



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La universidad católica de Loja

ÁREA SOCIOHUMANÍSTICA

TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCION EDUCACIÓN INFANTIL

Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza aprendizaje en las prácticas docentes de la Unidad Educativa “Cáscales” del Cantón Cáscales. Provincia de Sucumbíos- Ecuador, periodo lectivo 2017-2018.

TRABAJO DE TITULACIÓN

AUTORA: Meneses Casanova, Mónica Maricela

DIRECTOR: Mgtr. Remache Vásquez Luís Alberto

CENTRO UNIVERSITARIO LAGO AGRIO

2018



Esta versión digital, ha sido acreditada bajo la licencia Creative Commons 4.0, CC BY-NY-SA: Reconocimiento-No comercial-Compartir igual; la cual permite copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra, mientras se reconozca la autoría original, no se utilice con fines comerciales y se permiten obras derivadas, siempre que mantenga la misma licencia al ser divulgada. <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.es>

Septiembre, 2018

APROBACIÓN DEL DIRECTOR(A) DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Magíster.

Remache Vásquez Luís Alberto

DOCENTE DE LA TITULACIÓN

De mi consideración:

El presente trabajo de titulación Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza aprendizaje en las prácticas docentes en la Unidad Educativa “Cáscales” del Cantón Cáscales. Provincia de Sucumbíos- Ecuador, periodo lectivo 2017-2018, realizado por Meneses Casanova Mónica Maricela ha sido orientado y revisado durante su ejecución, por cuanto se aprueba la presentación del mismo.

Loja,.....

F).....

Tutor del trabajo de titulación

DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS

Yo Meneses Casanova Mónica Maricela declaro ser autor (a) del presente trabajo de titulación: Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza aprendizaje en las prácticas docentes de la Unidad Educativa Cáscales, del cantón Cáscales, Provincia de Sucumbíos Ecuador, periodo lectivo 2017-2018 de la titulación de Ciencias de la Educación, siendo el Mgtr. Remache Vásquez Luís Alberto tutor (a) del presente trabajo; y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos y acciones legales. Además, certifico que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de mi exclusiva responsabilidad.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 88 del Estatuto Orgánico de la Universidad Técnica Particular de Loja, que en su parte pertinente textualmente dice: “Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”

F:.....

Autora: Meneses Casanova Mónica Maricela

Cédula: 0401669478

DEDICATORIA

Dedico este trabajo a Dios por permitirme llegar a este momento tan especial en mi vida, por los triunfos y momentos difíciles que me han ayudado a valorarlo cada día más. A mi madre por ser mi guía, por sus enseñanzas y apoyo incondicional en mi vida, a mi querido esposo que con sus consejos ha sabido guiarme para culminar mi carrera profesional, a mí a mi abuelita y familia en general porque me han brindado todo su apoyo moral y acompañamiento en buenos y malos momentos y a todas aquellas personas que de una u otra manera han influido positivamente en mí, motivando mi formación profesional.

Meneses Mónica

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios infinitamente por haberme dado la fuerza necesaria para cumplir mis metas, a mi madre a mi querido esposo y a mi abuelita por motivarme constantemente de una u otra manera para la consecución de mis metas. A mis profesores por todos los conocimientos impartidos y a todas aquellas personas, que de alguna u otra forma prestaron su colaboración y ayudaron para llevar esta investigación adelante.

Meneses Mónica

INDICE DE CONTENIDOS

CARATULA.....	i
APROBACION DEL DIRECTOR (A) DEL TRABAJO DE FIN DE TITULACION.....	ii
DECLARACION DE AUTORÍA Y CESION DE DERECHOS.....	iii
DEDICATORIA.....	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
INDICE DE CONTENIDOS.....	vi
RESUMEN.....	1
ABSTRAC.....	2
INTRODUCCION.....	3

CAPÍTULO I. MARCO TEÓRICO

1.1. Destrezas en educación

- 1.1.1. Definiciones de destreza
- 1.1.2. Definiciones de habilidades
- 1.1.3. Destrezas con criterio de desempeño

1.2. Actividades de aprendizaje.

- 1.2.1. Definiciones de aprendizaje
- 1.2.2. Definiciones de actividades para el aprendizaje
- 1.2.3. Tipos de actividades de aprendizaje: cognitivos y procedimentales
- 1.2.4. Estructura de las actividades de aprendizaje

1.3. Operaciones mentales en el aprendizaje

- 1.3.1. Definiciones de operaciones mentales
- 1.3.2. Tipos de operaciones mentales

- 1.3.3. Desarrollo de operaciones mentales en el proceso de aprendizaje.

CAPÍTULO II. METODOLOGÍA

- 2.1. Diseño de investigación.
- 2.2. Preguntas de investigación
- 2.3. Métodos, técnicas e instrumentos de investigación
 - 2.3.1. Métodos.
 - 2.3.2. Técnicas e instrumentos
- 2.4. Recursos.
 - 2.4.1. Humanos
 - 2.4.2. Económicos
- 2.5. Procedimiento

CAPÍTULO III. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

- 3.1. Resultados
 - 3.1.1. Matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.
 - 3.1.2. Matriz de valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.
 - 3.1.3. Matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente.
- 3.2. Discusión:
 - 3.2.1. Las actividades de aprendizaje como medio dinamizador de las etapas del proceso didáctico.
 - 3.2.2. Los recursos didácticos como mediadores de aprendizaje.
 - 3.2.3. Las operaciones mentales como procesos para el desarrollo de destrezas.
 - 3.2.4. La importancia de sistematizar y escribir la experiencia de la práctica docente.

CAPÍTULO IV. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

- 4.1. Conclusiones
- 4.2. Recomendaciones

5. **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

6. **ANEXOS**

Anexo 1: Planes de clase del prácticum 3.2

Anexo 2: Autorización por parte de los directivos de la institución para el ingreso y realización de las prácticas.

Anexo 3: Fotografías de la institución educativa donde se realizó la práctica

RESUMEN

El presente trabajo titulado Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza aprendizaje en las prácticas docentes en la Unidad Educativa “Cáscales” del Cantón Cáscales. Provincia de Sucumbíos Ecuador, periodo lectivo 2017-2018, tiene como objetivo evaluar los resultados de la práctica docente a partir del análisis de las etapas del proceso didáctico, las actividades y los recursos para reorientar, fundamentar e innovar su desempeño profesional. La metodología se desarrolla en función del cumplimiento de los objetivos específicos; el diseño de la sistematización es de tipo descriptivo y explicativo puesto que se extrajo información de registros escritos. Como instrumentos de investigación se emplearon tres matrices, la matriz de organización de actividades de aprendizaje, la matriz de valoración de actividades de aprendizaje y matriz de fortalezas y debilidades. Se concluye que la falta de secuencia en el plan de clase determina falencias en la estructura de la planificación, por lo que se recomienda considerar las etapas del proceso didáctico y el desarrollo de las operaciones mentales mediante las actividades de aprendizaje, considerando siempre los niveles de dificultad y los grupos heterogéneos.

PALABRAS CLAVES: Sistematización, práctica docente, planes de clase, valoración.

ABSTRAC

This work entitled Systematization of the activities developed in the teaching-learning process in teaching practices in the Educational Unit "Cascales" of the Cantón Cascales. Province of Sucumbíos Ecuador, 2017-2018 school period, aims to evaluate the results of the teaching practice from the analysis of the stages of the teaching process, activities and resources to reorient, substantiate and innovate their professional performance. The methodology is developed according to the fulfillment of the specific objectives; The design of the systematization is descriptive and explanatory since information was extracted from written records. As research instruments, three matrices were used, the matrix for the organization of learning activities, the evaluation matrix for learning activities and the matrix of strengths and weaknesses. It is concluded that the lack of sequence in the class plan determines shortcomings in the structure of the planning, so it is recommended to consider the stages of the didactic process and the development of mental operations through the learning activities, always considering the levels of difficulty and heterogeneous groups.

KEYWORDS: Systematization, teaching practice, class plans, assessment.

INTRODUCCIÓN

La sistematización de la práctica docente es importante por cuanto analiza el proceso educativo dentro del aula despertando procesos críticos en base a la experiencia contextualizado la praxis social, de tal manera que permite intervenir en la realidad con mayor eficacia y eficiencia. Los pasos y las técnicas que se utilizan obedecen a criterios básicos: la coherencia interna del proceso y la pertinencia de las herramientas, considerando no perder la integridad del proceso. En la actualidad existen muchos investigadores e instituciones que han propuesto procesos metodológicos para sistematizar experiencias en donde el investigador no se ubica fuera del fenómeno estudiado, sino que forma parte del análisis y el proceso investigativo mediante la confrontación existente entre el proceso de sistematización y la práctica docente. En tal sentido, Morgan (1992) manifiesta que “la sistematización es un proceso permanente y acumulativo de creación de conocimientos a partir de nuestra experiencia de intervención en una realidad educativa”, en este contexto todo profesional debe desarrollar un proceso de reflexión en la acción, que los lleva a comprender las situaciones, orientarse en ellas y actuar adecuadamente.

El presente trabajo tiene como objetivo general evaluar los resultados de la práctica docente a partir del análisis de las etapas del proceso didáctico, las actividades y los recursos como elementos del plan de clase para reorientar, fundamentar e innovar el desempeño profesional ; como objetivos específicos se consideran tres ; organizar las actividades y recursos en función de las etapas del proceso de enseñanza aprendizaje contempladas en los planes didácticos de las prácticas docentes; caracterizar las etapas, actividades y recursos en la planificación de proceso de enseñanza aprendizaje; Identificar las fortalezas y debilidades en la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje desde las etapas, actividades, recursos e innovaciones en la práctica docente. Dichos objetivos fueron logrados durante el desarrollo de la investigación.

Las prácticas docentes, objeto de sistematización se realizaron en la Unidad Educativa Cáscales, ubicada en el Cantón Cáscales, Provincia de Sucumbíos durante el período lectivo 2017-2018. Las autoridades de la Institución brindaron las facilidades necesarias para recoger los datos necesarios para la sistematización.

Dentro de la metodología utilizada para la recopilación de la información se utilizó la técnica de revisión documental, mediante la elaboración de fichas de contenido, extraídas de diferentes fuentes bibliográficas como: textos, revistas, periódicos, libros electrónicos, etc.

Se sistematizaron cinco prácticas, para lo cual se elaboraron matrices donde se organizaron los datos, las actividades de aprendizaje, las etapas del proceso de enseñanza aprendizaje, los recursos utilizados en relación a cada etapa de proceso y actividades de las cinco planificaciones elaboradas y empleadas durante la realización de la práctica docente mediante de la matriz de organización de actividades ,luego se elaboró la matriz de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente para la cual se utilizaron dos criterios (si, no). Posteriormente se redactó una descripción de los aspectos de análisis con una mirada horizontal y una mirada vertical en cada aspecto. Finalmente la matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente, la misma que valoró autocríticamente tres fortalezas y tres debilidades desde la formación docente.

El Primer capítulo aborda sobre el marco teórico, aquí se tratan tres temas importantes como son las destrezas en educación, en el segundo eje temático se consideran las actividades de aprendizaje y en el tercer eje temático operaciones mentales.

El segundo capítulo trata sobre la metodología que a su vez contiene el diseño de investigación, preguntas de investigación, métodos, técnicas e instrumentos de investigación, recursos y procedimiento.

El tercer capítulo describe los resultados y discusión que contiene la matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente, matriz de valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente, matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente.

La discusión se realizó considerando los temas abordados en el marco teórico relacionando la información con las matrices que expresan los resultados de la planificación didáctica y estos son los insumos necesarios para la construcción de la discusión en la que se realiza un análisis de las actividades planificadas en forma de autocrítica y en referencia a la teoría estipulada por los diferentes autores.

Como conclusiones principales se evidencian falencias en la estructura del planteamiento de actividades , falta dominio en ubicar actividades pertinentes a las etapas del proceso didáctico, se plantean actividades para desarrollar las operaciones mentales pero las mismas no tienen siempre relación con el objetivo final de aprendizaje; Existen fortalezas en la práctica docente como por ejemplo el conocimiento del currículo, el planteamiento de actividades y la relación de las mismas con los recursos necesarios y las destrezas a desarrollar , la importancia a la

motivación dentro del proceso de aprendizaje ; sin embargo es necesario dominar la estructura de la planificación, las etapas del proceso didáctico y la coherencia de las operaciones mentales en relación al objetivo del aprendizaje.

Como recomendaciones se plantea considerar la estructura de la planificación así como en las etapas del proceso didáctico y dominio en el desarrollo de las operaciones mentales mediante las actividades de aprendizaje considerando siempre los niveles de dificultad y los grupos heterogéneos; Atender cada etapa del proceso didáctico considerando los recursos a utilizar así como también las destrezas con criterio de desempeño en relación al objetivo de aprendizaje y el desarrollo de operaciones mentales con la finalidad de desarrollar el pensamiento crítico de los estudiantes y dar significatividad a la enseñanza.

El trabajo realizado es un aporte interesante para la práctica docente, el análisis puntual de los aspectos que intervienen en la práctica docente permite la construcción de aprendizajes. La importancia de esta investigación radica en el análisis de la propia actividad docente, de tal manera en base a las falencias se puede reestructurar la actividad didáctica considerando las debilidades personales. Invito a la lectura de este trabajo de sistematización pues como docentes estamos llamados al cambio, a la observación crítica de los procesos educativos que se llevan a cabo en las aulas, el análisis del propio trabajo docente es básico para la teorización y la generalización, contribuyendo así a la comprensión y mejora de la propia práctica educativa.

CAPITULO I.
MARCO TEORICO

1. Destreza en la educación

1.1. Definiciones de destreza

La educación es un proceso educativo mediante el cual se pretende mejorar el rendimiento académico de un estudiante mediante el uso de las destrezas, habilidades, aprendizajes entre otros, tomando en cuenta la capacidad de cada estudiante al momento de aprender cierto tema en específico, ya que no todas las personas tienen la misma capacidad de retención y aprendizaje.

Las destrezas dentro de la educación no son más que características o habilidades propias que posee cualquier persona al momento de realizar alguna actividad en específico, estas características posibilitan destrezas distintas en su desenvolvimiento y resolución de problemas, teniendo en cuenta el espacio y los recursos que se pueda poseer.

Rolf (2013):

La palabra destreza se construye por substantivación del adjetivo diestro cuyo dominio reside en el uso de la mano derecha, por lo tanto el significado de destreza es la capacidad o habilidad para realizar algún trabajo, primariamente relacionado con físicos o manuales (p.38).

El autor indica que las destrezas se construyen o se forman directamente en el cerebro, lo que hace que una persona realice alguna actividad cualquiera de una forma distinta a cualquier otra persona; las mismas que son relacionadas directamente al trabajo que se esté realizando.

Las destrezas dependen también de la personalidad de cada individuo o persona; es decir la manera o forma en que realiza una determinada actividad. Corcino (2014) afirma: "La destreza es la habilidad o arte con el cual se realiza una determinada cosa, trabajo o actividad y haciéndolo de manera correcta, satisfactoria, es decir, hacer algo con destreza implicará hacerlo y bien" (p.13). Indicando de esta manera que cuando algo se realiza de forma correcta siempre es una actividad que se hará bien hecha, ya que el trabajo que se realiza debe estar directamente relacionado con la personalidad o capacidad de la persona a realizar.

Sánchez (2016):

Destreza, es la habilidad o arte con el cual se realiza una determinada cosa, trabajo o actividad; está vinculada a determinados trabajos en específico. Se relaciona con las respuestas perceptivo motoras que han sido adquirida con la experiencia o práctica, o sea se adquieren como reflejos condicionados, caracterizados por la precisión y seguridad, eficiencia y eficacia en su ejecución, con un gasto mínimo de energía.(p.16)

El autor indica que la destreza es el arte para realizar determinada acción o trabajo con facilidad, lo que se consigue mediante la práctica continua adquiriendo de esta manera respuestas reflejas lo que agiliza su ejecución.

Considerando la mayoría de definiciones se puede concluir que la destreza forma parte de cada persona que es básicamente algo natural que se tiene desde que se nace y que al momento de realizar cierto tipo de actividades se va dando cuenta que en ciertas cosas se tiene mayor destreza, ya sea por gusto o curiosidad, la cual se termina haciendo de una manera mucho más fácil y cómodo al momento de realizar dicho trabajo.

1.2. Definiciones de habilidades.

Las habilidades son características innatas de cada persona al momento de realizar una determinada acción; es decir la manera o camino que se va a seguir para poder resolver dicha acción.

Vásquez (2012) afirma:

La habilidad es la aptitud innata, talento, destreza o capacidad que ostenta una persona para llevar a cabo y por supuesto con éxito, determinada actividad, trabajo u oficio. Casi todos los seres humanos, incluso aquellos que observan algún problema motriz o discapacidad intelectual, entre otros, se distinguen por algún tipo de aptitud. (p. 22)

El autor indica que la habilidad es la capacidad o talento que posee una persona para resolver un trabajo determinado, dicha persona toma la decisión más acertada para realizar las acciones correspondientes; teniendo en cuenta que no todos los individuos son iguales, ya que a todos no les gusta lo mismo, no todos los seres humanos observan la misma destreza para las mismas cosas y por suerte, gracias a esto es que existe la diversificación de tareas

y trabajos; es decir existen grupos específicos de cada área al momento de realizar un trabajo determinado.

Gardner (2013) afirma. “El concepto de habilidad proviene del latín *habilitas* y hace referencia a la maña, el talento o la aptitud para desarrollar alguna tarea. La persona hábil, por lo tanto, logra realizar algo con éxito gracias a su destreza” (p. 45). Es decir que cada persona puede realizar la misma tarea de una forma distinta pero siempre se va a llegar al mismo resultado; en otras palabras, la habilidad es un cierto nivel de competencia de una persona para cumplir con una meta específica, por ejemplo: María tiene la capacidad de resolver ejercicios de física de una manera muy efectiva y en corto tiempo.

En el caso del ejemplo puesto anteriormente se puede decir que ella tiene la habilidad para resolver ejercicios de física, de una manera muy práctica, que es la capacidad para emplear cálculos con efectividad y para completar un proceso de manera adecuada en un tiempo muy corto, lo que hace que María demuestre la habilidad innata que tiene para resolver este tipo de problemas. Las personas con habilidades para realizar cálculos matemáticos, tienen la facilidad para trabajar con funciones, proporciones y otros elementos abstractos, haciendo que sus habilidades los lleven a un mundo más subjetivo y con visiones de algo exacto a realizar, tomando en cuenta que este tipo de personas son netamente calculadoras y esto se aplica a la forma en que viven día a día.

Además de este tipo de habilidad, existen muchas más que permiten determinar las distintas personalidades de cada individuo, es usual hablar de lo que son las habilidades sociales que pueden definirse como todas aquellas capacidades que tiene una persona para llevar a cabo lo que son las relaciones de tipo interpersonal. Así, se hace referencia a la capacidad para comunicarse, para tener empatía o para negociar, haciendo de esto una característica muy personal que cada individuo la realiza a diario; ya que todos los días las personas tienen la necesidad de comunicarse con otras ya sea en el trabajo, la familia, en la calle o el simple hecho de conversar con alguna otra persona. Las habilidades generales más importantes son las llamadas de tipo comunicativo, que son aquellas que determinan la capacidad de alguien para llevar a cabo el análisis de la influencia que pueden tener otras personas o incluso los medios de comunicación. Y eso sin olvidar que también hará lo mismo con los valores o las normas que estén establecidas en la sociedad, ya que depende de cada persona la forma en la que se comunica con otra

Cabe enfatizar también que la habilidad que posee una persona puede ser una aptitud innata (es decir, transmitida por la vía genética o lo que comúnmente se dice que se hereda) o desarrollada (adquirida mediante el entrenamiento y la práctica de ciertas características). Es decir, ambas cuestiones se pueden complementar; por ejemplo: una persona puede haber nacido con habilidad para jugar fútbol, pero tendrá que entrenar muy fuerte si quiere desarrollar su talento y poder competir a nivel profesional en el fútbol; es decir si no entrena no puede llegar a hacer lo que desea.

Todas estas características o particularidades de cada persona llevan a que se desarrolle una forma propia de resolver determinados problemas o asuntos en la vida cotidiana y de esta manera realizar un trabajo determinado.

Villacis (2015) afirma:

Habilidad es tener el poder de hacer algo o realizar una determinada acción. Si uno no tiene la capacidad de hacer algo, quiere decir que le falta el conocimiento, la fuerza o los recursos necesarios para realizar la acción o tarea. La habilidad de una persona puede ser juzgada por lo que sabe o lo mucho que ha logrado. En otras palabras es la destreza o cualidad que se tiene u obtiene para lograr cumplir ciertos objetivos trazados, es decir la capacidad de realizar de manera adecuada una acción particular. (p. 101)

El autor indica que la habilidad no es nada más que la capacidad que tiene cualquier persona al momento de realizar una actividad, cabe destacar que la mayoría de la gente, inclusive aquellos que poseen alguna discapacidad intelectual o algún problema motriz pueden gozar de ciertas habilidades y distinguirse de otros.

En muchas personas estas habilidades se encuentran ocultas o simplemente no saben que tienen la habilidad de resolver cierto tipo de situaciones y por ende es de suma importancia que sean descubiertas para que este pueda desarrollarse como una persona capaz de realizar ciertas tareas. Existen personas que piensan que no tienen habilidad para el deporte, el arte, el estudio o hasta para las actividades manuales, puesto que muchas veces ni siquiera lo han intentado, o lo han hecho pero con resultados negativos, o con la desaprobación de otras personas y responden a su propia negación y dejan de intentarlo; el hecho que si una persona intenta hacer una determinada actividad y no le resulta como quiere, no significa que no la pueda hacer, tal vez simplemente esa no es la habilidad que posee, pero tiene que descubrir

que es capaz de hacer otra actividad o darse cuenta que tiene una habilidad muy distinta a cualquier otra.

Las habilidades, desde el punto de vista psicológico parte desde el proceso cognitivo de las personas, donde la habilidad se refiere al sistema de operaciones dominado por un individuo que responde y regula un objetivo, y que fue obtenido en forma de hábitos y conocimientos; y de esta forma es que se van desarrollando las aptitudes, ya sea rápidamente o lentamente que depende de cada persona; por una parte se desarrollan las habilidades y las destrezas en cada persona de manera determinada, que a su vez son el cimiento de las habilidades físicas; y por otra parte el razonamiento lógico junto con la memoria, realizan la capacidad de observación entre otros; que son las llamadas habilidades intelectuales

1.1.3. Destrezas con criterio de desempeño.

En la actualidad ya no se realiza la actividad de aprendizaje como en años pasados de manera repetitiva, hoy en día la educación apunta a las destrezas con criterio de desempeño como el análisis, la síntesis, la jerarquización, y otras destrezas cognitivas que hacen que los estudiantes descubran por si mismos lo que es el estudio simbólico dentro de una aula de clases, haciendo del aprendizaje más fácil y práctica.

Villacis (2015) afirma:

Las destrezas con criterio desempeño son más comunes dentro del ámbito educativo del currículo ecuatoriano, establece a la destreza con criterio de desempeño en toda la Educación Regular del país, donde se puede observar diferentes elementos con los que se pueden realizar cambios en los diferentes procesos de enseñanza ya que en la actualidad ya no se enfatiza el contenido de la materia usando solo dictados, o conocimientos por sí solos, dejando a un lado la forma rustica de enseñanza de años pasados y dando paso a que se realice algo con el conocimiento. (p.22)

Vásquez (2012) menciona que los docentes deben aplicar diferentes técnicas en su enseñanza para una mejor asimilación de los alumnos, de tal forma que las destrezas con criterio de desempeño tienen que ser planificadas con anterioridad para cada clase, es decir que dependiendo de los temas que se vayan a desarrollar en el aula se aplican las técnicas de enseñanza , así como también se considera el tiempo propicio para que los estudiantes puedan entender los temas específicos planteados en el aula y todo esto debe de estar dentro

de los parámetros de clases activas teniendo en cuenta el uso de los materiales didácticos como pueden ser los gráficos, proyectos, resolución de problemas reales, logros de los estudiantes, para que ellos se sientan más cómodos y haya mayor participación y motivación para realizar las actividades.

Corcino (2014):

La destreza con criterio de desempeño, exige al docente preparar la clase de una manera más práctica ya que parte desde la destreza que poseen los estudiantes y del desempeño que realizan los mismos, finalizando en el conocimiento obtenido dentro del aula de clase y luego nuevamente realizando el mismo bucle repetitivo (p.21)

Por lo tanto se debe tener en cuenta que no se pueden aislar ninguno de los elementos didácticos ya que cada uno va ligado de manera conjunta con la otra y cada uno depende del otro para realizar y obtener los resultados que se propone.

Corcino (2014): “La destreza es la habilidad o arte con el cual se realiza una determinada cosa, trabajo o actividad. (p.21) por lo tanto es el docente el que debe observar y también desarrollar estas habilidades en sus estudiantes.

1.2 Actividades de aprendizaje

1.2.1 Definiciones de aprendizaje.

El aprendizaje es la capacidad con la que una persona retiene o abarca los conocimientos de un determinado tema en específico.

Soles (2016) define al aprendizaje de la siguiente manera:

Se denomina aprendizaje al proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia. Dicho proceso puede ser entendido a partir de diversas posturas, lo que implica que existen diferentes teorías vinculadas al hecho de aprender. La psicología conductista, por ejemplo, describe el aprendizaje de acuerdo a los cambios que pueden observarse en la conducta de un sujeto. (p. 76)

De lo que se concluye que el aprendizaje es un proceso mediante el cual una determinada persona adquiere un conocimiento nuevo, ya que existen diferentes formas de aprender y también depende mucho de los medios con que se cuenta a la hora de aprender así como de las circunstancias en las que se puedan encontrar. El proceso fundamental en el aprendizaje es la imitación (la repetición de un proceso observado, que implica tiempo, espacio, habilidades y otros recursos). De esta forma, los niños en general aprenden las tareas básicas necesarias para subsistir y desarrollarse en una comunidad determinada teniendo en cuenta que las condiciones son siempre distintas entre familias o personas con las que se mantiene o con las que se vive dentro de un hogar.

Los aprendizajes dependen mucho de la manera de retención y capacidad que tienen las personas para aprender.

Pávlov (2013) afirma:

El aprendizaje humano se define como el cambio relativamente invariable de la conducta de una persona a partir del resultado de la experiencia. Por lo tanto este cambio es conseguido tras el establecimiento de una asociación entre estímulo y su correspondiente respuesta (p.33)

Según el autor el aprendizaje depende también de la personalidad de cada individuo para captar las diferentes teorías que son asignadas o a las que se les imponen para que las aprendan. La capacidad no es exclusiva de la especie humana, aunque en el ser humano el aprendizaje se constituyó como un factor que supera a la habilidad común de las ramas de la evolución más similares. Gracias al desarrollo del aprendizaje, los humanos han logrado alcanzar una cierta independencia de su entorno ecológico y hasta pueden cambiarlo de acuerdo a sus necesidades, por esto es que las personas viven o conviven de una manera más organizada y más propicia a cualquier civilización anteriormente establecida, esta característica es innata de las personas es decir, todas las personas tienen la necesidad de aprender algo nuevo y lo realizan de una manera práctica para llevar una mejor convivencia entre personas de una determinada comunidad.

Dentro de la pedagogía pueden existir distintos tipos de aprendizaje, por ejemplo el aprendizaje por descubrimiento (donde los contenidos no se reciben de manera pasiva, sino que son reordenados para adecuarlos al esquema de cognición), también se puede mencionar el aprendizaje receptivo (donde el individuo comprende el contenido y lo reproduce, pero no

logra descubrir algo nuevo; es decir lo hace de una manera mecánica), otro es el aprendizaje significativo (que es cuando la persona vincula los conocimientos del pasado con los nuevos y los dota de coherencia de acuerdo a su estructura cognitiva, es decir los clasifica de una manera personal) y también se puede mencionar el aprendizaje repetitivo (el cual es producido cuando se memorizan los datos sin entenderlos ni vincularlos con conocimientos precedentes).

Según García (2012): “Aprendizaje es todo aquel conocimiento que se adquiere a partir de cosas que suceden en la vida diaria, de este modo se adquieren conocimientos, habilidades a través de, la experiencia, la instrucción y la observación” (p.69).

Por lo tanto todo se aprende de acuerdo a las circunstancias que nos rodea, teniendo en cuenta que la destreza o habilidad con las que se realiza hace que tenga una experiencia sobre lo que se está realizando.

Es importante considerar que la interacción con el medio, modifican la experiencia de una forma directa o indirecta, y por ende la forma de analizar y apropiarse de la información. Con el aprendizaje una persona puede adaptarse al entorno social y responder frente a los cambios y acciones que se desarrollan a su alrededor, si fuese necesario para subsistir, como toda civilización antigua lo ha hecho, dando así paso a la sociedad que se tiene hoy en día.

Existen muchas hipótesis y teorías de por qué y cómo los seres humanos acceden al aprendizaje. Pávlov (2014): “El conocimiento se adquiere a partir de la reacción frente a estímulos simultáneos” (p. 103). Bandura (2013) afirma: “Cada individuo arma su propia forma de aprender de acuerdo a las condiciones primitivas que haya tenido para imitar modelos” (p. 13).

Se puede afirmar que el medio ambiente ejerce una influencia directa en el aprendizaje generando respuestas ante un estímulo, por lo tanto el niño en desarrollo se dejará influenciar de los estímulos que reciba en su medio y de ellos formará sus conceptos.

El aprendizaje consiste en una de las funciones básicas de la mente humana, y es la adquisición de conocimientos a partir de una determinada información externa, dependiendo del medio en donde se habita; cabe señalar que en el momento en el que se nace todos los seres humanos, salvo aquellos que nacen con alguna discapacidad, posee el mismo intelecto y que de acuerdo a cómo se desarrolle el proceso de aprendizaje, se utilizará en mayor o menor medida dicha capacidad intelectual; dando a notar que cada persona tiene las mismas

capacidades de aprendizaje, pero depende del entorno donde se pueda desarrollar este tipo de aprendizaje.

1.2.2 Definiciones de actividades para el aprendizaje.

Forest (2012): “Existen diferentes tipos de actividades para aprender ya que aprender es adquirir, analizar y comprender la información del exterior y aplicarla a la propia existencia” (p.33). Al aprender las personas deben olvidar los preconceptos y adquirir una nueva conducta; es decir para poder aprender se debe dejar a un lado cosas que ya se saben o cosas que se puedan relacionar con el tema de aprendizaje.

Piaget (2012) indica “El aprendizaje nos obliga a cambiar el comportamiento y reflejar los nuevos conocimientos en las experiencias presentes y futuras” (p. 99). Para aprender se necesita mucho de la observación, ya que mediante esta se puede tener en cuenta las cosas o recursos que se pueden aplicar al momento del aprendizaje, así como también se debe poner en práctica las actividades aprendidas, si no se realizan estas actividades se puede olvidar fácilmente el nuevo conocimiento.

Gans (2012) “Toda actividad de aprendizaje debe ser detallada y planificada con anterioridad, ya que estas deben incluir estrategias de aprendizaje para que las personas que las utilicen o apliquen puedan estar en un ambiente propicio a la hora de aprender”(p.11), es decir que una persona capta mejor en un ambiente agradable y con personas que brinden confianza a la hora de trabajar, todas estas cosas son las que se deben tomar en cuenta al momento de aplicar cualquier actividad de aprendizaje.

1.2.3 Tipos de actividades de aprendizajes: cognitivos y procedimentales.

La persona muestra rasgos únicos como la voluntad para resolver problemas a diario así como la capacidad de tomar decisiones de acuerdo a su instinto como ser humano, teniendo en cuenta las consecuencias que se puedan presentar.

Forest (2012):

El aprendizaje cognitivo.- remite a la suma de conocimiento que el ser humano va acumulando a lo largo de la vida. Es decir, a pesar del conocimiento ya adquirido, cada día, el cerebro recibe nueva información. El ser humano recibe información a través de la percepción de los sentidos, la memoria, el

razonamiento y la comunicación. Toda esa información pasa al cerebro. El conocimiento refleja la suma de información generada a partir de la experiencia. En este sentido, el conocimiento sigue siendo fuente de investigación porque existen muchas áreas desconocidas. (p. 83)

El autor indica que el aprendizaje cognitivo es la recopilación de hechos ya vividos, es decir recurre a la experiencia la cual es guardada en el cerebro, cabe recalcar que el cerebro es una fuente de capacidad incalculable por lo que se hace difícil poder estudiarla. En este sentido, el aprendizaje que es inherente a la experiencia muestra una doble perspectiva. Podemos conocer a una persona a través de la observación de sus hechos porque las acciones son visibles. En cambio, existen procesos mentales de la mente que son internos, por tanto, inmateriales e invisibles. Esto es lo que se conoce como aprendizaje cognitivo que remite a la información del cerebro y a los procesos de la mente. El conocimiento adquirido también modifica la conducta de las personas, es decir, a través de la información mental el ser humano también tiene una mayor toma de conciencia y capacidad de reflexión sobre sus circunstancias. En este sentido, conviene destacar que el entorno en el que ha nacido una persona y las vivencias que ha experimentado también influye en su forma de pensar y en su modo de ser, teniendo en cuenta de las personas que las rodean y las que les indican posibilidades u opciones al momento de tener o poseer una experiencia.

Muchas de las experiencias pueden marcar de una forma especial a una persona en tanto que ciertas vivencias pueden generar un antes y un después en la vida de un ser humano. Una experiencia importante produce una información determinada que se traduce en un aprendizaje cognitivo.

Piaget (2012) afirma:

El aprendizaje cognitivo muestra cómo el ser humano puede aprender una experiencia nueva partiendo desde cero o cómo es posible realizar un aprendizaje de mucha complejidad. Los seres humanos no sólo pueden aprender a través de las propias vivencias sino también, a través de la observación compartiendo la vida con otras personas a través de la amistad. La comunicación permite que dos personas puedan poner vivencias en común. (p. 106)

La suma del aprendizaje a la vida de una persona aporta a la autoestima y una visión más amplia de la realidad en la toma de decisiones, ya que todo esto depende de la experiencia

vivida por cada persona así como también de las observaciones que pueden tener en cuenta como lo indica el autor; es decir que hay que tomar en cuenta la comunicación entre las personas donde se encuentran al momento de una convivencia. La Teoría Cognitiva del Aprendizaje determina que los diferentes procesos del aprendizaje pueden ser explicados, en primer lugar, por medio del análisis de los procesos mentales; lo cual indica que por medio de procesos cognitivos efectivos, el aprendizaje resulta más fácil y la nueva información puede ser almacenada en la memoria por mucho tiempo, como es el caso de vivencias que se ha pasado en la vida. Por el contrario, los procesos cognitivos ineficaces producen dificultades en el aprendizaje que pueden ser observadas a lo largo de la vida de un individuo, tal es el caso de malas experiencias o de actividades que resultaron malas.

Suárez (2013): “Cognitivo hace referencia a la “cognición” que define la capacidad del ser humano para conocer por medio de la percepción y los órganos del cerebro”. De tal manera que los sentidos son los que permiten la entrada de la información para ser luego procesada adecuadamente por el cerebro adquiriendo de esta manera una nueva información.

El aprendizaje procedimental.- comprende la adquisición u obtención, almacenamiento y recuperación eficaz de la información concerniente a la ejecución de diversas habilidades y tareas motoras que van desde lo simple y cotidiano, hasta tareas trascendentales para la vida de la persona.

Forest (2012):

El aprendizaje procedimental ocurre de la mano con el desarrollo de los sistemas motores en el niño. En especial los procesos de mielinización del sistema nervioso y el desarrollo del sistema piramidal son dos componentes centrales en este proceso. En las etapas iniciales de cualquier tipo de aprendizaje motor se requiere de una gran retroalimentación sensorial, una de las fuentes más importantes de esta información es sin duda la visión. El aprendizaje viso-motor asegura la recalibración motora basado en cambios en la percepción viso-espacial para mantener la precisión de los movimientos ejecutados y aprendidos. (p. 91)

Señala el autor que el aprendizaje procedimental se encuentra relacionado directamente en el desarrollo de las actividades desde niño, para lo cual es necesario la repetición de las actividades que se les enseña como por ejemplo al momento de aprender hablar, es necesario repetirles una y otra vez las palabras así como asimilarlas o compararlas en ejemplos de

convivencia cotidiana, para que de esta manera el niño pueda aprender de una manera mucha más eficaz.

Forest (2012): “El aprendizaje procedimental es definido también como aprender a hacer, es cuando la persona descubre o realiza una actividad específica por instinto propio” (p.91) Es lo que se conoce también como exploración del conocimiento , los niños por ejemplo aprenden explorando el medio que les rodea y de allí forman su nuevo conocimiento.

Se pueden adquirir contenidos factuales (básicamente datos en general), como a los contenidos propiamente conceptuales (ideas, conceptos o definiciones propias) que los estudiantes deben alcanzar en una etapa determinada de su formación, tanto en el ámbito educativo como en el personal.

Ramos (2015):

“El aprendizaje procedimental comprende la adquisición, almacenamiento y recuperación eficaz de la información concerniente a la ejecución de diversas habilidades y tareas motoras que van desde lo simple y cotidiano, hasta tareas trascendentales para la vida del sujeto como son la marcha y la escritura”. (p.21)

Es lo que se llama aprender haciendo, un claro ejemplo está en el aprendizaje kinestésico, a través del movimiento y la manipulación directa se adquiere el nuevo conocimiento.

1.2.3 Estructura de las actividades de aprendizaje

Ramos (2015):

En el momento de hacer clase y de organizar la clase, los profesores toman una serie de decisiones, con frecuencia de una forma más o menos intuitiva en relación, por ejemplo, con la distribución de tiempo entre su explicación y la ejercitación de los alumnos, de acuerdo a ello crean una estructura o proceso de enseñanza aprendizaje. (p.11)

En referencia al texto se puede concluir que el docente genera una estructura de su clase de acuerdo al grupo de estudiantes y a sus necesidades de aprendizaje.

Pujolas (2001):

Hay tres tipos de estructuras de aprendizaje la competitiva, la individualista y la cooperativa. Según las características de una estructura competitiva respecto a la estructura de la actividad son en gran grupo o bien trabajo individual, prácticamente no hay trabajo en grupo, no se tolera la ayuda mutua entre los compañeros y las clases acostumbran a ser magistrales. Referente a la estructura de la recompensa los alumnos compiten entre ellos para ver quién aprende más y en la estructura de la autoridad, el profesor decide qué y cómo enseñar y gestiona y organiza la clase. (p.15)

Se puede decir que las estructuras de las actividades dependen de las personas que están a cargo del grupo porque depende mucho de ellos para que los integrantes puedan alcanzar los objetivos planteados, ya que el éxito depende en gran medida de los aportes individuales, asumiendo que cada uno es responsable tanto de sus propios logros como el de los demás. El principio básico que rige el trabajo de una estructura de las actividades de aprendizaje es que todos contribuyan por igual al éxito del grupo, reconociendo al mismo tiempo que habrá quienes lo hagan atendiendo a sus propias posibilidades, pero se debe tomar en cuenta que no todos los integrantes van a comprenderlo de la misma manera, por ende es necesario que dentro del grupo existan la colaboración hacia los integrantes que no comprenden algún tema, y de esta forma hacer que el grupo comprenda el tema específico.

La estructura de aprendizaje según Pujolas (2001) es: “El conjunto de elementos interrelacionados que se dan en el seno del aula en el proceso de enseñanza y aprendizaje” (p.15). Por lo tanto la estructura debe ser un planteamiento muy detallado a la hora de integrar a los participantes ya que se debe tomar en cuenta en que todos participen, para que de esta manera puedan alcanzar los objetivos de planteamiento dentro de la estructura, la cual debe ser organizada y detallada muy minuciosamente.

1.3 Operaciones mentales en el aprendizaje

1.3.1 Definiciones de operaciones mentales.

Una operación mental es la que se realiza una persona en su cerebro sin la necesidad de escribirla o decirla. Piaget (2012) define: “la acción interiorizada que modifica el objeto del conocimiento y que se va construyendo y agrupando de un modo coherente en el intercambio constante entre pensamiento y acción exterior” (p.123). Es decir que las operaciones

mentales son el conjunto de ideas internas de cada persona para desarrollar cierto trabajo o acción, en donde se debe tomar en cuenta los aspectos figurativos de lo real; luego va descentrando la acción para fijarse en la coordinación general de la misma, hasta construir sistemas operatorios que liberan la representación de lo real y le permiten llegar a las operaciones formales, dando paso a la resolución de lo planteado de una forma mental.

En la actualidad es muy común escuchar a profesores que sus estudiantes en clases no asimilan los conceptos que indican, puede estar determinado por muchos factores tanto del profesor como del estudiante, hay que tener en cuenta que el conocimiento del estudiante se desarrolla gradualmente y que se construye de lo simple a lo complejo.

Teniendo en cuenta muchos aspectos de la vida cotidiana y del aprendizaje significativo de las personas. Gans (2012) afirma: “Las operaciones mentales, unidas de un modo coherente, dan como resultado la estructura mental de la persona” (p. 67). Debido a que todas las personas son distintas, se puede decir que cada uno va construyendo poco a poco sus conocimientos desembocando en la resolución de los problemas planteados.

En sentido analógico se puede considerar la estructura mental como una red por la que circulan infinidad de relaciones entre los nudos de la misma. Esos nudos serían las operaciones mentales. Así, quien percibe bien puede diferenciar. Quien diferencia bien, puede comparar. Quien bien compara puede clasificar...inferir, razonar, etc.

Para Feuerstein (2013) operación mental es: “el conjunto de acciones interiorizadas, organizadas y coordinadas, en función de las cuales llevamos a cabo la elaboración de la información que recibimos” (p. 77). La acción mental se analiza en función de las estrategias que emplea la persona para explorar, manipular, organizar, transformar, representar y reproducir nueva información. Estas acciones se conocen como operaciones mentales. Pueden ser relativamente simples (explorar, asemejar, medir) o complejas (pensamiento analógico, transitivo, lógico e inferencial). Cada actividad cognitiva exige emplear operaciones mentales dependiendo del problema planteado, ya que cada problema tiene varias formas de solucionarlo dependiendo de la lógica de cada persona.

1.3.2 Tipos de operaciones mentales.

Herrera 2015: “Las operaciones mentales, unidas de un modo coherente, dan como resultado la estructura mental de la persona, se van construyendo poco a poco” (p.21), es decir que se

van desarrollando adecuadamente a través de los estímulos que se reciban del medio ambiente.

Según Feurestein (2013) “las operaciones mentales, son el conjunto de acciones interiorizadas, organizadas y coordinadas”, por consiguiente en función de ellas llevamos a cabo la elaboración de la información que recibimos.

Piaget (2012) definió las operaciones mentales como “la acción interiorizada que modifica el objeto del conocimiento y que se va construyendo y agrupando de un modo coherente en el intercambio constante entre pensamiento y acción exterior” (p.6) por consiguiente el estímulo del medio debe ser el apropiado para desarrollar conocimientos.

Dentro de los tipos de operaciones se pueden destacar los siguientes que son a la vez los más utilizados en la vida cotidiana estos son: el concepto, el juicio y la razón.

El concepto, es una representación mental de un objeto, sin afirmar ni negar nada del mismo; esto se crea a partir de una idea que se presenta en la mente, lo cual hace decir o conocer en palabras lo que se está pensando.

El juicio, es la afirmación o negación de una idea específica con respecto a otra; es decir que se puede dar una opinión a simple vista, la misma que puede ser afirmada o negada por otra persona que sabe del tema, teniendo en cuenta que no toda la idea que se dice o se plantea esta en negación o afirmación dando de esta manera paso a que la idea principal pueda incluir ciertas afirmaciones.

La razón, es el resultado de conceptos ya revisados y establecidos; teniendo en cuenta entre lo que se afirma y lo que se deduce; básicamente pueden cambiar o no al momento de dar la razón de algo determinado.

1.3.3 Desarrollo de operaciones mentales en el proceso de aprendizaje.

González (2013):

Las operaciones mentales es una parte muy esencial al momento de estructurar un proceso de aprendizaje para los estudiantes ya que se debe tomar en cuenta ciertos puntos como pueden ser el formar una breve referencia a las operaciones mentales que dan origen a cada tipo de pensamiento de cada estudiante teniendo

en cuenta el tipo de aprendizaje que se aplica, ya que no todos los estudiantes aprenden mediante el mismo tipo de aprendizaje. (p.77)

Es decir que la relación entre la operación y el pensamiento podría decirse que es cuando el estudiante o persona abstrae y obtiene una idea personal de algún tema específico.

Behar (2008) “ Cuando juzga, obtiene un juicio, y cuando razona, obtiene en su interior un pensamiento que a su vez se convierte en una operación mental”(p.77), es así que la persona cognoscente ejecuta la operación llamada abstracción y obtiene un concepto propio, que puede expresarse externamente por medio de un concepto o idea general, que, a su vez, se puede expresar externamente en una forma propia; este tipo de operaciones mentales dependen de la forma de enseñar o de instruir a cada persona o estudiante, ya que no todas las personas pueden asimilar la misma idea de una forma coherente, cabe recalcar que también depende de la capacidad y razonamiento personal de cada estudiante; es por esta razón que dentro del proceso de aprendizaje de un estudiante o persona debe incluirse el desarrollo de operaciones mentales, las cuales deben ser las más idóneas dependiendo del grupo de personas o estudiantes con el que se vaya a trabajar.

Piaget (2012) “Durante los procesos de aprendizaje, los estudiantes en sus actividades realizan múltiples operaciones cognitivas que contribuyen a lograr el desarrollo de sus estructuras mentales y sus esquemas de conocimiento” (p.66) por lo tanto la calidad de estos procesos depende de la interacción positiva entre profesores y estudiantes, también de los recursos cognitivos, motivacionales, emotivos y relacionales de que disponen los alumnos y que ponen en marcha para aprender.

**CAPITULO II.
METODOLOGÍA**

La metodología es una orientación del cómo se va a realizar el trabajo de investigación, así como lo señala Behar (2008):

La metodología de la investigación (por ser la herramienta para desarrollar conocimiento) es más bien estable, convencional con criterios estandarizados y transversales que permiten que el conocimiento sea comunicable en diferentes campos disciplinares, contextos y regiones del planeta. Es el idioma universal de la ciencia que posibilita el avance en todos los campos, el intercambio y transferencia de tecnología, el consenso y el trabajo multidisciplinario como tal esencial para el avance del conocimiento. (p.14)

2.1 Diseño de investigación.

Rodríguez (2012): “La Metodología de la Investigación se considera y se define como la disciplina que elabora, sistematiza y evalúa el conjunto del aparato técnico procedimental del que dispone la Ciencia, para la búsqueda de datos y la construcción del conocimiento científico.” (p.19). La Metodología entonces es un conjunto de técnicas y procedimientos y su propósito permite implementar procesos de recolección, clasificación y validación de datos y experiencias provenientes de la realidad.

Astudillo (2014): “Como metodología de la investigación se denomina el conjunto de procedimientos y técnicas que se aplican de manera ordenada y sistemática en la realización de un estudio”. (p.12) De esta manera, la metodología de investigación determinará la manera en que el investigador recaba, ordena y analiza los datos obtenidos.

El presente trabajo de sistematización de experiencias de la práctica docente está estructurado de acuerdo a la función de cumplimiento de los objetivos específicos, en ese contexto, los aspectos metodológicos que a continuación se presentan se constituyen en una planificación ordenada.

2.1.1 Diseño de sistematización.

El diseño de sistematización como indica Ponce (2015) "es un proceso continuo de reflexión e interpretación de una experiencia" (p.33) por consiguiente el objetivo es generar conocimiento para el mejoramiento de las propuestas de intervención.

El diseño, en este caso, debe responder a las preguntas de la investigación de sistematización.

Por medio del diseño se podrá dar respuesta a algunas preguntas como ¿qué?, ¿cuándo?, ¿dónde?, y bajo qué circunstancias se va a sistematizar. Por lo tanto, la sistematización que se propuso es de tipo descriptivo ya que se extrajo la información de registros escritos, en este caso de las planificaciones didácticas empleadas en las prácticas docentes y así mismo de tipo explicativo ya que se procedió a realizar un análisis de la relación que hay entre los componentes que estructuran la planificación de la práctica docente.

2.2 Preguntas de sistematización

El proceso de sistematización de la práctica propone una serie de cuestionamientos que a continuación se detalla:

- ✓ ¿Qué actividades y recursos se diseñaron en la planificación didáctica de la práctica docente?
- ✓ ¿Cuáles son las características de las etapas, actividades y recursos en la planificación de proceso de enseñanza-aprendizaje?
- ✓ ¿Qué fortalezas y debilidades se identificaron en la planificación del proceso enseñanza aprendizaje desde las etapas, actividades, recursos e innovaciones de la práctica docente?
 - ✓ ¿Cuáles actividades de aprendizaje son aplicadas como medio dinamizador de las etapas del proceso didáctico?
 - ✓ ¿Qué recursos didácticos se utilizaron como mediadores del aprendizaje?
 - ✓ ¿Qué operaciones mentales dentro de la planificación del docente son empleadas para el desarrollo de las destrezas?
- ✓ ¿Cuál es la importancia de sistematizar?
- ✓ ¿Qué es la experiencia de la práctica docente?

2.3 Métodos, técnicas e instrumentos de sistematización.

2.3.1. Métodos

Suarez. (2014): “Al hablar de Método se comprende el conjunto de estrategias y herramientas que se utilizan para llegar a un objetivo preciso” (p.11), por lo tanto el proceso de enseñanza aprendizaje debe fortalecerse con estrategias que permitan la fácil comprensión del nuevo conocimiento.

A continuación se describirán los métodos de sistematización que se utilizaron en el presente estudio:

Método inductivo.

Suarez. (2014):”El método inductivo es aquel método científico que alcanza conclusiones generales partiendo de hipótesis particulares” (p.21). Este método fue utilizado en el momento de observar, adquirir y analizar la información de la investigación bibliográfica y de cada una de las matrices utilizadas para la estructuración de los resultados y discusión.

Método deductivo.

El método deductivo logra inferir un concepto particular de un concepto general, al respecto Suárez (2014) menciona “Cuando se habla de método deductivo se refiere a aquel método donde se va de lo general a lo específico a partir de razonamientos o suposiciones” (p.45), es decir a través de procesos se llegan a conclusiones finales partiendo de ciertos enunciados o premisas.

Este método fue utilizado al momento de analizar las características, relaciones, valoraciones a partir de las cuales se establecieron las conclusiones y así mismo para la elaboración de la introducción, el resumen, las conclusiones y recomendaciones del trabajo de investigación.

Método analítico.

Según Ibáñez (2015) el método analítico “descompone el contenido del objeto o elementos en sus partes para observar su naturaleza, causas y efectos”. (p. 102). Para ello es necesario poseer amplios conocimientos sobre el hecho a investigar. A través de este método puede conocerse el hecho en su integridad, explicarlo, describirlo y formular nuevas teorías.

Este método permitió la asociación de juicios de valor, abstracciones, conceptos que ayudaron a la comprensión y conocimiento de la realidad; es decir las características de las etapas, actividades y recursos en la planificación de proceso de enseñanza aprendizaje.

Método sintético.

Ibáñez (2015): “Es un proceso de razonamiento tendente a reconstruir un todo a partir de los elementos que se han separado por análisis. Su finalidad es la comprensión global de lo analizado en las partes que lo componen.” (p. 106). Este método fue utilizado al momento de la reconstrucción de las partes para alcanzar una visión de unidad y permitió asociar juicios de valor, realizar abstracciones, conceptos que ayudaron a la comprensión y conocimiento de las características de cada etapa del proceso de enseñanza aprendizaje así como también actividades y recursos didácticos en la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje.

El método hermenéutico.

El método hermenéutico explica el significado exacto de las palabras utilizadas para expresar un pensamiento.

Aranguéz (2014) “La hermenéutica no es un simple método, por oposición al científico, sino que más bien es un enfoque amplio que se plantea las condiciones en las que se produce la comprensión de un fenómeno” (p.77) por lo tanto la utilización de este método en el trabajo de investigación de sistematización permitió la recolección e interpretación bibliográfica esto sirvió como base para el análisis de la información y discusión de resultados.

2.3.2. Técnicas

Münch (2012): “La técnica es el conjunto de instrumentos y medios a través de los cuáles se efectúa el método” (p.14), es decir que el método se plasma a través de las técnicas utilizadas. El autor considera que las técnicas ordenan las etapas del proceso de investigación; proporcionan instrumentos, permiten clasificación, medición, correlación y análisis de datos, y aporta a la ciencia todos los medios para aplicar el método.

Las técnicas que apoyaron el proceso de investigación fueron las siguientes:

2.3.2.1. Técnicas de investigación bibliográfica.

Para la recolección y análisis de la información teórica, se utilizó las siguientes técnicas:

Revisión de fuentes bibliográficas: Con esta técnica se procedió a revisar y leer las publicaciones que tenían referencia a los apartados a investigar, para los cuales se utilizaron los recursos de libros online, de libros físicos, de revistas científicas, abstractas y aportaciones de tesis publicadas en el internet.

El resumen o paráfrasis: Como medio para presentar un texto original de forma abreviada; éste permite favorecer la comprensión del tema, entender mejor el texto y redactar con exactitud y calidad.

De cita textual: Se extrajeron de los documentos investigados para darle forma al cuerpo del trabajo de investigación.

De trabajo de campo: Esta técnica ayudó para mantener un orden de las observaciones que se realizaron durante la práctica docente para que al momento de explicarlas en el trabajo de investigación no quedara ningún contenido excluido.

Observación documental: la cual fue aplicada para la investigación bibliográfica que se realizó en los distintos tipos de escritos como los libros físicos, los libros online, tesis, documentos académicos y revistas académicas para la construcción del marco teórico.

2.3.2.2. Técnicas de investigación de campo.

Para la recolección y análisis de datos, se emplearon las siguientes técnicas basadas en la observación: que es una técnica muy utilizada en el campo de las ciencias humanas. Desde el criterio de Anguera, (1998) “La observación se convierte en una técnica que ayuda a la sistematización mediante la observación de actividades recursos y las etapas del proceso didáctico”. (p.9)

Observación de campo: la cual fue aplicada en el lugar donde se presentaron las prácticas docentes a sistematizar, en este caso, en la Unidad Educativa Cáscales en el Cantón Cáscales provincia de Sucumbíos para recolectar la información de datos obtenidos de dicha práctica para su posterior análisis y redacción descriptiva.

Observación dirigida o estructurada: Se utilizan una serie de instrumentos diseñados para el objeto a investigar, así mismo, se conoce el qué y el cómo se va a observar para realizar una descripción sistemática del trabajo de sistematización, en

este caso, los instrumentos utilizados en la guía del trabajo de titulación de sistematización, la cual abarca las prácticas docentes realizadas en el prácticum 3.2.

Observación participante: El investigador forma parte activa del trabajo en cuestión a sistematizar, en este caso, las prácticas docente; al ser participante activo se puede tener una visión más clara de lo que sucedió en la realización de las prácticas pero a su vez puede perder objetividad de las mismas.

Observación individual: Realizada únicamente por el investigador del trabajo de sistematización, en el cual, se observan las actividades y recursos que fueron utilizados y estructurados en sus respectivas planificaciones para la realización de las prácticas docentes.

2.3.3. Instrumentos.

Para el desarrollo del trabajo de sistematización se usaron los siguientes instrumentos:

- Matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.
- Matriz de valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.
- Matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente.

A continuación se describen cada uno de los instrumentos planteados:

- **Matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.**

Esta matriz fue elaborada especialmente con la finalidad de organizar tanto las etapas del proceso como las destrezas con criterio de desempeño planteadas para cada plan, con sus respectivas actividades y recursos contemplados es los planes didácticos de la práctica docente

- **Matriz de valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.**

Para la aplicación de esta matriz se tomó como base los siguientes aspectos:

Estructura en el planteamiento de las actividades: en este aspecto se expresó la claridad de las actividades planteadas en las tres etapas del proceso de cada plan didáctico, actividades que el alumno debe realizar para lograr la destreza con criterio de desempeño para responder al ¿qué?, ¿cómo?, ¿en qué condiciones? considerando dos criterios (sí, no).

Relación entre las actividades y recursos: en este aspecto se observó la relación horizontal y pertinente entre cada actividad de los recursos planteados para cada actividad respectivamente considerándose de esta manera dos criterios (sí, no).

Pertinencia entre el tipo de actividades y las etapas del proceso: para este aspecto se consideraron las distintas actividades empleadas para cada etapa del proceso educativo dentro de los cinco planes didácticos, para de esta forma llegar a la conclusión final del aporte realizado para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje, considerándose dos criterios (sí, no).

Pertinencia entre las operaciones mentales planteadas y la destreza con criterio de desempeño: para la descripción de este aspecto se analizó si en las actividades planteadas se desarrollaron operaciones mentales en los estudiantes, siendo estas necesarias para el desarrollo de la destreza con criterio de desempeño, mientras se evaluaba si las operaciones mentales son pertinentes con las destrezas, así mismo se consideró dos criterios (sí, no).

▪ **Matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente.**

Para identificar las fortalezas y debilidades se emplearon criterios referidos a:

Las actividades en relación a su estructura: se expusieron fortalezas y debilidades del docente con la finalidad de plantear las actividades para el aprendizaje en relación a la estructura de cada etapa del proceso didáctico considerando la destreza a desarrollar.

Las actividades en relación a los recursos: se determinaron fortalezas y debilidades del docente con la finalidad de relacionar la importancia del desarrollo de las actividades planteadas con sus respectivos recursos para la ejecución dentro del aula de clase con los estudiantes.

Pertinencia entre el tipo de actividades y las etapas del proceso: se describieron fortalezas y debilidades del docente para exponer la relación que debe haber entre las

características de las actividades y su aporte para el desarrollo de cada etapa del proceso de aprendizaje, de igual manera se consideraron dos criterios (si, no).

Pertinencia entre las operaciones mentales planteadas y las destrezas con criterio de desempeño: se determinaron fortalezas y debilidades durante la formación del docente en relación a la identificación de las operaciones mentales que deben ser desarrolladas en todo proceso de enseñanza aprendizaje.

Innovación en relación con la diversidad de actividades: Se consideraron fortalezas y debilidades en el docente para analizar el planteamiento de innovaciones didácticas en relación al análisis realizado en puntos anteriores.

2.4 Recursos.

Dentro del presente trabajo de sistematización se emplearon recursos humanos y recursos económicos, los cuales se detallaran a continuación.

2.4.1. Recursos humanos.

En este apartado constan las personas que intervinieron durante el proceso del trabajo de sistematización:

- Directora de tesis
- Tutor del proceso de la práctica docente
- Rector de la Unidad Educativa Cáscales
- Profesora a cargo del inicial 2 de la Unidad Educativa Cáscales
- Investigadora responsable del proceso de sistematización

2.4.2. Recursos Económicos.

Los recursos utilizados en el proceso del trabajo de investigación se exponen a continuación:

Tabla 1. Rubros de los recursos económicos utilizados en la práctica y la investigación

	CANTIDAD	COSTO (USD)	SUBTOTAL (USD)
DETALLE			
<i>Copias</i>	800	0.10	80.00
<i>Impresiones para anillar</i>	5	20.00	100.00
<i>Anillados</i>	3	10.00	30.00
<i>Empastados</i>	3	50.00	150.00
<i>Transporte</i>	5	20.00	100.00
TOTAL			460.00

Fuente: Gastos por propia investigación personal.

Elaborado por: La investigadora

2.5 Procedimiento.

El procedimiento que se siguió para el desarrollo de este trabajo se redacta de acuerdo a los siguientes aspectos:

2.5.1 Desarrollo de la investigación bibliográfica. (Marco teórico)

El trabajo inició con la revisión de la guía didáctica entregada por la tutora en el Entorno Virtual de Aprendizaje (EVA) de la UTPL, una vez terminada la revisión de la misma, se procedió a la búsqueda de publicaciones de textos, de libros electrónicos y de libros físicos de autores actuales y con un rango de vigencia de no menor a 5 años. Una vez revisado los contenidos expuestos en cada uno de libros de los diferentes autores con las temáticas de destrezas, habilidades, destrezas con criterio de desempeño, actividades de aprendizaje, operaciones mentales, estructura del aprendizaje; se procedió a la construcción de las aportaciones y conclusiones personales de acuerdo al tema a tratar.

2.5.2 Trabajo de campo (elaboración de las matrices). (Resultados)

El trabajo de campo se basó en la sistematización y en la observación de la práctica docente realizada en la Unidad Educativa Cáscales. Se procedió a realizar el análisis y la interpretación en base de los hechos observados y vivenciados durante la práctica docente para la obtención de resultados de la práctica realizada en dicha institución educativa; para lo cual se elaboró la matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica

docente, la matriz de valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente y la matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente.

2.5.2.1 Matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.

Como su nombre lo indica, en esta matriz se organizaron los datos, las actividades de aprendizaje, las etapas del proceso de enseñanza aprendizaje, los recursos utilizados en relación a cada etapa de proceso y actividades de las cinco planificaciones elaboradas y empleadas durante la realización de la práctica docente.

2.5.2.2 Matriz (rúbrica) de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.

Una vez que se organizaron las actividades de aprendizaje de la planificación por etapas y recursos de la matriz anterior se procedió a realizar un análisis de valoración a la estructura en el planteamiento de las actividades, la relación entre las actividades y recursos, la pertinencia entre el tipo de actividades y las etapas del proceso y por último entre las operaciones mentales planteadas y la destreza con criterio de desempeño; para las cuales se utilizaron dos criterios (si, no). Posteriormente se redactó una descripción de los aspectos de análisis con una mirada horizontal y una mirada vertical en cada aspecto.

2.5.2.3 Matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente.

Para finalizar el análisis de resultados, se procedió a utilizar esta matriz, en la cual se valoró autocríticamente tres fortalezas y tres debilidades para planificar desde mi formación docente en base a los criterios de:

- Las actividades en relación a su estructura.
- Las actividades en relación a los recursos.
- Pertinencia entre el tipo de actividades y las etapas del proceso.
- Pertinencia entre las operaciones mentales planteadas y la destreza con criterio de desempeño.
- Innovación en relación a la diversidad de actividades.

2.5.2.4 Redacción del análisis y la discusión de resultados.

La discusión se realizó considerando los temas abordados en el marco teórico relacionando la información con las matrices que expresan los resultados de la planificación didáctica y estos son los insumos necesarios para la construcción de la discusión en la que se realiza un análisis de las actividades planificadas en forma de autocrítica y en referencia a la teoría estipulada por los diferentes autores.

CAPITULO III.
RESULTADOS Y DISCUSIÓN

La construcción de la redacción del análisis y discusión de resultados fueron basados en cuatro aspectos:

1. Las actividades de aprendizaje como medio dinamizador de las etapas del proceso didáctico.
2. Los recursos didácticos como mediadores de aprendizaje.
3. Las operaciones mentales como procesos para el desarrollo de destrezas.
4. La importancia de sistematizar y escribir la experiencia de la práctica docente.

En cada aspecto se realizó una explicación entre la teoría tomada del marco teórico de cada aspecto, de por lo menos dos autores, y los resultados obtenidos durante la práctica docente, y a su vez se redacta una explicación de construcción propia considerando si la teoría planteada y los resultados obtenidos son pertinentes o no son pertinentes.

Esta construcción de la redacción del análisis y la discusión de los resultados es la que le da la identidad y personalidad al trabajo, por lo mismo, la teoría en la cual fue basada es de información verídica y original extraídas de libros académicos online y físicos, y que a su vez son citadas con la respectiva normativa APA.

3.1 Resultados.

3.1.1 Anexo 3: Matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.

UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Practicum a sistematizar: Pasantías pre profesionales y vinculación con la colectividad. Practicum 3.2

Periodo de prácticas a sistematizar: Desde: Octubre 2017 **A:** febrero 2018

Centros educativos en los que se realizó la práctica docente: Unidad Educativa “Cáscales”

Tabla 2. Matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.

Planes Etapas del proceso didáctico	Plan didáctico 1	Plan didáctico 2	Plan didáctico 3	Plan didáctico 4	Plan didáctico 5
	Destreza: Participar en juegos grupales siguiendo reglas y asumiendo los roles que permitan mantener un ambiente armónico con sus pares	Destreza: Responder preguntas sobre un cuento narrado por un adulto relacionados a los personajes y acciones principales	Destreza: realizar actividades creativas utilizando las técnicas grafo-plásticas con variedad de materiales	Destreza: Establecer la relación de pertenencia entre los objetos	Destreza: Mantener el equilibrio al caminar sobre líneas rectas, curvas y quebrantadas con altura (aprox. 20 cm) logrando un adecuado Control postural.

Actividades	Actividades	Recursos	Actividades	Recursos	Actividades	Recursos	Actividades	Recursos	Actividades	Recursos
Inicio	<p>Seleccionar una ronda de su agrado para ejecutarla en forma grupal</p> <p>Organizar el grupo para participar en la ronda</p>	<p>Recursos Humanos</p> <p>Rondas</p>	<p>Realizar ejercicios corporales como mover los brazos, piernas, cabeza, cadera. Etc.</p> <p>Narración del cuento Ricitos de Oro</p>	<p>Recursos humanos</p> <p>Cuento Ricitos de Oro</p>	<p>Interpretar la canción "Mis manitos"</p> <p>Lluvia de ideas sobre las actividades que podemos hacer con las manos</p>	<p>Recursos humanos</p> <p>Canciones</p>	<p>Dialogar acerca de objetos que cumplen funciones similares o complementarias: una taza y su plato.</p> <p>Conversar acerca de la relación entre los 2 objetos</p>	<p>Recursos humanos</p> <p>Taza, platos</p>	<p>Interpretar la canción "Soldadito de Chocolate"</p> <p>Dialogar sobre las actividades y ejercicios físicos que realizan algunas personas en su vida cotidiana</p>	<p>Recursos Humanos</p> <p>Canciones</p>
Desarrollo	<p>Socializar a los niños y niñas las reglas que se aplican en el juego</p> <p>Ejecutar el juego "Agua de limón": los niños y niñas</p>	<p>Marcadores</p> <p>Pizarra</p> <p>Tiza</p> <p>Líquida</p> <p>Carteles</p>	<p>Exploración grupal de los personajes y acciones principales del cuento "Ricitos de Oro"</p> <p>Aplicar la técnica activa "La foto que</p>	<p>Marcadores Dibujos Goma Pizarrón</p> <p>Paleógrafos</p>	<p>Emisión de Preguntas y Sobre lo que Pueden realizar Con algunos Objetos como :tijeras, esponja,</p>	<p>Hojas de papel bond, Marcadores, Esponjas, Pinceles, Goma Tijeras, Fomix, Papel crepé</p>	<p>Experimentar la relación entre una ollatapa</p> <p>Entrega de recortes distintos para investigar la relación de pertenencia entre los mismos</p> <p>Aplicar la técnica activa (Cuadro comparativo)relaciona</p>	<p>Objetos del aula</p> <p>Marcadores</p> <p>Recortes de lápices, sillas, mesas</p>	<p>Proveer recursos necesarios para realizar ejercicios en el patio, como: sogas, vallas,</p>	<p>Tizas</p> <p>Sogas</p> <p>Vallas</p> <p>Kit psicomotriz</p> <p>obstáculos</p>

<p>formarán una ronda y giran cantando agua de limón, vamos a jugar. El que se queda sólo, sólo quedará. Juntarse de 2, 4, 3</p> <p>Realizar preguntas como: ¿Cuáles eran las reglas del juego? ¿Consideran que cumplimos las reglas? ¿Qué es lo que más les gusto del juego?</p>		<p>habla" con una imagen del cuento narrado</p>		<p>fomix, cartón</p> <p>Presentar Trabajos ya elaborados Como: anastas, títeres, collar, etc.</p> <p>Organizar grupos de acuerdo a lo que deseen elaborar</p> <p>Proveer materiales necesarios para la actividad</p>	<p>Cartulina de colores</p> <p>Papel seda</p> <p>Mesas</p> <p>Cinta adhesiva</p> <p>Plastilina</p> <p>pinturas</p>	<p>ndo la pertinencia entre elementos</p>	<p>Pizarrón</p> <p>Papelotes</p> <p>mas King</p>	<p>obstáculos</p> <p>Realizar ejercicios de equilibrio como caminar sobre líneas rectas, curvas, sobre bordes con altura tomando en cuenta el Control Postural</p>	
--	--	---	--	--	--	---	--	--	--

Evaluación	Recuento de la experiencia vivida al momento de integrarse con sus compañeros Dificultades encontradas al momento de seguir las reglas.	Recursos Humanos	Planteamiento de preguntas en forma individual Recuento de lo efectuado para establecer las escenas y personajes principales del cuento narrado	Cuento	Exposición de los trabajos realizados por cada niño y niña Recuento de lo que aprendieron, disfrutaron al aplicar las técnicas grafo-plásticas	Trabajos realizados	Presentar el trabajo elaborado del cuadro comparativo Exposición grupal del cuadro a los compañeros	Cuadro comparativo	Presentar ejercicios realizados tomando en cuenta el Control postural Exposición individual de ejercicios en el patio de la Institución	sogas
------------	--	------------------	--	--------	---	---------------------	--	--------------------	--	-------

Fuente: Currículo de Educación Inicial

Elaborado por: Mónica Meneses.

Al analizar los planes didácticos 1, 2, 3, 4, 5 se observa que dentro de los prerrequisitos no se les da a conocer los objetivos del proceso de enseñanza aprendizaje. En el plan didáctico 1 dentro de los prerrequisitos no se trabajan conocimientos previos que el estudiante tiene, dentro del mismo plan didáctico, la etapa de desarrollo del conocimiento se mezcla con la evaluación del conocimiento. Dentro de la evaluación del conocimiento en el plan didáctico 3 la evaluación no está relacionada con la destreza pues evalúa el disfrute de la actividad y no la creatividad, en el plan didáctico número 5 la evaluación no mide la destreza. De esta manera se concluye que es necesario cumplir con el requisito fundamental de la didáctica que es mantener procesos de continuidad y coherencia en relación a todos sus componentes para el logro de procesos de aprendizaje adecuados. Al no existir coherencia en la secuencia del plan de clase se descuidan procesos importantes para el aprendizaje.

3.1.2 Anexo 4: Matriz de valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.

Aspecto Planes	Estructura en el planteamiento de actividades		Relación entre recurso y Actividad		Pertinencia entre el tipo de Actividad y las etapas del proceso didáctico.		Pertinencia entre las Operaciones mentales e instrumentales para el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño.	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
Plan didáctico 1		X	x			X		x
Plan didáctico 2	x		x		x		x	
Plan didáctico 3		X	x			X		x
Plan didáctico 4		X	x		x		x	
Plan didáctico 5	x		x			X		x

Al analizar la matriz en relación a los aspectos de análisis que el plan didáctico 1 cumple en un 25% , el plan didáctico 2 cumple en un 100% , el plan didáctico 3 cumple en un 25% el plan didáctico 4 cumple en un 75% y el plan didáctico 5 cumple en un 50%. Se evidencian falencias en la estructura del planteamiento de actividades en un 60% y están bien planteadas en un 40%, existe una buena relación en recursos y actividades de aprendizaje en un 100%, en cuanto a la pertinencia entre el tipo de actividad y las etapas del proceso didáctico están bien planteadas en un porcentaje del 40% y mal planteadas en un porcentaje del 60%, existe pertinencia de un 40% entre las operaciones mentales e instrumentales y no pertinencia de un 60%.

Los planes didácticos no están bien estructurados, se evidencian falencias en la estructura del planteamiento de actividades, falta dominio en ubicar actividades pertinentes a las etapas del proceso didáctico, se plantean actividades para desarrollar las operaciones mentales pero las mismas no tienen siempre relación con el objetivo final de aprendizaje.

3.1.3 Anexo 5: Matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente.

Aspectos a evaluar	Fortalezas desde la formación docente.	Debilidades desde la formación docente.
Actividades en relación a la estructura en su Planteamiento	Manejo adecuado del currículo de educación	Insuficiente dominio en el planteamiento de actividades en relación a su estructura
Recursos en relación a las actividades.	Adecuada identificación de recursos en relación a las actividades propuestas	Falta de capacitación en la elaboración de material didáctico
Pertinencia entre el tipo de actividades y las etapas del proceso didáctico	Adecuado planteamiento de actividades de enseñanza	Insuficiente dominio de las etapas del proceso didáctico
Pertinencia entre las operaciones mentales e instrumentales para el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño.	Identificación adecuada de las destrezas con criterios de desempeño	Insuficiente identificación de las operaciones mentales e instrumentales.
Innovación en relación a la diversidad de Actividades.	Implementación de actividades motivacionales en el aprendizaje.	Falta de aplicación de actividades que fortalezcan las habilidades del pensamiento en los estudiantes.

3.2. Discusión

3.2.1. Las actividades de aprendizaje como medio dinamizador de las etapas del proceso didáctico.

Las actividades de aprendizaje están diseñadas con la finalidad de favorecer el aprendizaje, sin embargo, no están establecidas de acuerdo al objetivo del aprendizaje lo que puede dificultar la consecución de los fines establecidos, es por ello importante organizar en forma adecuada de acuerdo a lo que se quiere lograr.

Anguera (1988):

Las actividades de aprendizaje son, en primer lugar, acciones. Quien aprende hace algo que puede ser, en principio, cualquier cosa: leer, copiar, subrayar, repetir, aunque es evidente que hay actividades que facilitan o consolidan más el aprendizaje que otras y que, por tanto, son mejores recursos. (p.77)

Por consiguiente, definir las como recursos señala su carácter instrumental para el aprendizaje. Las actividades son, en primer lugar, medios para asimilar una información y son también el punto de partida y el eje cardinal en la programación.

Anguera (1988): "Por tanto, las actividades de aprendizaje sirven para aprender, adquirir o construir el conocimiento disciplinario propio de una materia o asignatura" de esta forma es funcional y puede utilizarse como instrumento de razonamiento. (p.66)

Las actividades de aprendizaje entendidas así traen ya un conjunto de contenidos de información que se pretende que se conviertan en conocimiento.

3.2.2. Los recursos didácticos como mediadores de aprendizaje.

Los recursos didácticos son mediadores del aprendizaje, su utilización es fundamental en la enseñanza relacionándolos con el objetivo de aprendizaje y la temática de la clase cuando los recursos didácticos no son utilizados en coherencia al plan áulico pierde significación el proceso como sucedió en los planes de la práctica.

Münch (2012):

Los docentes, desde su rol en el proceso de enseñanza deben lograr manifestaciones creativas en la solución de los problemas de su práctica pedagógica, como garantía de atención a la diversidad de escolares que aprenden. Es precisamente desde esta perspectiva que se procura un cambio regulado en la cantidad y cualificación de los apoyos, ayudas, estrategias, vías, metodologías, acciones didácticas y recursos para la enseñanza - aprendizaje, lo que puede involucrar aspectos tan diversos como la esfera motivacional afectiva, el manejo de los procesos de atención, los recursos de memorización analítica, la inducción del aprendizaje y los procedimientos para el manejo eficiente de la información. (p.88)

De tal forma que los recursos didácticos son mediadores para el proceso de enseñanza aprendizaje, cualifican su dinámica desde las dimensiones formativa, individual, preventiva, correctiva y compensatoria, expresan interacciones comunicativas concretas para elevar la calidad y eficiencia de las acciones pedagógicas. Los recursos didácticos tienen relación con el proceso de enseñanza aprendizaje y expresan interacciones concretas para la orientación operativa del plan clase.

3.2.3. Las operaciones mentales como procesos para el desarrollo de destrezas.

En los planes de clase no se vio desarrollo de las operaciones mentales en relación a la actividad propuesta, por lo tanto se ve la necesidad de guardar coherencia en la secuencia didáctica con la finalidad de que el proceso tenga sentido.

Según Stabback (2013):

El concepto de "habilidades cognitivas" proviene del campo de la Psicología cognitiva. Las habilidades cognitivas son operaciones del pensamiento por medio de las cuales el sujeto puede apropiarse de los contenidos y del proceso que usó para ello. Las habilidades cognitivas son un conjunto de operaciones mentales cuyo objetivo es que el alumno integre la información adquirida básicamente a través de los sentidos, en una estructura de conocimiento que tenga sentido (p.58)

Entonces cada actividad humana se distingue por su motivación y ella se induce mediante la acción, por ello las operaciones mentales deben ser desarrolladas mediante la práctica, las operaciones son las vías del conocimiento.

3.2.4 La importancia de sistematizar y escribir la experiencia de la práctica docente.

La importancia de sistematizar la práctica docente radica en la reflexión, el análisis de los procedimientos didácticos con la finalidad de lograr calidad en la enseñanza.

Según Stabback (2013): "Los docentes escolares se debaten entre poner en práctica, en el aula de clase, algunas de las diferentes teorías educativas o confrontar lo que ellos usualmente hacen en sus clases con lo que sostienen tales teorías". (p.77). De tal manera que la sistematización de experiencias educativas apunta al análisis de la estructura de la práctica educativa.

Según Torres (1997):

Aunque en la sistematización es central la producción de conocimientos, su cometido no se agota allí, también aparecen como dimensiones o dominios propios de la sistematización, la socialización a otros del conocimiento generado, su carácter de experiencia pedagógica para quienes participan en ella (formación) y su interés en potenciar la propia práctica que se estudia. (p.61)

De tal forma que al sistematizar, las personas recuperan de manera ordenada sus experiencias, y agilizan el proceso de reflexión crítica tendiente a mejorar dicha experiencia y a generar conocimiento teórico desde la práctica mediante la confrontación con conocimientos teóricos, conceptuales y metodológicos.

Fortalezas desde la formación docente

Manejo adecuado del currículo de educación: El utilizar apropiadamente esta herramienta me ha facilitado realizar la planificación adecuada de las actividades de aprendizaje de mis estudiantes.

Dentro de la formación del docente es imprescindible el conocimiento del currículo y su manejo apropiado. El docente es quien en su práctica debe utilizar esta herramienta en la planificación adecuada del aprendizaje y considera por tanto objetivos, contenidos metodología para maximizar el aprendizaje.

El Currículum es importante para la práctica docente, porque ayuda al docente en el manejo de un proceso bidireccional que permita al educando crecer de una manera integral e inclusiva, es decir que cubra todos los aspectos importantes de su desarrollo.

Según Stabback (2013):

El desarrollo curricular de calidad es un proceso continuado y constante, sobre todo porque los currículos deben responder constantemente al cambio. Los buenos currículos deben mantenerse al día en un mundo en el que los conocimientos están creciendo rápidamente, las tecnologías de la comunicación están ampliando el acceso a la información y, como resultado, las capacidades que necesitan los estudiantes están en constante evolución o se están inventando. Un proceso de desarrollo curricular bien planificado y sistemático, por lo tanto, se concibe mejor como un ciclo continuo de desarrollo, ejecución y evaluación, lo que lleva a un ciclo nuevo (p.76)

Por lo tanto el currículo responde a las necesidades del mundo cotidiano, es adaptable a los requerimientos de la población, su flexibilidad no exige que todos los alumnos aprendan el mismo contenido de la misma manera y en el mismo número de horas de esta forma proporciona a los docentes un tratamiento individualizado para garantizar que la utilización del contenido sea adecuado a las necesidades y capacidades de sus alumnos.

Adecuada identificación de recursos en relación a las actividades propuestas: En nuestra se utilizan recursos que permiten llegar con mayor facilidad a conocimiento. En este sentido se ha convertido en una fortaleza ya que de esta forma se puede buscar la herramienta adecuada para que el aprendizaje no sea monótono y tenga significatividad para los estudiantes, de tal forma que los estudiantes disfruten el nuevo conocimiento.

Según San Martín (1991):

Recurso didáctico se puede entender como aquellos artefactos que, en unos casos utilizando las diferentes formas de representación simbólica y en otros como

referentes directos (objeto), son incorporados en estrategias de enseñanza y contribuyen a la construcción del conocimiento, aportando significaciones parciales de los conceptos curriculares. (p.67)

Y es por ello que los recursos didácticos tienen que estar perfectamente ensamblados en el contexto educativo de tal forma que sean efectivos y permitan el aprendizaje duradero, para contribuir a la motivación de los estudiantes de tal forma que se enriquezca el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Estos recursos, que pretenden ayudar al proceso de aprendizaje por lo tanto están en relación directa con las actividades, tal como señala Marqués (2001):" los recursos tienen un sistema simbólico (textos, sonidos, imágenes) y tienen un contenido material que se presenta de determinada manera convirtiéndose en mediación para acceder al contenido", (p.11). Por lo tanto los recursos para el aprendizaje cumplen una función de mediación entre la intencionalidad educativa y el proceso de aprendizaje, entre el educador y el educando.

Indica Fullan (1994):

Los recursos didácticos tienen una función motivadora pues deben ser capaces de captar la atención de los alumnos mediante un poder de atracción caracterizado por las formas, colores, tacto, acciones, sensaciones, etc. Tienen una función estructuradora ya que es necesario que se constituyan como medios entre la realidad y los conocimientos, hasta el punto de cumplir funciones de organización de los aprendizajes y de alternativa a la misma realidad. Poseen una función estrictamente didáctica, es decir es imprescindible que exista una congruencia entre los recursos materiales que se pueden utilizar y los objetivos y contenidos objeto de enseñanza. Cumplen también una función facilitadora de los aprendizajes. (p.88)

Consecuentemente los recursos contribuyen a concretar la acción docente y la coherencia con las actividades permite la transmisión de los conocimientos facilitando el aprendizaje, por ello su elección depende de las necesidades particulares del grupo de clase.

Implementación de actividades motivacionales en el aprendizaje. En el aula como docente se realizan actividades en las que los estudiantes participen y disfrutan, de esta manera se logra controlar la disciplina y al mismo tiempo de da significatividad al aprendizaje. Los estudiantes sienten gusto por venir a clase y están atentos a las actividades que se van

a desarrollar, por lo tanto considero que la mejor forma de enseñar es desarrollando actividades que para los estudiantes sean divertidas.

La base del aprendizaje está en el desarrollo de la motivación por ello es fundamental la forma de dar la clase el refuerzo positivo , el uso de metodologías apropiadas , la creatividad en la innovación , la utilización del espacio como recurso así como las experiencias personales de cada uno son requisitos indispensables para la motivación

Cooper (2013) “Una actividad de enseñanza aprendizaje es un procedimiento que se realiza en el aula para facilitar el conocimiento de los estudiantes” (p.77), por lo tanto el aprendizaje de los estudiantes es la clave para el uso de estrategias de enseñanza.

Cooper (2013) “Las actividades de enseñanza aprendizaje son los medios por las cuales los estudiantes se comprometen a aprender en esferas tanto cognitivas, afectivas, como de conducta o comportamiento” (p.21) por consiguiente algunas actividades logran estimular el aprendizaje cognitivo con mayor facilidad ,mientras que otras parecen alcanzar el nivel afectivo con mayor éxito, sin embargo existen otras actividades que intervienen en la conducta por lo tanto se puede decir que una actividad de enseñanza aprendizaje estimula a los estudiantes en un campo particular de aprendizaje.

Villalobos (2013):

Para el nivel de aprendizaje mecánico o por repetición, se realizan actividades que permiten recordar lo memorizado, sean canciones, rompecabezas, juegos sencillos, acrósticos. Pero el docente debe entender que estas actividades sólo permiten que el estudiante recuerde información. Las actividades dentro de la esfera cognitiva pueden incluir torbellino de ideas, comentarios de grupos pequeños, análisis de estudios de casos, debates, foros, entrevistas, interacción entre estudiantes (comentarios breves en grupos de dos), paneles de discusión, preguntas y respuestas, preguntas provocativas, historias inconclusas, escenificaciones cortas, dramas y conferencias.(p.77)

De allí que de acuerdo al área que se requiera motivar se aplicarán actividades las mismas que tendrán un impacto positivo en el conocimiento al mismo tiempo que de acuerdo a la forma en la que sean desarrolladas permitirán dinamismo e interacción en el grupo de clase.

Cooper (2015):

La meta no es enseñar dando más información acerca de lo que representa ser una persona humilde, sino demostrar la naturaleza del concepto y llevarlo a la realidad. Las actividades dentro del área afectiva incluyen los estudios de casos, historias, dramas, escenificaciones cortas, escritura creativa, debates y discusiones (p.77)

Cualquier actividad que vaya más allá de sencillamente llenar la cabeza del estudiante para afectar el corazón se cataloga con propiedad como una actividad dentro de la esfera afectiva.

Por consiguiente las actividades afectivas deben ser demostradas más que habladas. Esa es la forma adecuada de llegar al corazón. A nivel educativo muchas veces se considera que mediante una buena charla se puede llegar a la conclusión de la idea a demostrar, este es un error en el que muchos docentes pueden caer.

Cooper (2015):

Las actividades de conducta incluyen dar el ejemplo, talleres, experimentos, premios, aprendizaje programado, ser aprendiz, compañeros a quien dar cuenta, representar el papel de alguien, reconocimiento público, sesiones prácticas y grupos de apoyo (p.88)

En conclusión seleccionar actividades que motiven la participación del estudiante es un aspecto crucial del proceso de enseñanza/aprendizaje, la implementación de actividades que sean bien seleccionadas pueden llevar al estudiante a un aprendizaje con significado.

Debilidades desde la formación docente:

Insuficiente dominio en el planteamiento de actividades en relación a su estructura: Es necesario mejorar el hecho de plantear actividades en relación a la estructura considerando la destreza a desarrollar en todo el proceso así como también el objetivo de aprendizaje de cada actividad debe ser conocido por los estudiantes con la finalidad de que ellos puedan hacer su autovaloración personal y de la misma forma se permita al docente considerar la situación para realizar adaptaciones y brindar atención personalizada de ser el caso. Al mismo tiempo, las actividades de enseñanza deben abarcar contenidos cognitivos procedimentales y actitudinales y ello debe quedar plasmado objetivamente en la planificación. Por otro lado

es importante que considerar que la actividad motivacional inicial debe estar en relación con el tema que se va a plantear y de la misma forma considerar los conocimientos previos que tienen los estudiantes sobre la temática que se va a abordar, también es necesario considerar la construcción del conocimiento con actividades que permitan el desarrollo de habilidades mentales sin dejar de lado los valores como eje transversal de la enseñanza.

Rebollar (2015):

La motivación orienta al estudiante al contenido del aprendizaje, el nivel de partida se realiza en función de las necesidades de los estudiantes ante el nuevo conocimiento de tal forma que lo orienten a la búsqueda de soluciones para que realmente identifique lo que necesita y que tenga significación el nuevo contenido de enseñanza en base a la aplicación de los conocimientos anteriores. (p.121)

Por lo tanto la motivación es importante y la relación que tiene con la destreza a desarrollar, el objetivo y el nuevo contenido de aprendizaje es el punto de partida para el logro de aprendizajes significativos en los estudiantes.

Rebollar (2015):

El nuevo contenido de aprendizaje se caracteriza por la actividad del estudiante con la orientación del docente partiendo del análisis de uno o varios problemas, la discusión de los resultados del trabajo individual o grupal permitiendo a los estudiantes la resolución de problemas y la acción del profesor está encaminada a la orientación hacia el nuevo contenido de aprendizaje promoviendo las vías de solución encontradas para la resolución de problemas para finalmente considerar las dificultades y logros de los estudiantes y de su actividad docente en el aula como mediador del aprendizaje para promover la autoevaluación de la actividad. (p.121)

De tal manera que el desarrollo de actividades deben permitir la acción mental de los estudiantes en la resolución de problemas que les permitan construir nuevos conceptos de tal manera que el docente se convierte en el mediador del aprendizaje.

Insuficiente dominio de las etapas del proceso didáctico: Dentro del proceso didáctico es necesario considerar todas las etapas en la planificación de actividades, el no brindar la atención suficiente a cada etapa del proceso didáctico, debilita el proceso de enseñanza

aprendizaje. La motivación inicial que se propone en ocasiones no tiene relación con la actividad que se va a desarrollar en la clase, al presentar el nuevo conocimiento se lo hace de forma apropiada pero en el desarrollo de las actividades se olvida el desarrollo del proceso actitudinal, de igual forma en la etapa de fijación del conocimiento no se atiende el desarrollo de operaciones mentales que fortalezcan la adquisición del aprendizaje, se han propuesto actividades de evaluación pero quizá se pasa por alto la atención de las necesidades individuales de los estudiantes así como también para valorar mi didáctica.

Al respecto Barrillas expone algunas fases del proceso didáctico que deben ser atendidas Motivación, presentación, desarrollo, fijación, integración, control o evaluación y rectificación. Barrillas 2012 “La motivación es la encargada de activar, mantener y dirigir la atención del alumnado incentivando el interés” (p.34), de allí viene la presentación que pretende contactar al alumnado con el contenido de aprendizaje el mismo que debe de ser significativo. Es imprescindible que se dé a conocer el objetivo de la clase. Por otro lado, el Desarrollo pretende orientar la actividad conceptual, procedimental y actitudinal de los estudiantes para la consecución del aprendizaje que logre el aprendizaje.

Por lo tanto cada etapa del proceso educativo es importante y que las mismas están interrelacionadas para que el estudiante pueda entender la información y la significatividad de la misma, pero el docente no simplemente tiene que centrarse en el aspecto cognitivo sino que también debe tomar en cuenta sus destrezas y afectividad.

Barrillas (2012):

La fijación es la aprehensión del aprendizaje y la integración permite asociar y/o relacionar el nuevo aprendizaje con otros anteriores. La evaluación determina los logros obtenidos en relación al objetivo del aprendizaje así como la efectividad del proceso midiendo no solo el avance cognitivo sino también procedimental y actitudinal. La rectificación es como una respuesta a la evaluación, porque permite repasar los contenidos que no fueron aprendidos por los estudiantes. (p.77)

De tal manera que el proceso didáctico conlleva una serie de acciones integradas que deben seguirse en forma ordenada del proceso educativo para un aprendizaje efectivo, consecuentemente el éxito del proceso didáctico depende del conocimiento, capacidad y actuación del docente.

Insuficiente identificación de las operaciones mentales e instrumentales.

En un factor que debo mejorar pues en la planificación olvido exponer la operación mental que pretendo desarrollar. Mis actividades deben enriquecerse para permitir a los estudiantes la resolución de problemas y motivar su capacidad de análisis y crítica, así como también debo inducir la construcción del nuevo conocimiento ya que mi función como docente es la de orientadora en la construcción del aprendizaje. Por lo tanto, las actividades planteadas siempre deben tener claro los procesos mentales que se van a motivar en la construcción del aprendizaje para ello una taxonomía muy conocida es la de B. Bloom, que distingue los procesos de, comprensión, aplicación, análisis, síntesis y evaluación.

Al respecto de las operaciones mentales que se desarrollan con las actividades de aprendizaje menciona Rebollar (2015):

Las actividades dirigidas a la fijación del conocimiento y significatividad comprenden de problemas y ejercicios, preparados para que el educando forme y desarrolle operaciones mentales relacionadas con la elaboración y uso de conceptos, propiedades, procedimientos y análisis de situaciones intra e interdisciplinarios a través de ejercicios formales y con textos. (p.55)

Por lo tanto esta función didáctica ocupa un espacio importante en la intención de que los estudiantes dominen los métodos y procedimientos necesarios para la sistematización en vías de solución de los problemas despertando su interés y desarrollando de forma efectiva sus habilidades mentales.

Rebollar (2015):

La orientación hacia el objetivo del aprendizaje debe guiar al estudiante hacia la solución de problemas, para la construcción de nuevos conceptos, procedimientos, propiedades, relaciones, hechos, fenómenos, de tal forma que estén en capacidad de analizar sintetizar resumir generalizar y criticar (p.87)

De lo que se concluye que los procesos del pensamiento o habilidades mentales dicho de otra forma se pueden desarrollar desde edad inicial en el aula con los pequeños de tal forma que estén en capacidad de establecer críticas ante diferentes hechos.

Rebollar (2015):

El trabajo individual o en grupos requiere de actividades que desarrollen operaciones mentales como el análisis, la síntesis, identificación, asociación, generalización, la resolución de problemas que permitan la interacción el aporte individual y grupal para encontrar vías de solución y obtener resultados. Por su parte el docente debe valorar las principales dificultades, las soluciones aportadas, la actitud, responsabilidad, calidad del trabajo colectivo, comunicación lograda y, finalmente, propiciar la autoevaluación y evaluación a otros grupos por los mismos estudiantes. (p.88)

Considerando este aspecto es importante establecer actividades que les permitan solucionar problemas y que no solo se valore el resultado final sino todo el proceso incluyendo las actitudes y valores así como el nivel de comunicación y que los estudiantes sepan que será evaluado este aspecto también para fortalecer así su formación.

Las tareas que se proponen en una clase organizada en grupos según manifiesta el autor, deben estructurarse de manera tal que se mantenga la actividad de los alumnos, es decir que su complejidad obligue al intercambio y al debate de esta manera se mantiene el grupo colaborativo de lo contrario los estudiantes dejan de interesarse en un trabajo grupal y vuelven a la individualidad.

Argumentos que expliquen autocríticamente los resultados desde su formación docente.

Durante mi formación docente creo haber adquirido muchos conocimientos lo que me ha permitido desarrollar fortalezas en mi práctica docente, tal como el manejo apropiado del currículo, el planteamiento de actividades y la relación de las mismas con los recursos necesarios y las destrezas a desarrollar , considero la motivación como un aspecto importante dentro de la enseñanza y cuido de que mis estudiantes disfruten de las actividades que realizan; sin embargo aún tengo debilidades en mi práctica docente tal como el dominio en la estructura de la planificación así como en las etapas del proceso didáctico y el dominio en el desarrollo de las operaciones mentales mediante las actividades de aprendizaje. Considero que al haber valorado mis planificaciones he tomado conciencia de las debilidades que poseo

en mi práctica docente lo que me permitirá considerar de mejor forma estos aspectos para convertirlos en fortalezas dentro de mi quehacer educativo.

CONCLUSIONES

Existió desorganización en las actividades y recursos en relación a las etapas contempladas en los planes didácticos de las prácticas docentes, lo que se observa al analizar los planes didácticos 1, 2, 3, 4, 5, no se da a conocer los objetivos a alcanzar dentro del proceso de enseñanza aprendizaje. En el plan didáctico 1 dentro de los prerrequisitos no se consideran los conocimientos previos que el estudiante tiene, dentro del mismo plan didáctico, la etapa de desarrollo del conocimiento se mezcla con la evaluación del conocimiento. Dentro de la evaluación del conocimiento en el plan didáctico 3 la evaluación no está relacionada con la destreza pues evalúa el disfrute de la actividad y no la creatividad, en el plan didáctico número 5 la evaluación no mide la destreza

Se descuidaron las etapas actividades y recursos en la planificación, se evidencian falencias en la estructura del planteamiento de actividades, falta dominio en ubicar actividades pertinentes a las etapas del proceso didáctico, se plantean actividades para desarrollar las operaciones mentales pero las mismas no tienen siempre relación con el objetivo final de aprendizaje

Existen fortalezas en la práctica docente como por ejemplo el conocimiento del currículo, el planteamiento de actividades y la relación de las mismas con los recursos necesarios y las destrezas a desarrollar, la importancia a la motivación dentro del proceso de aprendizaje; sin embargo también se evidenciaron debilidades como la falta de dominio en la estructura de la planificación, la falta de coherencia en las etapas del proceso didáctico y la falta de aplicación de las operaciones mentales en relación al objetivo del aprendizaje.

RECOMENDACIONES

Se deberá organizar las actividades y recursos en relación a las etapas contempladas en los planes didácticos de las prácticas docentes con la finalidad de mantener procesos de continuidad y coherencia en relación a todos sus componentes para el logro de procesos de aprendizaje adecuados.

Se deberá caracterizar las actividades, etapas, recursos en la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje considerando la estructura de la planificación así como en las etapas del proceso didáctico y dominio en el desarrollo de las operaciones mentales mediante las actividades de aprendizaje considerando siempre los niveles de dificultad y los grupos heterogéneos.

Se identificarán fortalezas y debilidades en la planificación atendiendo a cada etapa del proceso didáctico considerando los recursos a utilizar así como también las destrezas con criterio de desempeño en relación al objetivo de aprendizaje y el desarrollo de operaciones mentales con la finalidad de desarrollar el pensamiento crítico de los estudiantes y dar significatividad a la enseñanza.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Anguera, (1998). *El docente que planifica. Sugerencias prácticas*. España.
- Aranguéz, (2014). *Los medios y recursos didácticos en la educación básica*. México. D.F. Trillas.
- Bandura, (2013). *Habilidades cognitivas, destrezas prácticas y actitudes*. Definiciones y desarrollo. Barcelona España.
- Bandura, (2013). *Teorías y enfoques psicoeducativos del aprendizaje*. México.
- Barrillas, (2012). Recuperado de <http://servicios2.abc.gov.ar/>
- Behard, D. (2008) *Introducción a la Metodología Didáctica*. México.
- Behard, D. (2008): *Aprendizajes relevantes para los niños y las niñas en la primera infancia*. Revista Latinoamericana. Ecuador.
- Cooper, (2013). *La Enseñanza y el Aprendizaje*. Recuperado de. <http://taucatonica.weebly.com/>
- Corcino, (2014). *Aprendizaje significativo en la práctica*. Editorial Norma .Morgan. (1992). *Educación basada en competencias*. Educación. Nueva época.
- Feurestein, (2013) *Sistematización de experiencia, prácticas de investigación y/o intervención*. Editorial Arcos. Barcelona.
- Forest, (2012) *Instructivo Metodológico para el Docente*. España S.A.
- Forest, (2012): *El juego como estrategia de aprendizaje en el aula*. Venezuela.
- Fullan, (1994): *El Paradigma Constructivista*. ONLINE.Hekademus "Revista Científica de la Fundación Iberoamericana"
- Gans, (2012). *El docente y actividades de enseñanza/aprendizaje*. Venezuela.
- Gans, (2012) *Teorías del aprendizaje*. México.
- García, (2012): *El proceso de enseñanza aprendizaje*. Cataluña.
- Gardner, (2013) *Estrategias docentes para un aprendizaje*. España.
- González, (2013) *Destrezas con Criterio de Desempeño*. Venezuela.
- Ibáñez, (2015) *Los Medios y Recursos didácticos en la Educación Básica*. México D. F.: Trillas.
- Münch, L. (2012): *Los modelos pedagógicos*. España S.A.
- Pavlov, (2013). *Guía para la elaboración de las actividades de aprendizaje*. Barcelona.
- Pavlov, (2014) *El Aprendizaje como Medio de Formación Educativa*. Ecuador.
- Pavlov, (2013). *Didáctica de las operaciones mentales*. Madrid: Narcea S.A.
- Pavlov, (2014). *Estrategias de aprendizaje: Un manual para el docente* Editorial digital UNID.
- Piaget, (2012) *La evaluación en las enseñanzas procedimentales*. Madrid. México D. F.: Trillas.

- Piaget, (2012) *Docencia*. Madrid S.A.
- Ponce, (2015). *Sistematizar. Una forma de mejorar la actividad docente*. Madrid S.A.
- Rebollar, (2015): *Enseñando*. México.
- Rolf, (2013). *Diseño y elaboración de actividades de aprendizaje*. Barcelona, España.
- Rodríguez, (2012): *Psicología de la Educación*. México D.F.
- San Martín, (1991): *Estrategias dinámicas para el aprendizaje*. Madrid.
- Sánchez, (2016). *Algunas ideas para el diseño de las actividades de Aprendizaje*. Madrid.
- Soles, (2016). *Operaciones mentales que intervienen en el proceso de Enseñanza*. Ecuador.
- Soles, (2016): *Aprendizaje, Desarrollo y Disfunciones*. Barcelona.
- Stabback, (2013): *Contenidos procedimentales en el aula*. España
- Suarez, (2014): *El Aprendizaje Cooperativo*. Barcelona.
- Vásquez, (2012). *Competencias como objeto de evaluación*. España.
- Villacis, (2015) *Sistematización de experiencias en el trabajo social*. Colombia.
- Villacis, (2015) *Evaluación y Fomento del Desarrollo Intelectual*. España.
- Villalobos, (2013): *Centro de Información Pedagógica*. Madrid

ANEXOS

Anexo 1

UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PLAN DE CLASE DIARIO

Experiencia de Aprendizaje	Me divierto jugando			
Grupo:	4 años			
Tiempo Estimado;	una semana			
Descripción general de la experiencia	Participar activamente en juegos grupales respetando las reglas mediante rondas y dinámicas que le permitan su integración al grupo.			
Elemento integrador:	Ronda: "Agua de limón": agua de limón, vamos a jugar. El que se queda sólo, sólo quedará. Juntarse de 2, 4, 3			
Ámbitos	Destrezas	Actividades	Recursos y materiales	Indicadores a evaluar
Convivencia	Participar en juegos grupales siguiendo reglas y asumiendo los roles que permitan mantener un ambiente armónico con sus pares	<p style="text-align: center;"><u>INICIO</u></p> -Seleccionar una ronda de su agrado para ejecutarla en forma grupal Organizar el grupo para participar en la ronda <p style="text-align: center;"><u>DESARROLLO</u></p> Socializar a los niños y niñas las reglas que se aplican en el juego Ejecutar el juego "Agua de limón": los niños y niñas formarán una ronda y giran cantando	Recursos Humanos Rondas Patio Recursos humanos	Participa en juegos grupales siguiendo reglas y asumiendo los roles que permitan mantener un ambiente armónico con sus pares

		<p>agua de limón, vamos a jugar. El que se queda sólo, sólo quedará. Juntarse de 2, 4, 3</p> <p>Realizar preguntas como: ¿Cuáles eran las reglas del juego? ¿Consideran que cumplimos las reglas? ¿Qué es lo que más les gusto del juego?</p> <p style="text-align: center;"><u>EVALUACIÓN</u></p> <p>Recuento de la experiencia vivida al momento de integrarse con sus compañeros</p> <p>Dificultades encontradas al momento de seguir las reglas.</p>	<p>Recursos humanos</p>	
--	--	---	-------------------------	--

Docente tutor:.....

Prof. Mónica Meneses

Revisado por Coordinadora Bloque I:.....

Lcda. María Campoverde

UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PLAN DE CLASE DIARIO

Experiencia de aprendizaje	Cuenta que te cuento			
Grupo:	4 años			
Tiempo Estimado;	una semana			
Descripción general de la experiencia	Sentir placer y gozo por la lectura mediante la utilización de cuentos infantiles			
Elemento integrador:	Cuento: ricitos de oro			
Ámbitos	Destrezas	Actividades	Recursos y materiales	Indicadores a evaluar
Expresión y comunicación	Responder preguntas sobre un texto narrado por el adulto relacionados a los personajes y acciones principales	<p align="center"><u>INICIO</u></p> <p>- Realizar ejercicios corporales como mover los brazos, piernas, cabeza, cadera. Etc.</p> <p>Narración del cuento Ricitos de Oro</p> <p align="center"><u>DESARROLLO</u></p> <p>Exploración grupal de los personajes y acciones principales del cuento "Ricitos de Oro"</p>	<p>Recursos humanos</p> <p>Cuento Ricitos de Oro</p> <p>Rincón de lectura</p> <p>Pizarra</p> <p>Foto,</p>	Responde preguntas sobre un texto narrado por el adulto relacionados a los personajes y acciones principales

		<p>Aplicar la Técnica activa “La foto que habla” con una imagen del cuento narrado</p> <p style="text-align: center;"><u>EVALUACIÓN</u></p> <p>Planteamiento de preguntas en forma individual</p> <p>Recuento de lo efectuado para establecer las escenas y personajes principales del cuento narrado</p>	Cuento	
--	--	--	--------	--

Docente tutor:.....

Prof. Mónica Meneses

Revisado por Coordinadora Bloque I:.....

Lcda. María Campoverde

UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PLAN DE CLASE DIARIO

Experiencia de Aprendizaje	Soy creativo			
Grupo:	4 años			
Tiempo Estimado;	una semana			
Descripción general de la experiencia	Elaborar actividades creativas con las diferentes técnicas grafo plásticas y variedad de materiales con la finalidad de desarrollar su creatividad.			
Elemento integrador:	Canción: Mis manitos, saco mis manitos la hago bailar, la cierro las abro las vuelvo a guardar.			
Ámbitos	Destrezas	Actividades	Recursos y materiales	Indicadores a evaluar
Expresión artística	realizar actividades creativas utilizando las técnicas grafo-plásticas con variedad de materiales	<p style="text-align: center;"><u>INICIO</u></p> <p>Interpretar la canción "Mis manitos"</p> <p>Lluvia de ideas sobre las actividades que podemos hacer con las manos</p> <p style="text-align: center;"><u>DESARROLLO</u></p> <p>Emisión de Preguntas sobre lo que pueden realizar con algunos objetos como: tijeras, esponja Fomix, cartón</p> <p>-Presentar Trabajos ya Elaborados</p>	<p>Recursos humanos</p> <p>Canciones</p> <p>Rincón de pintura</p> <p>Hojas de papel</p> <p>Marcadores</p> <p>Esponjas</p>	realiza actividades creativas utilizando las técnicas grafo-plásticas con variedad de materiales

		<p>Como: canastas, títeres, collar, entre otros.</p> <p>.Organizar grupos de acuerdo a lo que deseen elaborar</p> <p>Proveer materiales necesarios para la actividad</p> <p style="text-align: center;"><u>EVALUACIÓN</u></p> <p>Exposición de los trabajos realizados por cada niño y niña</p> <p>Recuento de lo que aprendieron, disfrutaron al aplicar las técnicas grafo-plásticas</p>	<p>Pinceles</p> <p>Goma, tijeras, semillas, entre otros</p> <p>Trabajos individuales</p>	
--	--	---	--	--

Docente tutor:.....

Prof. Mónica Meneses

Revisado por Coordinadora Bloque I:.....

Lcda. María Campoverde

UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PLAN DE CLASE DIARIO

Experiencia de Aprendizaje	Soy científico			
Grupo:	4 años			
Tiempo Estimado;	una semana			
Descripción general de la experiencia	Descubrir las características de pertinencia entre los objetos mediante juegos con la finalidad de relacionar su pertinencia.			
Elemento integrador:				
Ámbitos	Destrezas	Actividades	Recursos y materiales	Indicadores a evaluar
Relación lógico-matemáticas	establecer la relación de pertenencia entre los objetos	<p align="center"><u>INICIO</u></p> <p>- Dialogar acerca de objetos que cumplen funciones similares o complementarias: una taza y su plato.</p> <p>Conversar acerca de la relación entre los 2 objetos</p> <p align="center"><u>DESARROLLO</u></p> <p>Experimentar la relación entre una olla-tapa</p>	<p>Recursos Humanos</p> <p>Rondas</p> <p>Rincón del hogar objetos de aula, sillas, mesas, platos, tazas,</p>	Participa en juegos grupales siguiendo reglas y asumiendo los roles que permitan mantener un ambiente armónico con sus pares

		<p>Entrega de recortes distintos para investigar la relación de pertenencia entre los mismos</p> <p>Aplicar la técnica activa “Cuadro comparativo” relacionando la pertinencia entre elementos</p> <p style="text-align: center;"><u>EVALUACIÓN</u></p> <p>Presentar el trabajo elaborado del cuadro comparativo</p> <p>Exposición grupal del cuadro a los compañeros</p>	<p>cucharas, entre otros</p> <p>Cuadro de imágenes</p>	
--	--	--	--	--

Docente tutor:.....

Prof. Mónica Meneses

Revisado por Coordinadora Bloque I:.....

Lcda. María Campoverde

UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PLAN DE CLASE DIARIO

Experiencia de Aprendizaje	Soy un soldadito			
Grupo:	4 años			
Tiempo Estimado;	una semana			
Descripción general de la experiencia	Lograr un adecuado control postural mediante ejercicios sencillos como caminar, saltar, entre otros			
Elemento integrador:	Canción: Soldadito de chocolate			
Ambitos	Destrezas	Actividades	Recursos y materiales	Indicadores a evaluar
Expresión corporal	Mantener el equilibrio al caminar sobre líneas rectas, curvas y quebrantadas con altura (aprox. 20 cm) logrando un adecuado control postural.	<p align="center"><u>INICIO</u></p> <p>- Interpretar la canción "Soldadito de Chocolate"</p> <p>Dialogar sobre las actividades y ejercicios físicos que realizan algunas personas en su vida cotidiana</p> <p align="center"><u>DESARROLLO</u></p>	Recursos Humanos canción rincón de psicomotricidad	Mantiene el equilibrio al caminar sobre líneas rectas, curvas y quebrantadas con altura (aprox. 20 cm) logrando un adecuado control postural.

		<p>Proveer recursos necesarios para realizar ejercicios en el patio, como: sogas, vallas, obstáculos</p> <p>Realizar ejercicios de equilibrio como caminar sobre líneas rectas, curvas, sobre bordes con altura tomando en cuenta el control postural</p> <p style="text-align: center;"><u>EVALUACIÓN</u></p> <p>Presentar ejercicios realizados tomando en cuenta el control postural</p> <p>Exposición individual de ejercicios en el patio de la Institución</p>	<p>patio, sogas, vallas, obstáculos , entre otros</p> <p>kit psicomotor</p>	
--	--	---	---	--

Docente tutor:.....

Revisado por Coordinadora Bloque I:.....

Anexo 2



UNIDAD EDUCATIVA "CASCALES"

Cascales-Sucumbíos-Ecuador.

Dirección: Vía Lago Agrio Quito km 40. Teléf.: 062800176-062800074

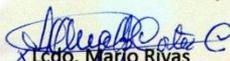
El suscrito Rector Encargado de la Unidad Educativa Cascales Lcdo. Mario Rivas a petición verbal de la parte interesada tiene a bien:

CERTIFICAR:

Que, la señorita **Meneses Casanova Mónica Maricela**, portadora de la cédula de ciudadanía N° 0401669478, presta sus servicios en esta Institución Educativa como docente con nombramiento Provisional otorgado por el Distrito Educativo 21D02 Lago-Agrio para Educación Inicial; además se encuentra realizando la Practicas de Practicum Académico "Adaptación Educativa a la Diversidad" (**PRACTICUM 3.2**), desde el 15 de abril al 22 de mayo del 2015; durante este trayecto de tiempo ha demostrado capacidad, eficiencia, eficacia, responsabilidad y cumplimiento en su trabajo, méritos que le han hecho merecedora del aprecio y confianza de todos quienes tenemos la oportunidad de compartir las actividades educativas cotidianas.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, facultando a la parte interesada hacer uso del presente documento en todos los actos que se encuentren enmarcados dentro de la Ley.

Cáscales, 28 de mayo del 2015


Lcdo. Mario Rivas
RECTOR (E)



Formamos líderes con mentalidad internacional

Anexo 3



Esta fotografía es evidencia como los niños y niñas están jugando en el Rincón de cocina, luego de haber dialogado acerca de la relación entre objetos como taza-plato, plato-cuchara; manipulan y experimentan mediante el juego





Los niños y niñas juegan en el Rincón de Expresión corporal, realizan ejercicios de equilibrio al caminar utilizando obstáculos, logrando mantener su equilibrio.





En el rincón de pintura y arte los niños y niñas hacen volar su imaginación y creatividad mediante el uso de diferentes materiales, aquí experimentan con maza



En esta fotografía hicimos manualidades para elaborar una canasta con botellas plásticas



Manipulan, experimentan y crean utilizando barro



Uno de los recuerdo muy bonitos que tengo el tiempo que vengo compartiendo como docente de inicial