

4

Universidad Nacional de Loja
BIBLIOTECA CENTRAL

Revisado el 99-10-05

Valor \$ 20.000

Nº Clasificación 1999 Ch 448 MA 825



373
Valores - Enseñanza
Educación Secundaria
Ibarra - Imbabura
Ecuador

373.0114

373



UNIVERSIDAD TECNICA PARTICULAR DE LOJA

Modalidad Abierta

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Tema:

“Análisis de las causas y consecuencias detectadas en el comportamiento estudiantil sobre la pérdida de los valores en los alumnos del Ciclo Básico de los colegios “17 de Julio” y Teodoro Gómez de la Torre” de la ciudad de Ibarra durante el año 1.997 - 1.998, Estrategias para su utilidad práctica”.

Tesis previa la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación, Especialidad Pedagogía e Historia y Geografía

**AUTORES: CHAMORRO ORTEGA MATILDE ANITA
MIRANDA PUGA JIMENA GUADALUPE**

DIRECTOR: Lcdo. MIGUEL VALDIVIESO HIDALGO

**IBARRA - ECUADOR
1.999**



Esta versión digital, ha sido acreditada bajo la licencia Creative Commons 4.0, CC BY-NY-SA: Reconocimiento-No comercial-Compartir igual; la cual permite copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra, mientras se reconozca la autoría original, no se utilice con fines comerciales y se permiten obras derivadas, siempre que mantenga la misma licencia al ser divulgada. <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.es>

Septiembre, 2018

Licenciado Miguel Valdivieso Hidalgo

Certifica

Que una vez revisado el presente trabajo, se determina que cumple con los requisitos exigidos en el Reglamento Interno de la Universidad Particular de Loja, en cuanto a su forma y fondo, por lo que autorizo la presentación de esta tesis, para que se dé el trámite correspondiente.

Loja, 20 de enero de 1.999


Lic. Miguel Valdivieso Hidalgo
DIRECTOR DE TESIS

Autoría

Matilde Chamorro Ortega y Jimena Miranda Puga, autoras de la Tesis “Análisis de las causas y consecuencias detectadas en el comportamiento estudiantil sobre la pérdida de los valores en los alumnos del Ciclo Básico de los colegios “17 de Julio” y “Teodoro Gómez de la Torre” de la ciudad de Ibarra durante el año lectivo 1.997 - 1.998; Estrategias para su utilidad práctica, expresamos que el presente trabajo de investigación es de nuestra autoría, por lo que los datos recolectados y los resultados obtenidos son de nuestra entera responsabilidad.

Matilde Chamorro O

C.I: 1001422033-8

Jimena Miranda P.

C.I. 100188810-4

DEDICATORIA

Con todo nuestro amor, a Dios que nos dio la oportunidad y fuerza, para concluir con esta etapa más importante de nuestras vidas, como es la Licenciatura

Matilde

Jimena

AGRADECIMIENTO

Presentamos nuestro agradecimiento a la Universidad Técnica Particular de Loja. Por habernos dado la oportunidad de la gran formación académica que hemos adquirido, así como la apertura para estudiar en la modalidad a distancia y poder cristalizar nuestras aspiraciones.

A los señores profesores, nuestra gratitud porque de alguna forma compartieron la ciencia del saber, su experiencia y su nivel profesional.

Al Licenciado Miguel Valdivieso Hidalgo, Director de nuestra tesis, nuestra eterna gratitud por dirigirnos con carisma, vocación y una profunda ética profesional el presente trabajo investigativo.

A los Colegios: Nacional "Teodoro Gómez de la Torre", al Instituto Superior "17 de Julio", a sus directivos, personal docente, alumnos y padres de familia por la colaboración y el apoyo brindado.

INTRODUCCION

El sistema educativo ecuatoriano está ávido de situaciones fundamentales que tienden a un cambio cualitativo de la sociedad que está formando. Así podemos manifestar que: si la educación ha de proponerse no solo la instrucción de materias científicas sino la formación de personas, es urgente incorporar explícitamente los valores éticos que hoy juzgamos básicos y fundamentales, valores que son el punto de partida en la creación de aptitudes que lleven al hombre a su personalización. En este sentido, la aptitud valorativa del educador constituye el aporte básico para la toma de conciencia por parte de los educandos. Pero, no solo el educador debe dar su aporte sino también toda la comunidad y su entorno mediante la reflexión para profundizar y evaluar la vivencia del valor.

Creemos que el tema reviste una enorme importancia dada su característica y tratamiento investigativo que con seriedad y responsabilidad se efectuó en los colegios considerados los más prestigiados en nuestra ciudad y además porque hoy en día que estamos a las puertas del nuevo milenio perfeccionar al estudiante desde el punto de vista del bien, comprendiendo que los valores morales juegan un papel preponderante frente a la sociedad pues, por más preparación científica que tenga si no posee valores, su dignidad y decoro se irán por los suelos y será un individuo sin oriente. Por eso creemos que el futuro no es bueno ni es malo en si; será como cada joven lo forje.

Si la hipótesis general de nuestra investigación se refiere a las consecuencias negativas detectadas en el comportamiento estudiantil, provocadas por el desconocimiento de la moral y de los valores, es lógico pensar que debemos proponer una alternativa de solución que sirva para rescatar dichos valores venidos a menos en los planteles, motivo de nuestra investigación.

Los objetivos apuntan a conocer, mediante un análisis, las causas y consecuencias detectadas en el comportamiento estudiantil, averiguar las nociones básicas de la conducta moral en la adolescencia, determinar los factores que influyen para la pérdida de éstos y proponer estrategias que permitan optimizar el cultivo de valores en los estudiantes, destacando el nuevo rol de los padres de familia, autoridades, maestros y alumnos de los planteles investigados.

Su contenido abarca un conjunto global de temas relacionados con la pérdida de valores, desde las bases teóricas del primer capítulo hasta la propuesta metodológica que sugerimos. Seguros estamos que los primeros beneficiados serán los alumnos y que dicha propuesta tendrá utilidad práctica en los maestros pues, ellos son quienes deberán transmitir el tema de nuestro estudio, “Análisis de las causas y consecuencias detectadas en el comportamiento estudiantil sobre la pérdida de los valores morales de los alumnos del ciclo básico de los colegios Técnico Superior “17 de Julio” y “Teodoro Gómez de la Torre” de la ciudad de Ibarra, estrategias para su utilidad práctica” éstos a su vez practicarán y compartirán con la sociedad.

En el primer capítulo describimos los principios éticos y morales que se deben conocer, así como también aquellos que influyen directamente en el desarrollo moral; la función que el hogar debe cumplir y de igual manera la función de la comunidad al respecto.

En el segundo capítulo tratamos de los valores básicos que el hombre debe practicar, describiendo cada uno de ellos y acentuando con énfasis la necesidad de practicarlos.

El cuarto capítulo contiene los factores que influyen en la pérdida de los valores, los medios de comunicación masiva y los componentes del sistema educativo; las diversiones que más practica la juventud y el ambiente social que frecuentan.

En el cuarto capítulo se hace un análisis detallado de las consecuencias que pueden surgir la pérdida de los valores morales, sus aspectos negativos y la manera de erradicarlos.

En el quinto capítulo proponemos estrategias para el cultivo de valores, se resalta el tipo de persona que queremos formar y las funciones básicas que deben cumplir los componentes de la comunidad educativa.

La metodología empleada en la investigación es accesible al lector; puesto que se fundamenta en el método inductivo deductivo que nos permite brindar bases teóricas en su primera parte para luego de dicho sustento científico partir a la investigación y proponer estrategias para su utilidad práctica.

Finalmente nuestro trabajo culmina con las conclusiones a las que hemos llegado y sugerimos recomendaciones que esperamos sirvan como pauta para que podamos en lo posible formar jóvenes con criterio crítico, conscientes que es necesario la formación de valores y que estos vayan unidos a la formación científica.

Ponemos a consideración del tribunal de grado, este modesto trabajo, en la seguridad que, ésta investigación no ha sido solamente el cumplir con un Reglamento Universitario, sino, en realidad el afán de convertirnos en profesionales a la altura de nuestra Alma Mater y las demandas del país en nuestro hacer educativo.

105
H

GENERALIDADES DE LOS COLEGIOS

El convivir en sociedad (familia, amigos, profesores) tiene diversos deberes que sin lugar a duda es necesario resaltarlos para que más tarde podamos ser útiles a la sociedad y aportar con nuestra propia experiencia y sabiduría a la transformación social de nuestra Patria.

Los principios éticos y morales tienen por objeto el perfeccionamiento del individuo desde el punto de vista del bien. Educa la inteligencia para la sinceridad; el sentimiento para la delicadeza y el altruismo; la voluntad para el carácter y el valor, extirpando los sentimientos dañinos de mentira, cobardía, crueldad e inconstancia para formar hombres buenos, disciplinados y aptos para la ardua lucha de la existencia.

Los principios éticos y morales tratan principalmente de la conducta y las costumbres del hombre pero, que estas no solo queden en simples enunciados, sino que los practiquemos en toda circunstancia, puede un hombre ignorar cualesquier ciencia o materia científica pero, no los principios éticos y morales por cuanto, si no tiene educación moral, y un trato equitativo consigo mismo y con quienes le rodean, se verá acorralado por el remordimiento y la tristeza.

En este sentido, el grupo de estudiantes egresadas de la Universidad Técnica Particular de Loja, hemos creído conveniente efectuar un trabajo de investigación sobre la pérdida de los valores morales en el ciclo básico de los colegios “Teodoro Gómez de la Torre” e Instituto Superior Técnico “17 de Julio” de la ciudad de Ibarra. Para lo cual haremos una breve síntesis de cada uno de estos establecimientos y su trascendencia en la sociedad.

COLEGIO “TEODORO GOMEZ DE LA TORRE



Es uno de los más prestigiados de la Provincia, se encuentra ubicado en la Avenida del mismo nombre entre Rocafuerte y Salinas; de sus aulas han egresado personajes ilustres que han dado prestigio no solo a la provincia sino al País entero, entre los que podemos mencionar a Luis Leoro Franco, los alcaldes Marco Tafur, Luis Andrade Galindo entre otros.

Desde su creación ha sido participe del mejoramiento de la calidad de la educación, la participación ciudadana en el campo educativo y la formación de juventudes con criterio propio, críticos, activos y creativos; En sus aulas alberga a más de 2.000 estudiantes distribuidos en tres secciones, matutina, para el ciclo diversificado, vespertina para atender al ciclo básico que posee una población de 600 estudiantes y nocturna para personas adultas. con

las ramas de Físico Matemático, Sociales, Químico Biólogo, fue fundado en el año 1885 mediante decreto ejecutivo 2844 del mes de noviembre del mismo año. Su tradición como colegio Centenario ha sido reconocida por toda la ciudadanía del norte del País. Una de sus metas fundamentales es capacitar al individuo para que pueda desenvolverse en la sociedad y pueda optar por carreras universitarias de acuerdo a la especialidad y, uno de sus principios básicos sobre los que marcha su labor es que:

La trilogía educativa no puede estar ajena al desarrollo de la sociedad moderna. El mundo actual es testigo de una serie de cambios científicos y tecnológicos en el que el aspecto educativo juega un papel preponderante, por lo que es conveniente a un futuro no muy lejano crear un centro de cómputo que facilite el aprendizaje y garantice el mejoramiento de la calidad de la educación para el próximo milenio, tomando en cuenta que los maestros hemos asumido una actitud positiva de cambio para enfrentar esos retos.

INSTITUTO SUPERIOR “17 DE JULIO”



Fue creado mediante decreto Presidencial No. 987 del 25 de septiembre de 1.974, firmado por el entonces Presidente de la República, General de Brigada Guillermo Rodríguez Lara; posteriormente, el 8 de diciembre de 1.977, mediante resolución Ministerial No. 02375, se autoriza el funcionamiento de la modalidad de Artes Industriales, especialidad mecánica automotriz, en 1978 se autoriza el funcionamiento de la especialidad de electricidad. Finalmente, en 1.985 se autoriza el funcionamiento de la especialidad mecánica industrial.

Durante este corto tiempo, el plantel ha logrado alcanzar prestigio, gracias al apoyo y esfuerzo a autoridades y comunidad imbabureña. Entre los fines y objetivos que persigue el colegio, a más de los planteados en la Ley de Educación Técnica, podemos anotar los siguientes:

- Desarrollar una cultura técnico – económico – social, que proporcione al joven estudiante: iniciativa, imaginación técnica y económica, comprensión de la situación económica y social del País y del mundo moderno y trabajar con eficiencia y espíritu de colaboración.
- Atender a la formación humana completa.
- Orientar vocacionalmente al estudiante y,
- Proporcionar al estudiante una capacitación teórico práctica, que los habilite para contribuir al proceso de tecnificación industrial y al aprovechamiento de los recursos naturales.

Sus aulas dan cabida a más de mil estudiantes distribuidos en dos secciones: matutina para el ciclo diversificado y vespertina para el ciclo básico, en el que cuenta con una población de 450 estudiantes.

El mundo de los jóvenes se entrelaza en un sinnúmero de dilemas y contradicciones con respecto a como valoran lo que hacen. Ante esta situación en educador puede modelar estos comportamientos a través del ejemplo; sin embargo, esto no es suficiente pues, los principios éticos y morales deben sustentarse en el hogar para exteriorizar hacia la sociedad.

No es novedad afirmar que la educación cumple un papel fundamental en la formación de actitudes y valores, como preludeo de los principios éticos y morales pero, a pesar de la búsqueda permanente de mecanismos para desarrollar estos principios, inevitablemente caemos en la repetición de discursos como se éstos se fundamentaran solo en la transmisión de saberes y valores.

La sociedad actual exige la práctica y el desarrollo de la moral para hacer del adolescente un futuro ejemplo de honestidad, solidaridad, respeto y fundamento ético para un futuro mejor.

PRINCIPIOS ÉTICOS Y MORALES

El individuo tiene que luchar por su transformación personal, basada en principios éticos y morales, cambiar la sociedad desde una perspectiva positiva, que se encuentra arraigada en una situación dominada por las grandes potencias y que no encuentra el camino para poder salir adelante y cambiar la forma de vida de la gente que cada vez se muere de hambre, rodeada por la miseria y pobreza. Debe tener una visión clara de lo que desea crear y transformar a la sociedad por medio de estrategias que promuevan la unidad y justicia; esto implica generar un liderazgo moral que sea comprometido con los valores de justicia social, equidad y participación. Con todos estos valores se puede inspirar fundamentos para lograr cambios estructurales en la sociedad.

Consecuentemente, es necesario que exista un verdadero compromiso que promueva la reciprocidad entre la justicia, la verdad y la solidaridad, bajo un proceso de integración y de concientización en valores de los componentes sociales.

1.- LA MORAL

"La moral puede tomarse en dos acepciones. En un sentido genérico, **Moral** significa todo lo que cae dentro del género de las costumbres, sea bueno o malo.

En un sentido más restringido, **Moral**, se toma como sentido sinónimo de bueno".¹

Para nuestro trabajo, trataremos la moral en el sentido general que incluye lo bueno y lo malo.

¹ROMERO G. Tomás: (1995) El acto moral del individuo en muchedumbre, Quito, Edit. Casa de la Cultura Ecuatoriana, 1.955

Entre las acciones humanas hay unas que son buenas y otras que son malas; así, un estudiante está satisfecho cuando sabe bien las ciencias que lo instruyen. Pero no es suficiente conocer cómo se hacen las operaciones aritméticas, o qué cualidades tiene el agua o una planta o cualquier animal; sino que es necesario también saber cómo debemos portarnos con nuestra familia, compañeros, amigos y qué normas debemos obedecer para que nuestra alma sea sincera, generosa y amante del bien y del honor, para que más tarde podamos ser útiles a la sociedad, a la Patria y a nosotros mismos.

1.2.- MORAL SOCIAL

Tiene por objeto la justicia y el respeto mutuo entre los hombres.

"Se presenta como un conjunto de juicios de valor con validez para la colectividad y, por tanto, con acción sobre la conducta individual. El sujeto social supraindividual en los individuos es quien emite estos juicios sobre el carácter y la conducta de los miembros de la sociedad"²

Los juicios de valor se manifiestan en forma práctica y cumplimiento afectivo, en normas generales que rigen la conducta futura y en las relaciones del grupo a la conducta de sus miembros, que pueden ser de aprobación o desaprobación en diversos grados, por ejemplo: Si un individuo roba un bien de la iglesia, es rechazado por los miembros de la comunidad por su

² SANCHEZ, H, Efraín, (1.975) Psicología Educativa, Puerto Rico, Edit. Universitaria.

doble malicia moral porque falta contra la justicia y contra la religión; y el que deshonra a la mujer ajena, con un solo acto incurre en dos crímenes morales, uno contra la castidad y otro contra la justicia por violar al derecho ajeno. Si un estudiante comete hechos vandálicos en una competencia atlética, incurre en dos faltas, contra la propiedad privada y contra las autoridades de su institución.

1.3.- MORAL CÍVICA

"Es la que trata de los deberes del ciudadano para la conservación, defensa y progreso del Estado³.

La primera obligación que tenemos es el amor a la Patria, el cumplimiento de este deber se llama patriotismo. El afán intenso, la preocupación constante, la labor infatigable por el bienestar y progreso de la Patria hasta con el sacrificio de la comunidad e interés individuales, es el patriotismo. Este, es una virtud que no consiste en elogiar indistintamente todo cuanto de bueno o malo pueda haber en nuestro país, ni en proclamar, con razón o sin ella, que nuestra Patria es mejor que todo el resto del globo sino el verdadero patriotismo consiste en procurar corregir lo malo, lo perjudicial o lo defectuoso que existe en nuestra tierra; consiste en contribuir con nuestros esfuerzos nuestros bienes y si las circunstancias lo exige con nuestra vida la mejor organización política y social.

Al considerar como herederos de una porción de territorio que, con el nombre de Patria, nos legaron nuestros mayores, nos imponemos la obligación estricta y sagrada

³ PEREZ GUERRERO, Alfredo, Moral Individual. Ed. Casa de la Cultura ecuatoriana, IV edición.

de conservar íntegro ese territorio, al cual está vinculada la soberanía nacional.

1.4.- MORAL INDIVIDUAL

"Tiene por objeto el perfeccionamiento del individuo desde el punto de vista del bien. Educa la inteligencia para la sinceridad, el sentimiento para la delicadeza y el altruismo; la voluntad para el carácter y el valor: tiende a extirpar del corazón las simientes dañinas de la mentira, la cobardía, en constancia y crueldad, para formar hombres buenos, disciplinados y aptos para la ardua lucha de la existencia".⁴

Como podemos ver, esta clase de moral, trata principalmente de la conducta y las costumbres del hombre puesto que no solo desea que conozcamos las reglas morales sino que las practiquemos en toda circunstancia; Esta afirmación nos fija los deberes para cada una de las facultades. Observa las virtudes que las embellecen y los defectos que los corrompen; analizan los motivos de practicar las primeras y huir de las segundas. Un hombre puede tener un alto nivel de conocimientos científicos y los aplica sin principios morales, éste será rechazado por la comunidad y al contrario, una persona que tenga limitaciones en sus conocimientos pero, su manera de comportarse es adecuada en lo referente a moral, será apreciado y considerado por la comunidad y su entorno.

⁴ PEREZ GUERRERO, Alfredo, Moral Individual. IV edición Ed. Casa de la Cultura Ecuatoriana pág. 17.

1.5.- CONOCIMIENTO DE LA CONDUCTA MORAL

Efraín Sánchez Hidalgo, en su texto *Psicología del Aprendizaje*, manifiesta: "No basta enseñar al individuo lo que es correcto o incorrecto. Conocer qué es el bien y el mal no significa una garantía en el sentido de que la conducta va a determinarse por ese conocimiento. Hay mucho conocimiento moral que es el mero verbalismo. La conducta moral de una persona no puede predecirse confiablemente a base de su conocimiento moral. En la educación moral, igual que en toda educación, el conocimiento y la experiencia no pueden separarse uno de lo otro. Las pruebas existentes desmienten la hipótesis de que el conocer moral es suficiente garantía para ser moral".

Si bien es verdad que el conocimiento moral no garantiza la conducta moral, debe reconocerse, sin embargo, que gran parte de la conducta indeseable de las personas puede deberse a su ignorancia de lo correcto. Los conceptos morales son fundamentales para el logro de una genuina conducta moral. Hartshorne, May y Shuttleworth, en sus estudios sobre el carácter, que incluyeron a casi 11.000 alumnos de diferentes niveles culturales, socioeconómicos y de inteligencia, encontraron correlaciones positivas, aunque bajas, entre el conocimiento moral y el ser moral, por lo que dedujeron que cuando los alumnos son estimulados a pensar eficazmente sobre la conducta es dado esperar cambios genuinos en ella. Naturalmente, el proceso de pensar con eficacia no equivale a la moralización verbalista o a la lectura de material ético.

Se aprende la conducta moral siguiendo los mismos principios que se aplican a los aprendizajes humanos. Inicialmente el niño aprende a dar respuestas correctas a situaciones específicas. Aprende a adaptarse a las normas de conducta predominantes en el hogar. Luego

tiene que aprender a actuar de acuerdo con los códigos existentes en la escuela y con los que rigen el grupo de compañeros de juego. Si las normas de estos tres grupos coincidieran, sería fácil para el niño captar sus semejanzas y desarrollar gradualmente conceptos abstractos sobre lo correcto e incorrecto. Como generalmente las normas difieren en los tres grupos, es natural que el niño se sienta confuso y se pregunte por qué se le castiga o desaprueba por un acto que se acepta como correcto en otra situación. Probablemente esto explica el principio de especificidad señalado por Hartshorne y sus colaboradores. Un niño puede actuar moral o inmoralmemente según sea la situación específica. Puede ser honrado en una situación y no en otra.

Imprescindible es la consistencia de las actitudes del adulto. Si se quiere que el niño aprenda a ser honrado, el robo debe considerarse incorrecto en cualquier situación y castigarse consecuentemente.

Es necesario que la educación moral capacite al niño para buscar los componentes o aspectos comunes en situaciones distintas. Requiérese que el niño desarrolle ese discernimiento a través de consideraciones de distintas situaciones. Son muchos los alumnos que no pueden aislar el elemento de robo que tiene en común el copiarse en un examen y apoderarse de un objeto ajeno. Aún entre estudiantes universitarios, la percepción de la semejanza de ambas situaciones deja mucho que desear.

Hurlock señala cuatro principios fundamentales para encausar el aprendizaje moral.

1. El niño debe ser orientado hacia aquellas formas de conducta que son socialmente

positivas.

2. Tiene que decirse directamente lo que es correcto o incorrecto.
3. Tan pronto pueda comprender, debe explicársele por qué ciertas formas de conducta son correctas mientras otras no lo son.
4. Las personas que encauzan la conducta del niño tienen que hacer un intento consciente por conseguir que él asocie la conducta correcta con las reacciones agradables y la incorrecta con las desagradables. La acción moral puede a veces estimularse asociando la conducta con el efecto agradable de la aprobación del grupo. El niño tiende a repetir aquel comportamiento por el cual se le alaba. Naturalmente, para que aprenda aquello que el grupo espera de él necesita oportunidades para participar en diversas actividades.

Al principio, el niño se habitúa a juzgar su conducta como buena o mala en términos de las consecuencias personales de sus actuaciones. Así, aprende que ciertos actos van seguidos por el castigo y otros por la alabanza. El niño se inhibe de robar por temor a ser sorprendido y castigado. Con el transcurso de los años, aprende a juzgar su conducta de acuerdo con sus consecuencias sociales, esto es, sobre la base de la reacción del grupo ante su conducta, en lugar de hacerlo por la forma en que ésta le afecta a él. De este modo el niño aprende a no robar porque sabe que existen restricciones que provienen de los que le rodean. Gradualmente surgen las restricciones subjetivas, que llevan al niño a respetar la propiedad ajena como una imposición moral interna. Es este el momento en que la tentación de robar choca con su deseo de ser honrado. Lo que cuenta no es ya sólo la desaprobación de otros sino especialmente la

de su propia conciencia.

El mismo proceso se debería seguir con todos los valores morales en donde el estudiante tenga una conciencia clara de lo que esta bien y esta mal.

1.6.- FACTORES QUE INFLUYEN EN EL DESARROLLO MORAL DE LOS ESTUDIANTES.

La conducta moral de un individuo no es producto de un solo factor o condición, sino de muchos elementos que actúan combinadamente.

En cuanto a la influencia del ambiente y de la herencia se ha dicho que:

- Los niños no heredan normas morales o la conducta moral específica que exhiben frente a ésta o aquella situación, sino que heredan las capacidades para responder a los estímulos y ciertos modelos de reacción, los cuales forman el núcleo alrededor del cual se van estructurando las satisfacciones y los disgustos.

El repertorio de reacciones morales para las que un niño se encuentre capacitado depende de su constitución, pero las reacciones que dentro del orden de sus potencialidades se hacen manifiestas se encuentran en íntima dependencia del ambiente.

- En cuanto al factor inteligencia, puede decirse que el niño necesita de cierto grado de capacidad intelectual para poder diferenciar entre lo correcto y lo incorrecto. Naturalmente las anomalías éticas no pueden achacarse a la influencia exclusiva de la pobreza intelectual

del individuo.

La inteligencia y la honradez tienden a estar positivamente relacionadas puesto que por investigaciones parece indicar que existe una tendencia apreciable en los niños con cocientes intelectuales altos a actuar de acuerdo con principios morales elevados.

La inteligencia se encuentra relacionada con la conducta moral. Sin embargo no puede afirmarse que la relación sea causal, esto es, que la deficiencia mental sea causa de la conducta delincuente. el hecho de que un individuo posea un grado adecuado de inteligencia no es garantía para que su comportamiento sea correcto. No obstante, la posesión de una inteligencia por lo menos normal implica numerosas oportunidades y ventajas que generalmente favorecen el establecimiento de hábitos correctos de acción.

- De todas las influencias ambientales que afectan la conducta moral del niño y del adolescente, el primer lugar en orden de importancia corresponde al hogar. Los padres tienen la gran responsabilidad de orientar a sus hijos en su desarrollo moral, no solo mediante la prédica, sino muy especialmente a través del ejemplo.

A medida que el niño amplía su radio de acción, las amistades y compañías influyen cada vez más en la determinación de sus normas morales. Llega un momento en que tiende a seguir los criterios de su grupo de amigos y compañeros en vez de los de sus padres. Esta tendencia es más notable en aquellos casos en que las relaciones entre padres e hijos son tirantes.

- La iglesia es otro de los factores que juega un papel importante en la formación moral

individual, puesto que aquellos adolescentes que tienen un grado de aceptación religiosa, su comportamiento es ligeramente diferente a los demás.

- La influencia cinematográfica es un asunto muy discutido, pues algunos investigadores manifiestan que las películas inapropiadas influyen en la delincuencia juvenil hasta en una quinta parte de los casos. Otros rechazan tal conclusión aduciendo que los delincuentes son incapaces de diagnosticar sus propias dificultades. Sin embargo puede defenderse la tesis de que las películas indeseables a veces actúan como agentes desencadenantes de la conducta inmoral. Los efectos son en unos casos mas pronunciados en los adolescentes que no han tenido una educación moral adecuada. Naturalmente, la influencia, tanto positiva como negativa, se manifiesta cuando la actitud o la conducta que se presenta en la película tiene alguna relación con los problemas y conflictos del individuo.
- La influencia de la radio y la televisión es semejante a la de la cinematografía. Muchos niños dedican parte considerable de su tiempo diario a escuchar la radio y ver TV. Los programas excitantes e inmorales pueden provocar trastornos emocionales y perjudicar el desarrollo de la conducta.
- La salud y el bienestar físico contribuyen a la formación moral del individuo. En igualdad de condiciones, el niño activo aprende la conducta deseable con más facilidad y rapidez que el enfermizo y débil.
- Los factores sociales y económicos de la comunidad y del hogar influyen notablemente en el desarrollo de los hábitos de la conducta del individuo, pues, hay una elevada correlación entre el robo y el estado social y económico de la familia y el vecindario. La pobreza

material del ambiente se refleja de manera directa en la conducta del individuo.

- La escuela aparte de los factores externos anotados, se ha visto en la obligación de asumir gradualmente una parte de responsabilidad en este particular. El mejoramiento moral del alumno no resulta automáticamente de su asistencia a la escuela. Son las experiencias específicas en su relación con los maestros y condiscípulos las que tienen significación educativa en este sentido. Dentro de la situación escolar, las relaciones humanas del alumno constituyen el factor que más se relaciona con los cambios en su moralidad.

La ayuda que la escuela puede ofrecer en este sentido no debe circunscribirse jamás a la mera prédica moral sino que:

A la ayuda que el maestro ofrezca al alumno en cuanto a la conservación y al mejoramiento de su salud física y mental, se reflejará en su conducta moral.

Las actividades de grupo, que permiten la participación de varios alumnos en un ambiente de cooperación y compañerismo, constituyen una oportunidad excelente para la educación moral.

La escuela debe estimular la seguridad emocional. La inmunidad de éste a las influencias perniciosas del ambiente guarda relación estrecha con el grado hasta el cual se siente emocionalmente seguro.

Es necesario que el maestro ofrezca oportunidades para que el alumno ejerza su dominio

El fracaso escolar, con las frustraciones y sentimientos hostiles que provoca, es un factor que contribuye la conducta delictiva. El maestro debe comprender que a todos los alumnos les gusta triunfar en alguna actividad.

1.7.- ETAPAS DEL DESARROLLO DEL ADOLESCENTE.

Con la finalidad de entender de mejor el comportamiento del estudiante, se hace necesario realizar un análisis del desarrollo evolutivo del adolescente, en donde encontramos:

El desarrollo de las funciones intelectuales:

- Progreso del pensamiento, entendiéndose como la "capacidad para comprender y elaborar conceptos y definiciones"⁵. En edad son capaces de comprender el significado de los conceptos abstractos, es decir cuyo contenido no es representable de modo concreto.

Por ejemplo El concepto de **Justicia, compañerismo, identidad, etc.** De igual forma el de definir; es decir de señalar la idea o aspecto general de las cosas conservando conciencia de sus diferencias que tienen con las de su misma especie.

⁵MORALEDA, Cañadilla; (1.980) Psicología Evolutiva, Ed. Luis Vives, Zaragoza – España.

El desarrollo de la concepción del mundo.

El adolescente en esta etapa tiene interés por conocer el mundo en dos direcciones: una hacia el mundo interior y otra hacia el mundo de las ideas, hacia el reino de los valores:

En el conocimiento hacia el mundo interior, el adolescente cambia su concepción original de que, cuando niño aceptaba o imitaba a los adultos sin darse cuenta de las emociones que le rodean solamente a través de las emociones para poder juzgar los sentimientos de alguien como: actitudes justas e injustas, sin embargo se limitan a juzgar. Al inicio de la adolescencia, es capaz de observar y analizar sus sentimientos, motivos que les lleva a actuar, actitudes, etc. para tenerlos en cuenta al juzgar su comportamiento.

- En esta edad, también se descubre el "yo" en donde el adolescente distingue la autoobservación, el juicio de sí, la formación de la imagen de sí, y finalmente la expresión de sí. Todas estas se encuentran rodeadas de su propia imagen, de ahí que, al adolescente le gusta analizar incesantemente sus ideas, recuerdos, sentimientos, etc.
- En esta etapa aflora el egoísmo adolescente entendiéndose al egoísmo oculto lo que el adolescente profesa a todo su interior, su individualidad, la misma que se manifiesta por el gran deseo de liberar todas las energías que ha descubierto en su interior o un profundo rechazo a todo aquello que pueda limitar o hacer perder su originalidad.
- Orientación hacia el mundo de los valores e ideales.- Con la pubertad y sobre todo durante la adolescencia, gracias a la aparición del pensamiento abstracto, el sujeto es capaz de

llegar más allá de las realidades inmediatas y descubrir y comprender sus valores de: verdad, bondad, solidaridad, etc.

Una de las características más notables que presenta la búsqueda de valores en el adolescente es la tendencia al idealismo en donde lo primero que llama la atención es su carácter pues, en esta etapa constituye la fuga del mundo de lo real hacia el sueño, con la finalidad de construir en su imaginación otro mundo para poder habitar.

Otro de los rasgos del idealismo es su carácter de irreal, en donde el adolescente cree poder captar el concepto de la complejidad de la vida.

También se manifiesta en el idealismo del adolescente, su carácter absoluto, pues el ideal de perfección es de naturaleza narcisista.

- El afán de solidarizarse y necesidad de completarse es otro de los aspectos que nace en la adolescencia, por ello el hallazgo de la propia intimidad en la soledad consigo mismo es uno de los rasgos característicos de esta etapa; frente a esta situación, el adolescente siente la necesidad de comunicar sus propias ideas y experiencias las cuales las realiza con una o varias personas en las que confía pero también exige una amistad exclusiva. En este momento aparecen los grupos cerrados de dos o tres amigos que se cultivan de modo exclusivo.

1.8.- LA MORALIDAD EN LA ADOLESCENCIA

En la niñez, los conceptos morales son asimilados en mayor porcentaje de sus padres, debido a su limitada inteligencia con el paso del tiempo, surgen las diferencias entre las normas morales de sus padres y la de sus amigos y compañeros. Consiguientemente aparecen la duda y los conflictos entre padres e hijos.

Al culminar la etapa de la niñez e iniciar la pubertad, se produce un cambio brusco de su concepción sobre la realidad, pues, el adolescente observa que hay una gran diferencia entre lo que la sociedad exige y lo que ella es o hace. Así, que se exija moralmente de los demás lo que tratándose de uno mismo no se cumple ni apenas se hace valer como norma. El joven descubre, por primera vez esta dualidad entre el querer y el ser. Tal estado de cosas puede impulsar en el adolescente a encerrarse en si mismo sepultándose todavía mas hondamente en el mundo ideal.

Otro fenómeno que el adolescente descubre es el tránsito del juicio ajeno al juicio propio. Ya no se limita el individuo a asimilar meramente la moral que se le ofrece, sino que reflexiona y crítica según su propio criterio, este fenómeno según Spranger lo llama el "proceso de reedificación ética". El joven se crea un sistema de normas para el propio valorar y la propia conducta.

Durante la adolescencia, el individuo piensa por su cuenta y no está dispuesto a aceptar calladamente los conceptos morales de los adultos. En sustitución, se esfuerza por establecer sus propias normas y principios, basándolos en su razonamiento en vez de hacerlo en las

presiones del mundo adulto que lo rodea. Al principio de esta etapa, cuando el adolescente observa las incongruencias entre lo que los adultos predicán y lo que practican, la confusión y la inseguridad se apoderan de su mente. Poco a poco, el adolescente va afrontando las situaciones en rebeldía contra los códigos de los adultos. Todo esto es en parte una manifestación del proceso de emancipación que se acelera durante la adolescencia.

El adolescente cuestiona y analiza rigurosamente los preceptos y las normas que seguía al pie de la letra. Con el mayor desarrollo de su capacidad mental durante la adolescencia, el individuo está más capacitado para pensar por cuenta propia sobre los asuntos morales. Al mismo tiempo el adolescente se forja sus propios ideales de conducta, independientemente de los juicios y las presiones de los mayores, dejándose influir más por sus amigos y compañeros. Entre éstos y el adolescente exigen generalmente una relación de solidaridad, cooperación e igualdad; puesto que las normas que surgen del grupo de adolescentes representan un acuerdo mutuo logrado mediante la discusión entre individuos que se consideran iguales.

Por esta razón, los impulsos propios de la edad, la mayor madurez mental y los esfuerzos por lograr independencia conducen a muchos adolescentes a sostener por cierto tiempo valores morales diferentes a los de sus progenitores.

La conciencia viene a ser otro de los sensores subjetivos que complica la identidad del adolescente, la influencia de la conciencia es mucho más poderosa durante esta etapa. El joven establece sus propios criterios e ideales, que tienden por regla general a ser muy elevados. Si su conducta o la ajena no concuerda con ellos surge la desilusión, la vergüenza y el resentimiento tanto consigo mismo como con los demás. Cuando el adolescente comprende

que su conducta no concuerda con las normas que ha establecido, se irrita y se disgusta consigo mismo o proyecta su enfado hacia otras personas a quien inculpa de sus fallas.

Puede decirse que la etapa del adolescente es la de los ideales puesto que para llegar a ellos, ha transcurrido mucho tiempo sobre la base de la reflexión y puede construir un propio ideal con el que puede afrontar situaciones nuevas; sin embargo, es necesario resaltar que a esta edad, el individuo tiene muchos ideales, no todos ellos pueden ser aceptables.

A veces, el deseo de llamar la atención se relaciona con la conducta antisocial del adolescente. A propósito viola los criterios y principios con la finalidad de obtener admiración de los demás por su conducta audaz. Entre los trece y los catorce años son comunes estas formas de conducta indeseables; según progresa la adolescencia, el individuo se ajusta poco a poco a las normas morales de los adultos.

Esto hace pensar que el adolescente necesita mayor atención en los principios morales que le den significado a su vida y que le ayuden a orientarse frente a sus problemas diarios; por lo tanto, es necesario llegar a establecer un diálogo entre adultos y adolescentes en donde el adulto pueda llegar con el ejemplo a insertar normas morales que se ajusten a los intereses del adolescente.

1.9.- EL HOGAR Y LA MORALIDAD DEL ADOLESCENTE

De todas las instituciones, es el hogar el que más influye en el desarrollo moral del individuo, proporcionándole experiencias de hábitos y actitudes morales, induciéndoles a

observar ciertas reglas de conducta que ameritan ser imitadas.

Sin embargo, generalmente los padres fijan códigos de conducta únicamente de manera teórica, sin llevarlos a la práctica, creando confusión en el niño que asocia las normas de conducta del grupo de amigos con las del hogar.

Según Hurlock, la disciplina en el hogar implica varios principios básicos como:

1. El individuo debe aprender a actuar de manera correcta a la vez que elimina la conducta indeseable.
2. Debe asociar la satisfacción con los actos deseados y la insatisfacción con los no deseados.
3. Debe realizar el acto correcto de manera tan automática que cuando se repita el impulso no sea necesario vigilarlo.

Sin embargo, Watson encontró que la disciplina estricta sufre efectos perjudiciales sobre la personalidad como la aversión hacia los padres, réplicas violentas, irritación, sentimientos de vergüenza respecto a los padres, falta de dominio propio, excesiva curiosidad sexual, nostalgia, indecisión, sentimientos de culpa, entre otros, por lo que según Jersild, el propósito de la disciplina no es restringir la libertad sino darle al niño mayor libertad dentro de ciertos límites manejables. Los métodos de disciplina en el hogar deben variar de acuerdo al desarrollo evolutivo pues, aquellos que fueron efectivos en la niñez, carecen de valor en la adolescencia, éstos, a menudo provocan rebeldía y resentimiento no solo hacia los padres sino hacia todos

los símbolos de autoridad del ambiente, por lo tanto es imprescindible la necesidad de modificar sus métodos de acuerdo al índice de madurez de sus hijos.

Algunos padres en cambio descartan el intento de disciplina durante la adolescencia, creyendo que el hijo ya no necesita de ella. Sin lugar a dudas, el adolescente necesita orientación moral, sin que esta sea una imposición sino más bien un compromiso de hogar para el manejo de su conducta.

Uno de los métodos disciplinarios más corrientes y menos efectivos que se practica es el castigo físico ya que el niño raras veces asocia el castigo con el acto reprobable o conducta indeseable; el niño asocia este castigo con la ira del adulto y el mal carácter de su padre.

Si se usa el castigo físico, este debe aplicarse en el momento mismo que el niño está realizando un acto indeseable o inmediatamente después, no debe posponerse ni postergarse durante mucho tiempo, es decir hasta que el padre o que sea que le reprenda llegue. Sin embargo, los padres deben evitar el empleo del castigo físico como medio disciplinarlo pues, a más del daño corporal, provoca sentimientos de hostilidad que perjudica el desarrollo de la personalidad.

Otra técnica que tradicionalmente se utiliza para reprender a los hijos es el regaño y la reprimenda verbal; ésta motiva reacciones de rechazo entre padres e hijos y aún más cuando este castigo es injusto, aparece como factor fundamental de la delincuencia juvenil. La disciplina estricta en el hogar está muy ligada a la conducta antisocial del niño en la escuela y en la comunidad.

Los padres pueden utilizar la alabanza como estímulo para que sus hijos puedan repetir la conducta aceptable pues el reconocimiento o aprobación es uno de los medios más eficaces para establecer buenos hábitos en los niños. En lo posible la recompensa debe ser intrínseca en lugar de extrínseca; el ofrecimiento de premios o regalos como recompensa no es aconsejable, pues, la buena conducta vendría a ser motivo de soborno.

El medio más efectivo para disciplinar al niño consiste en hacerle sentir los estados naturales de sus actos. Así, en vez de hacerlo parar en un rincón por haber derramado intencionalmente la comida, se lo debe obligar a limpiar lo que ha ensuciado. Por lo tanto, es necesario que el adulto analice la conducta del niño o del adolescente para primero conocer sus necesidades y luego ofrecer situaciones en las que pueda satisfacerles razonablemente.

Es necesario hacer notar que el niño debe aprender gradualmente su conducta y que no necesariamente se deben rechazar los métodos y procedimientos disciplinarios, sino que se debe tomar en cuenta que cada situación por semejante que sea, siempre exige ajustar el método de acuerdo a exigencias específicas. Cada instante en las relaciones padres e hijos es una nueva experiencia en la que se debe actuar con objetividad e interés, lo que requiere de una predisposición sincera, paciencia y dinamismo a fin de lograr el mejor desarrollo de su hijo. "La tarea de la crianza conlleva lo más significativo y a la vez lo más difícil de toda la pedagogía humana"⁶

⁶ SANCHEZ, H. Efraín; (1.995) Psicología Educativa Edit. Universitaria, Novena Edición Universidad de Puerto Rico.

1.10.- LA EDUCACIÓN MORAL COMO FUNCIÓN DE TODA LA COMUNIDAD

La comunidad constituye el ambiente total dentro del cual el individuo asimila mediante ejemplos, experiencias y vivencias los patrones de conducta que van a caracterizarla.



CAPITULO II

VALORES BASICOS

El niño y el adolescente son los principales afectados por las normas y prácticas morales del vecindario en el que desarrollan su actividad cotidiana que resultan más perjudiciales cuando los adultos miran con indiferencia hacia el bienestar de estas.

Frecuentemente se acusa a la escuela de la conducta inmoral del alumno y de la delincuencia juvenil, sin darse cuenta que la escuela únicamente es parte de la comunidad y que ella por mas esfuerzos que haga nunca podrán contrarrestar los efectos de una comunidad indeseable y desorientada. El medio en que se realizan los aprendizajes humanos es muchísimo mas amplio que el aula.

La escuela no es el único sitio donde se aprende, el hombre es un constante medio de aprendizaje que toma del mundo exterior experiencias diarias y se podría manifestar que la radio, el cine, la plaza, el juego de pelota, la casa, la calle, cada uno de ellos son salones de clases donde día a día se va formando la personalidad de manera positiva o negativamente.

La influencia que ejerce la escuela sobre el alumno es una de las tantas experiencias durante su vida y no exclusiva en el desarrollo de la personalidad, es la comunidad la llamada a conducirse de mejor manera para ofrecer una educación moral adecuada al niño y al adolescente, por lo tanto requiere de una acción colectiva bien orientada evitando que exista contradicción entre la prédica y la práctica, haciendo valer la experiencia con el ejemplo.

Mas allá de cualesquier decisión filosófica consideramos valores aquellos elementos presentes en el ser y los seres que los hacen apreciables para determinados fines ético, morales y religiosos.

De ahí que sean muchos los valores que interesan a los seres humanos en la gestión de la historia para el desarrollo personal o social del ser humano.

En el presente capítulo haremos referencia a aquellos valores que la igual que la ciencia y tecnología han tenido su propio proceso evolutivo como la identidad, honestidad, solidaridad, responsabilidad, respeto y criticidad, calidad afectiva y amor son partes de la formación individual y ameritan cambios para que nuestra sociedad y consecuentemente la educación forme otro modelo del ser humano.

2.-VALORES BASICOS:

2.1.- IDENTIDAD

Según el diccionario de la Real Academia de la lengua, en su Ed. de 1.990, pág 125, etimológicamente, Identidad "Es un proceso psíquico inconsciente, que se manifiesta como vínculo emotivo con otras personas o situaciones en las que el sujeto se conduce como si fuese la persona o situación a que el vínculo le une"

Según el texto de Reforma Curricular, la identidad se refiere a la seguridad propia de un educando, capaz de reconocerse como parte de una comunidad familiar y local, como miembro de un país - Ecuador - y del continente latinoamericano.

Por medio de este mecanismo, puede el hombre buscar protección emocional, amparándose en los símbolos patrios, políticos y religiosos. Los uniformes cohesionan los grupos. La identidad se representa también cuando propendemos a seguir ejemplos de grandes hombres y gestas heroicas como modelos para nuestras vidas; igualmente tomar conciencia de nuestra realidad étnica, social y territorial para, partiendo de ésta, propender al desarrollo cuantitativo y cualitativo de la educación y la sociedad en general.

Cuando el individuo está consciente de lo que representa en calidad de integrante de una sociedad con plena autenticidad en la que puedo decir "yo soy yo" no perderá su identidad y asegurará la participación activa en la misma.

2.2.- LA HONESTIDAD

Otro de los valores básicos es la honestidad que, no es otra cosa que la coherencia que debe existir entre lo que piensa y lo que hace el individuo, la franqueza con la actúa frente a la sociedad, con sus opiniones y sus intenciones.

Según el Diccionario Enciclopédico Básico Ed. 1.996, en la pág 105, un ser honesto representa "Ser decente o decoroso, recatado, pudoroso, razonable, justo y honrado"

La honestidad es un valor que cada día debemos acentuar en los educandos, haciéndolos notar que su forma de actuar honestamente está manifestando su personalidad y cuando se desvía de esta conducta, está encaminándose hacia la corrupción, tomando en cuenta que no únicamente el substraerse cosas ajenas deja de ser honrado sino también en su forma de proceder, es decir,

al copiar en los exámenes, los deberes, tareas o trabajos de investigación, está engañando y engañándose y por ende deja de ser honesto.

Ser honesto también representa encaminarse al progreso, decidir su futuro, hacer valer su palabra y actitudes como propias, actitudes con las cuales se ganará el respeto y consideración de quienes le rodean y beneficiará su personalidad, su casa y la sociedad a la que representa.

2.3.- SOLIDARIDAD

Forma de derecho u obligación in solidum. Adhesión circunstancial a una causa o empresa ajena"⁷

Este valor impone una amplia comprensión y respeto de la dignidad humana y supone un estado de evolución considerable, solidarizarse con el amigo o compañero en desgracia, responder por la conducta del hijo en el momento de la prueba, asumir la defensa del débil no rehuir la responsabilidad por los actos de las personas, están vinculados a nuestras decisiones e influencias, representa la solidaridad.

Los individuos se agrupan siempre en sociedades con distintos objetos; pero en ellas, el apoyo mutuo de todos para todos, el trabajo al unísono, son condiciones indispensables. El hombre no podría vivir solo dedicado a sus esfuerzos personales, no lo permitirán. La sociedad, es decir la reunión de unos con otros, el poder hablarse, el poder entenderse, el poder satisfacer

⁷ GRAN DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO VISUAL (1.990), Edidac, Colombia.

sus necesidades, es el estado propio de un hombre.

Constituida la sociedad, los hombres que la forman se hallan obligados a contribuir, cada uno por su parte, con todo aquello que más les sea posible para la felicidad de todos.

En los actos sociales debe haber una común responsabilidad, y esta común responsabilidad es lo que en Moral Social se llama **solidaridad**.

Solidaridad es, pues, la promesa que se hace o la obligación que se imponen los miembros de un grupo social para sobrellevar igualmente las consecuencias de un acto cualquiera que sea el aspecto moral de un hecho, la solidaridad entre los que cometieron es siempre un mérito, porque significa entereza de espíritu y cooperación sincera.

Al vivir unidos en sociedad, los hombres ya no pueden considerarse solo individualmente, sino que les ligan a los demás deberes y derechos impuestos por la convivencia social.

El individuo sometido a sus propias y únicas fuerzas, no alcanza a llenar todas sus necesidades, en cuyo caso, precisa recurrir al apoyo de los demás. Así es como se constituyen las sociedades que son un beneficio y un factor de alta importancia para la felicidad individual.

Es preciso, además no perder de vista que los actos individuales tiene gran resonancia en la armonía social. Así: los actos buenos son un beneficio y un honor para la sociedad; del mismo modo que los malos son causa de desgracia y desprestigio.

Uno de los deberes fundamentales de la solidaridad es la imperiosa necesidad de prestarse

sus necesidades, es el estado propio de un hombre.

Constituida la sociedad, los hombres que la forman se hallan obligados a contribuir, cada uno por su parte, con todo aquello que más les sea posible para la felicidad de todos.

En los actos sociales debe haber una común responsabilidad, y esta común responsabilidad es lo que en Moral Social se llama **solidaridad**.

Solidaridad es, pues, la promesa que se hace o la obligación que se imponen los miembros de un grupo social para sobrellevar igualmente las consecuencias de un acto cualquiera que sea el aspecto moral de un hecho; la solidaridad entre los que cometieron es siempre un mérito, porque significa entereza de espíritu y cooperación sincera.

Al vivir unidos en sociedad, los hombres ya no pueden considerarse solo individualmente, sino que les ligan a los demás deberes y derechos impuestos por la convivencia social.

El individuo sometido a sus propias y únicas fuerzas, no alcanza a llenar todas sus necesidades, en cuyo caso, precisa recurrir al apoyo de los demás. Así es como se constituyen las sociedades que son un beneficio y un factor de alta importancia para la felicidad individual. Es preciso, además no perder de vista que los actos individuales tiene gran resonancia en la armonía social. Así: los actos buenos son un beneficio y un honor para la sociedad; del mismo modo que los malos son causa de desgracia y desprestigio.

Uno de los deberes fundamentales de la solidaridad es la imperiosa necesidad de prestarse

apoyo mutuo entre los que viven en comunidad.

2.4.- LIBERTAD Y RESPONSABILIDAD

Libertad "Facultad natural que tiene el hombre de obrar de una manera o de otra, y de no obrar; facultad de hacer o decir cuanto no se oponga a las leyes ni a las buenas costumbres. Moralmente, consiste en actuar conforme al bien y a la razón"⁸

Responsabilidad.- Del (Latín responso - are = responder), sentimiento que distingue a un rasgo fundamental del carácter, que es propio de sus manifestaciones más completas de la madurez mental, según el psicoanálisis, se debe sustituir el concepto de responsabilidad por el medida y forma de participación.⁹

Sobre este valor, observado desde el punto de vista de libertad y responsabilidad, debemos observar a los educandos progresivamente autónomos, capaces de expresar lo que piensan y sienten, de proponer alternativas y proyectos, de crear y construir; permanentemente curiosos para preguntar y abiertos a la experimentación crítica.

Todo ser humano tiene derecho a la libertad de religión, de trabajo, de expresión de las ideas sin otras limitaciones que las que imponen leyes justas de inspiración social, sin embargo, la verdadera libertad está condicionada al perfeccionamiento, bienestar, salud y de seguridad del individuo y no a su propia destrucción. De aquí que podríamos valorar nuestra propia libertad con

⁸ DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO BÁSICO, 1.985 Ed. Ortels, Valencia, España

⁹ DICCIONARIO DE PSICOLOGÍA, Alberto Merani, 1.985 Ed. Grijalbo, España

la ociosidad, el vicio, la intemperancia y el temor.

Todo ser humano tiene derecho natural al debido respeto a su persona, a la buena reputación, a la libertad para buscar la verdad, dentro de los límites del orden moral y del bien común, para manifestar y defender sus ideas, para cultivar cualquier arte y finalmente para tener una objetiva información de los sucesos públicos.

También nace de la naturaleza humana el derecho a una instrucción fundamental y a una formación técnico profesional de acuerdo con el grado de desarrollo de su propia comunidad; para esto debe facilitarse el acceso a los grados más altos de la instrucción, según los méritos personales, de tal manera que los hombres, en cuanto sea posible puedan ocupar puestos y responsabilidades en la vida social.

2.5.- RESPETO

Respeto: "Manifestaciones de cortesía, ser dueño de sus propias acciones"¹⁰

El desarrollar este valor, propendemos a que los estudiantes se respeten porque se valoran, que respeten a los otros porque así mismo los valoran y que respeten a la naturaleza tras descubrirla como valor. Propendemos que se desarrollen las capacidades para reconocer, valorar y aceptar las diferencias existentes entre los seres en los diversos niveles y para negar aquellas dimensiones que se presentan como diferencias vinculadas a los seres, pero que son puramente culturales. Decididos a cuidar su propia persona en todas las dimensiones, a responsabilizarse del

¹⁰ DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO VISUAL (1.993) Edidac. Programa educativo visual, Edición.

cuidado de los otros como personas y a comprometerse en el cuidado y defensa de la vida en todas sus manifestaciones. Conocedores de los derechos propios y de los derechos de los otros, con los correspondientes deberes; dispuestos a vivirlos y a respetarlos.

El respeto es una obligación inexcusable y su práctica no constituye ningún mérito porque este valor es inherente a la esencia misma de la naturaleza humana, no podemos enorgullecernos de no haber delinquido, ofendido o menospreciado a sus semejantes. En cambio atentar contra los derechos de sus semejantes es algo que se censura por ser una actitud contradictoria a sus ideales. Lógicamente, todo ordenamiento social presupone el respeto a la vida, a la propiedad y a la libertad.

2.6.- CRITICIDAD Y CREATIVIDAD

Crítico.- "Arte de juzgar de la bondad, verdad y belleza de las cosas".¹¹

Creatividad.- Capacidad de imaginar nuevas situaciones y soluciones.

Desde el punto de vista de la creatividad y la criticidad, queremos enfocar que los educandos se encuentran abiertos a los cambios, motivados a la aventura de crear; capaces de aceptar retos provenientes de su propia individualidad, del entorno escolar, familiar y social; con una fantasía activa para imaginar nuevas situaciones y soluciones.

La creatividad se la define como sinónimo de productividad, apertura, originalidad, fluidez

¹¹ DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO VISUAL, (1.998). Programa educativo visual.

de pensamiento, inventiva, descubrimiento, etc. Etimológicamente, creatividad significa crear de la nada. La definición más simple que se puede hacer de este concepto es "la capacidad de aportar algo nuevo a la existencia" Powel, en su libro sobre creatividad, expone que ésta es "una combinación de flexibilidad, originalidad y sensibilidad en las ideas que capacitan al pensador para romper con las habituales secuencias de pensamiento iniciando diferentes y productivas secuencias cuyo resultado origina satisfacción para él y tal vez para los otros"¹². Los factores más frecuentes de la creatividad que los psicólogos suelen incluir son los siguientes:

- a) Fluidez de ideas o número de respuestas que el sujeto puede emitir.
- b) Flexibilidad o divergencia.- Es la capacidad para hacer que una idea pase de una área a otra.
- c) Intuición.- Es la disposición natural para entrever la nueva solución ante un determinado problema.
- d) Originalidad o rareza de la respuesta respecto de un grupo normativo o del mismo sujeto cuando piensa por primera vez la respuesta y no es repetición.

Todo esto lo lograremos cuando el alumno esté en capacidad de discernir y aceptar lo bueno y rechazar lo malo en base a un juicio de valor crítico fundamentándose en hechos y situaciones reales.

De igual manera, queremos motivar en los estudiantes a que lleguen a un pensamiento creativo que de una forma u de otra lleguen a nuevas situaciones de las conocidas en base al desarrollo de su inteligencia puesto que ésta es una de las capacidades humanas que poco o nada se les ha

¹² AULA, Curso de orientación escolar, (1.989) Técnicas de estudio, Ediciones cultural, Madrid,

desarrollado en los educandos.

La creatividad se inicia desde el núcleo familiar, ésta propende a dar independencia a los hijos, suelen ser menos protegidos, se pueden expresar libremente y les anima a defender sus propias ideas.

Es necesario pues plantearse la necesidad de ayudar al niño desde pequeño a utilizar sus posibilidades creadoras mientras descubre el mundo, así como mientras asimila sus materias originales.

La creatividad en la adolescencia se caracteriza por la búsqueda de la propia identidad. Es una etapa caracterizada porque el individuo pregunta e intenta descubrir y expresar lo que hay de original y genuino en sí mismo

Es el maestro por lo tanto el llevar una línea que fomente la creatividad entre sus alumnos sobre la base de los siguientes pasos:

- Aprendizaje no impositivo, con un clima de libertad psicológica, simbólica y de expresión.
- Estimular al niño los procesos intelectuales creativos, valorando positivamente la originalidad, flexibilidad, imaginación.
- Despertar la curiosidad del alumno para ayudarlo a descubrir por sí mismo los conocimientos.
- Fomentar la búsqueda de diversos enfoques a los problemas y situaciones.

- Utilizar un método de aprendizaje que ayude a la manipulación y a la experimentación.
- Enseñar a las personas a analizar tanto sus ideas como las de los demás.
- No forzar el desarrollo creador. No inducirlo, sino permitirlo.

Únicamente cuando llegemos al logro de este valor, habremos llegado a formar entes útiles a la sociedad.

2.7.- CALIDAD AFECTIVA Y AMOR

Afecto.- Desarrollo de la propensión de querer. Conjunto de fenómenos afectivos

Amor.- "Afecto por el cual el ánimo busca el bien verdadero o imaginado y apetece gozarlo. Blandura suavidad. Esmero con que trabaja una obra deleitándose en ella. Objeto de cariño especial para alguno. Expresiones de amor"¹³

Con este valor, se propende formar personas transparentes en sus sentimientos y emociones, capaces de expresar con naturalidad su mundo interior; abiertos al don de la amistad, capaces de disfrutar lo hermoso que la vida les va proporcionando; cultivadores de una actitud positiva frente a la realidad.

¹³ DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO VISUAL, (1.998). Programa educativo visual.

Puesto que el amor es lo más sagrado de nuestros sentimientos que están íntimamente ligados a nuestro corazón, es decir, el ser humano está rodeado con una ternura infinita con la que queremos a nuestros semejantes. Amor no sólo es un sentimiento que debemos conservar en lo íntimo del alma, especie de culto sagrado que debe perpetuarse en toda nuestra vida, sino que, para que sea real y cumpla su objeto, debe ser práctico, es decir, debe traducirse en hechos; y estos hechos son generalmente, actos de respeto, de veneración, de obediencia y compartir situaciones reales para hacer de él un sentimiento sano y perdurable.

CAPITULO III

**FACTORES QUE INFLUYEN EN LA
PERDIDA DE VALORES EN LOS
COLEGIOS “TEODORO GOMEZ DE LA
TORRE” E INSTITUTO “17 DE JULIO”
DE IBARRA**

La sociedad actual atraviesa una serie de retos que conllevan el mejoramiento cuantitativo y cualitativo del hombre y la mujer y por lo tanto la búsqueda de mecanismos que fortalezcan el avance científico y tecnológico. Sin embargo, esto ha traído como consecuencia la pérdida de valores básicos y que son parte del convivir diario pues, el automatismo, los medios de comunicación, la falta de una vivencia eminentemente familiar, la creciente invención de sofisticados elementos de diversión ha hecho que disminuyan las capacidades de valorar y valorarse, concomitantemente perder lo que el ser humano de por sí lleva en su mente, los valores y principios éticos y morales.

Sin embargo, es deber de todos y cada uno de los elementos de la sociedad rescatar estos valores y buscar el incremento de su práctica para de esta manera potencializar al individuo para insertarse en el desarrollo socio afectivo de su yo y el entorno, por lo que en el presente capítulo trataremos de enfocar las causas que producen la pérdida de los valores morales y, en base a ciertos parámetros determinar las responsabilidades que cada uno de los miembros de la comunidad tenemos que desarrollar para lograr disminuir los efectos y acrecentar la práctica dentro de un campo racional en beneficio de la futura sociedad.

3.1.- MEDIOS DE COMUNICACIÓN MASIVA

La evolución de los medios de comunicación están íntimamente ligados al desarrollo social de la humanidad, es como el aire que respiramos o como la circulación de la sangre.

La comunicación representa en nuestra vida diaria un papel muy importante debido a

nuestra capacidad para juzgar los hechos.

Entendiéndose como comunicación en términos generales, un mensaje transmitido públicamente por medios técnicos en forma directa y unilateral a un público disperso o a una colectividad.

En la comunicación hay un mensaje o sea que en toda comunicación colectiva hay algo que decir, y a quién decir, en nuestro caso específico nos referiremos a la niñez y adolescencia que, es parte importante en la sociedad y quienes, a futuro representarán a una sociedad creciente.

Los medios de comunicación masiva, son portadores de mensajes. Es simplemente una herramienta de la comunicación en que el factor de relación de entrada a salida de mensajes es muy grande.

Sin embargo, debemos anotar que entre los más serios problemas de los medios de comunicación masiva figura su capacidad para transmitir las ideas, opiniones y emociones a vastos públicos. La gente depende más y más, para formarse una opinión de lo que lee en los periódicos o en lo que dice un comentarista de radio o TV. Esto significa que el hombre funciona tomando opiniones, ideas y prejuicios ya hechos por otros, en lugar de examinar activamente diversas opciones por si mismo para normar su criterio.

Las sociedades asumen diferentes formas de actuar a través del contacto con otras, a través de los avances tecnológicos que hoy en día se han desarrollado aceleradamente y a través de los cambios entre los valores y actitudes del hombre como parte integrante de la sociedad del

nuevo milenio.

A los medios de comunicación hay que ubicarles en el campo de las Ciencias Sociales. Pensemos que no fue una cosa fortuita el que la sociedad y los medios de comunicación se desarrollan juntos como aspectos básicos de la cultura y la sociedad. Con el avance de la tecnología, los medios de comunicación se han vuelto más complejos, con la intervención de la imprenta, más tarde la radio y la TV. y hoy en día la computación y el Internet, la formación de la opinión se hace claramente indirecta y ha quedado sujeta a una amplia variedad de influencias. La formación de la opinión moderna depende sobre todo de la prensa, la radio y la televisión.

Para conocer la opinión de las autoridades, maestros, alumnos y padres de familia aplicamos una entrevista de tipo estructurada y una encuesta de tipo mixto, cuyos resultados a partir de este capítulo los iremos analizando con la finalidad de dar confiabilidad y validez a nuestra investigación.

3.1.1.- LA PRENSA

Los periódicos tal como hoy los conocemos se desarrollaron a partir de las reseñas informativas escritas por corresponsales espaciales.

Los periódicos reflejan claramente el medio cultural en que se encuentran. La difusión masiva del periódico con material estandarizado es un excelente ejemplo de la producción en masa para una sociedad de masas.

Los periódicos de los diferentes países difieren en la composición tipográfica, intención

y utilidad. En la mayor parte de los países los periódicos son empresas comerciales que venden noticias y publicidad. Sin embargo, se consideran que son un servicio público y se discute a menudo sobre la influencia que ejercen para la moralidad del público.

Las actuales condiciones de rápida comunicación requieren de algunos elementos o rasgos particulares de los periódicos, por intermedio de los cuales captan la atención y el interés de las masas y ejercen atracción sobre los intereses universales del hombre como:

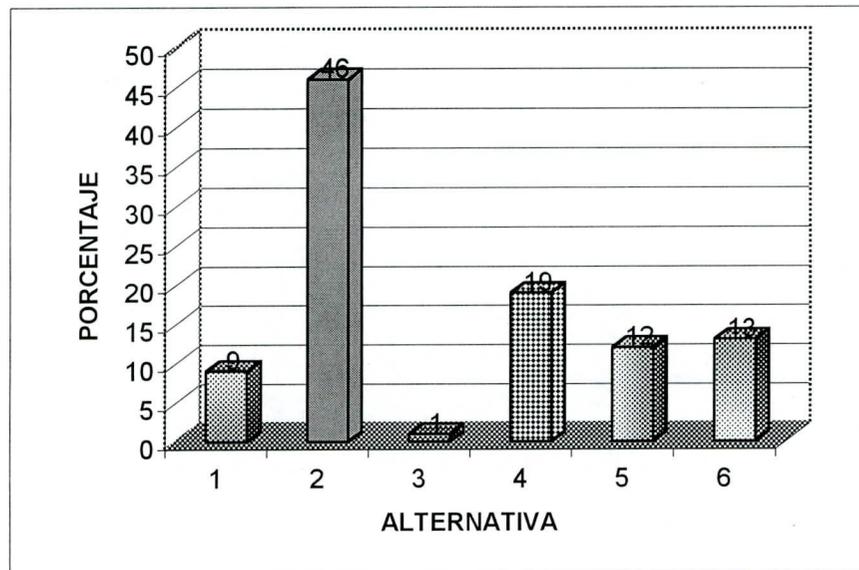
- Interés por la lucha y el conflicto, huelgas, paros, etc.
- Interés en hechos significativos de la vida humana y el comportamiento en incendios, terremotos, desastres, etc.
- Interés por nuevas leyes (la nueva Constitución), de beneficio popular.
- Interés por el amor y el sexo.

Para conocer la influencia de este medio de comunicación en la juventud estudiosa de los colegios investigados hemos aplicado una encuesta en la que se han obtenido los siguientes resultados:

PREGUNTA: ¿Qué artículos de prensa le agrada leer?

No. Ord.	ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	AVISOS CLASIF.	20	9 %
2	DEPORTES	100	46 %
3	EDITORIALES	2	1 %
4	ART. POLICIALES	40	19 %
5	POLITICA	25	12 %
6	ART. CIENTIFICOS	28	13 %
	TOTAL	215	100 %

GRÁFICO



INTERPRETACIÓN

De los 215 estudiantes encuestados, que representa el 100%, el 47% manifiestan leer la sección de deportes; el 19% manifiestan el deseo de la lectura por los artículos policiales; al 13% les gusta leer los artículos científicos; el 11% leen los artículos políticos; el 9,3% manifiestan su gusto por los avisos clasificados y el 1% dicen leer la sección de editoriales.



El cuadro arriba señalado nos indica que la juventud se dedica en un gran porcentaje a la lectura de los deportes; dándonos a entender que los estudiantes se encuentran alienados por este tipo de noticias y exclusivamente en esta última temporada esta lectura ha sido orientada a la cobertura del Mundial de fútbol.

Seguidamente podemos observar que los estudiantes se interesan por la lectura de tipo policial, posiblemente por el impacto y el sensacionalismo que varios medios de comunicación lo utilizan para llamar la atención con noticias especialmente de asaltos, violaciones, homosexualidad, crímenes, etc. Aspectos estos que indirectamente producen cierta dosis de estimulación para la pérdida de los valores morales.

Existe otro grupo de estudiantes que se inclinan a la lectura de temas científicos, posiblemente estimulados por los trabajos diarios de maestros que gustan este tipo de actividades para elevar el nivel de conocimientos.

Entre un grupo minoritario se encuentran aquellos estudiantes que prefieren la lectura de avisos clasificados, en donde, existe una variedad de anuncios de toda índole, desde posibles trabajos hasta citas amorosas a distancia.

Lo que nos preocupa es la carencia de lectores en la sección de editoriales que por su alto contenido positivo para presentar la realidad nacional, la formación de valores y el enriquecimiento cultural y literario debería ocupar un espacio privilegiado. Sin embargo, estas son las consecuencias del bajo nivel cultural que tienen los estudiantes.

En conclusión, la prensa escrita, a pesar de conocer nuestra realidad e idiosincrasia, mayor espacio brinda a aspectos triviales y sensacionalistas con el único propósito de obtener mayor rango de popularidad; sin importarles aspectos educativos que colaboren en la formación de valores y consecuentemente al adelanto educativo.

3.1.2.- LA RADIO

Es uno de los medios de comunicación masiva que más rápido desarrollo ha tenido últimamente.

La palabra hablada es ampliada y magnificada en su impacto y en alcance por la radiodifusión, y de ahí que éste medio de comunicación tenga una gran importancia, ya que su empleo da resultados positivos cuando se los maneja adecuadamente.

Entre otras razones de su positividad anotaremos las siguientes:

- No cuesta nada al oyente ya que nada tiene que pagar por escuchar.
- Es instantánea para dar las noticias, muchas veces el mismo momento y desde el sitio en que sucede el hecho.
- No hay barrera cultural para escuchar, pues puede llegar a los analfabetos siempre que se hable el mismo idioma.
- Es de gran impacto, pues se lo escucha casi sin poner atención.
- La radio tiene la sugestión de un mensaje individual siendo colectiva.
- Proporciona un servicio de información y de diversión de alcance nacional (la realización de una cadena nacional).

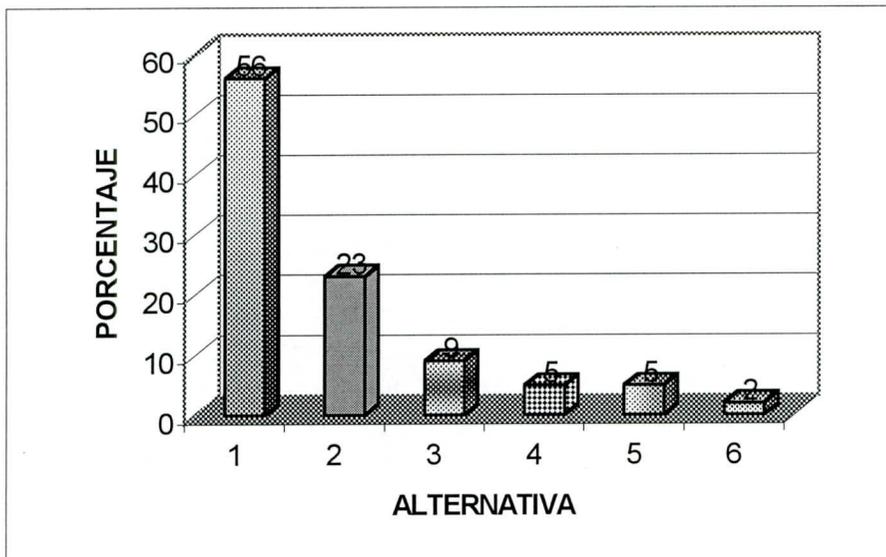
- Pese al adelanto tecnológico de la televisión, la radio sigue siendo el medio de comunicación con mayor audiencia en las masas puesto que, llega a los sectores más alejados, se puede realizar los trabajos sin necesidad de mayor concentración, las emisoras son sintonizadas en los sitios de mayor afluencia (buses, colectivos, mercados, etc.)

Con todas estas bondades que brinda la radio, en una de las cuestiones de nuestra encuesta nos permitimos solicitar que anoten el tipo de programas radiales que más gusta a los estudiantes, obteniendo el siguiente resultado:

¿Qué tipo de programas radiales más les gusta?

No.Ord.	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	MUSICA RAP	120	56 %
2	VALLENATOS	50	23 %
3	NOTICIAS	20	9%
4	MUSICA RECUER.	10	5 %
5	AMENIDADES	10	5%
6	NO ESCUCHAN	5	2%
	TOTAL	215	100%

GRÁFICO



INTERPRETACIÓN

De los 215 encuestados que representa el 100%, el 56%, manifiesta su preferencia por los programas de música Rap, el 23% prefieren escuchar programas musicales de vallenatos, el 09% se interesan por los espacios radiales dedicados a los noticieros; el 5% se inclinan por la música del recuerdo y amenidades y 5 alumnos no escuchan la radio.

Con estos resultados, podemos afirmar que, una de las finalidades de la radiodifusión es entretener a la audiencia por medio de la música que las emisoras las transmiten durante la mayor parte de su tiempo.

Esta transmisión musical se la realiza sin ninguna selección ni análisis previo si se sintoniza una emisora se escuchará música "Rap", la misma que conlleva a la pérdida de valores como es la identidad, la cultura y la formación en valores; en otras, transmiten música vallenata, música propia de Colombia y, las de menor sintonía difunden los tradicionales pasillos que llevan a los oyentes a estados de depresión y angustia; y no podía faltar para la juventud enamorada la música del recuerdo; en horarios de la mañana se transmiten noticieros que desgraciadamente poca o ninguna importancia da la juventud.

Por lo anteriormente mencionado, podríamos decir que escuchar música en la gente es algo imprescindible, que hace que el aparato esté encendido todo el día. En radio, con solo mover la perilla o presionar el control remoto permite solucionar el desagrado del programa. La publicidad radial es exagerada al igual que de pésima calidad.

En nuestro medio hay carencia de programas culturales, de cuñas educativas, cívicas, de salud, de creación de hábitos nobles, etc. Llegando inclusive en la actualidad a promover programas de "cachos" que sin censura alguna son promovidos por emisoras que poco o nada les interesa la sintonía de menores de edad.

Finalmente manifestaríamos que este medio de comunicación no se sujeta al cumplimiento de la ley en la que propendan al fomento y desarrollo de valores culturales, de la nación, para procurar la formación de una conciencia cívica de acuerdo con los objetivos permanentes del País.

3.1.3.- LA TELEVISIÓN

Como era de esperar, la culminación de los medios de comunicación masiva es la televisión, que sintetiza las principales bondades del cine y la radio (sonido, imagen, color, palabra y música). El televisor corporiza un nuevo centro mágico, ritual de la casa. Como señala Gunther Anders, "La familia se ha reestructurado como público en miniatura, modelado a imagen del cine".

La televisión ha generado más atención interés, discusión y controversia que todos los medios de comunicación combinados. El público de un programa de televisión es mayor que cualquier otro de los medios de comunicación, pues ha excitado la imaginación como muy pocos otros fenómenos desde que se inventó la imprenta.

Una de las contribuciones más importantes de la televisión es su habilidad única para capturar el mundo de la realidad, forma revelada solo ocasionalmente en el drama pero más frecuente en las formas no noveladas de programas de noticias.

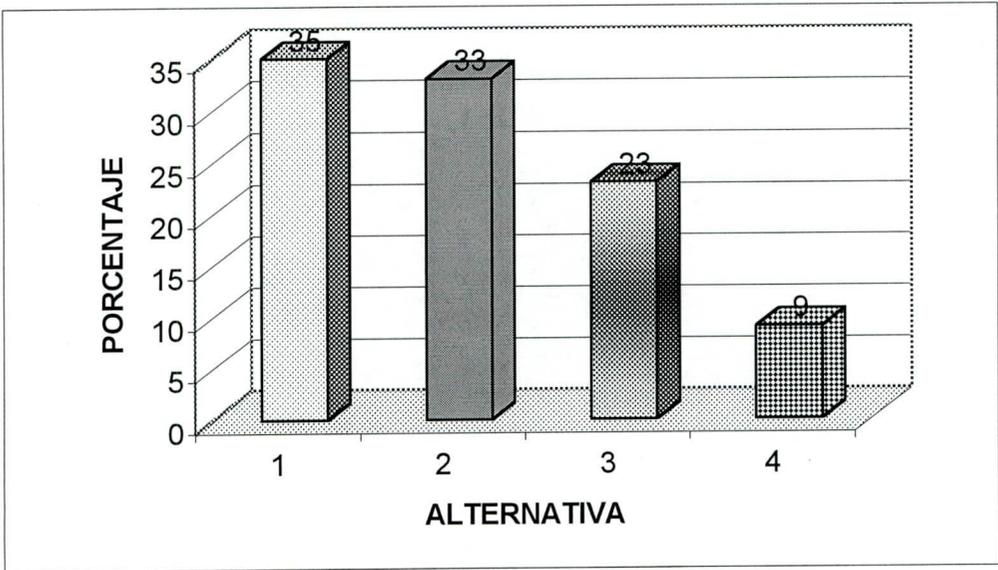
La televisión compite con, y al mismo tiempo complementa a otros medios de comunicación de masas como el periódico, la revista y particularmente en lo relativo al entretenimiento a la diversión más popular en otros tiempos, el cine. El desarrollo técnico de la televisión ha llegado a superar las expectativas y hoy en día se transmiten los programas vía cable, con la que se logra inmensas contribuciones a una vida mejor. Por ejemplo, los periódicos pueden ser leídos electrónicamente, puede computarizar la enseñanza magisterial así como un gran número de obras teatrales y películas. Ofrece informaciones esenciales sobre la salud, vivienda, más posibilidades para los negocios de la publicidad.

La televisión ha llegado a una cobertura casi total en la población puesto que son adquiridos inclusive por personas de escasos recursos económicos que inclusive han complementado con el VHS a fin de proyectar películas de su preferencia.

Al realizar nuestra investigación, se consultó ¿Qué tipo de programas más le agrada? obtuvimos los siguientes datos:

No. Ord.	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	NOVELAS	75	35 %
2	PELICULAS	70	33 %
3	SERIES	50	23 %
4	NOTICIAS	20	9 %
	TOTAL	215	100 %

GRÁFICO



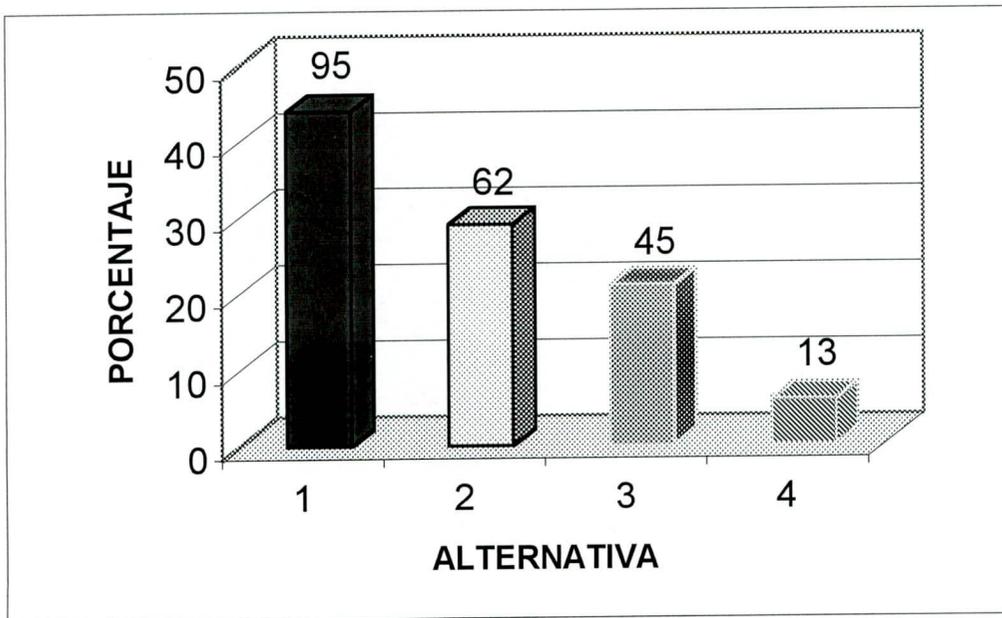
INTERPRETACIÓN

De los 215 encuestados, obtuvimos la siguiente información: Telenovelas el 35%; películas el 33% de la preferencia; series El 23% y noticieros El 9%.

Con la misma finalidad, se preguntó sobre Qué tipos de películas prefieren?

No. Ord.	ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	ACCION	95	44
2	COMICAS	62	29
3	EROTICAS	45	21
4	SUSPENSO	13	6
	TOTAL	215	100

GRÁFICO



INTERPRETACIÓN

Los 215 estudiantes encuestados manifestaron su preferencia de películas: de acción El 44%; el 29% prefieren las películas cómicas; el 21% prefieren las películas eróticas y el 6% películas de suspenso.

Los cuadros arriba anotados, nos permite emitir nuestro juicio sobre la funcionalidad que los propietarios de este medio de comunicación brinda; los programas que se proyectan son de entretenimiento ligero y frívolo como las telenovelas, películas de suspenso, acción, series policiales, cómicas, eróticas y otras series llenas de estereotipos que si bien entretienen, no contribuyen en nada a la superación intelectual, ni tampoco levantan la moral del televidente. Todo lo contrario, influyen en actitudes, costumbres y hábitos, que son contrarios a los valores humanos.

Por otro lado, se proyectan películas eróticas, sin censura, con el único justificativo que es de calificación "C" en horarios poco adecuados pues, estas películas son observadas por niños y adolescentes que por su escasa madurez, propia de la edad no tienen un criterio formado, alienando de esta forma y permitiendo deformar la mentalidad del niño y adolescente, para más tarde cometer actos vandálicos, abusos sexuales entre otros.

También se puede analizar que a los estudiantes les agradan las películas de terror, policiales y de acción. Con estas proyecciones lo único que se está formando es personas carentes de valores pues, lo único que manifiestan es la destrucción, llegando a conformar pandillas con estereotipos propios de las películas y creen que su actuación es normal. Este tipo de películas programan abiertamente la degeneración moral, la irritación de los nervios, el gangsterismo y los asaltos a mano armada.

Las telenovelas, propias de las amas de casa y compartidas por los menores, se han convertido en el diario vivir de nuestra sociedad, en donde las escenas de amor, infidelidad de los actores se personifican en los televidentes que llegan a creer que estas actitudes son normales,

novelas que bajo el mismo argumento son repetidas a menudo y que el televidente ya conoce de antemano su desenlace, esto permite inclusive que se destruyan hogares, entendiéndose como algo habitual.

A esto se suma la publicidad comercial que ha hecho presa del cuerpo de la mujer para promocionar sus productos, que en muchos casos sugiere el alcoholismo, el uso de cigarrillos o el despertar a un consumo en la población de cosas innecesarias y superior a sus ingresos. Más aún esto es censurable cuando, las programaciones deportivas son auspiciadas por firmas comerciales que expenden licores, contradiciendo el objetivo de lo positivo con lo negativo.

Ante estas circunstancias, podemos afirmar que, este medio de comunicación contribuye directamente en la pérdida de los valores puesto que ninguna programación está enfocada a rehacer los valores y actitudes de nuestra población, no existe una orientación educativa y cultural de acuerdo a nuestras necesidades, mentalidad e ingreso económico; no se emiten mensajes previamente evaluados para concentrar la imaginación de la juventud en los problemas nacionales. El gobierno no ha podido llegar a una reglamentación de los programas y ha cedido a la presión de los grupos de poder que mantienen y dirigen estas empresas.

La televisión proyecta noticias aisladas, fragmentadas. Todo parece tener el mismo valor: el asalto a un supermercado, la hambruna de un país africano, la fiesta rosada de la hija del ministro, el crimen de un presidiario, la cumbre de presidentes, etc. Desde este punto de vista, el televidente es un tonel sin fondos, siempre presto a digerir cantidades industriales.

Finalmente diríamos que la televisión emite, opera en una sola vía. Quienes están detrás de

la pantalla hablan; se mueven, preguntan y responden, afirman, sugieren; los televidentes miran y oyen, sentados pasivamente frente a la pantalla.

3.2. NIVEL DE RESPONSABILIDAD DE LOS COMPONENTES DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA

Lo que hace que un plantel educativo funcione es la existencia de un compromiso establecido en torno a sus objetivos y principios claramente definidos y explicitados. Autoridades, profesores, alumnos y padres de familia en estos planteles comparten una comunidad de valores, se sienten parte de un mismo empeño. Existe lo que se conoce como "Espíritu de escuela", un sentido de pertenencia, compromiso y orgullo.

Muchos de los éxitos o fracasos dependen directamente de la relación y comunicación que exista al interior de la trilogía educativa, de tal manera que cada uno de los componentes cumplan el rol que les corresponde con el único fin de que quién resulte beneficiado de este trabajo sea el educando en cada uno de los centros educativos, caso contrario se podrá perder toda aquella labor necesaria para conducir al estudiante por el camino correcto en aras de la eficiencia personal y futura; la desconexión de uno de estos elementos colaborará a la destrucción de una institución y a sus fines propuestos. De ahí que creemos conveniente analizar el rol que debe desempeñar cada uno de estos elementos en la formación integral de los estudiantes, específicamente en la formación de valores, motivo de nuestra investigación.

3.2.1.- AUTORIDADES

Las autoridades educativas, más que el cerebro, es el corazón de una institución, el conductor y responsable de la buena o mala dirección de una "maquinaria educativa" con sus componentes (profesores, alumnos, padres de familia, personal de servicio y administrativo) debe engranar con tal precisión para que todos estos elementos del hacer educativo sigan una misma ruta o camino para cumplir con los objetivos planteados. Bajo estos parámetros, las características de las autoridades que dirigen una institución son:

Preparación pedagógica adecuada.- Es decir, que los encargados de dirigir una institución deben ser el primero en conocer las innovaciones educativas que se sucedan, pilar fundamental para poder orientar, satisfacer inquietudes que tengan los docentes y estudiantes a su cargo, de ahí que sería lamentable que desconozca su verdadera función que debe cumplir, ventajosamente, con la nueva Ley de Educación, hoy en día, para ocupar estas funciones se lo realiza sobre la base de concursos de merecimientos y oposición, logrando así en parte la idoneidad de autoridades.

Conciencia de los problemas de la educación.- Las autoridades deben estar al día en lo que concierne a los problemas de la educación porque es el enlace entre las diferentes instituciones y su labor debe estar encaminada a enfrentar los retos del sistema.

Confianza en la acción de la institución.- A igual que el médico tiene fe en las medicinas que receta, las autoridades deben tener fe en la clase de educación que se imparte en su establecimiento. Es fundamental la creencia en la educación, por parte de las autoridades, a fin de dinamizar toda la institución y darle un cuño de autenticidad.

Capacidad de conducción.- Las autoridades deben evitar tomar actitudes autoritarias en donde prevalezca su criterio; de ahí que, la forma de conducción de una institución debe ser democrática, la misma que permita satisfacer las necesidades y aspiraciones de los alumnos, profesores y padres de familia, buscando siempre el bien común. Con esta forma de conducir una institución se armoniza y dinamiza voluntades para la realización y cumplimiento de intereses y objetivos. Su función no es la de mandar sino, despertar conciencia, armonizar, dinamizar, crear las condiciones necesarias para que todos quieran colaborar en la obra educativa.

3.2.2.- PROFESORES

Antes de analizar el papel protagónico del maestro en la formación de valores de los alumnos, es necesario hacer una breve reflexión de los artículos que escribe Rosa María Torres en los folletos Educación que se publican en el Diario "El Comercio" con el título: "La pérdida de legitimidad de la figura del maestro", manifiesta: Que la figura y el oficio docentes han perdido legitimidad, es un hecho reconocido en todo el mundo. Los maestros han visto deteriorar no sólo su salario y su condición de vida, su formación y su perfil académico, sino el prestigio de su tarea. Los maestros ya no tienen como antes, la aureola del monopolio del saber y de la ciencia. En tiempos pasados, ser maestro era formar parte de una elite elevada sobre los demás, "luz del saber", "antorcha", "semilla", y otros tantos símiles que se han aplicado a los docentes y han hecho historia en la historia de la educación.

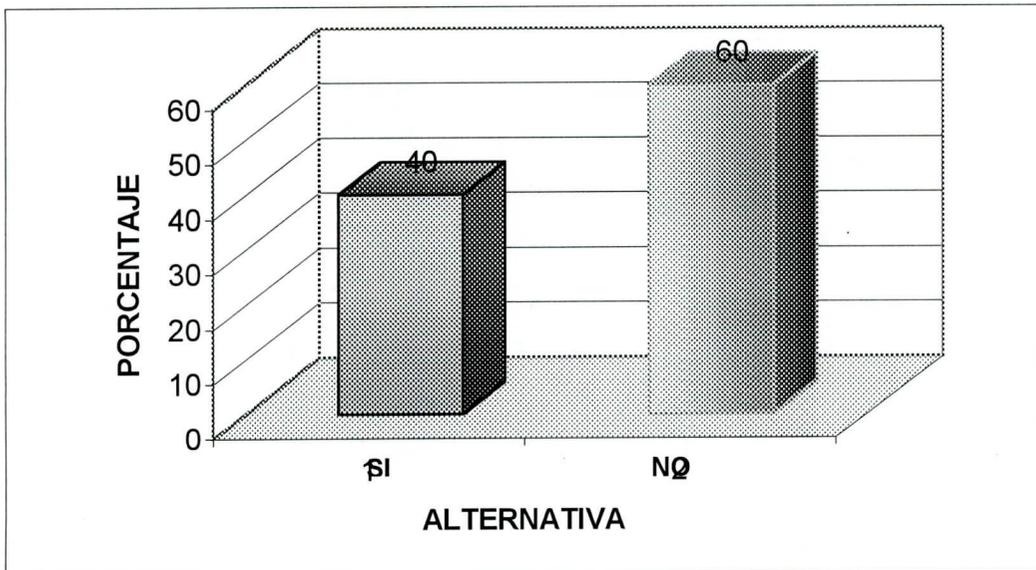
Esto nos invita a reflexionar que, hoy en día, los maestros deben retomar aquella función que les llevó a ser protagonistas del desarrollo social en épocas anteriores; este antecedente nos permite dar nuestro criterio sobre la pérdida de valores en la juventud.

Para conocer el papel protagónico que desempeñan los docentes, nos permitimos encuestar a los estudiantes sobre:

¿Los maestros llegan puntualmente a dictar sus clases?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	85	40 %
NO	130	60 %
TOTAL	215	100 %

GRÁFICO



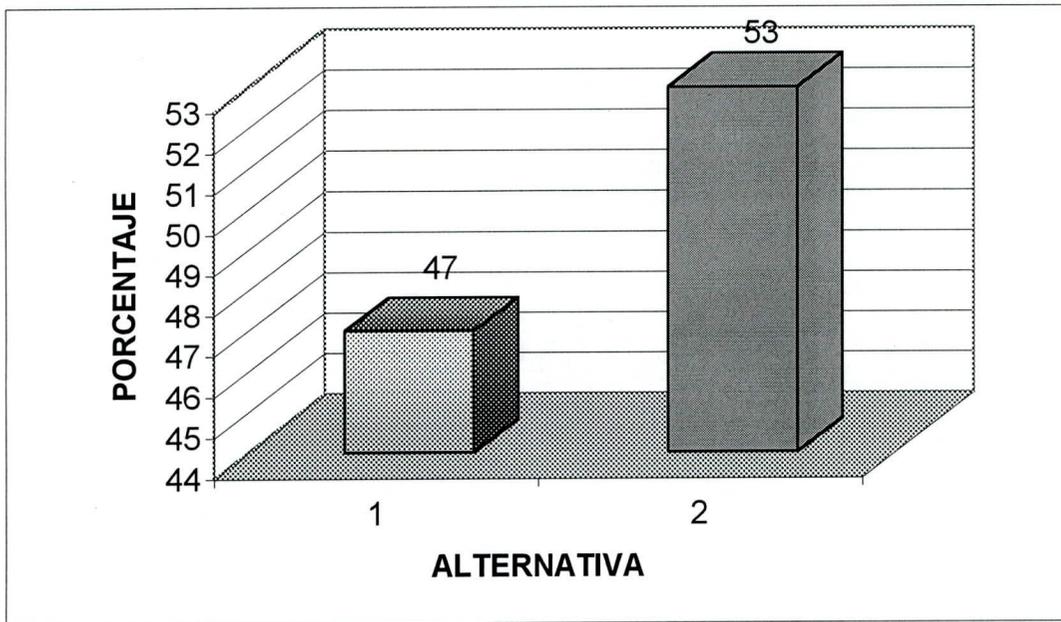
INTERPRETACIÓN

De los 215 estudiantes encuestados, El 60% manifiestan que los maestros no llegan puntuales a dictar sus clases y, El 40% emiten su criterio que si llegan puntuales a dictar las mismas.

¿La actitud del maestro es justa con todos los estudiantes?

No. Ord.	ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	SI	100	47
2	NO	115	53
	TOTAL	215	100

GRÁFICO



INTERPRETACIÓN

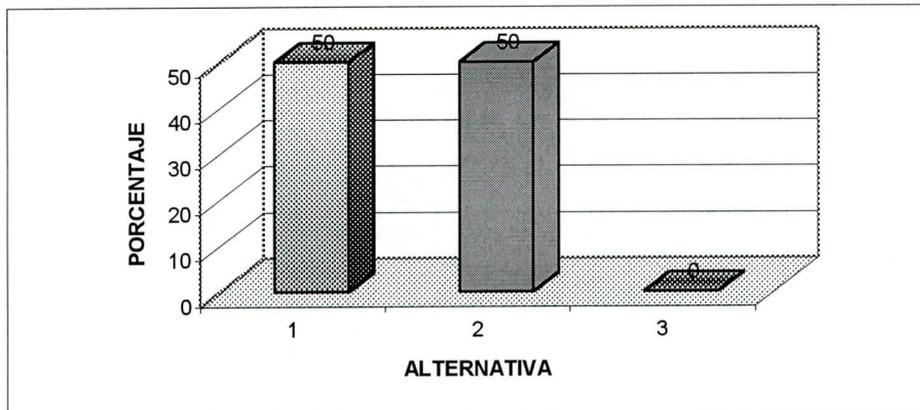
La investigación nos demuestra que, de los 215 estudiantes, el 53% manifiestan que los maestros no actúan con justicia con los alumnos y, el 47% responden que si lo son.

De igual manera, se preguntó a los maestros sobre:

¿Los maestros que laboran en el centro educativo conocen claramente sobre la temática de educación en valores?

No. Ord.	ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	MUCHO	2	50
2	POCO	2	50
3	NADA	0	0
	TOTAL	4	100

GRÁFICO



INTERPRETACIÓN

De los cuatro maestros encuestados de las dos instituciones, obtuvimos los siguientes resultados: El 50% manifiestan conocer la temática de la educación en valores y el otro 50% manifiesta no conocer dicha temática.

Por los datos obtenidos, es necesario acentuar la falencia que tienen ciertos maestros de cultivar una actitud de justicia y trato igualitario para con sus alumnos, con relación a la atención y consideración, independientemente de las condiciones sociales y económicas de los mismos conducen indirectamente a la pérdida de valores en los estudiantes, quienes se sienten relegados,

inconformes, perjudicados o marginados en el desarrollo educativo. De ahí que, los estudiantes toman actitudes negativas y por ende pierden los valores básicos como el compañerismo, solidaridad y afectividad.

Ante este problema, es necesario que el profesor tome actitudes positivas frente a las diferencias individuales, tome en consideración la inteligencia, la timidez, el temperamento, la formación, las aspiraciones, etc. de cada uno de los alumnos. Nada desalienta más que la comprobación que el profesor tiene preferencia por uno u otro compañero.

Igualmente, el profesor debe ponerse en contacto con todos los alumnos, evitando la formación de grupos, pues éstos son casi siempre mirados por sus compañeros como beneficiarios del profesor; de ahí que el maestro pierda confianza y credibilidad en el resto de alumnos.

Es lamentable que hoy en día cuando la Reforma Curricular se encuentra en marcha en todos los rincones del País, exista maestros que desconozcan la enseñanza en valores siendo estos, parte de los ejes transversales que deben ser impartidos en todas las áreas de estudio y durante todo el proceso del aprendizaje del alumno; de ahí que nos corresponde afirmar que el maestro debe ser el protagonista de la enseñanza de estos, debe conocer con profundidad su contenido para luego la enseñanza de éstos, más que teóricos deben ser impartidos con la práctica y el ejemplo, recordándoles que el maestro es el fiel espejo de sus alumnos donde los estudiantes toman actitudes de acuerdo al comportamiento de sus maestros.

Nadie dudará que es necesario la capacitación docente dentro de un programa más amplio de formación puesto que, en educación antes de hablar de capacitación docente deberíamos hablar de formación docente.

Es necesario que el maestro sea el fiel cumplidor de los valores y, en ningún momento deslindarse de ellos, el profesor debe procurar el cumplimiento de lo que prometió a sus alumnos. El no-cumplimiento de lo prometido origina un estado de malestar y decepción, lo que deriva en un ambiente muy desfavorable para las buenas relaciones entre maestro - alumno y lo que es más, la pérdida de valores. El profesor debe evitar a cualquier precio mentir a sus alumnos. Nada acredita más al profesor que la verdad. El, debe ser el espejo de la veracidad o por lo menos debe esforzarse para serlo; para los estudiantes, no hay nada más decepcionante que las mentiras de sus superiores, que puede llevarlo, fácilmente, a generalizaciones peligrosas para su vida.

Otro de los valores que con frecuencia se observa que los maestros son los progenitores para la pérdida es la falta de respeto a las ideas e inquietudes de los estudiantes; el maestro debe evitar la actitud de hacer que siempre prevalezca su opinión; puesto que la escuela es, antes que nada un local donde se encamina al individuo para que haga uso de la razón. Siendo así, la obligación del profesor estriba en que todas sus exigencias estén acompañadas de justificaciones y explicaciones lógicas, que tengan sentido, permitiendo el debate acerca de las mismas antes que establecerlas de manera definitiva.

Finalmente, el profesor debe esforzarse para hacerse amigo de sus alumnos, no debe ser temido. El ambiente de temor es el menos propicio para que se realice el aprendizaje eficiente. De la forma de actuar del profesor, dependerán las buenas relaciones entre ambos. Es su deber tratar de comprender a los alumnos, la comprensión del alumno es fundamental para que se establezcan lazos de simpatía y amistad con el profesor y esta simpatía y amistad son también fundamentales para que sean alcanzados los objetivos de la educación.



3.2.3.- PADRES DE FAMILIA

Por muchísimas razones (si concebimos el desarrollo principalmente como un proceso de aprendizaje) podemos afirmar que el aspecto de máxima importancia en el desarrollo del niño es la poderosa influencia que ejerce la familia sobre su capacidad de conducirse en el entorno social, de desarrollar sus capacidades y de enfrentar la vida.

Los maestros deben buscar mecanismos idóneos para, al padre de familia insertarle en la formación integral del educando mediante la participación conjunta entre docentes y padres de familia, únicamente de esa manera podrán estar al tanto de los problemas de la actualidad y principalmente con respecto a las ideas más apropiadas sobre la educación de sus hijos.

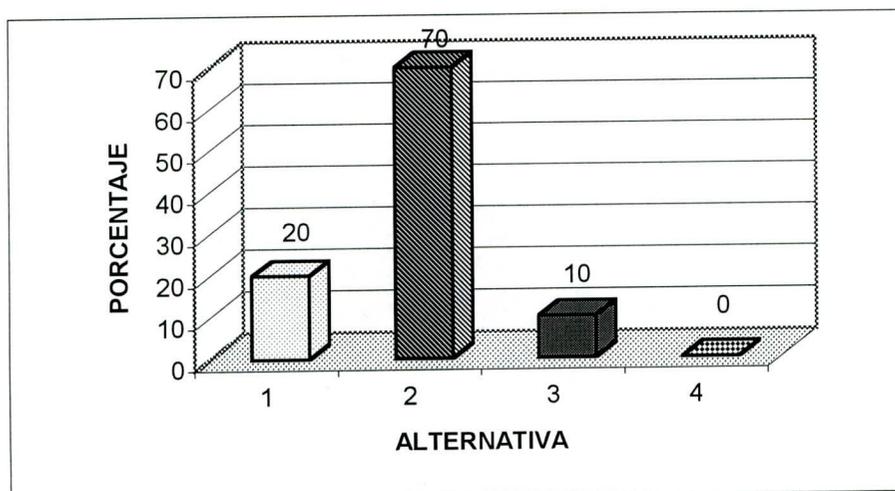
Es deber de los padres, acompañar a sus hijos no solo en la vida escolar, sino también familiar y social, deber del que no pueden y no deben desentenderse, Si bien es cierto que uno de los deberes fundamentales de los padres es el de propender a una buena educación, velar por la salud, el sostenimiento económico, etc. no es menos cierto que eso no es suficiente pues, deben primero saber entender, saber conducir, brindarles amor, cariño y por sobre todo confianza, aspectos que van formando día a día su personalidad. Pero, esto se puede conseguir únicamente con el ejemplo diario de compartir un hogar.

Para involucrar a este elemento básico en nuestra investigación, nos permitimos encuestar a un grupo de padres de familia, a los que preguntamos:

¿Considera usted que, la relación con sus hijos es:

No. Ord.	ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	MUY BUENA	4	20
2	BUENA	14	70
3	REGULAR	2	10
4	MALA	0	0
	TOTAL	20	100

GRÁFICO



INTERPRETACIÓN

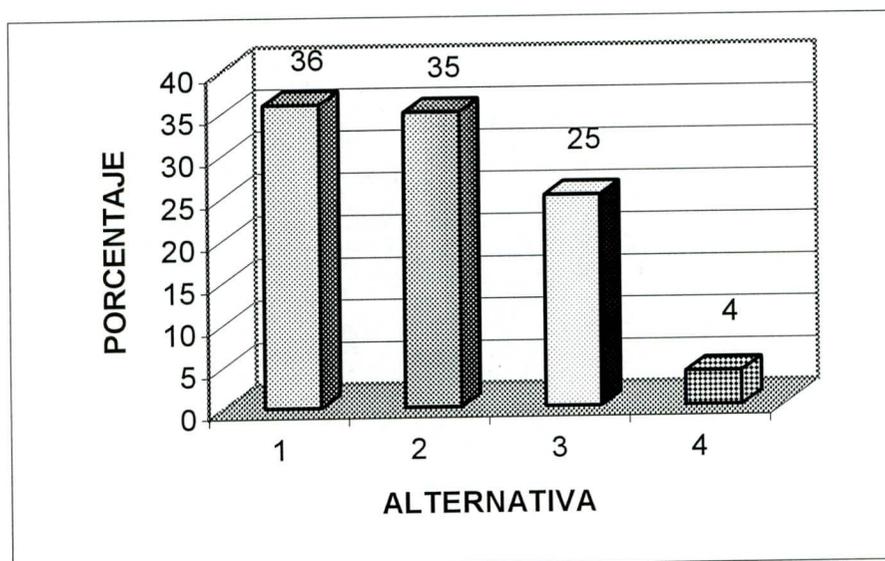
De la investigación realizada a 20 padres de familia, en la pregunta en referencia, hemos obtenido los siguientes resultados: El 70% manifiestan que la relación con sus hijos es buena, el 20% contestan que la relación es Muy buena y el 10% indica que la relación es regular.

De igual manera hemos consultado a los estudiantes:

¿Cuándo usted ha tenido algún problema personal, para solucionarlo ha confiado en sus:

No. Ord.	ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	PADRES	78	36
2	HERMANOS	75	35
3	AMIGOS	53	25
4	PROFESORES	9	4
	TOTAL	215	100

GRÁFICO



INTERPRETACIÓN

Los resultados de la encuesta son: de los 215 estudiantes, el 36% manifiestan confiar en sus padres para la resolución de sus problemas, el 35% confían en sus hermanos; el 25% acuden a sus amigos y, el 4% manifiestan acudir a los profesores.

Con los datos obtenidos en las encuestas, nos permite emitir el siguiente criterio:

Las relaciones entre padre e hijo en los colegios investigados son buenas, en reciprocidad a esta relación, sus hijos, para enfrentar y solucionar problemas, confían en sus padres; esto significa que los padres están asumiendo el rol de manera responsable, es decir que los padres comprenden a sus hijos en su manera de ser y en sus dificultades al enfrentar las dificultades sociales, se aproximan a sus hijos como amigos y no como censores; para que exista esta relación, se puede manifestar que al interior del núcleo familiar existe la debida comunicación y comprensión, en donde se irradia cariño y seguridad, apoyando en los fracasos con el propósito de ayudarles a superar en el futuro y estimulando los éxitos sin ninguna presión de conseguirlos.

A más de lo antes anotado, es necesario acentuar en ciertos aspectos que deben tener en cuenta los padres hacia sus hijos:

- Orientar al adolescente pero sin esperar que sus consejos sean seguidos inmediatamente. Lo mejor será no dar consejos sino presentando sugerencias, aclaraciones, razones pero dejando que él tome las decisiones por si mismo y con libertad.
- No decidir por los adolescentes, hay que invitarlo a participar de las responsabilidades.
- Ser sinceros y leales así como enérgicos y positivos cuando fuere necesario.
- Favorecer la emancipación, creando situaciones para que se proyecte en la sociedad y participe en ella, evitando retenerlo estrictamente en casa o en el colegio por ser los únicos lugares seguros para él. Favorecida así la construcción de su propia vida con un mínimo de conflictos, de dudas y de temores.
- Otorgar a sus hijos la libertad con responsabilidad. No es justo que se permita al adolescente hacer lo que quiere en detrimento de los otros y muchas veces de sí mismo, sin restricción alguna.

Por lo antes mencionado, se hace necesario transcribir las obligaciones de los padres que menciona Nérci en el texto "Hacia una Didáctica General Dinámica" pág. 95.

- ✓ Comprender a los hijos.
- ✓ Elogiar sus buenos actos.
- ✓ Auxiliar en sus fracasos.
- ✓ Enterarse de sus reales posibilidades.
- ✓ No exigir en demasía, ni querer perfecciones.
- ✓ Conocer la escuela donde ellos estudian.
- ✓ Participar de las reuniones del "Círculo de padres y maestros", entrando en contacto con Directores y profesores.
- ✓ Tomar conocimiento de la vida escolar directamente de los hijos.
- ✓ Entrar en contacto con los compañeros de los hijos.
- ✓ Asegurar las condiciones de estudio en el hogar.
- ✓ Enterarse del comportamiento social de los hijos.
- ✓ Mantener un comportamiento ejemplar delante de los hijos.

Con estas características, estamos asegurando un desarrollo integral del individuo tanto en el campo educativo, y social.

3.2.4.- LOS ALUMNOS

Aunque dentro de la comunidad el hogar es la institución más influyente en la educación

moral del niño, la escuela se ha visto obligada a asumir gradualmente una parte de la responsabilidad en este particular, la educación del carácter ha llegado a ser uno de los objetivos primeros de la escuela moderna.

El mejoramiento moral del alumno no resulta automáticamente de su asistencia al colegio. Son las experiencias específicas en su relación con los maestros y con discípulos las que tienen significación educativa en este sentido. Dentro de la situación escolar, las relaciones humanas del alumno constituyen el factor que más se relaciona con los cambios en su moralidad.

La ayuda del maestro hacia el alumno consiste en la conservación y el mejoramiento de su salud física y mental, la misma que se reflejará con la conducta moral de sus discípulos.

Las actividades de grupo, colaboran al desarrollo de cooperación y compañerismo, constituyendo una oportunidad excelente para la educación moral. Los juegos y deportes, si se orientan debidamente, facilitan el aprendizaje de hábitos y actitudes sociales que son indispensables para la conducta correcta.

Es necesario que el maestro ofrezca oportunidades para que el alumno ejerza su dominio propio, cualidad necesaria para resistir las tentaciones de participar en actividades inmorales. La escuela debe proporcionar al alumno ocasiones para que ejercite su propio criterio, para que haga sus decisiones y planee sus actividades.

Siendo lo anteriormente anotado el aporte que las instituciones brindan al estudiante, debemos también acentuar que él tiene deberes para con la institución como manifiesta el

Reglamento de la Ley de Educación, entre otras:

- ✓ Participar puntualmente en el proceso de formación.
- ✓ Guardar la debida consideración y respeto a los superiores, profesores y compañeros, dentro y fuera del establecimiento.
- ✓ Presentar dentro y fuera del establecimiento un comportamiento correcto.
- ✓ Velar por el prestigio y buen nombre del establecimiento

3.3.- CENTROS DE DIVERSION

No cabe la menor duda de que la sociedad actual se encuentra en constante cambio y renovación, pero estas transformaciones la están llevando a su propia destrucción. Por un lado la materialización del individuo al que solo le importa el tener y el no ser, por otro, la desocupación de los hogares, la falta de afectividad en la niñez, la inseguridad en la adolescencia, el fracaso en la juventud en general, la pérdida de valores éticos y morales están destruyendo al hombre y a la mujer.

La falta de orientación tanto de padres de familia, profesores y autoridades hacen que los adolescentes tomen iniciativas propias para ocupar el tiempo libre en una forma indebida como: asistiendo a lugares de concentración masiva de adolescentes como bares, discotecas, juegos de azar, bebidas callejeras, etc. los mismos que analizaremos en forma detenida.

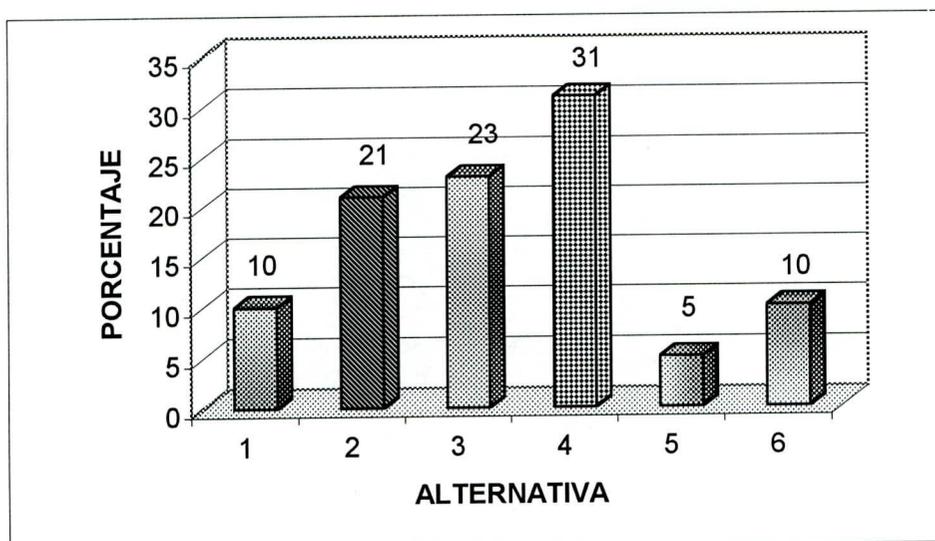
3.3.1.- ASISTENCIA BARES, DISCOTECAS, BILLAS, NINTENDOS.

Mediante una encuesta efectuada a los estudiantes de los colegios investigados, a quienes se preguntó:

Marque con una (X) los lugares de diversión que más frecuenta.

No. Ord.	ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	CINE	22	10
2	BILLARES	46	21
3	JUEGOS ELECTRONICOS	49	23
4	DISCOTECAS	66	31
5	PEÑAS	10	5
6	BARES	22	10
	TOTAL	215	100

GRÁFICO



INTERPRETACIÓN

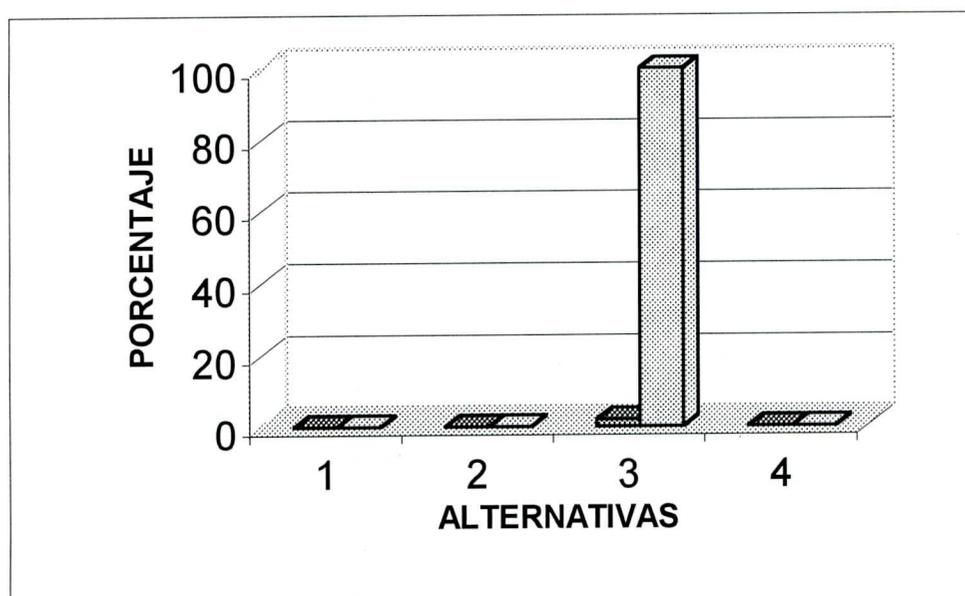
Los 215 estudiantes encuestados manifestaron sus preferencias por: el 31%; juegos electrónicos el 23%, billares el 21%, cine y bares el 10% cada uno y, peñas el 5%. Esto nos lleva a efectuar el siguiente comentario.

Igualmente, se encuestó a las autoridades de los planteles, motivo de nuestra investigación, con la siguiente pregunta:

¿Qué medidas ha tomado el colegio para neutralizar las amenazas que representan los centros de diversión ubicados en las cercanías del plantel?

No. Ord.	ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	EXIGIR SU REUBICACION	0	0
2	CONTROLAR EL INGRESO	0	0
3	MOTIVAR PARA EVITAR PRESENCIA	2	100
4	EVITAR PROBLEMAS	0	0
	TOTAL	2	100

GRÁFICO



INTERPRETACIÓN

Las dos autoridades de los colegios investigados, manifiestan que como única medida consiste en llegar a los estudiantes mediante un diálogo para evitar la presencia en dichos centros, lo que creemos ser la medida más acertada porque el único quien decide su presencia a estos centros son los estudiantes puesto que si el estudiante desea asistir a un sitio de estos, puede estar cerca o alejado que, si no hay la debida concientización de nada servirá tomar ninguna medida al respecto.

Los resultados arriba indicados nos manifiestan claramente que la mayor preferencia de los estudiantes está orientada a asistir a las discotecas y bares, a donde llega la juventud inicialmente con fines sanos de divertirse, sin embargo, por ser un centro en donde se expende indiscriminadamente todo tipo de licores, cigarrillos y hasta drogas motivados por las llamadas "promociones" brindando cocteles de bienvenida atraen a la juventud, perdiéndose así el inicial motivo para el que acudieron. Eso con posterioridad conduce a volverse hábito y que ya no solo se conforman con el coctel sino que se da inicio al consumo de cigarrillos, alcoholismo y hasta el consumo de drogas; como consecuencia de lo cual, su actuación se vuelve incontrolable llegando a la pérdida de la conciencia y por ende a la carencia de valores.

Los juegos electrónicos (nintendos) es otro de los centros a donde la juventud prefiere acudir a consumir el tiempo libre, sin embargo, a pesar de lo positivo que podría ser el uso mesurado de ese centro de diversión, se transforma en "vicio" cuando se dedica demasiado tiempo a esta diversión, olvidándose de las tareas cotidianas como: deberes, investigaciones, preparación de lecciones y otras. La adicción a estos juegos conlleva el mal uso del dinero que sus padres les proveen para su colación, se vuelve un tanto más negativo cuando con el fin de asistir a éste faltan a clases, se sustraen el dinero y hasta llegan a cambiar sus útiles escolares. Estos mismos antecedentes nos sirven de parámetros para argumentar lo que sucede al acudir a los billares.

3.3.2.- ABUSO DEL ALCOHOL.

Otro de los problemas graves de la juventud es el consumo de alcohol, que en todos los tiempos se ha dado pero, que en la actualidad se ha venido agudizando a tal punto que ya no únicamente se consume al interior de lugares cerrados sino se ha vuelto en moda consumir bebidas

alcohólicas en los parques, calles, e inclusive en vehículos que dotados de equipos de sonido sofisticados se estacionan en lugares de mayor afluencia de público promueven la intranquilidad ciudadana puesto que no pueden transitar libremente o fruto del consumo elevado de alcohol realizan actos obscenos, sin tomar en cuenta que son observados por personas mayores, niños y mujeres, e inclusive para lograr adquirir más licor cometen hechos vandálicos.

Este problema no solamente se suscita en las calles sino que es lamentable observar adolescentes que ingieren licor en abundancia con el pretexto de compartir momentos agradables en espectáculos artísticos, dándose lamentables casos de que se toman lugares destinados a la práctica deportiva para llevar a cabo este tipo de actitudes.

3.4.- AMBIENTE SOCIAL FRECUENTADO

El entorno social en el que se desenvuelve el estudiante es uno de los parámetros, si no el más acertado, que nos permite hacer una evaluación de su comportamiento y conducta frente al grupo, de ahí que el ambiente social juega un papel fundamental para evaluar el comportamiento estudiantil; sus amistades extraescolares son los indicadores del buen o mal comportamiento individual, es por tanto indispensable que sobre la base de un trabajo planificado, el DOBE efectúe un trabajo serio y planificado del ambiente social de donde proviene el alumno para de esta manera tomar los correctivos necesarios a fin de guiar y orientar adecuadamente al estudiante para en lo posible enrumbar por buenos caminos y así evitar las malas compañías y el mal uso del tiempo libre que en esta edad tiende a inclinarse en buen o mal sentido.

3.4.1.- AMISTADES DUDOSAS.

En la adolescencia, el individuo llega a un estado de introversión y debido a ello, el hallazgo de la propia intimidad en la soledad consigo mismo. De ahí que el adolescente experimente un fuerte impulso al aislamiento. Pero éste, a la vez tiene una necesidad imperiosa de comunicar sus propias ideas y experiencias de ahí que busca en su entorno una o varias personas en quién confiar pero, a cambio de ello exige una amistad exclusiva. A esta edad es cuando el adolescente empieza a separarse de sus compañeros de aula y, a seleccionar sus amigos para formar grupos cerrados de dos hasta cinco amigos que se cultivan de modo exclusivo, depositando en ellos sus intimidades y una confianza total.

Los motivos conscientes e inconscientes que pueden llevar al adolescente a unirse con otros en grupos pueden ser:

- * Por la necesidad de completarse para relacionarse mutuamente con un grupo que tenga las mismas aspiraciones y buscar entendimientos.
- * Por la necesidad de comunicación, en esta edad necesita contrastar sus vivencias con las de personas amigas en donde tenga la aceptación común.
- * Por la necesidad de amistad, puesto que a esta edad, los estudiantes buscan un grupo de amigos en donde se sienten estimados, apreciados, amados e igualmente tratan de ser recíprocos en este convivir.

La búsqueda de su identidad, basadas en las relaciones anotadas, si la célula familiar,

autoridades educativas y profesores no dan una orientación adecuada trae como consecuencia la formación de grupos con amistades dudosas como por ejemplo: Si en el hogar no encuentra comunicación, el adolescente sale a la calle en busca de ayuda, en donde posiblemente se encuentre con personas que aparentemente le escuchan y le brindan confianza que más tarde pueden ser nocivas para sus aspiraciones.

Si el hogar y centro estudiantil no brindan comprensión a sus problemas motivados por la edad, comúnmente ocurre que en el entorno social con sus amistades dudosas que, prestos a dar su información empírica sin un contenido científico adecuado a su imaginación o a las falsas informaciones que ellos tuvieron, será la causa para su desvío en su inicio con pequeños problemas pero, más tarde, estos se convertirían en un problema social si no son atendidos a su debido tiempo.

El deseo de completarse para en búsqueda de aspiraciones comunes hace que el grupo por él formado, si ha seleccionado adecuadamente sus amistades podrá enfrentar problemas y solucionar los mismos de una manera positiva; caso contrario éste complemento será el causante de un rumbo equivocado con consecuencias sociales graves como el robo, la delincuencia, la drogadicción, el alcoholismo, etc.

3.4.2.- INTEGRACIÓN DE LAS PANDILLAS.

En nuestros días y en nuestro ambiente, se observa a menudo la proliferación de bandas y pandillas juveniles por todos los sectores de nuestra ciudad, los mismos que su comportamiento cada vez se vuelven mas agresivos y antisociales, su conformación puede deberse a distintos

factores tanto individuales como sociológicos entre los que podemos anotar la necesidad de seguridad, la ansiedad de superioridad o inferioridad, las frustraciones, etc.; los adolescentes por lo general sienten el deseo imperioso de agruparse con personas de su misma edad lo cual lo lleva a alejarse del hogar para someterse a las reglas impuestas por el grupo, de igual manera, la situación de inferioridad hace que el adolescente busque personas de su edad en donde el trato y las consideraciones sean por igual; no podemos dejar de lado comentar que las frustraciones hagan del adolescente una presa fácil para llegar a la integración de "bandas".

Hay que admitir que la pertenencia a una banda en la juventud sea de carácter normal y propio de la evolución del individuo de ahí que se puede observar que dichas bandas son de diferente tipo, unas con un comportamiento adecuado y con finalidades positivas y otras con actitudes negativas las mismas que propenden la delincuencia, esto hace meditar que esta conformación no solo la integran chicos desadaptados, de hogares desorganizados sino también jóvenes normales que se desenvuelven con cierta distancia en éstas; como volvemos a repetir, son situaciones transitorias, fruto de su evolución.

Como consecuencia de la formación de pandillas podemos observar que traen consigo: El alcoholismo, el robo, fugas de hogares, prostitución, drogadicción, bajo nivel de rendimiento, fracasos en los estudios; en si la pérdida de valores morales.



CAPÍTULO IV

**PROPUESTA ALTERNATIVA PARA MEJORAR
LA PRÁCTICA DE VALORES EN LOS
COLEGIOS "TEODORO GÓMEZ DE LA
TORRE" E INSTITUTO SUPERIOR "17 DE
JULIO"**

Efectuado el análisis correspondiente a cada uno de los posibles actores de la pérdida de valores morales en los estudiantes de los colegios “Teodoro Gómez de la Torre” y “17 de julio”, nos interesa presentar una propuesta de soluciones que creemos son las más adecuadas para rescatar estos valores venidos a menos y que creemos pertinentes sean practicadas comenzando desde el hogar y llegando a la sociedad en su conjunto.

Es necesario por lo tanto considerar que nada más alto que el hombre, pero, debemos cuidar y perfeccionar el cuerpo, mantener el espíritu y fortalecer sus valores; en tal virtud, a continuación presentamos una serie de aspectos sobre los cuales debemos plantearnos metas para llegar a la consecución de una visión clara sobre los principios éticos y morales que un hombre debe practicar y el nivel de responsabilidades que debemos asumir de acuerdo a nuestro rol.

4.1.- DESCRIPCION DE LAS ESTRATEGIAS PERTINENTES:

Luego de analizar los diferentes factores por los que en nuestra sociedad la juventud ha ido perdiendo poco a poco los valores humanos, se nos hace indispensable plantear una propuesta alternativa de la práctica de valores porque es necesario tener presente que los valores se aprenden y se viven, porque existe una separación entre el discurso y la práctica. Se habla de democracia en un sistema educativo autoritario, exigimos formas de comportamiento honesto cuando el tráfico de influencias y la corrupción son preocupaciones diarias; queremos solidaridad en una escuela que promueve el individualismo.

La educación en valores pasa por establecer ciertas premisas teóricas, pero mucho más que eso, por crear ambientes donde los valores sean una práctica, donde el aprendizaje se haga en la vida misma, en lo cotidiano, en el trabajo diario.

De ahí que planteamos en esta propuesta:

- Posibilitar en cada estudiante se desarrolle en una vida armoniosa, un crecimiento integral, que le permita actuar positiva y significativamente en su entorno.
- Desarrollar valores que le permitan vivir en una forma satisfactoria armoniosa y participativa.

Para esto es necesario formar los valores básicos y actitudes positivas en los estudiantes que les permitan:

a) **Un ser humano que se conozca a sí mismo.**

Es decir que esté consciente de sus posibilidades y limitaciones como un conocimiento integral de sí mismo; Consciente de que es un ser de desarrollo, el proceso de formación; que asuma las indefiniciones propias de un período de transición; capaz de respetarse y amarse; dotado de identidad social y cultural.

b) **Un ser humano autónomo**

Capaz de decidir por sí mismo; capaz de fijarse metas y determinar el ritmo hacia su consecución; capaz de reconocer sus propios valores, confrontándolos con los que rigen socialmente y de redefinir sus nuevos valores; capaz de vivir libre, espontáneamente, combatiendo

todo prejuicio y expresando abiertamente sus ideas y sentimientos.

c) Un ser humano que se desarrolle armónicamente.

Conforme a sus diferentes etapas evolutivas; atendiendo a todos los aspectos de su personalidad; consciente de cuidar su salud física y su equilibrio mental ;capaz de construir su propio sentido de armonía; en la relación auténtica consigo mismo y con su entorno; capaz de establecer relaciones de amistad y afecto sólidas y responsables; que tenga finura de espíritu; que posea fuerza espiritual frente a situaciones adversas.

d) Un ser humano que sea un buscador constante.

Consciente de que el mundo es una invitación permanente al conocimiento activo y al asombro; capaz de recuperar el gusto y el entusiasmo por este conocimiento; capaz de discernir, preguntar y preguntarse con curiosidad, de dudar metódicamente, de criticar constructivamente, experimentar en forma constante y de definir su propio campo de acción; inserto en el mundo, pero consciente de que puede y debe mejorarlo, de que es agente de cambio y transformación.

e) Un ser humano que actúe en su entorno en forma.

Perceptiva, consiste de la complejidad del entorno; honrada, responsable, respetuosa, objetiva, reconociendo el aporte que recibe de la sociedad; emotiva, vibrante, alegre, positiva, de respuesta activa; solidaria, cooperante, capaz de trabajar en forma grupal, abierta, dialogante, tolerante con las diferencias, comprometida con los valores en los que cree y responsable de la acción que

deriva de dichos valores.

f) **Un ser humano que evite y combata.**

Las discriminaciones culturales, raciales, sexuales, religiosas, económicas, intelectuales, psicológicas y de cualquier otra índole.

Es por tanto importante que se enseñen los valores éticos y espirituales de la vida apropiadamente. Para desarrollar la instrucción moral básica es necesario una enseñanza espiritual a una edad temprana a través de un proceso de meditación, Con ella no solo desarrollamos los valores humanos sino que también encontraremos nuestro verdadero ser y lograremos el conocimiento acerca del alma y del cuerpo

La educación es un medio por el cual entramos a los niños y jóvenes para enfrentar problemas de la vida, a distinguir lo correcto de lo incorrecto, se les debe enseñar a tomar buenas decisiones. Si se les enseña a tomar decisiones apropiadas entonces, cuando se les presente un problema de la vida, ellos harán lo correcto. Debemos aprender que si tenemos amor en nuestros corazones tendremos una sociedad en donde se comporte la gente con los demás como si fueran miembros de su propia familia. Si junto con los atributos físicos e intelectuales pudiéramos enseñarles a los niños y jóvenes los atributos espirituales, este mundo se convertiría en un refugio de alegría y paz.

Esto se logrará cambiando de actitudes de autoridades, profesores y padres de familia, cuyas funciones básicas las detallamos a continuación, además es necesario *crear centros donde se utilice al tiempo libre*, con actividades extraclase de complemento, es decir crear un plan de estudios dirigido que tenga vinculación con las materias de estudio, para luego ir paulatinamente

aplicándose a situaciones de la vida real y de la sociedad para de esta manera llegar a detectar actitudes y vocaciones.

La intención es de que el estudiante esté más tiempo en el colegio que en la calle

- Orientar al educando hacia actividades adecuadas a sus preferencias.
- Dar sentido práctico a la enseñanza teórica.
- Socializar al alumno, a través de las actividades en grupo y de articulación con el medio.
- Desarrollar creatividad.
- Exigir capacitación al maestro.
- Integrar a los padres de familia en la formación de sus hijos.

Entre las actividades extraclase podríamos sugerir:

Centros de estudio donde los maestros puedan complementar en este tiempo libre, algunas actividades prácticas que por el tiempo reducido en horas clase no le fueron posible realizar, resolver variados ejercicios sean de matemáticas, lecturas, dibujos, etc.

Periódico escolar.- De esta manera se daría la posibilidad de investigar otros temas. Entre otras actividades grupales para mejorar las relaciones interescolares podemos sugerir las siguientes:

- Visitas y excursiones.
- Teatro escolar.
- Estudiantinas.

- Clubes de dibujo, fotografía, danza, andinismo, ajedrez, atletismo, gimnasia, lectura, etc.
- Escuela para padres.
- Capacitación docente.

2.- FUNCIONES BASICAS DE AUTORIDADES, PROFESORES, PADRES DE FAMILIA Y ALUMNOS.

Individualmente para desarrollar los valores básicos antes anotados es necesario que los elementos del quehacer educativo deben ser responsables de cumplir ciertas funciones mínimas que persigan el mismo fin cual es el de mejorar la práctica de valores.

Funciones básicas de autoridades:

Indudablemente que para dirigir una institución debe existir una autoridad, pero no con los términos dictados por la Real Academia de la Lengua que dice: “Poder que tiene una persona sobre otra que le está subordinada”, “Persona investida de algún poder, mando o magistratura”. En donde la autoridad se enviste de las leyes quiere imponer sus criterios cuando muy bien sabemos que las leyes tienen diferente interpretación de acuerdo a los intereses y por otro lado las leyes no son reales para diferentes medios, de ahí que proponemos el papel que debe desempeñar la autoridad, tomada desde nuestro punto de vista en donde ésta es la persona que ayuda a crecer, orienta a sus subordinados para conseguir los objetivos planteados en base a consensos entre: Autoridades, Profesores, Padres de familia y estudiantes; En estos parámetros, ponemos en consideración algunas funciones básicas que deben desempeñar las autoridades; así tenemos:

- Debe ser la persona que ayude a los profesores en la tarea de instruir, educar y orientar mediante:
- Atender en las necesidades de los educandos, en la vida familiar, escolar y social así:
 - Ver al educando en su realidad bio-psico-social, con todo respeto y consideración con el fin de que a partir de esa realidad, se puede conseguir una ajustada personalidad, segura de sí y comprensiva.
 - Respetar al educando en la realidad cualquiera que ella fuere.
 - Realizar un trabajo de orientación, sin crear dependencias, pero orientar para la auto confianza, independencia, autonomía y cooperación.
 - Sensibilizar (no imponer) en el educando hacia la necesidad de respetar a sus semejantes.
 - Trabajar para una adecuada formación moral del educando infundiéndole los valores éticos necesarios para una vida digna, humana y coherente, en la cual el respeto al prójimo debe ser el motivo principal.
 - La Capacitación de los docentes, para luego tener un seguimiento y evaluación, no tiene sentido contratar un técnico para que dicte un seminario, si no se pone en práctica.
 - Ser el guía y el protagonista principal en la ayuda en la planificación y ejecución de la misma.
 - Ser el amigo del profesor, conversar con ellos, para conocer los problemas que lo afligen y presentar ayuda a medida de sus posibilidades.
 - Informarse por intermedio de los profesores sobre el rendimiento de los alumnos.
 - Tomar decisiones conjuntas con el personal docente a fin de sentar responsabilidades.
 - Colaborar y ejecutar inquietudes positivas de todos los elementos del quehacer educativo.

- Mantener el mayor número posible de contactos con los padres de familia de los educandos, con el fin de orientar con respecto a las formas más eficientes de cooperar con el colegio en la educación de los propios hijos. El colegio solo, está lejos de poder ejecutar toda la tarea de la adecuada formación de los educandos de ahí que es necesario:
 - Atraer a los padres a la escuela con el fin de que participen en ella como fuerza viva para mejorar la educación de sus mismos hijos. Crear para ello un clima de cooperación y no de recriminación, condiciones para un trabajo constructivo y positivo.
 - Trabajar conjuntamente con los padres de familia para que se sientan importantes.
 - Desarrollar en cada instrucción “Escuela para Padres”.

Funciones básicas de los profesores

El profesor es quien tiene contacto diario con el alumno o, por lo menos, dispone de un horario sistemático para estar con el grupo. Por lo tanto nadie mejor que él para sentir la problemática (presente o por presentarse) que el educando o el curso puedan estar viviendo. Nadie más apto que el profesor para informar las dificultades encuentra en su trabajo, en la convivencia con el grupo. De ahí que es necesario que el profesor tenga presente ciertas funciones básicas como:

En el aspecto profesional:

- “Planear el trabajo docente”, sabemos que con la planificación se ahorra tiempo, esfuerzo y dinero.
- “Mantener buenas relaciones con los colegas”, nada más ideal que trabajar en grupo, con la finalidad de asistir mejor y orientar a sus educandos y que mejor de mostrar con hechos y no menos predicaciones de unidad, además esto permite entre profesores de la misma materia reunirse para discutir los problemas comprobados en los educandos y así los problemas simples con los educandos podrían ser resueltos por los propios profesores implicados en los mismos.
- “Orientar los estudios”, pues el profesor debe orientar y no desorientar a los estudiantes, de ahí que cuando inicie su tema nuevo debe plantear los objetivos que se persigue.
- “Interesarse por la participación”. El maestro no debe ser un ente aislado de los objetivos institucionales, debe ser una persona activa y colaboradora con las acciones resueltas con las directivos y compañeros.
- Mantener buenas relaciones con las padres de familia, recordar que los estudiantes pasan gran tiempo en los hogares.

Relación maestro alumno.

- Respetar al alumno, el maestro debe ver y respetar a los alumnos como personas y no meros individuos o números distribuidos en la clase, no existe calificativo para ciertos maestros designan a sus alumnos cierto número, no hay mejor sonido el que el maestro pronuncie el nombre del estudiante.
- Reconocer los esfuerzos, existen maestros que únicamente valoran resultados y no procedimientos, se debe estimular el esfuerzo desplegado por cada estudiante.
- Interesarse por la participación, debe hacer participar a todos los estudiantes, no existe mayor resentimiento del estudiante sentirse relegado. Las actividades extra clase propuesta es un excelente recurso para conseguir la participación del grupo, pues ahí demostrarán sus aptitudes y vocaciones.
- Captan la confianza en el alumno, la confianza que los alumnos depositan en los maestros es un factor decisivo en proceso educativo.
- Desarrollar la creatividad en los alumnos, dejar que los alumnos sean los creadores de su propio aprendizaje, y no imponen normas.

El maestro en este proceso:

- No es más el protagonista del quehacer informativo y formativo.
- Debe reinterpretar su visión de la educación y de su propio quehacer en el aula.
- Debe asumir que le corresponde:

- El compromiso de conducir y asistir un período privilegiado del crecimiento y desarrollo de la vida de sus alumnos:
- El reto de suscitar en cada uno de sus alumnos un interés siempre renovado y apasionado por el conocimiento, la verdad y la armonía;
- La misión de recuperar el espacio que, como formadora de valores y actitudes humanísticas, le corresponde a la escuela;
- La obligación de desarrollar destrezas en sus alumnos, que les permitan administrar información, solucionar problemas y comunicarse eficazmente en un mundo cada vez más cambiante y conflictivo.

Funciones básicas de los padres de familia

La familia es el núcleo social fundamental brinda las mejores posibilidades de intercomunicación entre padres e hijos, por lo común se convive bajo un mismo techo, compartimos iguales deberes y derechos y participamos de los mismos intereses y preocupaciones. Es necesario señalar que el ser humano vive en la búsqueda constante de la satisfacción de sus necesidades, entre ellas afecto, seguridad, respeto, autoconfianza, reconocimiento y realización personal:

La no-satisfacción de una o más de ellas, puede predisponer a desviación del normal proceso evolutivo de las personas y con ello la pérdida de los valores morales y a la separación paulatina de la familia, las escuelas de ahí que es necesario que el padre de familia:

- Identifique los problemas que afectan el desarrollo normal de la familia.
- Planifique acciones con la planificación de todos sus miembros.

- Desarrolle tareas de delegue responsabilidades a cada uno de sus integrantes.

Por lo el padre de familia debe:

- Enseñar con el ejemplo, pues los padres de familia son modelos de los hijos. No hay nada más conveniente que una persona que practica lo que predica.

Las funciones básicas de los alumnos

Todos necesitamos creer en nosotros mismos. Aquel padre de familia que hace hincapié en lo fuerte y positivo de su hijo, estará ayudando a desarrollar una actitud de autoestima y confianza en sí mismo. Estimule la autonomía del niño, elogie lo que hace bien y reconozca sus méritos.

Dedíquelo para compartir con ellos; de esta forma usted, disfruta el goce de ser padre y podrá entender los sentimientos, necesidades y deseos de sus hijos y cuan unidos pueden llegar a ser.

Los padres de familia debemos establecer una relación basada en el respeto. Nadie más que nosotros somos los llamados a escucharlos cuando lleguen preocupados, inquietos o molestos. Los hijos deben aprender a no temer la discusión de los problemas. Conviene ser lo más pronto posible “algo” está sucediendo. Recuerde que las crisis familiares se deben a las acumulaciones de problemas cotidianos y fundamentalmente a la falta de comunicación en los elementos apropiados.

La mayoría de los padres de familia son: o firmes o cariñosos. Muy pocos son firmes y cariñosos al mismo tiempo. Su tono de voz puede transmitir el cariño, mientras que la exigir

cumpla las responsabilidades, demuestra su firmeza.

Cada uno de nuestros hijos tiene muchas cosas de interés que contamos. Permita que lo hagan sin restar importancia a sus experiencias y trate de captar y comprender los sentimientos que se esconden detrás de las palabras.

Basadas en el respeto mutuo la responsabilidad y consideración a los demás. Haga que sus hijos conozcan estas normas y las acepten, explíqueles previamente las razones de cada una de ellas.

Funciones básicas de los alumnos

El éxito para el desarrollo de valores y actitudes en las instituciones no son responsabilidades únicas de profesores y padres de familia sino una conjugación decidida de la trilogía educativa es decir a más de estos dos elementos, incluir a alumno como parte de la solución para lo cual los estudiantes indudablemente juegan un papel psicológico en la búsqueda y solución de estos problemas. A lo largo de esta investigación, hemos manifestado que los alumnos son el centro en que confluyen distintos factores sociales, económicos y educativos su desenvolvimiento personal.

De ahí que partiremos manifestando que en ningún momento deseamos formar estudiantes pasivos, conformistas, inactivos, acrílicos, etc. sino más bien personas con intereses comprometidas en el adelanto de la sociedad, en tal virtud dicen que la mera asistencia del alumno a un centro educativo no esta garantizada la formación de valores, sino que, depende de muchos

parámetros que desde hoy llamaremos funciones básicas que debe cumplir el alumno como:

❖ **Actitud del alumno ante maestros y autoridades:**

- El alumno debe respetar las disposiciones reglamentadas en una institución en lo referente al cumplimiento de sus deberes y obligaciones.
- Colaborar en todas y cada una de las actividades planificadas tanto al interés de la clase como intelectual.
- Ser puntual en la asistencia, y presentación de sus tareas.
- Demostrar interés por el aprendizaje.
- Favorecer la aplicación de conocimientos de urbanidad.
- Propender a mantener el prestigio y buen nombre de la institución.
- Ser parte activa en los talleres y clubes.
- Colaborar en el equipamiento y cuidado de sus instalaciones y anexos.

❖ **Actitud del alumno ante sus compañeros.**

- Respetar la capacidad individual de sus compañeros.
- Mantener buenas relaciones humanas con sus compañeros.
- Cooperar activamente en la ejecución de trabajos grupales.
- Demostrar interés por los problemas del grupo.
- Ser solidario.
- Incentivar y cooperar con el funcionamiento y las actividades dentro y fuera de la clase.

- Demostrar amistad y confianza.

❖ **Actitudes del alumno ante sus padres.**

- Respetar a sus padres aunque parezcan exagerados.
- Ser recíproco en sus necesidades e intereses.
- Cumplir con disposiciones del hogar.
- Demostrar interés en las aspiraciones de sus padres.
- Ser sinceros y leales.
- Participar en las labores del hogar.
- Convivir entre padres y hermanos en un ambiente de amistad y confianza para buscar soluciones de hogar.

CONCLUSIONES:

INTRODUCCION

Luego de haber realizado la investigación llegamos a las siguientes conclusiones, las mismas que ponemos a consideración de los directivos de la Universidad Técnica Particular de Loja:

- Entre los factores que influyen en la pérdida de los valores morales en los alumnos de los colegios “Teodoro Gómez” e Instituto Superior “17 de Julio” de esta ciudad, podemos anotar:
- Los medios de comunicación masiva como la prensa, la radio y la TV. han impactado en la adolescencia que por ejemplo en los periódicos, el joven se limita en un gran porcentaje a la lectura de la sección deportiva y de crónica roja, dejando de lado artículos de carácter cultural, social y científico, la radio, con sus programas musicales en los cuales en su mayoría promocionan la música “Rap” y vallenatos, la pérdida de la identidad. La TV. uno de los más poderosos medios informativos viene haciendo daño a la juventud; sus programas, en su mayor parte dedicados a las telenovelas con un contenido de infidelidad, violencia familia, e irrespeto han permitido que el adolescente se personifique tanto que tienden a actuar igual que su personaje favorito, con consecuencias nada agradables. Igual cosa ocurre en la proyección de películas en las que el canal únicamente publica la censura y no toma en cuenta los horarios en los que son difundidos. Más aún es preocupante la falta de control en las salas de vídeo que permite alquiler de cintas pornográficas sin el cuidado pertinente.

- Siendo el maestro uno de los principales formadores de adolescentes mediante su ejemplo y concurso, éste, en la población investigada ha demostrado tener ciertas falencias en el cultivo y desarrollo de valores como son la puntualidad, la justicia, la equidad y sobre todo la falta de conocimiento de la temática, que ha impedido ser el soporte para lograr la práctica de los mismos lo cual nos preocupa dado el rol que éste desempeña en la guía de la juventud.
- Otro de los problemas por los que el adolescente tiende a perder los valores morales es cuando observa en sus maestros actitudes autoritarias de irrespeto a las opiniones e ideas de los estudiantes que desean manifestar su mundo interior y sus anhelos que como jóvenes, llevándoles a asumir actitudes en muchas veces de rencor hacia ellos
- También podemos anotar que la pérdida de los valores morales se debe a la desorganización familiar; padres que abandonan el hogar, padres y madres que no controlan a sus hijos por cumplir obligaciones de trabajo, de hogar o sociales, padres quemimportistas de la conducta de sus hijos; padres que creen que el dinero es la solución y satisfacción del adolescente. Padres autoritarios que piensan que el castigo consigue cultivar valores; descuido de los padres en el control de tareas y obligaciones estudiantiles; padres que desconocen las relaciones sociales de sus hijos (no saben donde se encuentran), causas estas que desorientan al joven y le llevan a buscar “confidentes” que en la mayoría de los casos son negativos.
- Mala utilización del tiempo libre por la falta de orientación de padres de familia, autoridades, profesores, lo que conduce a que el adolescente tome la iniciativa por cuenta propia para ocupar su tiempo libre en actividades intrascendentes tales como: Frecuentar bares, discotecas, juegos de azar, juegos electrónicos, casas de cita, etc. Reuniones con grupos de jóvenes de dudosa reputación que persiguen intereses negativos. Integración de pandillas y el abuso del alcohol.

RECOMENDACIONES:

- Que tanto los colegios, motivo de nuestra investigación como quienes tengan acceso al presente trabajo tomen como iniciativa nuestra propuesta planteada en el capítulo quinto.
- Es deber de la sociedad y por sobre todo de nuestras autoridades a nivel superior el buscar mecanismos que: primeramente mejoren la calidad de programas que se transmiten en los medios de comunicación y que permitan la participación estudiantil en espacios especiales para dar lugar a emitir sus criterios y opiniones que en si son positivos, de igual manera, que los maestros motiven a que los jóvenes se dediquen a mirar programas constructivos y leer temas formativos de interés común.
- Que el maestro se preocupe en la autocapacitación a fin de llevar adelante una educación que permita conjugar el carácter científico de su materia con la parte humana del alumno, buscando de esta manera un equilibrio anímico y emocional que permita lograr la formación de “personas”. Debe darse la oportunidad al estudiante para que pueda desarrollar sus potencialidades en todos los ámbitos del hacer educativo.
- Que el DOBE (departamento de Orientación y Bienestar Estudiantil) cumpla su rol para el que fue creado, que se transforme en un verdadero ente de servicio para buscar soluciones prácticas a los distintos problemas por los que atraviesa el estudiante.
- Los colegios a través de las diferentes comisiones deben organizar clubes que permitan y motiven la participación activa del estudiante durante su tiempo libre así por ejemplo clubes de andinismo, ajedrez, periodismo, cooperativas estudiantiles entre otros lo que vendría a dar una participación activa en la vida diaria del joven que teniendo sus potencialidades no ha tenido el espacio suficiente para demostrar.

ANEXOS

BIBLIOGRAFIA.

- BOWEN M. Alfonso. Educación cívica escolar Editorial Olmedo, Quito, 1.968
- CARREÑO, Manuel. Manual de urbanidad y buenas maneras, 1.996.
- C.C.E. Núcleo de Imbabura. Cultura, Educación, Nacionalidad y Religión. Ibarra-Ecuador 1.995.
- FOLLETOS, Educativos, Educación para la vida, Libresa 1.997
- FOLLETOS, Varios, Educación, Proyecto El Comercio va a las aulas, Quito, 1.997.
- GENOT, Haing Maestro - alumno Ed. Pox, México 1.981.
- HILDRET G. y Otros. Socialización y disciplina, Editorial Paidós, Bnos Aires, 1.966.
- MAYER, Frédérick Historia del pensamiento pedagógico Ed. Kapeluz, Bnos Aires - Argentina 1.967.
- NAVARRO, Ulpiano, Educación Cívica, II Edición, Talleres Gráficos, Quito, 1.961.
- NERICI, Imideo, Hacia una didáctica general dinámica, Editorial Kapeluz, Bnos Aires Argentina, 1.986.
- PEREZ, G. Alfredo, Moral Individual, IV Edición, Editorial CCE. Quito, 1.956.
- POSSADA, Eduardo. Instrucción Cívica VIII Edición, Ed. La Luz 1.954
- CORTAZAR, Roberto.
- RAJINDER, Singh. Educación para un mundo en paz, Guía editores, Colombia 1.992.
- STONES, E. Psicología educativa, Editorial Magisterio español S.A., 1.966
- TERMAN, L. M. y Otros La inteligencia, el interés y la actitud, Editorial Paidós, Bnos Aires 1.965
- UTPL. Documento de trabajo para elaboración de tesis Loja - Ecuador 1.990.
- VALLEJOS, Jorge Relaciones Humanas, XIII edición GRAFC. 1.982.
- VILLARROEL, Jorge. Manual de Investigación documental, II Ed. Eugenio Espejo Quito 1.986.

UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

MODALIDAD ABIERTA

CENTRO ASOCIADO IBARRA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ENCUESTA PARA ESTUDIANTES:

OBJETIVO: Determinar las causas que originan el deterioro de los valores y su incidencia en el comportamiento estudiantil con la finalidad de proponer alternativas que permitan mejorar su rol en la sociedad.

DATOS INFORMATIVOS:

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN Fecha:.....

INSTRUCTIVO:

Lea detenidamente cada una de las cuestiones presentadas y resuelva con la mayor sinceridad posible, sus datos nos ayudarán a desarrollar nuestra investigación.

CUESTIONARIO:

- 1.- Considera Ud. que el colegio ayuda a la formación de valores morales?
Si () No () A veces ()
- 2.- Enumere tres valores que según usted deben cultivarse en los establecimientos educativos:
1 2 3
- 3.- De la siguiente lista de películas, seleccione dos (2 anotando la prioridad) que a usted más le gusta:
De acción ()
De suspenso ()
Cómicas ()
Eróticas ()
De terror ()
Sentimentales ()
- 4.- Marque con una (X) los lugares de diversión que más frecuenta:
Cine () Juegos electrónicos ()
Bares () Discotecas ()
Billares () Peñas ()
- 5.- En su hogar, la comunicación entre padres e hijos es:
Muy Buena () Buena () Regular ()

- 6.- El tiempo libre del que usted dispone, lo utiliza para:
- Hacer deporte ()
- Reunirse con sus amigos ()
- Mirar programas de TV. ()
- Realizar consultas en la biblioteca ()
- Ayudar al trabajo de sus padres ()
- 7.- Cuando usted ha tenido algún problema personal, para solucionarlo ha confiado en sus:
- Padres () Hermanos ()
- Amigos () Profesores ()
- 8.- En su barrio existe alguna organización que permita la ayuda mutua?
- Si () No ()
- 9.-Cuál es el medio de comunicación que según usted influye negativamente en la juventud?
- Radio () TV. () Prensa ()
- 10.- Considera adecuado que en su establecimiento educativo se realice el minuto cívico?
- Si () No ()
- 11.- Cual de estos problemas sociales cree usted que afectan más al desarrollo de nuestra sociedad? (Marque 2 en orden de prioridades)
- Corrupción () Pobreza ()
- Prostitución () Drogadicción ()
- Alcoholismo () Desorganización familiar ()
- 12.- El comportamiento de sus compañeros en los actos públicos es:
- MUY BUENO () BUENO () MALO ()
- 13.- Los actos de corrupción que se da en las altas esferas cree usted que es:
- MUY BUENO () BUENO () MALO ()
- 14.- En su hogar, se conversa sobre temas morales?
- SI () NO () A VECES ()
- 15.- Cree usted que debido a la pérdida de valores se organizan las pandillas juveniles?
- SI () NO () A VECES ()

- 16.- Las pandillas juveniles son normales en la adolescencia?
SI () NO () A VECES ()
- 17.- En las clases, sus maestros hablan de moralidad?
SI () NO () A VECES ()
- 18.- Qué valores morales destacan sus profesores? enumere tres.
1 2. 3
- 19.- En su colegio existen clubes para utilizar correctamente el tiempo libre?
SI () NO () A VECES ()
- 20.- Qué planes ha realizado su colegio para ayudar a los damnificados del fenómeno del niño?
Colecta pública ()
Recolección interna ()
Programaciones ()

UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

MODALIDAD ABIERTA

CENTRO ASOCIADO IBARRA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

FICHA DE ENTREVISTA PARA AUTORIDADES Y PADRES DE FAMILIA

OBJETIVO: Analizar las causas que determinan el comportamiento estudiantil en los colegios como producto de determinados factores como el desconocimiento de valores a fin de buscar estrategias para su utilidad práctica.

DATOS INFORMATIVOS:

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN Fecha:.....

INSTRUCTIVO:

Conteste con la mayor sinceridad las siguientes preguntas. Sus respuestas nos servirán de pauta para el mejoramiento de las relaciones interpersonales de los estudiantes.

- 1.- Considera que en su colegio, se está brindando una educación que forme al individuo con valores y actitudes positivas?
SI () NO () A VECES ()
- 2.- Los maestros que laboran en su plantel educativo conocen claramente sobre la temática de la educación en valores?
MUCHO () POCO () NADA ()
- 3.- Cree que la selección de estudiantes ayuda a que el comportamiento mejore y se propenda a practicar buenas costumbres?
SI () NO () A VECES ()
- 4.- Cual de estas opciones cree usted que sería necesario aplicar para mejorar la práctica de valores en los estudiantes?
Retomar la materia de Educación Moral y Cívica ()
Organizar foros con organismos especializados ()
Dictar charlas periódicamente con personal capacitado ()
Preparar al maestro en la práctica de valores para que oriente a los estudiantes ()
- 5.- Cual de las siguientes alternativas considera que afecta mayormente a que la juventud no tenga un comportamiento adecuado:
Desorganización del hogar ()
Falta de orientación en los centros de educación ()
Presencia de centros de diversión clandestinos ()

- Inconformidad con la sociedad ()
- Falta de atención del gobierno en lo referente a programas educativos ()
- 6.- Enumere dos alternativas que considera fundamentales para mejorar el comportamiento estudiantil.
- 1
- 2
- 7.- Qué medidas ha tomado el colegio cuando se han presentado casos de faltas graves de los alumnos?
- Llama a sus padres para analizar el caso ()
- Analizar caso en el Departamento de Orientación Estudiantil ()
- Sanciones disciplinarias ()
- Expulsar del colegio al estudiante ()
- 8.- Las relaciones que existen entre autoridades, profesores, padres de familia y alumnos es:
- MUY BUENA () BUENA () REGULAR () MALA ()
- 9.- Qué actividades ha efectuado el colegio para acudir en ayuda de alumnos que han tenido problemas de calamidad doméstica o de alguna otra índole?
-
-
- 10.- Qué medidas ha tomado el colegio para neutralizar las amenazas que representan los centros de diversión ubicados en las cercanías del plantel?
- Acudir a las autoridades para exigir su inmediata reubicación ()
- Controlar el ingreso de sus estudiantes a esos lugares? ()
- Motivar al estudiante a fin de evitar su presencia en dichos centros? ()
- Evitar problemas con los propietarios de estos centros de tolerancia. ()

INDICE

INTRODUCCION

GENERALIDADES

CAPITULO I

PRINCIPIOS ETICOS Y MORALES

Principios éticos y morales	6
La moral	6
Moral social	7
Moral Cívica	8
Moral individual	9
Conocimiento de la conducta moral	9
Factores que influyen en el desarrollo moral de los estudiantes	13
Etapas de desarrollo del adolescente	17
La moralidad en la adolescencia	20
El hogar y la moralidad del adolescente	22
La educación como función de toda la comunidad	26

CAPITULO II

VALORES BASICOS

Valores básicos	29
Identidad	29

Honestidad	30
Solidaridad	31
Libertad y responsabilidad	33
Respeto	34
Capacidad y creatividad	35
Calidad afectiva y amor	38

CAPITULO III

FACTORES QUE INFLUYEN EN LA PERDIDA DE VALORES EN LOS COLEGIOS “TEODORO GOMEZ DE LA TORRE” Y “17 DE JULIO” DE IBARRA.

Medios de comunicación masivo	41
La prensa	43
La radio	47
La televisión	50
Nivel de responsabilidad de los componentes de la comunidad educativa	56
Autoridades	57
Profesores	58
Padres de familia	64
Los alumnos	68
Centros de diversión	70
Asistencia de bares, discotecas, billas, nintendos	70
Abuso del alcohol	73
Ambiente social frecuentado	74
Amistades dudosas	75

Integración de las pandillas

76

CAPITULO IV

PROPUESTA ALTERNATIVA PARA MEJORAR LA PRACTICA DE VALORES EN LOS COLEGIOS "TEODORO GOMEZ DE LA TORRE" Y "17 DE JULIO" DE LA CIUDAD DE IBARRA

Descripción de las estrategias pertinentes

78

Funciones básicas de autoridades, profesores, padres de familia y alumnos

83

CONCLUSIONES

93

RECOMENDACIONES

95

ANEXOS

96

BIBLIOGRAFIA

97

INDICE

98