseñanza y del aprendizaje se integran en un esquema de conjunto caracterizado por poseer una estructura jerárquica”. (Coll, 2002, p.24). Esta estructura jerárquica permite a la concepción constructivista de la enseñanza y del aprendizaje superar el eclecticismo propio de otros enfoques constructivistas, al mismo tiempo que le proporciona coherencia interna y la convierte en un

instrumento apropiado para derivar de ella tanto implicancias para la práctica, como desafíos para la elaboración y la investigación teórica.

Tres son los niveles de la estructura jerárquica que propone (Coll, 2002, p.24):

a) La educación escolar: una práctica social y socializadora

Es el nivel más elevado de la jerarquía que encuadra a los niveles inferiores y plantea una serie de tomas de postura relacionada con la naturaleza y funciones de educación escolar. En éste aspecto, Coll señala que la educación es una práctica social con una función socializadora, en cuyo seno se da una relación inseparable entre el desarrollo humano y el proceso de socialización. Esta toma de posición definen para la concepción constructivista de la enseñanza y del aprendizaje el marco y las líneas eje en las que se inscribe el aprendizaje escolar y los procesos de construcción del conocimiento en la escuela, así mismo actúan como filtros y criterios orientadores para integrar una serie de conceptos y principios de diferentes teorías sobre los procesos de construcción del conocimiento, proporcionando de este modo, la plataforma desde la que se interrogan las teorías constructivistas del desarrollo, del aprendizaje y de otros procesos psicológicos.

Las ideas básicas que corresponden a este nivel son las siguientes:

- La educación como uno de los instrumentos de desarrollo y socialización. La educación escolar institucionalizada es un instrumento que utilizan los grupos humanos para promover el desarrollo y la socialización de sus miembros más jóvenes a través de un proceso de ayuda sistemática, planificada y continuada por un periodo largo de tiempo.
- La educación como instrumento de reproducción, legitimación y control. La educación escolar como práctica social cumple funciones relacionadas con la dinámica y el funcionamiento de la sociedad en su conjunto: la función de conservación, reproducción y legitimación del orden económico y social establecido, la función de control ideológico, la función de formar a las personas de acuerdo a las exigencias del sistema de producción. La concepción constructivista no niega ni ignora que la educación escolar cumple estas funciones, pero enfatiza que la única función que pueden justificar plenamente su institucionalización, generalización y obligatoriedad es el de ayudar al desarrollo y la socialización.
- Facilita el acceso a un conjunto de saberes y formas culturales. La educación para cumplir la función de ayudar al proceso de desarrollo y socialización facilita a los aprendices un conjunto de saberes y formas culturales cuyo aprendizaje es

necesario para que los individuos se desarrollen como personas con plenitud de derechos y deberes en la sociedad de la cual forman parte.

- Los saberes y formas culturales. Incluidos en el currículo escolar deben contribuir a potenciar simultáneamente los procesos de construcción de la identidad personal y el proceso de socialización. Su aprendizaje deberá ayudar a los alumnos a situarse individualmente de una manera activa, crítica, constructiva y creativa en el medio social y cultural del que forman parte.
- La educación debe tener en cuenta la naturaleza intrínsecamente constructiva del psiquismo humano. El aprendizaje de los contenidos escolares implica un proceso de construcción o reconstrucción en el que el despliegue intenso de la actividad mental constructiva del alumno es fundamental y es esta aportación personal la que marca la diferencia en la significación y el sentido que los alumnos dan a iguales saberes y formas culturales.

#### b) La construcción del conocimiento en la escuela: El triángulo interactivo

En el segundo nivel de la jerarquía se exponen un conjunto de principios referidos a las características específicas del proceso de construcción de los aprendizajes en el contexto escolar. En este nivel se subraya en primer lugar, que el proceso de construcción del conocimiento se lleva a cabo en instituciones pensadas específicamente para tal fin, en donde se planifica, organiza, dirige y controla una serie de actividades orientadas a facilitar los aprendizajes y, en segundo lugar se enfatiza el papel que desempeñan los diferentes agentes implicados en el proceso de enseñanza y el aprendizaje y la naturaleza de sus relaciones.

En este nivel de la jerarquía la concepción constructivista pone el acento sobre las características de los tres elementos implicados en el aprendizaje escolar:

- Los alumnos que aprenden. Quienes aportan al acto de aprender su actividad mental constructiva generadora de significados y de sentidos. Esta actividad mental constructiva actúa como mediadora entre la enseñanza del profesor y los aprendizajes que realizan.
- Los contenidos objeto de enseñanza y aprendizaje, sobre los que actúa la actividad mental constructiva de los alumnos para construir sentidos y significados. Los contenidos objeto de enseñanza aprendizaje son saberes y formas culturales desgajados de su contexto natural de elaboración y uso para ser enseñados en la escuela con la intención de que una vez aprendidos pueden ser utilizados por

alumnos en contextos distintos al escolar. Los contenidos curriculares sobre los que actúan profesores y alumnos en buena medida ya se encuentran elaborados y definidos.

- Los profesores que enseñan, desempeñan el papel de mediador entre los alumnos y los conocimientos que pretende que aprendan creando situaciones y actividades especialmente pensadas para promover la adquisición de determinados saberes y formas culturales. El maestro guía y orienta la actividad mental constructiva de los alumnos hacia la asimilación significativa de los contenidos escolares. La actividad de enseñar que desempeñan los maestros actúa como elemento mediador entre la actividad mental constructiva de los alumnos y los significados que transmiten los contenidos.

c) Los procesos de construcción del conocimiento y los mecanismos de influencia educativa  
Los principios explicativos sobre los procesos intrapsicológicos e interpsicológicos implicados en el aprendizaje escolar se ubican en el tercer nivel de jerarquía. Estos principios aparecen agrupados en dos grandes bloques que en realidad están estrechamente interrelacionados y forman parte inseparable del proceso de enseñanza y aprendizaje: los relacionados con los procesos de construcción del conocimiento y aquellos que están relacionados con los mecanismos de influencia educativa.

- Los procesos de construcción del conocimiento. Son los procesos intrapsicológicos que hacen referencia a los principios relacionados con la construcción de significados y de atribución de sentido a las experiencias y los contenidos escolares y, los principios relacionados con la revisión, modificación y construcción de esquemas de conocimiento.

#### **1.1.7.El proceso metodológico y didáctico en la enseñanza-aprendizaje.**

Conocemos bajo la denominación de metodología aquella opción que toma el docente o el formador para organizar el proceso de enseñanza y aprendizaje, teniendo presente una serie de factores que condicionan dicha actuación, como la lógica interna de la materia, el nivel de madurez de los sujetos a los que pretende enseñar, las finalidades que se persiguen, los recursos disponibles, el currículo vigente, la relación entre las diferentes áreas curriculares su propio pensamiento profesional y la respuesta o reacción del alumnado. (Puiggrós, 2001, p.1).

Por su parte (Montero, 2002) considera al alumno “Como el centro del proceso educativo y como constructor de lo que aprende a partir de lo que ya sabe y de su propia manera de aprender, pues nuestros niños, cuando llegan al aula, tienen ya un conjunto de conocimientos, de experiencias, de actitudes, producto de los aprendizajes obtenidos en la relación con su familia, con su medio, con sus amigos, vecinos y autoridades.”

El autor (Gonzalez, 2010) menciona que “la concepción constructivista de la enseñanza y el aprendizaje escolar se ubica claramente en el marco de los esfuerzos de incorporación de los planteamientos socioculturales y lingüísticos al constructivismo cognitivo”. El principal objetivo de la educación es formar un hombre y una mujer capaz de vivir plenamente, disfrutar y crear, trascender el aquí y el ahora. Por lo tanto no es posible educarlo en y para la repetición, se requiere auspiciar su actividad y su independencia crítica y creativa. Se necesita desarrollar, sus sentimientos, y valores, su actuación transformadora, así como desarrollar su autonomía personal (moral e intelectual) y social (Ferreiro, 2008).

Por último (Herran, 2011), señala que “Entendemos por ‘principios didácticos’ un sistema de características e intenciones de la enseñanza de un docente, de un equipo didáctico, de una institución o de un sistema de rango superior, que pueden definir un estilo compartido. Pueden emplearse como criterios de evaluación con un fin formativo, orientado al cambio y a la mejora.”

#### **1.1.8. La propuesta metodológica como estrategia de intervención para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.**

Son muchos los intentos de los docentes por cambiar el estudio tradicional - teórico y memorístico- de la química por un estudio activo que haga más atractivas las clases, mediante estrategias metodológicas que generen interés y aumenten la motivación. Lo anterior se debe a que la actitud del estudiante es una condición básica para alcanzar un aprendizaje significativo, por tanto, debe existir en él deseo de aprender, de descubrir y de comprender. (Cardona, 2012).

Aprender es crear, inventar, descubrir y el niño(a) aprende cuando logra integrar en su estructura lógica y cognoscitiva los datos que surgen de la realidad exterior, en un proceso personal, de exploración, avances y retrocesos, que el profesor puede orientar con actividades didácticas más adecuadas para el momento, más cercanas a sus intereses y motivaciones. Conocer cómo se desarrolla el aprendizaje, está ligado a como se accede al conocimiento. La posición epistemológica de Piaget considera que la adquisición de un concepto se logra como un resultado de la interacción con la realidad. Al entrar en contacto

con el objeto se incorpora un conocimiento de tipo físico que incorpora las propiedades de los objetos, que resulta de la acción directa con él.

Posteriormente, al incorporar estas propiedades, surge la reflexión sobre ellas mismas, le confiere caracteres que no tenían por sí mismo. Este nuevo conocimiento es de origen personal; está solo en el niño(a), no en el objeto, este conocimiento él lo llama lógico-matemático.

El rol del profesor de hoy es más activo y dinámico que el anterior modelo, (enseñanza conductista). Debe promover el desarrollo de un cambio cognitivo en el estudiante, a través del empleo de nuevas metodologías. Por lo tanto, el profesorado tiene que hacer un gran esfuerzo para reorganizar su trabajo con las nuevas concepciones disciplinarias y transversales. En este mismo sentido los recursos informáticos también ofrecen un nuevo reto y nuevas formas de producir conocimiento y su dificultad radica precisamente en estas nuevas formas de trabajar la enseñanza.

El profesor es la persona clave en la orientación del proceso enseñanza, es que debe generar situaciones de aprendizaje que estimulen al alumno a la búsqueda deliberada e intencional de respuestas a los problemas suscitados o planteados. Como también debe ser él quien elabore, seleccione materiales concretos, diseñe, busque y logre los mejores aprendizajes con la aplicación racional y pertinente de Internet, en el desarrollo de actividades que están directamente relacionadas con el proceso de enseñanza destinado al logro de aprendizajes efectivos.

## **1.2. Comunicación pedagógica como estrategia de intervención para mejorar el clima de aula.**

La autora (Villalonga, 2001) señala que “Una buena comunicación educativa favorece el aprendizaje, optimiza el intercambio y recreación de los significados además de contribuir al desarrollo de la personalidad de los participantes. La organización del proceso educativo y los métodos y formas de enseñanza empleados, resultan fundamentales en la determinación del tipo de relaciones que se establecen en el aula entre el profesor y estudiantes” (p-25). De ese modo “Desde diversas disciplinas y enfoques teóricos, la interacción comunicativa es un aspecto primordial dentro del ámbito escolar mediante la cual un docente busca enseñar y que sus alumnos aprendan, esta relación se vuelve clave para el propósito educativo.” (Keil, 2011)

La enseñanza y aprendizaje se consideran procesos fundamentales de la educación para desarrollar una relación comunicativa. La comunicación docente, se da a través del diálogo, mediado por el lenguaje, las emociones, las actitudes y todos aquellos factores intrínsecos y extrínsecos que favorecen la interacción docente alumno. (Gavilanes, 2013)

Por tal razón (Ramírez, 2011) menciona que “La comunicación y el clima de aula resulta un binomio inseparable a la hora de afrontar el desafío de la enseñanza desde una óptica dialógica, no directiva o lineal, que supera el paradigma del profesor visto sólo como el experto que traspasa información a estudiantes aprendices.

### **1.2.1. Comunicación pedagógica: delimitación conceptual**

La multiplicidad de enfoques sobre la comunicación condiciona una diversidad en su conceptualización dentro del contexto escolar, por lo que es imprescindible partir de una definición precisa: es una variante de la comunicación interpersonal que establece el maestro con sus alumnos, padres y otras personas, la cual posee grandes potencialidades formativas y desarrolladoras en la personalidad de educadores y educandos, con cierto carácter obligatorio para que pueda tener lugar la continuidad necesaria del proceso pedagógico. (Ortis, E y Mariño M 1996, p.83)

Aunque los requisitos para que adquiera su esencia pedagógica ya han sido divulgados recientemente (Ortis, E y Mariño, M 1996, p.92), es recomendable la delimitación de algunos de ellos:

- Estimula el desarrollo de la personalidad de los alumnos en sus esferas cognitiva, afectiva y conductual.
- Incita a cambios internos y externos a corto, mediano y largo plazos.
- Promueve la aparición de contradicciones internas en la personalidad de los estudiantes que provocan su desarrollo.
- Adquiere carácter planificado y dirigido por parte del maestro, sin negar la existencia de situaciones no previstas o espontáneas.
- Exige del maestro la utilización de un estilo flexible de comunicación con los alumnos y otras personas, que se adecúe a los contextos en que se puede desarrollar y a los estilos individuales de cada uno.

No es privativa de ninguna etapa de la ontogenia, pero es en la edad escolar donde adquiere mayores potencialidades por ser un período sensitivo del desarrollo humano. Uno de los objetivos de la educación es el de aprender a pensar, aprender a comunicarse y aprender a participar desde esta perspectiva; dentro de la educación la comunicación

humana es un proceso dinámico resultado de la interacción entre dos o más protagonistas inmersos en un contexto sociocultural. En este sentido, (Maldonado, 2001), define la comunicación como "...el intercambio de ideas, necesidades, informaciones, deseos, entre dos o más personas". (p76)

De acuerdo con la cita anterior, el acto comunicativo humano es un intercambio de valores, hábitos, habilidades y contenidos temáticos entre individuos autónomos constructores de conocimiento, en el cual los interactuantes van comprendiendo críticamente su realidad y adquieren los instrumentos para transformarla.

### **1.2.2.Paradigmas, principios, elementos, componentes de la comunicación pedagógica**

En esta sociedad de constantes transformaciones, (Lyarde, 2007), enuncian los cambios de la comunicación pedagógica en la escuela, como consecuencia de esta revoluciones en todos los ámbitos de la vida y evalúan los distintos tipos de liderazgo ejercidos por los docentes. (p28)

Desde el paradigma pedagógico de la evolución, enmarcado en la pedagogía del consenso, la comunicación es unidireccional, el docente dirige la clase a un alumno receptor pasivo que solo responde a su autoridad.

La comunicación didáctica en el aula se caracteriza por una relación terapéutica entre docente y estudiante constituyendo un auténtico encuentro entre seres humanos que luchan por la misma causa: la optimización de los aprendizajes. Si la relación es adecuada, el trabajo del docente es realizado más eficientemente y las situaciones son desarrolladas favorablemente. De esta manera una positiva relación entre docentes y estudiantes cultiva la efectividad en el proceso de aprendizaje. (Capote, 2002)

El docente en el aula actúa como un orador, tratando de captar la atención de su público, haciendo interesante su clase mediante el discurso y su accionar. Intenta influir en sus alumnos, mantener el interés, esclarecer todas las dudas, explicar de manera que todos entiendan, es decir su trabajo es atraer al alumno. (Keil, 2011)

### **1.2.3.Importancia y características de la comunicación pedagógica en relación al clima escolar de aula.**

La comunicación pedagógica en la interacción docente-alumno desempeña un papel fundamental en el proceso de enseñanza y aprendizaje, donde el diálogo como forma de comunicación aporta a la transmisión, la transferencia y la construcción del conocimiento y a la formación de una persona autónoma e independiente. (Granja Palacios, 2013, p.65).

(Riviére, 1985), identifica a la educación con comunicación y afirma que "es la única situación que explica cómo puede pasar un elemento cultural a otra persona". En síntesis como se puede educar. Y es en la experiencia compartida donde el educando puede adquirir la igual percepción de un contenido sostenido por el grupo social que está incorporado en el aula.

Entonces, podemos decir que frente a este grupo de aprendizaje, se encuentra el docente dotado de valores, conocimientos, habilidades y destrezas que transferirá a los que adolecen de éstos. Con el objeto de lograr la transferencia aludida, el docente puede utilizar técnicas de grupo que, en definitiva, mejoran la comunicación, las relaciones humanas, la organización interna del grupo, todas habilidades que permiten una mejor adaptación al medio social.

De esta manera el educador ya no es sólo el que educa, sino aquel que, en tanto educa, es educado a través de la interacción con el educando, quien, al ser educado, también educa. Así, ambos se transforman en sujetos del proceso en que crecen juntos y en el cual los argumentos de la autoridad ya no rigen. (Olivos, 2005)

Para (Ojalvo, 1999) "es evidente que el educando, tanto como el educador, necesitan prepararse para asumir los nuevos roles que requiere la educación actual. La función del profesor como mero transmisor de información se ha ido transformando en la de organizador y director del proceso docente".

Asimismo (Ojalvo, 1999) afirma: "que el 80% de la información que reciben los estudiantes de la enseñanza media no proceden del maestro, sino fuera de la escuela".

Así podemos decir que a través de la comunicación, la educación logra promover la formación integral, armónica y permanente del hombre con orientación humanista, democrática, racional, crítica y creadora, abierta a todas las corrientes del pensamiento universal.

(Ojalvo, 1999), destaca el papel de la comunicación pedagógica en el proceso docente - educativo. Definiendo como: "la comunicación profesional - pedagógica es un sistema (procedimiento y hábitos) de acción recíproca socio psicológica del pedagogo y de los educando, cuyo contenido es el intercambio de información, ejercer influencia educativa, organizar las relaciones recíprocas con la ayuda de los medios de comunicación. Además el pedagogo interviene como activador de este proceso, organizándolo y dirigiéndolo.

#### **1.2.4. Estrategias metodológicas para el desarrollo de comunicación pedagógica en el proceso de enseñanza aprendizaje.**

(Scheker, 2010), señala que "La importancia de las estrategias constituyen la secuencia de actividades planificadas y organizada sistemáticamente permitiendo la construcción de conocimiento escolar y en particular intervienen en la interacción con las comunidades. Se refiere a las intervenciones pedagógicas realizadas con la intención de potenciar y mejorar los procesos espontánea de aprendizaje y de enseñanza, como un medio para contribuir a un mejor desarrollo de la inteligencia, la afectividad, la conciencia y las competencias para actuar socialmente"

El conocimiento de las estrategias de aprendizaje empleada por los alumnos y la medida en que favorecen el rendimiento de las diferentes disciplinas permitirá también el entendimiento en las estrategias aquellos sujetos que no las desarrollen o que no las aplican de forma efectiva, mejorando así sus posibilidades de trabajo y estudio. (Andrade R., 2010)

En el proceso de enseñanza-aprendizaje los facilitadores y los estudiantes son a la vez emisores y receptores de información; producen e interpretan sistemas de mensajes que incluyen palabras, ademanes, gestos, etc. Esta afirmación rompe con la tradicional forma de concebir al estudiante como agente pasivo en el proceso de enseñanza-aprendizaje. En este caso, el estudiante se considera un elemento activo del proceso. (Rizo, 2007, p.7).

**CAPITULO II**  
**DISEÑO METODOLÓGICO**

Las escuelas analizadas en el presente trabajo investigativo fueron: Escuela de Educación Básica “Dr. Reinaldo Espinosa Aguilar”, “Unidad Educativa Municipal La Pradera” y la “Unidad Educativa Municipal Tierras Coloradas”, las mismas se encuentran ubicadas en el casco urbano del cantón Loja y pertenecientes al Ministerio de Educación y Cultura.

La escuela de Educación Básica “Dr. Reinaldo Espinosa Aguilar”, se encuentra ubicada al suroccidente de la ciudad de Loja en el barrio Chontacruz, es una escuela tipo fiscal y cuenta con Educación Inicial y Educación General Básica de 1ro a 10mo año, la planta de docentes es de 17 profesores, el total de estudiantes es de 300 alumnos.

La “Unidad Educativa Municipal La Pradera”, se encuentra ubicada al sur de la ciudad de Loja en el barrio del mismo nombre de la escuela, es de tipo municipal con fecha de creación en el año 2003, cuenta con Inicial II al 7mo grado, actualmente la población de estudiantes es de 212 cuenta con un total de 12 docentes incluidos los de áreas complementarias.

La “Unidad Educativa Municipal Tierras Coloradas” se encuentra ubicada en el suroccidente de la ciudad de Loja en el barrio del mismo nombre de la escuela, es de tipo municipal, con fecha de creación en el año de 1998, actualmente brinda una educación desde Inicial II hasta el 7mo grado, la población de la escuela es de 189 estudiantes y el personal docente es de 12 profesores incluyendo los de áreas complementarias.

Con el interés de investigar sobre las percepciones que tienen estudiantes y profesores del séptimo grado de la Escuela de Educación Básica “Dr. Reinaldo Espinosa Aguilar”, “Unidad Educativa Municipal La Pradera” y la “Unidad Educativa Municipal Tierras Coloradas” respecto del clima social de aula en el cual se desarrolla el proceso educativo, se ha elaborado el trabajo investigativo con la finalidad de mejorar el clima social de aula con lo cual nos dará la pauta para puntualizar los problemas que surgen dentro del aula y de esa manera examinarlos a fondo con el fin de aportar con ideas y soluciones para este tipo de problema.

## 2.1. Diseño y tipo de investigación

El diseño de investigación de nuestro estudio es no experimental, es decir no se manipula las variables y se observan los fenómenos en su ambiente natural para analizarlos, nuestro estudio lo realizaremos en el contexto propio de aula donde se produce el fenómeno. De corte transversal con la cual se considerará la información dada por estudiantes y profesores, a través de cuestionarios en un momento específico. De tipo descriptivo donde se podrá indagar la incidencia de las características de las variables en una población, se trabajará con los estudiantes y docentes de los séptimos grados de la Escuela de Educación Básica “Dr. Reinaldo Espinosa Aguilar”, “Unidad Educativa Municipal La Pradera” y la “Unidad Educativa Municipal Tierras Coloradas”, en la ciudad de Loja, año lectivo 2016-2017. Será de tipo correlacional la cual permitirá medir el grado de relación que existe entre dos o más variables en un contexto en particular, en nuestro estudio buscaremos algunas relaciones: relación entre el clima de aula y rendimiento académico, entre el clima de aula y tipo de familia de los estudiantes, etc. Desde estas características la investigación será de tipo exploratorio-descriptivo-correlacional, ya que permitirá explicar y caracterizar la realidad del clima social de aula en el cual se desarrolla el proceso educativo, así como la relación de éste con características del aula (número de estudiantes por aula) de los docentes (sexo, edad, años de experiencia, nivel de estudios) y de los estudiantes (tipo de familia, clase social y rendimiento académico).

## 2.2. Métodos

Los métodos que se utilizaron son:

**Analítico – Sintético:** El método Analítico - Sintético estudia los hechos partiendo de la descomposición del objeto de estudio, en cada una de sus partes para estudiarlas en forma individual y luego se integran dichas partes para estudiarlas de manera holística e integral.

El método analítico se lo utilizo antes de la aplicación de los instrumentos, realizando una revisión de literatura para efectuar la interpretación de la información y el análisis de los datos. El método sintético se lo utilizó para reunir las partes o elementos para analizar, dentro de un todo, su naturaleza y comportamiento con el propósito de identificar las características del fenómeno observado.

**Inductivo – Deductivo:** Este método logra inferir el conocimiento, permite el tránsito de lo particular a lo general y también va de aseveraciones generales a otras de carácter particular del objeto mediante pasos caracterizados por no tener contradicciones lógicas.

El método inductivo se lo utilizo al final del procesamiento de los datos de los cuestionarios aplicados a los estudiantes para analizar los datos obtenidos y para analizar e interpretar la información. El método deductivo dentro del proceso investigativo se lo utilizo para la revisión de la literatura y para la presentación del informe final

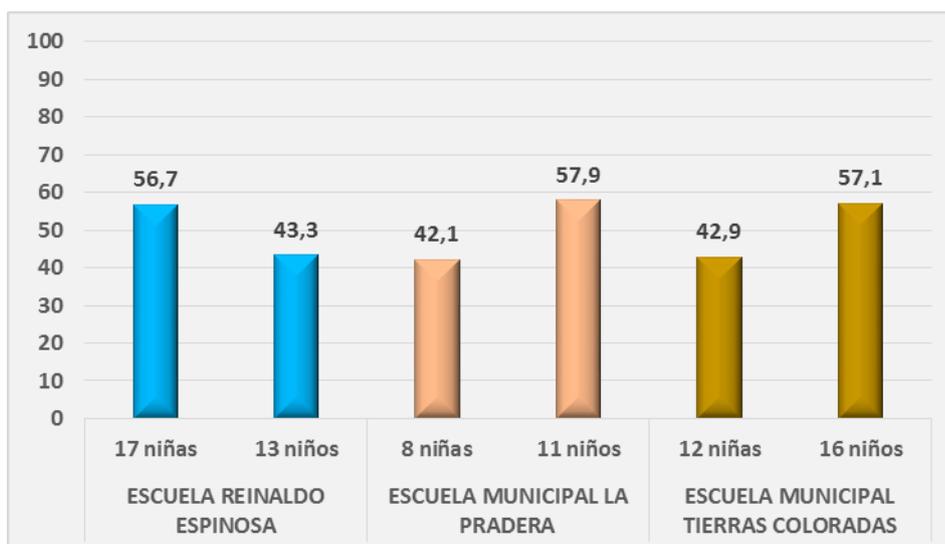
### 2.3. Población.

La población objeto de estudio en la presente investigación serán: el docente y estudiantes del séptimo grado de la escuela de Educación Básica “Dr. Reinaldo Espinosa Aguilar”,

Escuelas Municipales “Pradera” y “Tierras Coloradas” en la ciudad de Loja, se utilizará un muestreo no probabilístico intencional, es decir, “supone un procedimiento de selección orientado por las características de la investigación, más que por un criterio estadístico de generalización” (Hernández, 2014, p.189). Bajo estas definiciones en la presente investigación se tomarán como muestra a los 7mos grados de los centros educativos investigados.

**Tabla N° 1.** Población de escuelas investigadas

Escuela	Docentes	Niñas	Niños	Total
Escuela de Educación Básica “Dr. Reinaldo Espinosa”	1	17	13	31
Escuela de Educación Básica Municipal La Pradera	1	8	11	20
Escuela de Educación Básica Municipal Tierras Coloradas	1	12	16	29
<b>Total</b>	<b>3</b>	<b>37</b>	<b>40</b>	<b>80</b>



**Figura N° 1.** Población de alumnos en las escuelas

De acuerdo a la tabla 1 observamos que la población de las 3 escuelas investigadas llega a un total de 80 personas, de las cuales, la Escuela de Educación Básica Reinaldo Espinosa Aguilar tiene en el 7mo grado 30 alumnos (17 niñas y 13 niños) con una docente titular de sexo femenino, la Escuela de Educación Básica Municipal Tierras Coloradas en su 7mo grado cuenta con 28 alumnos (12 niñas y 16 niños) e igualmente cuentan con una docente titular de sexo femenino y por último la escuela de Educación Básica Municipal La Pradera en su 7mo grado tiene 19 alumnos (8 niñas y 11 niños) e igualmente cuentan con una docente titular de sexo femenino.

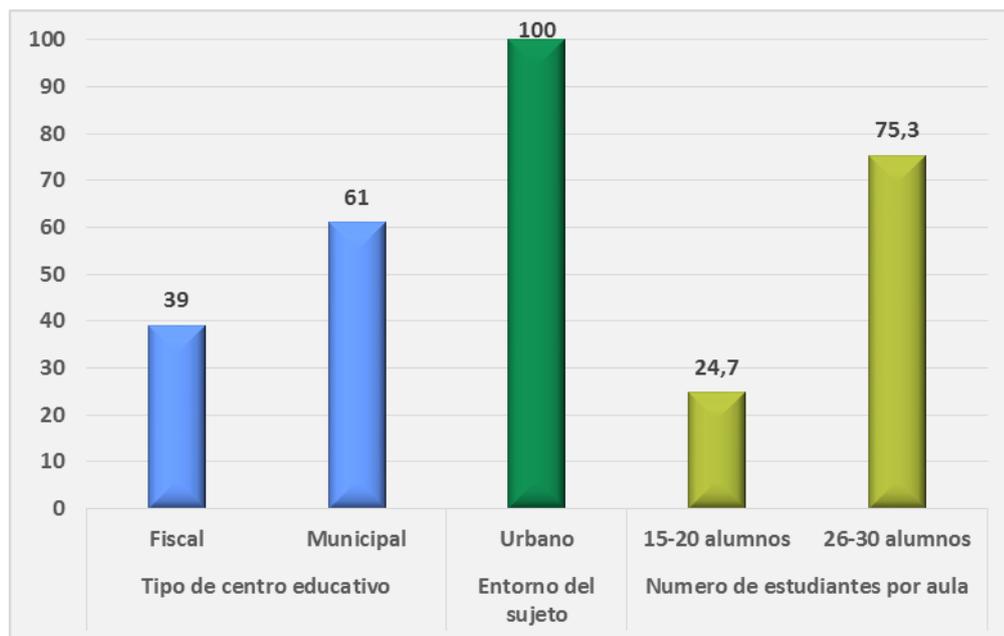
La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, no establece un parámetro preciso sobre el número de alumnos que deben ser atendidos por cada maestro, dado que reconoce la diferencia cultural y de recursos naturales que cada región posee, estudios internacionales indican que efectivamente los mejores resultados son con grupos no mayores de treinta alumnos, para el caso del nivel básico, ya que para el nivel superior deben ser entre 20 y 25 estudiantes, mientras que para postgrados no más de 20.

De acuerdo a los parámetros establecidos por el Ministerio de Educación en cuanto a la cantidad de alumnos por aula, todos séptimos grados de las diferentes escuelas investigadas cumplen con este parámetro lo cual se reflejara en su aprendizaje y a la vez el rendimiento de los docentes será fructífero desde lo académico hasta lo social con todos los alumnos.

### 2.3.1. Características de los centros educativos.

**Tabla N° 2.** Centro educativos

<b>Variables</b>		<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Tipo de Centro Educativo	Fiscal	30	39.0
	Municipal	47	61.0
Entorno del sujeto (estudiante)	Urbano	77	100
Número de estudiantes por aula	15-20 alumnos	19	24.7
	26-30alumnos	58	75.3



**Figura N° 2. Características de los centros educativos**

Analizando la tabla 2, observamos que dentro de las características de los centros educativos el 100 % de estos pertenecen a la zona urbana del cantón Loja, mientras que el 61 % son de tipo municipal y el 39 % es de tipo fiscal. En cuanto al número de alumnos por aula, el 75.3 % indica que hay entre 26 a 30 alumnos por aula mientras que el 24,7 % está entre 15 a 20 alumnos por aula.

El municipio de Loja, dentro del área de la educación, desarrolla sus acciones dentro de un marco filosófico, técnico y operativo que responda a las necesidades y características del sector marginal para fortalecerlo hacia la búsqueda de mejores alternativas de vida y ocupaciones acordes a los avances de la educación, tecnología, y desarrollo del nuevo milenio.

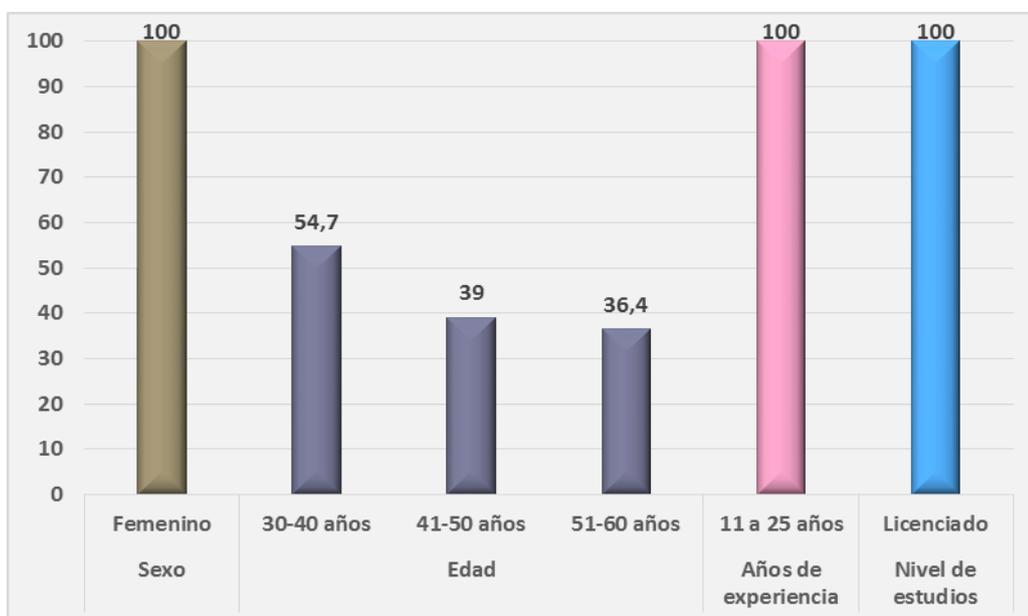
La escuela pública se caracteriza porque en ella caben todos, porque no es propiedad de nadie, sino que es de todos y para todos. La escuela pública a diferencia de la privada concertada es de todos los miembros de la sociedad. Su acceso, está abierto a toda la población sin exclusiones, como servicio público que es.

La educación en el Ecuador como en todo el mundo es una sola y es derecho de toda persona, es así que tanto los planteles fiscales como municipales tratan día a día de brindar una educación acorde a las expectativas de los padres de familia como también estar a la altura de la innovación y calidad de la misma.

### 2.3.2. Características de los docentes.

**Tabla N° 3.** Características de los docentes

Variables		Frecuencia	Porcentaje
Sexo	Femenino	77	100
Edad	30-40 años	19	24.7
	41-50 años	30	39.0
	51-60 años	28	36.4
Años de experiencia	11 a 25 años	77	100
Nivel de estudios	Licenciado	77	100



**Figura N° 3.** Características de los docentes

Observando la tabla 3 vemos que dentro de las características de los docentes en las variables de sexo (femenino), años de experiencia y nivel de estudios alcanzan el 100 %, mientras que en la variable de edad vemos que el 54.7 % tienen una edad entre 30 a 40 años, el 39 % tienen una edad que comprende entre los 41 a 50 años de edad y por último el 36.4 % corresponde a 51 a 60 años.

En el documento Estándares de Desempeño Profesional Docente, establece el perfil de un buen docente como una persona, que además de conocer la asignatura, debe saber enseñarla. "El profesor aprende a reconocer las potencialidades de sus estudiantes y les da metodologías para acceder al conocimiento"

La relación entre maestros y estudiantes ha reducido las distancias con el fin de tener una educación más personalizada. Hoy en día, los docentes incluso dedican parte de su tiempo libre a entablar lazos de amistad con sus alumnos. Juegan en los recreos y los jóvenes acuden a ellos para buscar opiniones y guías en las dudas no sólo académicas sino personales.

### 2.3.3. Características de los estudiantes.

Tabla N° 4. Características de los estudiantes

VARIABLES		Frecuencia	Porcentaje
Sexo	Femenino	37	48.1
	Masculino	40	51.9
Edad	10 años	29	37.7
	11 años	41	53.2
	12 años	6	7.8
	14 años	1	1.3
Tipo de familia	Nuclear	49	63.6
	Extensa	20	26.0
	Monoparental	8	10.4

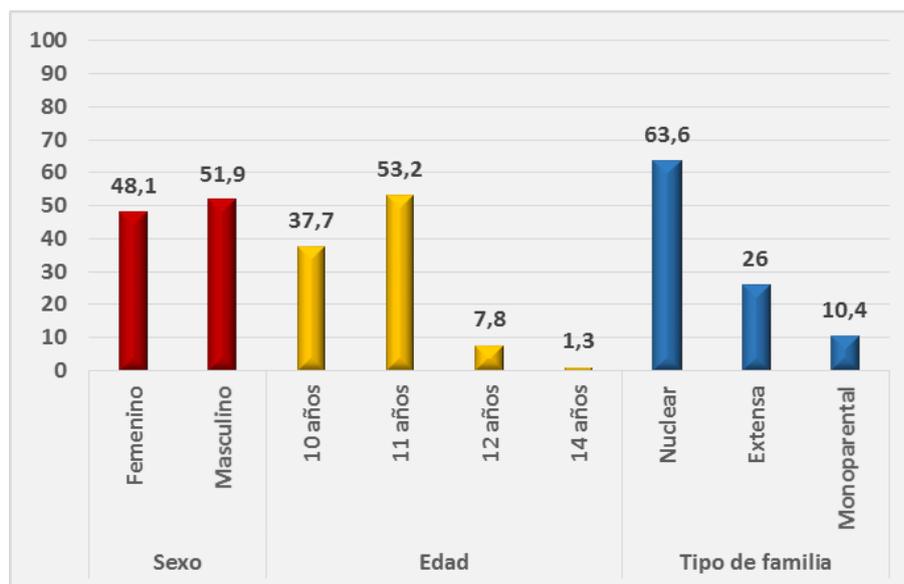


Figura N° 4. Características de los docentes

Observando la tabla 4, dentro de las características de los estudiantes en la variable tipo de familia el 63.6% de los estudiantes pertenecen al tipo nuclear, un 26% al tipo de familia extensa y un 10.4% a la monoparental. En la variable edad un 53.2% de los estudiantes están en los 11 años un 37.7%, están en los 10 años un 7.8%, están en los 12 años y un 1.3% está en los 14 años. Con respecto a la variable sexo un 51.9% de los estudiantes son de sexo masculino y el 48.1% son de sexo femenino.

(Fingermann, 2011), menciona que cada alumno actuará en el grupo con sus características individuales propias que hay que respetar, el docente identificara con sus fortalezas y

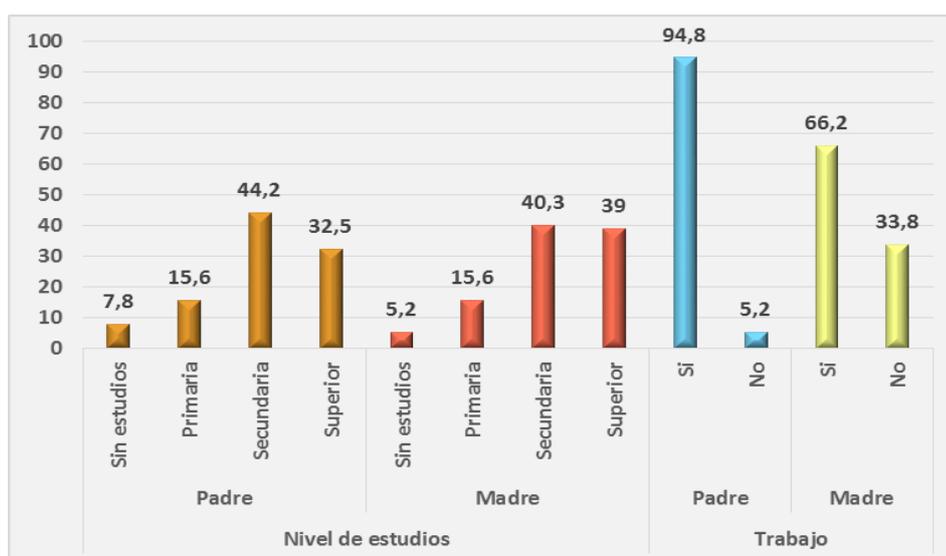
debilidades, para desarrollar sus cualidades, tratando de extraer todo lo mejor que de cada uno pueda lograrse.

El alumno como tal tiene derechos y deberes. Derecho a aprender, a que le expliquen lo que no entiende, a proponer, debatir y no estar de acuerdo, siempre que lo haga con términos y modales adecuados al ámbito académico. Tiene que respetar la autoridad del docente, tratándolo como adulto que está al frente de la clase y no dirigirse a él como si fuera un compañero y acatar las reglas de convivencia que democráticamente se establecieron.

### 2.3.4. Rasgos sociales de los padres de familia.

**Tabla N° 5.** Rasgos sociales de los padres de familia

Variables		Frecuencia	Porcentaje	
Nivel de estudios	Padre	Sin estudios	6	7.8
		Primaria	12	15.6
		Secundaria	34	44.2
		Superior	25	32.5
	Madre	Sin estudios	4	5.2
		Primaria	12	15.6
		Secundaria	31	40.3
Trabajo	Padre	Si	73	94.8
		No	4	5.2
	Madre	Si	51	66.2
		No	26	33.8



**Figura N° 5.** Rasgos sociales de padres de familia

Observando la tabla 5 en la variable trabajo del padre el 94.8 % trabajan mientras que el 5.2 % no tienen trabajo. En cuanto al trabajo de la madre el 66.2 % mencionan que trabajan y el 33.8 % no trabajan. En la variable nivel de estudios del padre el 44.2 % tienen estudio hasta

la secundaria, el 32.5 % superior el 15.6 % hasta la primaria y el 7.8 % no tienen estudios. En lo que tienen que ver al nivel de estudio de la madre el 40.3 % tienen estudios hasta la secundaria, 39% estudios superiores el 16.6 hasta la primaria y el 5.2 % nos indica que no tienen estudios.

(Fernandez, 2013), menciona que la educación tiene un objetivo muy claro, este es el desarrollo integral del niño, y es en el núcleo familiar donde encontramos las raíces de ese desarrollo global. La familia es vital tanto para la sociedad como para el desarrollo del ser humano. La educación es tarea primordial de la familia, aunque compartida de una manera significativa con la escuela, con el entorno y con el contexto social.

La participación de los padres en la educación de sus hijos es muy importante. Cuando los padres participan en la enseñanza de sus hijos, por lo general los hijos obtienen mejores resultados en la escuela, se portan mejor, y tienen actitudes más positivas hacia la escuela y crecen para ser más exitosos en la vida.

#### **2.4. Técnica e instrumentos.**

Para recoger los datos se utilizará la técnica de la encuesta, se viabilizará a través de cuestionarios, que consisten en un conjunto de preguntas respecto de una o más variables a medir, se utilizarán preguntas cerradas, que contienen opciones de respuesta que han sido previamente delimitadas (Hernández, 2014).

Los instrumentos que se utilizarán para medir las variables de estudio toman en cuenta el planteamiento teórico de partida, así como el nivel de medida necesario para los análisis pertinentes. Éstos son:

- Cuestionarios sociodemográficos para docentes (apéndice A) y estudiantes (apéndice B) ad-hoc (Andrade, 2016), que permitirán identificar características del aula, de los estudiantes y de los docentes.
- Registro de notas de rendimiento académico de los estudiantes de 7mo grado en las asignaturas de matemáticas, lenguaje, ciencias naturales y estudios sociales (educación básica).
- Escala de clima social escolar CES (Moos, Moos, & Trickett, 1984) Adaptación española: Esta escala fue diseñada y elaborada en el Laboratorio de Ecología Social de la Universidad de Stanford (California), bajo la dirección de R.H. Moos y E. J. Trickett. Evalúa el clima social de aula atendiendo la percepción que tienen los

estudiantes (apéndice C) y los docentes (apéndice D) sus relaciones y la estructura organizativa del aula.

El fundamento teórico de este instrumento se debe a Murray (1.938), quién formuló la teoría de la interrelación entre presión ambiental y necesidades de los sujetos, según la cual, la personalidad es el resultado de una interrelación entre la necesidad tanto interna como externa que ejerce el ambiente.

La escala presenta 90 ítems agrupados en 4 dimensiones y en 9 subescalas de la siguiente manera:

1. Relaciones: Evalúa el grado en que los estudiantes están integrados en la clase, se apoyan y ayudan entre sí, consta de las subescalas: Implicación (IM): Mide el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase y participan en los coloquios y cómo disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias. Afiliación (AF): Nivel de amistad entre los alumnos y cómo se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos y Ayuda (AY): Grado de ayuda, preocupación y amistad del profesor por los alumnos (comunicación abierta con los escolares, confianza en ellos e interés por sus ideas).
2. Autorrealización: Es la segunda dimensión de esta escala; a través de ella se valora la importancia que se concede en la clase a la realización de tareas y a los temas de las asignaturas; comprende las subescalas: Tareas (TA): Importancia que se da a la terminación de las tareas programadas. Énfasis que pone el profesor en el temario de la asignatura. Competitividad (CO): Grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas.
3. Estabilidad: Evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos: funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma. Integran la dimensión, las siguientes subescalas: Organización (OR): Importancia que se da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares. Claridad (CL): Importancia que se da al establecimiento y seguimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento. Grado en que el profesor es coherente con esa normativa e incumplimientos. Control (CN): Grado en que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y en la penalización de los infractores. (Se tiene en cuenta también la complejidad de las normas y la dificultad para seguirlas).
4. Cambio: Evalúa el grado en que existen diversidad, novedad y variación razonables en las actividades de clase.

La escala CES, presenta 90 ítems a los que profesores y estudiantes deben responder con una doble alternativa (verdadero/falso), otorgando un punto por cada respuesta que coincida con la clave administrada por la prueba; por lo tanto, la puntuación puede variar entre 0 y 10, siendo 0 un bajo nivel y 10 muy elevado en el factor que mide cada escala. En cuanto a la fiabilidad del instrumento aplicado en el contexto ecuatoriano, los resultados mostraron una consistencia interna aceptable, Tanto para el cuestionario de clima escolar desde la percepción de docentes como de estudiantes, puesto que, en ambos casos el valor del alfa de Cronbach fue superior a 0.70 (Andrade, 2016).

Para el análisis de la información se utilizará el Programa SPSS, mediante el cual se identificará la frecuencia de expresiones en cada variable; la relación entre variables para determinar aspectos comunes y diferenciales; y, las tendencias principales en cada una de las dimensiones en estudio.

**CAPITULO III**  
**DISCUSIÓN DE RESULTADOS Y ANÁLISIS**

### 3.1. Clima de aula desde la percepción de estudiantes.

#### 3.1.1. Dimensiones del clima percepción de estudiantes.

**Tabla N° 6.** Puntuaciones medias de las dimensiones del CESE

<b>CESE</b>	<b>N</b>	<b>Media</b>	<b>Desviación estándar</b>
Relaciones E	77	19,56	3,131
Autorrealización E	77	14,05	2,218
Estabilidad E	77	17,73	2,737
Cambio E	77	6,69	1,300

Analizando la tabla 6 sobre las dimensiones del clima percepción de estudiantes observamos que las puntuaciones medias son elevadas en las dimensiones de relaciones, autorrealización y estabilidad. Es así que la dimensión de relaciones tienen la media más elevada en un 19,56 esto significa que los estudiantes están integrados en la clase, se apoyan y ayudan entre sí. En tanto que la media más baja es la dimensión de cambio con un 6,69 lo que implica que dentro del aula se evalúa el grado en que existen diversidad, novedad y variación razonables en las actividades de clase.

La revista de educación (Educar Chile, 2010), menciona que “Un clima propicio se caracteriza por ser un ambiente donde prevalece una atmósfera de confianza, cohesión y respeto mutuo, se anima a las personas a esforzarse para cumplir los objetivos educativos y los estudiantes y profesores sienten que es posible participar en donde hay una buena disposición a aprender y a cooperar, y donde se promueve que aflore la mejor parte de las personas”.

En general, el clima de aula es un punto importante a tomar en cuanto dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje del alumno, por cuanto la buena convivencia, el respeto, las obligaciones son algunas características que debemos tomar en consideración en la relación del alumno-profesor y que inmediatamente repercutirá como ya mencionamos anteriormente un generar un clima de aula propicio para la enseñanza.

### 3.1.2. Sub-escalas del clima percepción de estudiantes.

Tabla N° 7. Puntuaciones medias de las sub-escalas de estudiantes

Sub-escalas E	N	Media	Desviación estándar
Implicación E	77	5,58	1,665
Afiliación E	77	7,06	1,417
Ayuda E	77	6,91	1,523
Tareas E	77	6,16	1,348
Competitividad E	77	7,90	1,492
Organización E	77	6,57	1,795
Claridad	77	6,48	1,231
Control	77	4,68	1,464
Innovación	77	6,69	1,300

Observando la tabla 7, las puntuaciones medias de las sub-escalas en los estudiantes vemos que la competitividad tiene la media más alta en un 7,90 lo que representa que hay un grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas, es decir, en la clase los estudiantes no se sienten presionados para competir entre ellos. En tanto que la sub-escala con el puntaje más bajo es el control esto nos indica que mide el grado en que el docente es estricto en el control y cumplimiento de las normas y la penalización de los que trasgreden las mismas es otras palabras dentro de clase hay pocas normas que cumplir.

(Ríos M., Bozzo B., Marchant M., & Fernández S., 2010), mencionan que “existen dimensiones asociadas al clima de aula, influyen en la calidad de éste y, por lo tanto, en la percepción que los actores tengan de él”. Ya han sido mencionados los factores como el ambiente físico, la metodología de clase, la relación interpersonal entre el profesor y sus estudiantes y entre los mismos estudiantes.

Es importante la creación de ambientes adecuados para el trabajo diario del docente como también para el rendimiento del estudiante, que el trabajo que realiza el docente sea muy productivo y a la vez que el rendimiento del alumno sea lo más satisfactorio posible todo esto se logra a través de forjar un clima adecuado para ambos actores lo que constituirá en un proceso de enseñanza y aprendizaje exitoso para el alumno y para el docente con la satisfacción de haber cumplido su trabajo con pasión y responsabilidad.

### 3.2. Clima de aula desde la percepción de profesores.

#### 3.2.1. Dimensiones del clima percepción de profesores.

**Tabla N° 8.** Puntuaciones medias de las dimensiones del CESD

<b>CESD</b>	<b>N</b>	<b>Media</b>	<b>Desviación estándar</b>
Relaciones D	77	26,86	,790
Autorrealización D	77	11,60	1,989
Estabilidad D	77	20,65	1,588
Cambio D	77	7,39	,491

Examinando la tabla 8 sobre las dimensiones del clima percepción de profesores las puntuaciones medias de las dimensiones de relaciones, autorrealización y estabilidad son elevadas. La dimensión de relaciones tiene la puntuación media más alta con un 26,86 lo que representa que los estudiantes están integrados en la clase, se apoyan y ayudan entre sí. La puntuación media más baja tiene la dimensión de cambio con un 7,39 lo que constituye que dentro del aula se evalúa el grado en que existen diversidad, novedad y variación razonables en las actividades de clase.

(Lopez, 2009) menciona que “El clima social es la estructura relacional configurada por la interacción de todo el conjunto de factores que intervienen en el proceso de aprendizaje”. Desde esta perspectiva (Gázquez, 2011) señala que “El clima escolar viene determinado por la relación existente entre los alumnos y los profesores, en su quehacer diario, sin olvidar la importancia que tiene la participación e implicación de los padres en la escuela, no sólo para el propio desarrollo y desempeño académico del sujeto, sino también, en la mejora del clima de convivencia dentro de la escuela”.

El papel que cumple el profesor dentro del aula es determinante a la hora del rendimiento académico del estudiante, por otro lado, las interacciones que surgen entre estos dos actores de la educación son importantes, la razón radica en que, las actividades que se realizan dentro del aula, tendrán el éxito deseado en gran medida de como el profesor las lleve y sobre todo como llegue a los estudiantes, a partir de esto el clima de aula juega un papel fundamental dentro del aula tanto para el docente como para el estudiante.

### 3.2.2. Sub-escalas del clima percepción de docentes.

**Tabla N° 9.** Puntuaciones medias de las sub-escalas de docentes

<b>CESD</b>	<b>N</b>	<b>Media</b>	<b>Desviación estándar</b>
Implicación D	77	9,61	,491
Afiliación D	77	10,00	,000
Ayuda D	77	7,25	,434
Tareas D	77	5,39	,491
Competitividad D	77	6,21	2,160
Organización D	77	7,78	,982
Claridad D	77	7,39	,491
Control D	77	5,48	1,221
Innovación D	77	7,39	,491

Observando la tabla 9 sobre las sub-escalas del clima percepción del docente la puntuación media más alta es la afiliación con un 10,00 lo que nos indica el nivel de amistad entre estudiantes y cómo se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos es decir en la clase los estudiantes llegan a conocerse realmente bien unos con otros. La media más baja dentro de las sub-escalas de los docentes es las tareas con una puntuación de 5,39 lo que significa que valora la importancia que se da a la terminación de las tareas programadas, es decir casi todo el tiempo de clase se dedica a la lección del día.

(Villalobos, 2011), menciona que “La característica de los docentes a la hora de enseñar, su compromiso y expectativas, influye en la característica que poseerá su aula (clima, tiempo, implicancia de la familia) y su metodología, de allí, que sea urgente contar con profesionales de alto desempeño, es decir, profesores expertos a la hora de enseñar, que sepan pensar, aprender y sobre todo motivar”.

El trabajo realizado por el docente dentro del aula es de suma importancia para el desarrollo integral del alumno, por un lado está la parte académica y por otro lado está la formación humana. Es de suma importancia que el docente tenga la conciencia de que las buenas relaciones dentro del aula, el respeto mutuo, el cumplimiento de objetivos, el dialogo son factores asociados a el clima de aula, el mismo que será determinante para el rendimiento de los alumnos y el desempeño del profesor.

### 3.3. Clima de aula desde la percepción de estudiante y docentes

#### 3.3.1. Relación de las dimensiones del clima escolar percibido por los docentes y estudiantes.

**Tabla N° 10.** Relación del CES percibido por docentes y estudiantes

DIMENSIONES DEL CES	N	Correlación	Sig.
Relaciones D y Relaciones E	77	,118	,308
Autorrealización D y Autorrealización E	77	,011	,926
Estabilidad D y Estabilidad E	77	,002	,987
Cambio D y Cambio E	77	,234	,041

De los resultados que se obtuvieron a través de la aplicación del cuestionario para docentes y alumnos sobre el clima de aula, se observa que en la dimensión de estabilidad no existe una correlación significativa, esto se da por cuanto el puntaje arrojado es de ( $,987$ ), siendo este mayor al nivel de significación ( $0,05$ ) que se tiene como base para el análisis de los resultados. Del mismo modo en las dimensiones de relaciones y autorrealización los puntajes que se presentan son altos y contrastando con el nivel de significación, se manifiesta que no existe una correlación significativa. En tanto que en la dimensión de cambio se observa un puntaje de ( $,041$ ) lo que nos indica que existe una correlación significativa por cuanto es menor al nivel de significación ( $0,05$ ).

En cuanto a la correlación de Pearson de acuerdo con los datos que se muestran en la tabla 10 la dimensión de cambio presenta la más alta afinidad ( $,234$ ) con respecto a la relación del CES percibido por docentes y estudiantes mientras que la dimensión de estabilidad presenta el más bajo nivel de afinidad ( $,002$ ). Refiriéndonos a las dimensiones de relaciones ( $,118$ ) y autorrealización ( $,011$ ) ambas presentan niveles bajos de afinidad, por ende todos los resultados que se muestran en la presente tabla nos indican que, las relaciones entre docentes y estudiantes no son las mejores dentro del clima de aula en cada establecimiento educativo

(Recio, 2012), menciona que todos recordamos a muchos de los profesores con los que hemos compartido aula. Algunos, de forma positiva y con afecto y a otros con reproches o malestar. La relación entre profesor y alumno es un vínculo potencialmente inspirador que puede orientar, reforzar y sacar lo mejor de cada niño. Son muchos los profesores que conocen del papel tan importante que ocupan en la vida de sus alumnos y actúan desde el privilegio y la responsabilidad que supone.

Las buena relación entre Docentes y alumnos siempre va a ser beneficiosa, ya sea para el docente, quien puede desenvolverse como profesional con la satisfacción de haber realizado un buen trabajo, y para el alumno quien recibió una educación de calidad que le puede servir para desarrollarse en la vida y aumentar su capital cultural.

En una educación de calidad el docente aprende de sus alumnos y los alumnos de los docentes.

### 3.3.2.Relación de las sub-escalas del clima escolar percibido por los docentes y estudiantes

**Tabla N° 11.** Relación de las sub-escalas del CES percibido por docentes y estudiantes

Sub-escalas del clima escolar CES	N	Correlación	Sig.
Implicación D y Implicación E	77	,266	,019
Afiliación D y Afiliación E	77		
Ayuda D y Ayuda E	77	-,145	,209
Tareas D y Tareas E	77	-,033	,774
Competitividad D y Competitividad E	77	,048	,681
Organización D y Organización E	77	-,092	,427
Claridad D y Claridad E	77	,056	,627
Control D y Control E	77	-,051	,657
Innovación D y Innovación E	77	,234	,041

De acuerdo a los datos que se muestran en la tabla 11 las sub-escalas de innovación e implicación tienen una correlación significativa por cuanto los puntajes están por debajo del nivel de significancia. En tanto que para el resto de sub-escalas en ninguna existe correlación significativa por que los puntajes son mayores al nivel de significancia (0,05).

En cuanto a la correlación de Pearson se observa que la mayor parte de las sub-escalas presentan niveles de afinidad bajos es así que dentro de las sub-escalas de tareas, control, organización y ayuda estos presentan puntajes negativos siendo la sub-escala la de tareas la de menor nivel de afinidad (-,033) seguida de la sub-escala de control organización y ayuda. Refiriéndonos al resto de sub-escalas del mismo modo presentan niveles bajos de afinidad razón por la cual la competitividad es la que presenta el nivel más bajo de afinidad con un (,048) seguida de claridad, innovación e implicación.

Debo recalcar que dentro de los resultados de esta tabla, la sub-escala de afiliación no se pudo calcular por cuanto la sub-escala de afiliación por parte de los docentes es una variable constante.

Una de las principales preocupaciones de los educadores en las instituciones escolares ha sido, las cuestiones relacionadas con la indisciplina escolar, el profesorado ha dedicado mucho esfuerzo y energía para velar por el cumplimiento de unas normas, por el mantenimiento del orden, por hacerse respetar, etc. En definitiva, los profesores tratan de gozar de la autoridad suficiente para poder garantizar un buen funcionamiento del aula, poder controlar el comportamiento de sus alumnos y conseguir que éstos les obedezcan, preferiblemente de modo sumiso, “sin rechistar”. (Hernandez, 2009).

La casi total ausencia de la autoridad docente ha traído como consecuencia, que bastantes alumnos durante las clases presenten conductas inadecuadas, como es el comer o escuchar música mostrando total desinterés hacia las explicaciones y figura de su profesor. Estas situaciones, absolutamente habituales en muchas aulas durante las clases, provocan un importante descontento en el profesorado, que llega a sentir miedo o angustia previo a entrar en determinadas aulas.

Los bajos niveles de convivencia en las aulas vienen dados por diferentes cuestiones o sucesos que los profesores reconocen haber vivido o conocido, y que se relacionan con ataques a la propiedad, con humillaciones, con insultos, con alumnos que les “levantan la voz”, con situaciones que hacen salir al profesor llorando de clase, con robos, con el deseo de abandonar la enseñanza y con las agresiones físicas por parte de algún alumno o familiares de éste. Lo cierto es que la convivencia en las aulas no es buena, y ello repercute muy negativamente sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos, porque durante las clases se hace tremendamente difícil realizar algo serio.

### 3.4. Relación del clima de aula de estudiantes con otras variables.

#### 3.4.1. Relación del clima de aula de estudiantes con la experiencia docente.

**Tabla N° 12.** Relación del CESE con la experiencia docente

	<b>N</b>	<b>Correlación</b>	<b>Sig.</b>
Relaciones E y Experiencia D	77	-	-
Autorrealización E y Experiencia D	77	-	-
Estabilidad E y Experiencia D	77	-	-
Cambio E y Experiencia D	77	-	-

Refiriéndonos a la tabla 12 sobre la relación del CESE con la experiencia docente no se pudo realizar los cálculos por cuanto la variable de experiencia docente es constante.

#### 3.4.2. Relación del clima de aula de estudiantes con el tipo de familia de los estudiantes.

**Tabla N° 13.** Relación del CESE con el tipo de familia

	<b>N</b>	<b>Correlación</b>	<b>Sig.</b>
Relaciones E y Tipo de familia	77	,043	,713
Autorrealización E y Tipo de familia	77	,001	,992
Estabilidad E y Tipo de familia	77	,253	,026
Cambio E y Tipo de familia	77	,033	,775

Refiriéndonos a los resultados obtenidos en la tabla 13 observamos que la dimensión de estabilidad tiene una correlación significativa por cuanto que arrojó el estudio es de ,026 el mismo que está por debajo del nivel de significancia. Para el resto de dimensiones como las relaciones, autorrealización y cambio no existe una correlación significativa por cuanto sus puntajes están por encima del nivel de significancia.

En cuanto a la correlación de Pearson observando los resultados de la tabla los niveles de afinidad son bajos. Es así que dentro de la dimensión de autorrealización es la que presenta el nivel más bajo de afinidad en un ,001 y la dimensión que presenta un nivel aceptable de afinidad es la estabilidad con un puntaje de ,253. Para las dimensiones de relaciones y cambio los puntajes arrojados nos muestran que el nivel de afinidad es bajo en relación al CESE con el tipo de familia.

Escuela y familia han de compartir inquietudes, intercambiar informaciones y pensamientos sobre la educación, la escuela, los hijos...Y ayuda a establecer pactos y acuerdos sobre ciertas actuaciones hacia el niño/a.

La familia tiene que aplicar los acuerdos tomados e intentar traspasar los conocimientos escolares a la vida diaria. La escuela debe alcanzar en cada niño/a los objetivos acordados o propuestos y traspasar y aplicar los conocimientos familiares y cotidianos a la vida escolar de manera que se consiga esta interrelación y unión entre la educación formal y no formal y ese apoyo y eficacia esperada. (Dominguez, 2010)

Hoy en día las escuelas y los padres reclaman este apoyo y colaboración mutua, pero es difícil de realizar en la práctica, puesto que existen horarios contrapuestos que dificultan el tener tiempo y además no siempre los padres están dispuestos o al contrario, los docentes no siempre están abiertos a esta colaboración. Cuando hablamos de participación en la escuela no solo se refiere a las citaciones de las entrevistas del tutor/a, si no a las actividades que se propongan, a participar en la escuela o en el comité de padres de familia.

Esta relación se convierte hoy en día en un pilar muy fuerte para la eficacia y respuestas positivas del desarrollo educativo y personal del alumnos/as. Se ha demostrado que en caso de no existir esta cooperación el niño/a tendrá muchos problemas en su evolución escolar y se producirán muchas limitaciones y por el contrario si se da esta cooperación adecuada, el alumno/a evolucionará satisfactoriamente y son muchas las ventajas de las que disfrutará el niño a futuro.

### **3.4.3.Relación del clima de aula de estudiantes con el rendimiento académico de los estudiantes.**

**Tabla N° 14.** Relación del CESE con el rendimiento académico

	<b>N</b>	<b>Correlación</b>	<b>Sig.</b>
Relaciones E y Promedio Académico	77	-,298	,009
Autorrealización E y Promedio Académico	77	-,134	,246
Estabilidad E y Promedio Académico	77	-,116	,315
Cambio E y Promedio Académico	77	-,049	,670

Analizando la tabla 14 en la dimensión de relaciones con promedio académico existe una correlación significativa por cuanto el puntaje es menor al nivel de significancia en cuanto para el resto de dimensiones relacionadas con el promedio académico no existe una correlación significativa por cuanto sus puntajes están por encima del nivel de significancia.

En lo que tiene que ver a la correlación de Pearson todas las dimensiones relacionadas con el promedio académico tienen un puntaje negativo y la que tienen el mayor nivel de afinidad negativo es decir no están bien las relaciones dentro del aula.

El rendimiento académico es la correspondencia entre la actuación del alumno y los comportamientos institucionalmente especificados que se deben aprender en su momento escolar. En esta conceptualización encontramos una relación trídica: lo que se pretende lo que facilita el aprendizaje y lo que se aprende. La experiencia docente influye positivamente en el rendimiento escolar de áreas de lengua ciencias y matemáticas lo que significaría que la influencia varía sobre el rendimiento según distintas áreas de estudio.

#### **3.4.4. Relación del clima de aula de estudiantes con el nivel de estudio del padre y la madre**

**Tabla N° 15.** Relación del CESE con el nivel de estudio del padre

	<b>N</b>	<b>Correlación</b>	<b>Sig.</b>
Relaciones E y Nivel Estudio P	77	,068	,558
Autorrealización E y Nivel Estudio P	77	,046	,691
Estabilidad E y Nivel Estudio P	77	-,031	,791
Cambio E y Nivel Estudio P	77	-,042	,719

Analizando la tabla 15 se observa que los puntajes en el nivel de significancia son altos absolutamente todos, lo que nos indica que en las dimensiones de relaciones, autorrealización, estabilidad y cambio referidas con el nivel de estudio del padre no existe una correlación significativa por cuanto los puntajes son mayores al nivel de significancia.

En cuanto a la correlación de Pearson se observa que en la dimensión de relaciones con el nivel de estudio del padre es la que tienen mayor afinidad por el puntaje presentado, en tanto que en la dimensión de estabilidad relacionada con el nivel de estudio del padre encontramos que el puntaje de todas las dimensiones es el menor y negativo, lo que significa que dentro de esta dimensión se debe trabajar mucho tanto la estabilidad como el nivel de estudio del padre. En el resto de dimensiones como en la autorrealización existe una afinidad aceptable y en tanto en la estabilidad de la misma forma que la dimensión de cambio presenta puntajes negativos.

Si reconocemos que la convivencia escolar es un valor, como tal, su aprendizaje exige necesariamente de la participación de la familia, ya que ésta es considerada como el hábitat natural de la educación en valores. Dicho de otro modo, cualquier iniciativa desarrollada por

el centro educativo hacia la mejora de la convivencia escolar presenta limitaciones de éxito si excluye a la familia. La familia desempeña en los primeros años de la vida del individuo una función de excepcional relevancia, porque canaliza su relación con la realidad del mundo. Los padres constituyen la principal referencia para la socialización de los hijos, mediante la transmisión de creencias, valores y actitudes, que incidirán en su desarrollo personal y social. No obstante, las relaciones interpersonales que se mantienen en la familia, incluso en el modelo de alteridad y acogida, no están exentas de situaciones de conflictividad.

(Recuero, Martínez, & Gemma Ruiz Varela, 2015), menciona que “Nadie enseña a los padres cómo deben educar a sus hijos, y deben enfrentarse cada día a las diferentes situaciones que se presentan, solventándolas de la mejor manera posible. Las familias tienen ahora unas necesidades que la escuela no debe obviar y que debe ayudar a cubrirlas como profesionales de la educación que son. Los padres no son expertos en materia educativa, y muchas veces se encuentran perdidos en ciertas tareas familiares, cuestionándose si aquello que hacen, y cómo lo hacen, es adecuado o no.”

**Tabla N° 16.** Relación del CESE con el nivel de estudio de la madre

	<b>N</b>	<b>Correlación</b>	<b>Sig.</b>
Relaciones E y Nivel Estudio M	77	,007	,953
Autorrealización E y Nivel Estudio M	77	,168	,144
Estabilidad E y Nivel Estudio M	77	-,002	,990
Cambio E y Nivel Estudio M	77	-,116	,316

Observando la tabla 16 vemos que los datos arrojados por la aplicación de los cuestionarios tanto a estudiantes y docentes nos indica que en ninguna de las dimensiones existe una correlación significativa por cuanto los puntajes son mayores al nivel de significancia.

En lo que tienen que ver a la correlación de Pearson de los datos observados en la tabla vemos que la dimensión de autorrealización tienen una afinidad alta por el hecho de presentar un puntaje alto en relación a las otras dimensiones, en tanto que la dimensión de cambio a más de presentar un puntaje bajo este es negativo, razón por la cual se debería darle mucho más atención a este punto. Para el resto de dimensiones se observa que las relaciones presenta una afinidad baja debido al puntaje presentado y la dimensión de estabilidad de la misma forma presenta un puntaje bajo y a más de esto negativo lo que significa que la afinidad no está en términos adecuados.

El nivel educativo de los padres es la principal clave para los logros escolares que cosechen sus hijos. El perfil de los estudios de los progenitores, sobre todo el de las madres, es el factor más determinante en el éxito escolar de los hijos. El perfil educativo de los padres, de manera fundamental y los recursos culturales y educativos disponibles en el hogar, en segunda posición, son las dos claves que determinan los logros educativos.

Desde este punto de vista se ha encontrado que la participación de los padres de familia en la educación de los hijos se asocia a una actitud y conducta positiva hacia el colegio, mayores logros en lectura, tareas de mejor calidad y mejor rendimiento académico en general (Navarro, Pérez, González, Mora & Jiménez, 2006; Urías, Márquez, Valdés & Tapia, 2009). Asimismo, la participación reporta beneficios a la familia, ya que permite aumentar su autoconfianza, el acceso a mayor información sobre estrategias parentales, programas educacionales y sobre el funcionamiento de la escuela, además de promover una visión más positiva de los profesores.

## **PLAN DE INTERVENCION**

### **1. Título:**

Estrategias metodológicas para mejorar la sub-escala de tareas dentro del aula.

### **2. Descripción del problema:**

Las interacciones que se dan dentro del salón de clase entre el profesor y el alumno muchas de las veces se ven influenciados por ciertas actitudes de los alumnos o en algunos casos los mismos profesores, adoptan una condición de ser autoritario ante sus estudiantes lo que deriva en que el proceso de enseñanza sea monótono y específicamente las tareas se vuelvan tediosas y estas no sean de la calidad que se merecen tener para potenciar el aprendizaje en los alumnos.

El docente juega un papel fundamental dentro de la formación académica del alumno, porque a través de diferentes métodos y estrategias, el alumno desarrolla su pensamiento crítico, elabora conceptos e incorpora habilidades y hábitos dando como resultado un aprendizaje significativo.

Por esa razón debido a los resultados obtenidos dentro de la investigación, donde la sub-escala de tareas no tienen una correlación significativa y además el puntaje obtenidos por la aplicación de los cuestionarios es baja, allí radica la razón en plantear estrategias metodológicas para mejorar la sub-escala de tareas.

### **3. Antecedentes sobre el problema:**

Los problemas persistirán casi siempre dentro de las instituciones educativas esto se debe a que nuestro sistema educativo tiene las bases para el funcionamiento óptimo, pero para la aplicación de las mismas el recursos económico siempre ha sido el mayor obstáculo.

Por esa razón de las 3 instituciones educativas investigadas no existe registro alguno de haber realizado alguna investigación sobre el problema en mención, de esta manera queda confirmado que al momento de hacer la propuesta sobre plantear estrategias metodológicas, para mejorar la sub-escala de tareas se dará una pauta inicial para que más adelante tanto para la institución educativa, como directivos y docentes emprendan este tipo de investigación en beneficioso de la escuela y los estudiantes.

#### **4. Fundamentación teórica:**

##### **4.1. Estrategias metodológicas**

La autora (Bravo, 2011) señala que “Las estrategias de aprendizaje, son el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de la población a la cual van dirigidas, los objetivos que persiguen y la naturaleza de las áreas y cursos, todo esto con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje”(p 12-13). El uso correcto de estas técnicas es vitales para que el desarrollo de la lección sea de una manera constructivista y fomente la participación activa y dinámica en clase. (Diaz, 2014). A continuación, se presenta una serie de técnicas que les puede mostrar útil a la hora de impartir lecciones

###### **4.1.1. El debate**

El debate sirve para esclarecer las diferencias entre una y otra posición que se tenga respecto de un mismo asunto. Se establecen grupos de trabajo, se busca información recurrente se presenta las posiciones a debatir, también se reciben las opiniones a favor o en contra y se responde a las observaciones o críticas

###### **4.1.2. Cuadro sinóptico**

Se presenta los contenidos en forma sucinta, redactándose las ideas de manera muy concreta y precisa. El ordenamiento de la ideas al interior del cuadro se realiza en forma horizontal y teniendo en cuenta su jerarquía, es decir de la idea principal y luego el correspondiente desagregado en ideas secundarias y complementarias. La lectura del cuadro sinóptico puede efectuarse en dos sentidos: de izquierda a derecha (del todo a las partes), de derecha a izquierda (de las partes al todo). Dentro del cuadro sinóptico, las ideas se organizan de acuerdo a la estructura del texto o separata de la lectura.

###### **4.1.3. Mapa conceptual**

Es un recurso esquemático que representa las relaciones entre los conceptos de un tema, presentándolos de manera organizada y jerarquizada. Propuesta desarrollada y creada por Joseph Novack, al considerar que los mapas conceptuales sirve para aplicar en el aula en modelo de aprendizaje significativo de Ausubel

###### **4.1.4. Cuadro comparativo**

El cuadro comparativo es un organizador que se emplea para sistematizar la información y permite contrastar los elementos de un tema. Está formado por un número variable de

columnas en las que se lee la información en forma vertical y se establece la comparación entre los elementos de las columnas

## **4.2. Tareas escolares**

El trabajo en casa tiene sentido cuando complementa el aprendizaje y fortalece hábitos como el manejo del tiempo y valores como la responsabilidad, claves durante toda la vida. (Avila, 2013). Las tareas escolares deben complementar el proceso de aprendizaje que se vive en la escuela. Asimismo, deben cumplir con la misión de ayudar al sano desarrollo de los niños , permitiéndoles tener tiempo libre para jugar, convivir, descansar, crear, imaginar, ejercitar su cuerpo, etcétera.

Por otro lado, las tareas permiten generar en los niños hábitos y una actitud positiva hacia el estudio. “Sirven para desarrollar habilidades y destrezas, la imaginación y la creatividad, además promueven el desarrollo de hábitos de estudio, la organización del tiempo y actitudes como la disciplina y el compromiso. Mientras más constante y concentrada sea la dedicación de los niños a sus tareas, más alto será su rendimiento en la escuela, y más beneficios académicos obtendrán a medida que avanzan a los cursos superiores.

### **4.2.1. Características de una buena tarea**

Lo importante es que las tareas sean coherentes con el contenido temático en que se engendran, con los objetivos de aprendizaje que persigue el profesor, con el nivel educativo de los alumnos a quienes se les asignan, y que permitan de manera efectiva desarrollar un determinado conocimiento. En suma, lo importante es que la tarea sea coherente con la planificación de la que forma parte. (Lupiáñez, 2015).

## 5. Matriz para la intervención:

Problema priorizado	Meta/s	Acciones y recursos para cada meta	Responsables para cada acción	Fecha de inicio y final de la acción	Actividades de seguimiento permanente y sus evidencias	Indicadores de Resultados
<p>Uso limitado de estrategias metodológicas para la realización de tareas dentro y fuera del aula en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes</p>	<p>Que los docentes utilicen las estrategias metodológicas como medio educativo para potenciar el aprendizaje en los alumnos</p>	<p><b>Cuadro sinóptico</b>                      Tema: Los cinco sentidos.                      Recursos:                      - Alumnos (trabajo individual)                      - Libro de Ciencias Naturales                      - Apoyo didáctico del profesor                      - Exposición.</p>	<p>Docente - alumnos</p>	<p>Inicio 05/06/2017                      Fin 09/06/2017                      Duración: 1 hora y 30 minutos, los días lunes, miércoles y viernes</p>	<p>Dominio de nuevos organizadores gráficos en la elaboración de nuevos temas</p>	<p>Registro de asistencia</p>
		<p><b>El debate</b>                      Tema: Los valores.                      Recursos:                      - Grupos de 3 alumnos                      - Material bibliográfico (recortes de periódicos, revistas, libro sobre los valores)                      - Consolidado de ideas para el respectivo</p>	<p>Docente - alumnos</p>	<p>Inicio 05/06/2017                      Fin 09/06/2017                      Duración: 1 hora y 30 minutos, los días miércoles y jueves</p>	<p>Dominio de nuevos organizadores gráficos en la elaboración de nuevos temas</p>	<p>Registro de asistencia</p>

		debate				
		<p><b>Lluvia de ideas</b></p> <p>Tema: La delincuencia</p> <p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordinador.</li> <li>- Alumnos (individual)</li> <li>- Ideas previas sobre la delincuencia</li> <li>- Causas que incitan a los jóvenes a la delincuencia</li> <li>- Efectos de la delincuencia en las familias.</li> <li>- Exposición</li> </ul>	Docente – coordinador - alumnos	<p>Inicio</p> <p>12/06/2017</p> <p>Fin</p> <p>15/06/2017</p> <p>Duración:</p> <p>1 hora y 30 minutos, los días lunes, martes y miércoles</p>	Dominio de nuevos organizadores gráficos en la elaboración de nuevos temas	Registro de asistencia
	Que el 100% de las tareas enviadas al hogar y las realizadas dentro de clase tengan contenidos específicos y sean las	<p><b>Tarea intraclase</b></p> <p>Lecciones orales</p> <p>Retroalimentación de los temas tratados anteriormente de forma oral ante todos los alumnos y con un tiempo establecido para la participación de toda la clase</p>	Docente – alumno - clase	<p>Inicio</p> <p>26/06/2017</p> <p>Fin</p> <p>30/06/2017</p> <p>Duración:</p> <p>2 horas durante toda la semana de trabajo</p>	Exámenes parciales a través del método oral	Registro de asistencia

adecuadas para la logro de los objetivos de aprendizaje por parte del profesor						
	<b>Tarea intraclase</b> Resumen de los temas tratados en clase Exposición de las ideas principales al finalizar cada periodo de clase por parte de los alumnos en grupos de 4 personas	Docente – grupo de exposición	Inicio 03/07/2017 Fin 07/07/2017 Duración: 1hora, los días lunes, martes y miércoles	Lecciones diarias a través del método oral	Registro de asistencia	
	<b>Tarea extraclase</b> Consultas vía internet Tema: La batalla de Pichincha.	Alumno – padres de familia	Inicio 10/07/2017 Fin 21/07/2017 Duración: 1hora, solos los días jueves	Exposición de temas individualmente con ayuda de paleógrafo u otros materiales didácticos	Registro de asistencia	

## Referencias bibliográficas

Avila, C. (2013). Tarea escolar, ¿por qué es importante? *Amco*.

Bravo, J. (2011). Estrategias metodológicas en el aprendizaje significativo de la ortografía. . *Estrategias Metodológicas*. Milagro, Guayas, Ecuador.

Diaz, F. (19 de Julio de 2014). *slideshare*. Obtenido de slideshare:  
<https://es.slideshare.net/fabianmoralesbarboza/tcnicas-metodolgicas-de-enseanza-en-el-aula>

Lupiañez, J. L. (10 de Octubre de 2015). *magisterio.com.co*. Obtenido de magisterio.com.co:  
<http://www.magisterio.com.co/articulo/las-tareas-escolares-herramienta-didactica-por-excelencia>

## CONCLUSIONES

Luego de haber aplicado los cuestionarios sociodemográficos tanto a estudiantes como a docentes, los resultados obtenidos nos han arrojado cifras donde muestran como está el clima de aula percibido por docente y estudiantes. En ese sentido a continuación expondremos las conclusiones en base a los resultados analizados.

La comunicación dentro del aula es la base para generar un buen clima de aula por parte del docente hacia los estudiantes, es decir es indispensable que fluya mucho la comunicación entre estas dos parte porque de esa manera se favorece el aprendizaje, optimiza el intercambio y recreación de los significados además de contribuir al desarrollo de la personalidad de los participantes.

Mientras que en las puntuaciones medias relacionadas con el CESE y CESD, las sub-escalas del clima con la percepción del estudiante y docentes se concluyen que la mayor parte presentan puntuaciones medias por encima de 5 lo que significa que todos están en una calificación de buena en lo que tiene que ver a la media de los puntajes.

En relación a las percepciones del CES percibido por los docentes y estudiantes de las 3 escuelas investigadas, se concluye que en la relación del CES percibido por docentes y estudiantes existe una correlación significativa en la dimensión de cambio y de igual manera existe una afinidad positiva en esta misma dimensión. En cuanto a la relación de las sub-escalas del CES por docentes y estudiantes la sub-escala de innovación existe una correlación significativa, en implicación hay una afinidad positiva y en la sub-escala de ayuda presenta un puntaje negativo lo que nos indica que se debe trabajar dentro de este aspecto.

Refiriéndonos para otras variables se concluye que: dentro de la relación del CESE con la experiencia docente, no se pudo calcular si existe o no una correlación significativa o si la afinidad es positiva o negativa, la razón se da por cuanto la variable de experiencia docente es constante. En tanto a la relación entre el CESE con el tipo de familia se concluye que dentro de esta relación la dimensión de estabilidad existe una correlación significativa y una afinidad positiva por los resultados obtenidos. Por otro lado dentro de la relación del CESE con respecto al rendimiento académico se concluye que la dimensión de relaciones presenta una correlación significativa y de igual manera se necesita trabajar en esta dimensión por cuanto presenta un

resultado negativo lo que nos indica que las relaciones dentro del aula no son las mejores entre docentes y alumnos. Por último en cuanto a la relación en el CESE con el nivel de estudio del padre y la madre no existe una correlación significativa en ninguna de las dos, mientras que existe una afinidad positiva tanto en el padre y la madre estas se presentan en las relaciones y autorrealización respectivamente. Se debe tomar en cuenta que dentro de estos ámbitos se debe trabajar en la dimensión de cambio por cuanto presenta un resultado negativo y es allí donde se debe apuntar el trabajo para la solución de esta dimensión.

El trabajo del docente para mejorar el clima de aula va en relación con lo que ocurre dentro de su aula y también con su accionar con los alumnos. De esta manera se concluye que de todas las dimensiones y sub-escalas investigadas y relacionadas con diversas variables para saber aspectos relacionados con el clima de aula, nos muestran que de los resultados arrojados en la gran mayoría existe una correlación significativa y la afinidad por parte de estas variables con las dimensiones y sub-escalas nos ha demostrado que existe buenas relaciones entre docentes y estudiantes. A la vez existen ciertos puntos donde debemos tomar en cuenta y poner énfasis en trabajar sobre los mismos, por cuanto se presentan puntajes negativos lo que nos indica, que el trabajo debe ir enfocado sobre esos puntos y de esta manera proponer estrategias que vayan a mejorar esos aspectos para el normal desenvolvimiento de los docentes, alumnos y de esa manera se genere un clima de aula apropiado para el proceso de enseñanza – aprendizaje.

## RECOMENDACIONES

La capacitación constante del docente en cuanto a temas de convivencia dentro del aula, de esa manera el docente con el ejemplo sabrá disponer y aplicar los instrumentos necesarios para mejorar el clima de aula en todo momento y así potenciar aún más el proceso de enseñanza – aprendizaje en los alumnos.

A través de charlas, talleres dirigidos a los estudiantes se les haga conocer sobre sus obligaciones dentro del establecimiento educativo, con esto mejoraremos el proceso de enseñanza y a la vez trabajaremos las relaciones dentro del aula.

Se recomienda tomar en cuenta las puntuaciones medias bajas, los promedios bajos en cuanto a correlación significativa y los puntajes negativos para la afinidad, teniendo claro que se debe decidir y actuar sobre estos puntajes que arrojaron nuestra investigación y de esa manera proponer actividades para mejorar estos aspectos que son primordiales para forjar un buen clima de aula.

Plantear talleres dirigidos a los padres de familia sobre el clima de aula y su incidencia en el aprendizaje de los alumnos, con esta actividad se informaran como las salas de clases que son manejadas de forma efectiva, son las aulas donde fluye el trabajo con facilidad y donde los alumnos se comprometen activamente con su aprendizaje.

Diseñar una propuesta de intervención aplicando estrategias metodológicas de comunicación pedagógica que permitan mejorar el clima social de aula con respecto al proceso de enseñanza aprendizaje.

Como recomendaciones se plantea que debe haber una capacitación constante del docente en cuanto a temas de convivencia dentro del aula, de esa manera el docente con el ejemplo sabrá disponer y aplicar los instrumentos necesarios para mejorar el clima de aula en todo momento y así potenciar aún más el proceso de enseñanza – aprendizaje en los alumnos, y diseñar una propuesta de intervención aplicando estrategias metodológicas de comunicación pedagógica que permitan mejorar el clima social de aula con respecto al proceso de enseñanza aprendizaje

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Andrade, L. (15 de Septiembre de 2015). Desarrollo de un modelo de evaluacion del clima escolar y competencia docentes. "Estudios sobre factores asociados a la calidad educativa en escuelas ecuatorinas". *Factores y procesos asociados al clima escolar y de aula*. España.
- Andrade, R. (15 de Diciembre de 2010). Estrategias metodológicas activas para la enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura en niños/as con capacidades especiales distintas en la Escuela Manuela Cañizares de Cotacachi. *Importancia de las estrategias metodologicas para la enseñanza y aprendizaje*. Quito, Pichincha, Ecuador.
- Blanco, E. (2007). Factores asociados a los aprendizajes en educacion primaria. *Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Sede America de Mexico*, 159.
- Capote, L. (2002). *El docente y la comunicacion en el aula*.
- Cardona, S. (2012). Propuesta metodológica para la enseñanza – aprendizaje de la nomenclatura inorgánica en el grado décimo empleando la lúdica. *Constructivismo*. Manizales, Colombia.
- Coll, C. (2002). *Concepción constructivista de la enseñanza y el aprendizaje*. Barcelona.
- Contreras, M. (2012). Practica pedagógica: postulados teóricos y fundamentos ontológicos y epistemológicos. *Heuristica, Revista digital de historia de la educacion*, 24.
- Educar Chile. (21 de Junio de 2010). Mejorar la convivencia para un aprednizaje integral. *Crear un ambiente propicio para el aprendizaje*. Chile.
- Ezpeleta, J. (2000). Políticas Instituciones y actores en educación. En P. y. Frigerio, "Reforma Educativa y prácticas escolares". (págs. 221-232). Buenos Aires: Ediciones Novedades Educativas.
- Franco, M. (2015). Reforma educativa en Ecuador y su influencia en el clima organizacional de los centros escolares. *Revista Obervatorio de la Economia Latinoamericana*.
- Garcia, B. (Mayo de 2011). *revista.unam*. Obtenido de revista.unam: <http://www.revista.unam.mx/vol.10/num11/art71/art71.pdf>
- Gavilanes, J. (15 de Febrero de 2013). Comunicación docente en el aprendizaje de los estudiantes de décimo año del colegio Aguirre Abad de Guayaquil. *Comunicacion docente*. Guayaquil, Guayas, Ecuador.
- Gazquez, J. (2011). Clima escolar y resolucion de conflictos segun el alumnado: estudio europeo. *Journal of Psychodidactics*, 1.
- Gonzalez, R. (2010). El proceso de enseñanza-aprendizaje y el constructivismo. *Inovacion y experiencias educativas*, 1-8.
- Herran, A. d. (2011). Técnicas didácticas para una enseñanza más formativa. En C. P. Alvarez Aguilar N, *Estrategias y metodologías para la formación del estudiante en la actualidad*. Cuba.
- Keil, G. (Septiembre de 2011). Comunicacion en el ambito escolar en relacion con los procesos de enseñanza y aprendizaje . *Comunicacion pedagogica*. Rosario, Santa Fe, Argentina.

- Lopez, J. (2009). El aula y las relaciones sociales que se dan en ella. *Innovacion y experiencias educativas*, 12.
- Lyarde, S. y. (2007). Comunicacion pedagogica. *Novedades educativas*.
- Maldonado, A. (2001). *Aprendizaje y comunicaci3n*. M3xico: Prentice Hall.
- Molina, N. (2006). El clima de relaciones interpersonales en el aula un. *Revista Paradigma*, 27.
- Montero, C. (2002). *Propuesta metodologica para el mejoramiento de la ense1anza y el aprendizaje en el aula rural multigrado*. Lima: FIMART S.A.C. Editores e Impresores.
- Nu1ez, J. y.-P. (1996). Motivacion y aprendizaje escolar. *Congreso nacional sobre motivacion e instruccion*, 53-72.
- Ojalvo, V. (1999). *Comunicaci3n educativa*. Cuba: Editorial CEPES.
- Olivos, M. (30 de Marzo de 2005). <http://manuelalvaolivos.obolog.es/>. Obtenido de <http://manuelalvaolivos.obolog.es/>: <http://manuelalvaolivos.obolog.es/importancia-comunicacion-educacion-60698>
- Orellana, E. (13 de Enero de 2014). EVALUACI3N DEL CLIMA SOCIAL ESCOLAR MEDIANTE SEMILLEROS DE CONVIVENCIA DE LOS OCTAVOS DE EDUCACI3N GENERAL B3SICA. *Clima social escolar*. Cuenca, Azuay, Ecuador.
- Ortiz, E. y. (1996). La comunicacion pedagogica. *Lenguaje y textos*, 83-92.
- Pacheco, L. (13 de Febrero de 2013). Clima escolar: percibido por alumnos(as) y profesores (as) a partir de las relaciones sociales que predominan en las aulas de clase del instituto polivalente Dr. Doroteo Varela Mejia de Yrumela La Paz. *Dimensiones del clima de aula*. La Paz, Tegucigalpa, Honduras.
- Paiva, J. (Diciembre de 2014). Clima Social Escolar y Rendimiento Escolar: Escenarios Vinculados en la Educaci3n. *Clima afectivo en la clase para favorecer el aprendizaje*. Chillan, Bio Bio, Chile.
- Palacios, G. (Diciembre de 2013). Investigaci3n en Enfermeria: Imagen y Desarrollo. *Caracterizaci3n de la comunicaci3n pedag3gica en la interacci3n docente-alumno*. Bogota, Bogota, Colombia.
- P3rez, C. (2007). Efectos de la aplicaci3n de un programa de educaci3n para la convivencia sobre el clima social del aula en un curso de 2º de ESO. *Revista educacion*, 6-7-8.
- Perez, T. (2006). El clima escolar, factor clave en la educacion de calidad. *Reflexion e investigacion*, 58.
- Puigr3s, N. R. ( 2001). Los Procesos formativos en el aula: Estrategias de ense1anza-aprendizaje. *Did3ctica General para Psicopedagogos*, 1.
- Ram3rez, J. (2011). Proyecto de Investigaci3n Pedag3gica. *Clima y comunicaci3n en el aula para el aprendizaje*. Chile.
- R3os M., D., Bozzo B., N., Marchant M., J., & Fern3ndez S., P. (2010). Factores que inciden en el clima de aula universitario. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (M3xico)*, 105-126.

- Riviére, C. . (1985). *Dinámica de grupos y educación*. Editorial Lumen Humanitas.
- Rizo, M. (2007). Interacción y comunicación en entornos educativos: Reflexiones teóricas, conceptuales y metodológicas. *Revista de la Asociación Nacional de Licenciado en Programas de Comunicación*, 7.
- Saant, L. (Junio de 2012). Gestion Pedagógica en el aula. *Gestion Pedagogica*. Sucua, Morona Santiago, Ecuador.
- Sanchez, J. (2008). Psicología del desarrollo: Conceptos, teorías y métodos. *Psicología del desarrollo*.
- Scheker, A. (2010). *Estrategias para promover el aprendizaje inicial de la lectura y la escritura*. . Santo Domingo, R d: Editora Corripio.
- Villalobos, X. (2011). Reflexión en torno a la gestión de aula y a la mejora en los procesos de enseñanza y aprendizajes. *Revista Iberoamericana de Educación*, 7.
- Villalonga, P. (2001). Propuesta para favorecer la comunicación en el aula de una facultad de ciencias. *Revista de Didáctica de las matemáticas*, 25.

## **ANEXOS**



Loja, octubre del 2016

Señor(a)  
**DIRECTOR-RECTOR (A) DEL CENTRO EDUCATIVO**  
En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral del país, auspicia y promueve la tarea de indagar sobre la realidad socioeducativa del Ecuador, en esta oportunidad propone desarrollar una "Propuesta de intervención para mejorar el clima de aula" Estudio que se realizará en el centro educativo que usted dirige"

Esta información pretende recoger datos que permitan Conocer las relaciones entre profesor-estudiantes y la estructura organizativa de la clase, como elementos de medida y descripción del ambiente en el que se produce el proceso educativo. Y desde esta valoración: conocer y mejorar el clima social de aula, a través de una propuesta de intervención.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al Lic. .... maestrante del postgrado de Pedagogía el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la investigación. Los maestrantes, están capacitados para efectuar esta actividad con la seriedad y validez que garantiza la investigación científica.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,

  
Mgta. Margoth Ariate Solano  
**COORDINADORA DE TITULACIÓN DEL  
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA**



Loja, 21 de octubre del 2016

Lic.

Juan Sinchire

**DIRECTOR DE LA ESCUELA DE EDUCACION BASICA "REINALDO ESPINOSA AGUILAR"**

De mi consideración:

Reciba un cordial saludo y el deseo sincero de éxitos y realizaciones en su delicada función.

La presente tiene como finalidad de solicitar muy comedidamente se digne autorizar a quien corresponda el permiso correspondiente para la aplicación de cuestionarios sobre el clima de aula en el séptimo grado. Este instrumento me permitirá recoger los datos necesarios para conocer las relaciones entre profesor-estudiante y la estructura organizativa de la clase como elemento de medida y descripción del ambiente en el que se produce el proceso educativo.

Por la atención a la presente, le anticipo mi agradecimiento de consideración y estima.

Atentamente,

  
Lic. Rocio Johanna Cruz Duarte

*Recibido hoy 21-10-2016.*

*Autorizo, a la solicitante para que aplique los encuestas.*



Loja, 21 de octubre del 2016

**Mg.Sc.**

**Mercy Quinde**

**COORDINADORA DE LAS UNIDADES EDUCATIVAS MUNICIPALES**

De mi consideración:

Reciba un cordial saludo y el deseo sincero de éxitos y realizaciones en su delicada función.

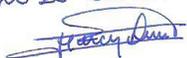
La presente tiene como finalidad de solicitar muy comedidamente se digne autorizar a quien corresponda el permiso correspondiente para la aplicación de cuestionarios sobre el clima de aula en las Unidades Educativas Municipales de Tierra Coloradas y la Pradera. Este instrumento me permitirá recoger los datos necesarios para conocer las relaciones entre profesor-estudiante y la estructura organizativa de la clase como elemento de medida y descripción del ambiente en el que se produce el proceso educativo.

Por la atención a la presente, le anticipo mi agradecimiento de consideración y estima.

Atentamente,



Lic. Rocio Johanna Cruz Duarte

Directoras:  
Tierras Coloradas y Pradera.  
Facilitar espacio para la  
ejecución de la encuesta.  
Permisos concedidos  


AD MUNICIPAL DE LOJA  
COORDINACION DE ESCUELAS MUNICIPALES  
**RECIBIDO**

Fecha: 21-10-2016  
Hora: 09h35  
Genoveva S.

## UNIDAD EDUCATIVA MUNICIPAL LA PRADERA



## UNIDAD EDUCATIVA MUNICIPAL TIERRAS COLORADAS



## ESCUELA DE EDUCACION BASICA "DR. REINALDO ESPINOSA AGUILAR"



# INSTRUMENTOS APLICADOS

## DOCENTES



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA  
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA

Paralelo	Profesor
----------	----------

### CUESTIONARIO SOCIODEMOGRÁFICO PARA PROFESORES:

1. Información sociodemográfica. Marque una (x) y responda lo solicitado según sea el caso

Del centro

1.1 Nombre de la institución		1.2 Ubicación geográfica	1.3 Tipo de centro educativo	1.4 Área	1.5 Número de estudiantes del aula
Primericia	Ciudad	Rural	Precolectiva	Magisterial	Particular
Urbana	Rural				

Del profesor

1.6 Sexo (Masculino)	1.7 Edad en años	1.8 Año de egresación docente
1.9 Nivel de Estudios (Indicar únicamente el último título adquirido)		
1. Profesor	2. Licenciado	3. Magister
4. Doctor de honor	5. Doctor PhD.	

2. INFORMACIÓN ESPECÍFICA: CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "PROFESORES" (R. H. Moos, B. S. Moos Y E. J. Trickett).

#### INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

- A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula.
- Después de leer cada uno, decida si es verdadera o falsa.
- En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

	Resp.
1 Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2 En esta aula, los estudiantes, llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3 El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	

1



4 Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5 En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6 En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7 En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8 En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9 En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10 Los estudiantes de esta aula "sedan en las mules"	
11 Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12 El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13 Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14 Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15 En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16 En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17 Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18 En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19 Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20 En esta aula, se hacen muchas amistades	
21 El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22 En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23 Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24 Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25 El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26 Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27 En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	
28 En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29 En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30 El profesor, les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31 En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32 En esta aula, los estudiantes nunca cumplen con sus compañeros	
33 Por lo general, en esta aula se fuma un gran alboroto	
34 El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35 Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36 Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37 Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en esta aula	
38 En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39 A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la	

2



40 respuesta correcta	
41 En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
42 En esta aula, se hacen las calificaciones a las entregas de deberes	
43 El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
44 El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
45 En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
46 Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacen en el tiempo de clase	
47 Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
48 A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
49 El profesor, habla a los estudiantes como si se trata de niños pequeños	
50 Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
51 En esta aula, las notas no son muy importantes	
52 Distanciamte, el profesor tiene que pelear que no se alboroten tanto los estudiantes	
53 Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en este día	
54 Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
55 El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
56 A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
57 En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros?	
58 El profesor, ¿siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase?	
59 Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
60 A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
61 Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
62 Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
63 En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
64 En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
65 En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
66 En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
67 Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes opinan aprender	
68 A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
69 Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
70 En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
71 El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
72 El profesor, soporta mucho a los estudiantes	

3



72 En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73 A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74 Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75 El profesor, desconfía de los estudiantes	
76 Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77 A veces, en esta aula se hace grupos para concurrir en tareas unos con otros	
78 En esta aula, las actividades son claras	
79 Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80 El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81 En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82 A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83 Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84 En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85 El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86 Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87 Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88 El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89 Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90 En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	

Gracias por su colaboración

4

# ESTUDIANTES



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA  
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
E I MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA

Paralelo	Número Estudiante
----------	-------------------

## CUESTIONARIO SOCIODEMOGRÁFICO PARA ESTUDIANTES:

1. Información sociodemográfica. Marque una (X) y responda lo solicitado según sea el caso

1.1 Nombre de la Institución:			
1.2 Año de Educación		1.3 Sexo	
7mo grado	3er curso	1. Femenino	2. Masculino
1.5 Señala el tipo de familia (marcar una sola opción)			
1. Nuclear (conformada por padre, madre e hijos)			
2. Extensa (conformada por padres, hijos, abuelos, tíos y primos)			
3. Monoparental (conformada por uno de los dos padres y los hijos)			
1.6 Señala el último nivel de estudios: (marcar solo una opción)			
a. Mamá:	1. Sin estudios	2. Primaria (Escuela)	3. Secundaria (Colegio)
b. Papá:	1. Sin estudios	2. Primaria (Escuela)	3. Secundaria (Colegio)
		4. Superior (Universidad)	
1.7. ¿Trabaja tu mamá?	SI	NO	1.8 ¿Trabaja tu papá?
			SI NO

## 2. INFORMACIÓN ESPECÍFICA: CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "ESTUDIANTES" (R. H. Moos, B. S. Moos y E. J. Trickett).

### INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

- A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula.
- Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.
- En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadero) o F si es (Falso) siempre verdadera y F si es (falso) o casi siempre falsa en cada una de las siguientes preguntas.

1



## CUESTIONARIO

1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	Rta.
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	
28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor, les ayuda demasiado en las tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en esta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "trabear problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en esta aula	

2



38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces
41	En esta aula, le bajan las calificaciones sino entregas los deberes
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacen en el tiempo de clase
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos
50	En esta aula, las notas no son muy importantes.
51	Dianamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros
56	En esta aula, ¿los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros?
57	El profesor, ¿siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase?
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula
75	El profesor, desconfía de los estudiantes
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo

3



77	A veces, en esta aula se hace grupos para concusar un tareas unos con otros
78	En esta aula, las actividades son claras
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas

Gracias por tu colaboración

4