



# **UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA**

*La Universidad Católica de Loja*

## **ÁREA SOCIO HUMANÍSTICA**

### **TITULO DE MAGISTER EN PEDAGOGÍA**

**Clima de aula y comunicación pedagógica en el proceso de enseñanza aprendizaje para el Unidad Educativa “Ricardo Álvarez Mantilla” de San José de Moran de la Parroquia Calderón del Cantón Pichincha en el año lectivo 2017.**

### **TRABAJO DE TITULACIÓN**

**AUTORA:** Samaniego Samaniego, María Teresa

**DIRECTORA:** Andrade Carrera Gloria María, Mgtr.

**CENTRO UNIVERSITARIO QUITO**

2018



*Esta versión digital, ha sido acreditada bajo la licencia Creative Commons 4.0, CC BY-NC-SA: Reconocimiento-No comercial-Compartir igual; la cual permite copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra, mientras se reconozca la autoría original, no se utilice con fines comerciales y se permiten obras derivadas, siempre que mantenga la misma licencia al ser divulgada. <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.es>*

Marzo del 2018

## **APROBACIÓN DE LA DIRECTORA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

Magister:

Andrade Carrera Gloria María

**DOCENTE DE LA TITULACIÓN**

De mi consideración:

El presente trabajo de titulación denominado: “Clima de aula y comunicación pedagógica en el proceso de enseñanza aprendizaje para el Unidad Educativo “Ricardo Álvarez Mantilla” de San José de Moran de la Parroquia Calderón del Cantón Pichincha en el año lectivo 2017” realizado por María Teresa Samaniego Samaniego, ha sido orientado y revisado durante su ejecución, por cuanto se aprueba la presentación del mismo.

Loja, marzo del 2018

F.....

## DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS

“Yo María Teresa Samaniego Samaniego declaro ser autora del presente trabajo de titulación: “Clima de aula y comunicación pedagógica en el proceso de enseñanza aprendizaje para el Unidad Educativo “Ricardo Álvarez Mantilla” de San José de Moran de la Parroquia Calderón del Cantón Pichincha en el año lectivo 2017” de la Titulación de la Maestría en Pedagogía, siendo la Mgtr. Andrade Carrera Gloria María Directora del presente trabajo; y eximo expresamente a la Universidad Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales. Además, certifico que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de mi exclusiva responsabilidad.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 88 del estudio orgánico de la Universidad Particular de Loja, que en su parte pertinente dice: “Formar parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigadores, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado o de trabajos de titulación que se realicen con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la universidad”.

f.....

Autora: María Teresa Samaniego Samaniego

Cédula: 1707413322

## **DEDICATORIA**

Dedico a Dios, por darme la oportunidad de vivir y por estar conmigo en cada paso que doy, por fortalecer mi corazón e iluminar mi mente y por haber puesto en mi camino a aquellas personas que han sido mi soporte y compañía durante todo el periodo de estudio.

Mis hermanas, por darme la oportunidad de seguir esta maestría y creer en mí.

Mi hermana y las personas quienes han sido un columna y apoyo incondicional en este trabajo emprendido y culminado.

## **AGRADECIMIENTO**

Esta investigación es el resultado del esfuerzo de contra corriente, sacrificio y dedicación. Por esto agradezco a la PhD Lucy Andrade; a la Hna. Piedad Garzón Piña Superiora Provincial de mi Comunidad a la que pertenezco, a mi hermana Rocío Samaniego y la persona que dio su tiempo incondicional y me ayudó en el momento oportuno. También agradezco a las personas que han estado conmigo y a mi comunidad Marianita que me apoyó para llegar a lograr el objetivo soñado. A mis profesores a quienes les debo gran parte de mis conocimientos, gracias a su paciencia y enseñanza y finalmente un eterno agradecimiento a esta prestigiosa universidad la cual abrió y abre sus puertas a personas como nosotros, preparándonos para un futuro competitivo y transformadoras de bien.

## ÍNDICE

APROBACIÓN DE LA DIRECTORA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN.....	ii
DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS.....	iii
DEDICATORIA .....	iv
AGRADECIMIENTO .....	v
ÍNDICE .....	vi
RESUMEN .....	1
SUMMARY.....	2
INTRODUCCIÓN.....	3
CAPÍTULO I: MARCO TEORICO.....	6
1.1. El clima escolar del Aula: dimensiones conceptuales .....	7
1.1.1.Dimensión conceptual .....	7
1.2. Fundamentos Psicológicos y Pedagógicos del clima escolar .....	7
1.2.1. Fundamentos Psicológicos .....	7
1.2.2. Fundamentos pedagógicos del clima escolar.....	8
1.3. Importancia del clima social de aula en la enseñanza aprendizaje. ....	10
1.4. Características, dimensiones, instrumentos de evaluación del clima escolar en el proceso de enseñanza-aprendizaje. ....	13
1.4.1. Características en el proceso de enseñanza- aprendizaje. ....	13
1.4.2. Dimensiones del proceso de enseñanza- aprendizaje.....	14
1.5. Factores y procesos asociados al clima escolar del aula.....	15
1.5.1. Factores asociados al clima del aula. ....	15
1.5.2. Procesos asociados al clima escolar del aula .....	17
1.6. El Proceso de enseñanza aprendizaje: Delimitación conceptual, características como proceso interrelacionado. ....	19
1.6.1. Delimitación Conceptual.....	19
1.6.2. Características como proceso interrelacionado.....	20
1.7. El proceso metodológico y didáctico en la enseñanza aprendizaje aplicado al clima de aula.....	20
2. Comunicación pedagógica como estrategia de intervención para mejorar el clima del aula.....	23
2.1. Comunicación pedagógica .....	23
2.2. Paradigmas, principios, elementos, componentes de la comunicación pedagógica. ....	23
2.2.4. Componentes de la comunicación pedagógica .....	26
2.3. Importancia y características de la comunicación pedagógica en relación del clima escolar del aula.....	27

2.4. Estrategias metodológicas para el desarrollo de Comunicación Pedagógica en el proceso de enseñanza aprendizaje. ....	28
CAPÍTULO II: DISEÑO METODOLÓGICO .....	30
2.1 Diseño y tipo de investigación.....	31
2.2 Tipo de Investigación .....	31
2.3 Población .....	32
2.4 Características de los profesores. ....	33
2.5 Características de los estudiantes .....	36
CAPÍTULO 4: ANALISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS .....	40
4.1. Clima de aula desde la percepción de estudiantes .....	41
4.1.1. Dimensiones del clima percepción de estudiantes.....	41
4.1.2.Sub-escalas del clima percepción de estudiantes.....	41
4.2. Clima de aula desde la percepción de profesores.....	42
4.2.1. Dimensiones del clima percepción de profesores.....	43
4.2.2. Sub-escalas del clima percepción de docentes.....	43
5. PLAN DE INTERVENCIÓN.....	47
5.1. Título: El clima del aula, una oportunidad para mejorar .....	47
5.2. Descripción del problema.....	47
5.3. Antecedentes sobre el problema: .....	47
5.4. Fundamentos Teóricos.....	48
5.5. Plan de acción .....	48
CONCLUSIONES .....	59
RECOMENDACIONES .....	60
BIBLIOGRAFÍA.....	61
ANEXOS .....	75

## RESUMEN

La presente investigación titulada Clima de aula y comunicación pedagógica en el proceso de enseñanza aprendizaje para el Unidad Educativo “Ricardo Álvarez Mantilla” de San José de Moran de la Parroquia Calderón del Cantón Pichincha en el año lectivo 2017, tuvo como objetivo general desarrollar una propuesta de intervención educativa que permita mejorar la comunicación y clima en el aula. El diseño de la investigación fue no experimental, transversal, descriptivo y correlacional. Para la recolección de la información se usaron los cuestionarios sociodemográficos para profesores y estudiantes, y, la escala de clima social escolar CES (adaptación española) de R.H. Moos y E. J. Trickett. Producto del estudio se determina la relación que existe entre clima de aula y comunicación pedagógica en la enseñanza aprendizaje entre variables: personales, sociales y académicas de los estudiantes, frente a lo que se recomienda al docente desarrollar estrategias y habilidades y ayude en la comunicación y por ende a un mejor clima de aula.

**Palabras claves:** Clima de aula, comunicación pedagógica, proceso de enseñanza aprendizaje

## **ABSTRACT**

The research entitled "Classroom climate and pedagogical communication in the teaching-learning process for the Educational Unit" Ricardo Álvarez Mantilla "of San José de Moran of the Calderón Parish of Pichincha Canton in the school year 2017, had as its general objective to develop a proposal for educational intervention to improve communication and climate in the classroom. The design of the research was non-experimental, cross-sectional, descriptive and correlational. For the collection of the information, the socio-demographic questionnaires for teachers and students were used, and the school social climate scale CES (Spanish adaptation) of R.H. Moos and E. J. Trickett. Product of the study determines the relationship between classroom climate and pedagogical communication in teaching learning between variables: personal, social and academic students, compared to what is recommended to the teacher to develop strategies and skills and help in communication and therefore to a better classroom climate.

**Keywords:** Classroom climate, pedagogical communication, teaching-learning process

## INTRODUCCIÓN

Uno de los principales aspectos que influyen en el desarrollo integral del estudiante es el clima de aula, cuando un proceso didáctico se desarrolla con naturalidad y buena comunicación, los estudiantes y el maestro interactúan efectiva y activamente sin duda alguna se asegura aprendizajes significativos en los educandos. De ahí la necesidad de realizar una investigación a los Estudiantes de la Unidad Educativa “Ricardo Albares Mantilla” para desarrollar una propuesta de intervención educativa que permita mejorar la comunicación y clima en el aula. Arón y Milicic (1999) considera que el clima escolar es un factor importante para una educación de calidad, la UNESCO y sus Estados Miembros celebraron entre el 2001 y el 2010, la “Década Internacional por una Cultura de Paz y No-Violencia para los Niños del Mundo” de ahí la necesidad de generar climas escolares constructivos, nutritivos y que contribuyan a la formación, al buen rendimiento académico de los estudiantes y a cumplir cabalmente la labor docente (Vélez, 2013).

Formar a los estudiantes en un clima de aula positivo contribuye a su desarrollo integral, de ahí la necesidad de estudiar los factores que influyen en los procesos educativos; al respecto es importante mencionar que todos los docentes estamos conscientes de su valor a la hora de desarrollar una clase, pero en muchos casos su operatividad resulta difícil puesto que se quedan rezagados a una simple retórica o a una enunciación vaga en la planificación didáctica, al respecto, si bien en la institución educativa se ha tratado de trabajar en este aspecto, sus resultados no han sido los mejores, se ha desarrollado semanas fomentando los valores pero no en el proceso integral del clima de aula como tal.

En este contexto, el presente documento, se estructura en varios capítulos, en el Capítulo I se presenta el marco teórico y se aborda los fundamentos psicológicos y pedagógicos del clima escolar, la importancia del clima social de aula en la enseñanza aprendizaje, las características, dimensiones, instrumentos de evaluación del clima escolar en el proceso de enseñanza-aprendizaje; además se contempla el proceso de enseñanza aprendizaje desde su delimitación conceptual, características como proceso interrelacionado, el proceso metodológico y didáctico en la enseñanza aprendizaje aplicado al clima de aula, la comunicación pedagógica como estrategia de intervención para mejorar el clima del aula y las estrategias metodológicas para el desarrollo de comunicación pedagógica en el proceso de enseñanza aprendizaje.

En el capítulo II se aborda la metodología, en el mismo se declara al estudio como no experimental que proporciona información de los estudiantes y profesores a través de un

cuestionario en un momento específico en el que se necesita de los datos como en este caso de la Unidad Educativa “Ricardo Álvarez Mantilla” y con esta investigación se puede indagar la incidencia de las variables de la población de los niños del séptimo año de Educación Básica y sus docentes, así mismo ha dado posibilidad de medir el grado de relación que existe entre docentes, alumnos, padres de familia y autoridades de la institución en relación del clima del aula.

Con esta base el tema “Clima Social del Aula” se indagó desde la percepción de los estudiantes y profesores del séptimo año de Educación Básica del Centro Educativo “Ricardo Álvarez Mantilla” de San José de Moran de la Parroquia Calderón del Cantón Quito en el año lectivo 2016-2017. Sin duda alguna la investigación generó preocupación del profesor al verse encuestado ya que creía que el cuestionario respondía a una evaluación del docente por ende se mostraron temerosos y un poco reacios para proporcionar las calificaciones de los estudiantes.

Ahora bien, entre los objetivos específicos de la investigación está el “Investigar la fundamentación teórica en la comunicación pedagógica para optimizar el clima social desde el proceso de formación con sentido de integridad, como medida y descripción del ambiente en que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes del séptimo año de educación básica en el centro de la Unidad Educativa “Ricardo Alvares Mantilla” en San José de Moran de la Parroquia de Calderón del Cantón Quito en la Provincia de Pichincha, y su cumplimiento se basó en la construcción del marco teórico.

Para el cumplimiento del segundo objetivo específico se realizó un diagnóstico sobre las percepciones de estudiantes y profesores en el desarrolla del proceso de enseñanza-aprendizaje en la propuesta para mejorar el clima social del aula; se analizó y determinó las percepciones de las tipos del clima social del aula como la implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, estabilidad, organización, claridad, control, innovación y cooperación en los profesores y estudiantes; Identificar las características y capacidades docentes desde la madurez propio del docente y estudiante investigado con la finalidad de reflexionar sobre su desempeño y diseñar una propuesta de mejoramiento educativo alrededor de las estrategias de enseñanza aprendizaje, que viabilicen y formen la interacción entre los estudiantes y que ofrezcan a los profesores un patrón eficaz de aprendizaje cooperativo adecuado a las necesidades del aula.

Finalmente, para el cumplimiento del tercer objetivo se construyó una propuesta alternativa, la misma que se basó en los resultados obtenidos y en la fundamentación teórica del primer objetivo.

Como principal resultado se obtiene que al determinar la relación que existe entre clima de aula y comunicación pedagógica en la enseñanza aprendizaje entre variables: personales, sociales y académicas de los estudiantes se ha puesto la atención en la Sub-escalas de implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, estabilidad, organización, claridad, control, innovación y cooperación no se evidencia un valor elevado; mientras que, la escala de ayuda, tareas, competitividad, estabilidad, organización y control está en la escala 5 que quiere decir que hay que trabajar para su mejora de ahí que es muy importante insertar coherentemente actividades que fomente una adecuada comunicación en el proceso de enseñanza aprendizaje.

## **CAPÍTULO I: MARCO TEORICO**

## **1.1. El clima escolar del Aula: dimensiones conceptuales**

### **1.1.1. Dimensión conceptual**

Entre las dimensiones que se debería tomar en cuenta en el clima de aula es la dimensión cultural por ser el conjunto de valores, creencias, ideas compartidas en grupo dentro de una organización que incide directamente sobre la apreciación que cada sujeto tiene de su entorno, facilitando el significado de todas las actividades que realizan en ese contexto. Siendo “la cultura quien determina las conductas que se genera en el seno de una institución educativa” (Falcon, 2005).

Otra de las dimensiones es la académica que se refiere al control organizativo como educacional, que el director debe asumir, se verá reflejado en dos funciones básicas de la dirección: la de función las tareas y la función humana; Por otro lado el director es el responsable del manejo de las relaciones personales, administrativas de las tareas que viene a ser otra dimensión que involucra al acto educativo como su principal elemento en donde se ubica la misión institucional (Falcon, 2005).

Por su parte, Cornejo y Redondo (2001) señalan que el clima social escolar se refiere a “la percepción que tienen los sujetos acerca de las relaciones interpersonales que establecen en el contexto escolar en el aula o en el centro y el contexto en el cual estas interacciones se dan” (Cornejo & Redondo, 2001).

Según estos autores el clima social de aula es un medio donde se encuentran, se interrelacionan en un ambiente intercultural, intelectual, inclusivo en el que desarrollan relaciones científicas, sociales y humanas. El mismo que crea un ambiente familiar desde los valores y virtudes que descubren y son fortalecidos en la familia. Desde esta perspectiva, el clima de aula sería el que busque vivenciar en unión con la comunidad educativa que permita mejorar su calidad social inclusiva y económica del estudiante.

## **1.2. Fundamentos Psicológicos y Pedagógicos del clima escolar.**

### **1.2.1. Fundamentos Psicológicos**

Como complemento de esta idea, el acomodo a otras mentes que el hombre pretende en sus cambios personales, incluiría procesos de trabajos conjunto, de instrumentos para compartir, interpretar y razonar en formas comunes; Las funciones psicológicas humanas son fruto de la adaptación al medio social y cultural inclusiva en el que se desenvuelve el ser humano

creando ambientes que facilitan un clima social agradable en los establecimientos de las Instituciones educativas (Trianes Torres, 2012).

Dentro de este marco de ideas Trianes (citando a López, 1985) dan una respuesta efectiva a las necesidades básicas con las que nacemos las personas. Su función es resolver las necesidades interpersonales y aportar la seguridad que éstas demandan, la seguridad emocional y la seguridad de pertenecer a un grupo de referencia y de comunicación con el grupo social (Trianes Torres, 2012).

Mientras tanto el fundamento psicológico está también en las emociones presentes a lo largo de la vida, ejerciendo una función mediadora, organizadora y motivadora del comportamiento humano; son estados internos que provocan conductas externas y reacciones a aquellos acontecimientos del entorno relevantes para la persona (Ortiz M. , 2008).

Estos fundamentos psicológicos se van dando según los autores, desde un conocimiento personal y social, en el que el ser humano se desenvuelve, tomado en cuenta la organización de la persona desde lo afectivo y emocional y que debe ser motivada, organizada en un ambiente de seguridad individual y social en el aula, en la familia y en la sociedad.

### **1.2.2. Fundamentos pedagógicos del clima escolar.**

Bustillos (2011) menciona que la pedagogía es la ciencia que tiene su propio objetivo de estudio, leyes, y principios en un cuerpo categorial, es un sistema de conceptos de generalidad, su teoría desarrolla diferencias de cualquier ciencia, está en permanente crecimiento y perfeccionamiento en métodos, elementos e instrumentos que facilita un ambiente de aprendizaje desde un clima social.

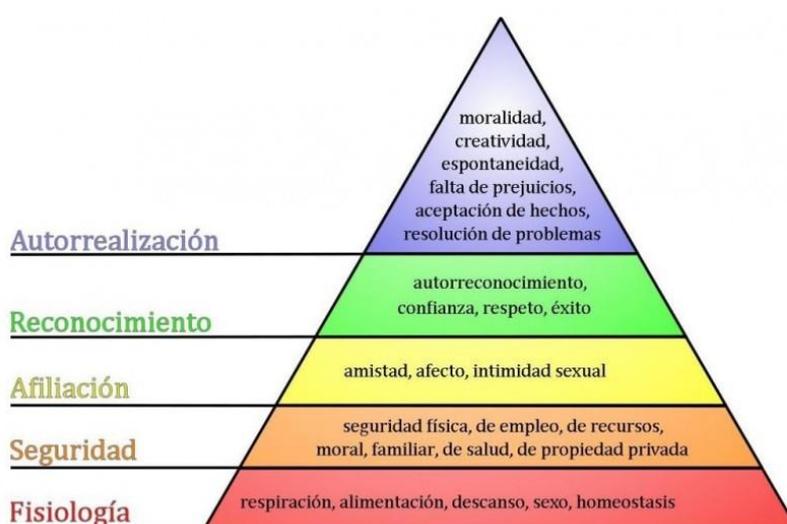
En este contexto se debe dar primacía al desarrollo del estudiante para identificar y analizar los enfoques cognoscitivos, conductivos y humanistas, que le dan primacía al aprendizaje en el desarrollo de las habilidades básicas, las múltiples inteligencias en los primeros años. Grullon (2014) cita Piaget para hacer varias clasificaciones de los periodos y estadios de desarrollo de la inteligencia. Una de las clasificaciones fundamentó en agrupar la inteligencia en etapas del desarrollo humano, la Inteligencia sensorio-motriz dicha (8-24 meses) Inteligencia Pre-lógica que abarca (2-7 años), Inteligencia Concreta (7-12 años), la Inteligencia Abstracta (12-18 años) (Grullon, 2014).

El aprendizaje desde Piaget 1896 -1980 se conoce como una teoría de las etapas de desarrollo del conocimiento, y cómo los seres humanos llegan gradualmente a adquirir, construir y utilizar. Mientras que el conductismo es la filosofía del comportamiento, entendido

como la interacción históricamente construida entre el individuo y su ambiente físico, biológico y social.

El educador humanístico respeta, potencialidades y necesidades individuales de los estudiantes, “crear y fomenta un clima social fundamental para que la comunicación de la información académica y la emocional sea exitosa. En la autorrealización, de encaminar y lograr que las actividades sea de creatividad de los estudiantes” (Grullón , 2014, pág. 1).

En el aula es necesario partir de las necesidades de los estudiantes siendo este un constructo mental que representa una fuerza que organiza la percepción, la apreciación, la comprensión, la conmoción y la acción de manera que la situación insatisfactoria existente debería ser modificada según una determinada dirección, del desarrollo de las teorías motivacionales basadas en el estudio de las necesidades de los sujetos según Maslow (1943) establece una teoría jerárquica de las necesidades humanas.



Fuente: Maslow

Figura 1: Motivación Humana

Conforme se satisfacen las necesidades más básicas, los seres humanos desarrollamos necesidades y deseos más elevados. Siendo así surge como primera necesidad la fisiológica que encierran las necesidades vitales para la supervivencia de orden biológico; las más básicas en la jerarquía, ya que las demás necesidades son secundarias. En la pirámide de Maslow incluyen las necesidades de seguridad siendo la segunda escala de la pirámide que busca la creación y mantenimiento de un estado de orden y seguridad. Una vez satisfechas las necesidades fisiológicas y de seguridad; la tercera necesidad de afiliación se da por necesidades de relaciones sociales, de compañía, afectiva y participación social del ser humano. En la cuarta aparecen las necesidades de reconocimiento de la autoestima, de su

propia persona y el respeto hacia los demás. Al satisfacer dichas necesidades, la persona se siente segura de sí misma y piensa que es valiosa en la sociedad. Y cuando estas necesidades no son satisfechas, las personas se sienten inferiores y sin valor. Por último, en el nivel más alto se encuentran las necesidades de autorrealización y el desarrollo de las necesidades internas, el desarrollo espiritual, moral, la búsqueda de una misión en la vida, la ayuda desinteresada hacia los demás (Maslow, 2011).

El clima de aprendizaje es la interacción en el proceso de enseñanza–aprendizaje, este se da entre el docente y los alumnos y viceversa, así como alumno–alumno, en el aula debe predominar la armonía, confianza, seguridad, respeto, con toda libertad los educandos puedan expresarse. Se debe considerar de normas y reglas que ayudarán en el proceso de enseñanza. Por consiguiente el ambiente del aula debe estar organizado, motivado y dispuesto a fin de ofrecer las condiciones pedagógicas para su desarrollo.

Por su parte, Bandura señala que los aprendizajes juegan un papel activo en la creación de experiencias generadoras de información y en el procesamiento y transformación de estímulos informativos emitidos para el docente en el aula escolar sobre todo donde hay un ambiente de aula hacendoso, acogedor que produce aprendizajes eficaces (Banduras, 1986).

En un ambiente de respeto y confianza permite a los docentes trabajar, generar espacios y oportunidades para la evaluación, monitoreo y compromiso con la práctica pedagógica. En un buen clima de trabajo los elementos de evaluación y monitoreo efectúan su función, no se ven como el señalamiento de errores, sino como el encuentro con oportunidades para el progreso y crecimiento de los miembros de un equipo. Delegar la responsabilidad por los logros educativos de los estudiantes, compromete a cada integrante de la comunidad educativa a determinar metas y objetivos comunes, que admite cultivar las competencias individuales y fortalecer al equipo de trabajo (Guerrero, 2012)

Un buen clima de aula tanto el profesor como el estudiante se sienten acogidos, animados y relacionados con los docentes y entre compañeros; se sienten con agrado y tranquilidad, pertenecidos a la institución, trabajan de mejor manera, su aprendizaje es más óptimo, se sienten seguros de sí mismos y en confianza, con una autoestima que favorece un buen ambiente gozoso en el aula y su entorno.

## **1.2. Importancia del clima social de aula en la enseñanza aprendizaje.**

Es importante tener en cuenta el clima de aula en el proceso de enseñanza aprendizaje, pues es fundamental cuidar no solo el aspecto físico de un espacio educativo sino esencialmente

las relaciones que se establecen en ella, de ahí que se debe tener en cuenta aspectos como la implicación, afiliación, ayuda, tareas competitividad, mismo que garantizan una buena educación en los estudiantes,

La participación, la responsabilidad, la autonomía, la creatividad, la comunicación, los contenidos conceptuales, los procedimientos, el seguimiento como de procesos, de logro de competencias, de conocimientos, a partir de un proyecto, argumentar y proponer: la creación de ambientes de seguridad, y de debate que genera clima de confianza en las capacidades, reconocimiento colectivo de la diversidad de puntos de vista y opiniones se constituyen también aspectos trascendentales en un buen clima de aula (Ocoró, 2016).

La valoración de los derechos y obligaciones anclados en marcos de justicia y democratización de las relaciones, resguardando un clima de participación para el respeto de las diferencias individuales, sociales o culturales, el derecho de las personas y el espacio para su expresión de cada uno de los participantes, de la manera de permitir el desarrollo de actitudes que articulen, fortalezcan las relaciones de desarrollo social (Sena, 2013).

La importancia radica en que existen factores contextuales como: el nivel socio económico, tipo de escuela, condiciones del aula, relaciones entre los alumnos y maestros, contenidos de la enseñanza, entre otros; estos factores inciden en el logro de los aprendizajes previstos desde el currículo (Muñoz, 2011); estableciéndose el contexto en el que se desenvuelven los alumnos/as y los recursos con los que se cuenta para que los contenidos tengan significado y los estudiantes satisfagan sus necesidades y las de sus comunidades.

Se da importancia a las necesidades del clima del aula considerando ciertos elementos claves. La organización del aula: distribución del espacio y tiempo, esto se refiere a la forma en que se distribuye el mobiliario mesas y sillas de alumnos y profesores. La estructuración temporal que se relaciona con horarios de las áreas que se vinculan con la propuesta curricular y el estilo docente. Ecología del aula referida a aspectos físicos como dimensión del aula, iluminación, aireación, aspecto estético, mantenimiento del aula. También se refiere a elementos de implicación y pertenencia, es decir, de apropiación del espacio en las paredes de la clase donde los alumnos puedan exponer sus trabajos informativos, noticias, opiniones, carteles, utilizando material tecnológico entre otros; y crear espacios propios de comunicación e información en beneficio del grupo.

El propósito de que se dé el aprendizaje en un clima socio emocional implica que el docente debe buscar estrategias para que el espacio sea atractivo y de interés para la realización de distintas actividades escolares.

Tomando en cuenta el uso de colores claros en paredes y escritorios que ayudan a dinamizar el estado anímico de los estudiantes; ayuda que el docente desarrolle ciertas cualidades y habilidades personales para afrontar el escenario del aula, su actitud ante los conflictos, toma de decisiones como la gestión y manejo de recursos que enriquece los procesos educativos, estos son elementos que tienen una influencia directa en los procesos de aprendizaje. De acuerdo con la conexión que existe entre este conjunto de elementos el clima de aula variará de unos grupos a otros (Muñoz Guevara, 2013).

Se establecen condiciones como los límites y expectativas que se busca que los alumnos disfruten el aprendizaje creando ambientes en el que se sientan seguros y valorados, tomando en cuenta las normas de comportamiento que deben ser formuladas con su participación mediante el aporte de ideas, análisis y luego llevar a consensos con el docente en armonía donde se hará viable el aprendizaje. Es preciso que el número de reglas que se establezcan en el aula sea mínimo, para evitar desacuerdos. Otra condición es planificar para enseñar, el docente a la hora de planificar debe tomar en cuenta una serie de factores como la materia a enseñar, edad, experiencia de los alumnos, condiciones ambientales del aula, recursos disponibles, método y técnicas a utilizar.

En relación con lo mencionado Moreno y compañeros (1992) citado en Molina y Pérez, (2006) El clima social escolar está condicionado por una serie de factores que, mediatizados por los procesos de enseñanza y aprendizaje, se clasificarse en cuatro grandes categorías: el medio ambiente, los comportamientos y actitudes personales, los aspectos organizativos y de funcionamiento y la dinámica interna que se da en el aula.

Recogiendo lo relevante de estos autores que beneficia los procesos académicos del docente – alumno. También cita Bernstein (1989 citado en Molina y Pérez, 2006), que se puede considerar para el estudio del clima escolar y de aula, un conjunto de variables agrupadas en lo que se denomina contextos del clima:

El contexto interpersonal, la percepción que tienen los alumnos de cercanía de las relaciones que mantienen con los profesores y de la preocupación que éstos muestran ante sus problemas; lo regulativo de la percepción de los alumnos de reglas y relaciones de autoridad en la escuela; en lo instruccional, las percepciones de los alumnos respecto al interés o desinterés que muestran los profesores por el aprendizaje de sus alumnos; El contexto imaginativo y creativo con respecto a los ambientales que estimula a recrear y experimentar el clima escolar (Martínez, Solano , & Jimenez, s.f.).

#### **1.4. Características, dimensiones, instrumentos de evaluación del clima escolar en el proceso de enseñanza-aprendizaje.**

##### **1.4.1. Características en el proceso de enseñanza- aprendizaje.**

El proceso de enseñanza aprendizaje es el espacio en el cual el principal protagonista es el alumno; el profesor por su parte cumple la función de facilitar el proceso de enseñanza – aprendizaje. Son los alumnos quienes construyen el conocimiento a partir de leer de aportar sus experiencias y reflexionar sobre ellas, de intercambiar sus puntos de vista con sus compañeros y el profesor. En este espacio, el alumno disfruta del aprendizaje y se compromete con el aprendizaje de la vida.

Lo que se busca es que el estudiante como constructor del conocimiento, se plantee y se apropie del aprendizaje que se da a través del hacer, del practicar, de aplicar en la vida real lo que aprendemos en el salón de clases; también se forja el aprendizaje no sólo como un fin en sí mismo, sino como una herramienta. Debiendo ser importante en la vida, de por vida y para la vida. Los mismos que deben desarrollarse en escenarios y situaciones reales. El nuevo modelo pedagógico demanda que los alumnos sean expertos buscadores de información, lectores críticos que pueden determinar pertinencia, veracidad, relevancia de la información (Mérida, 2016).

El aprendizaje requiere la presencia de un objeto de conocimiento y un sujeto dispuesto a conocerlo, motivado intrínseca y/o extrínsecamente, que participe activamente en la incorporación del contenido, pues nadie puede aprender si no lo desea. Requiere de esfuerzo mental, para acercarse al objeto a conocer, observarlo, analizarlo, sintetizarlo, comprenderlo. El que aprende debe ser capaz de juzgar cuánto aprendió o no aprendió para saber si debe seguir en la construcción del conocimiento (Hilda, 2011).

Se desarrollan características que ayudan en el proceso de enseñanza aprendizaje mediante una información descriptiva de repertorio de ambiente de clases; La cohesión es el grado en que los estudiantes se conocen y son amigos entre sí. La satisfacción es que existe diversión con el trabajo en clase, los alumnos notan que sus ideas son escuchadas y usadas. La personalización da oportunidades al alumno para interactuar con el profesor, el bienestar personal del alumno. Orienta a la tarea que es importante completar y permanecer en la asignatura. La innovación en que un profesor planifica actividades y técnicas nuevas infrecuentes y variadas anima a los estudiantes a que programen y que piensen creativamente. La evaluación es un cambio en que un profesor explica las normas de control instrumental de los estudiantes los cuales conocen los objetivos de la asignatura.

#### **1.4.2. Dimensiones del proceso de enseñanza- aprendizaje**

Los contenidos brindan el proceso interno y la manera de aprender que tiene los alumnos, promueve aprendizaje significativo. Aquí el docente es el actor fundamental el cual debe ir mejorando su estrategia de enseñanza, debe de tener pasión a la hora de enseñar para producir en los alumnos un interés sobre el contenido.

La evaluación didáctica guarda relación con los contenidos relevantes que brinda el docente, se tiene en cuenta los tipos de aprendizaje, la evaluación implica una explicación acerca de todo el significado que ha aprendido el alumno se la puede comprobar a través de exposiciones, trabajos en grupos, pruebas escritas, reflexión acerca del contrato didáctico. Este contiene aspectos implícitos que no deben faltar en el análisis, el contrato didáctico se da entre alumno-docente (Valeria y Mariel, 2012).

Dimensión relacional, evalúa casos en grado de implicación de los alumnos en el ambiente al alcance de su apoyo y ayuda hacia el otro y el grado de expresión, calcula en qué medida los estudiantes están integrados en la clase, se apoyan y se ayudan entre sí. Sus saberes de filiación y ayuda implican el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de las clases. Afiliación: Analiza el nivel de amistad entre estudiantes y cómo se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos. Organización: Importancia que se da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares. Y el conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento. Control: Grado en que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y aprendizaje de aquellos que no los practican. Dimensión de cambio: Evalúa el grado en el que existen diversidad, novedad y variación razonables en las actividades de clases formada por la sub escala de la innovación: La calidad de la Innovación en que los alumnos apoyan a planear las actividades escolares y la variedad de cambios que encaja el profesor con las nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del estudiante (Andrade, 2012).

#### **1.4.3. Instrumentos de evaluación del clima escolar en el proceso de enseñanza aprendizaje.**

Revisando algunos autores y varias investigaciones que están orientadas a otorgar instrumentos, escalas, encuestas y cuestionarios que se utilizan para evaluar el clima escolar, siendo objetivo esencial de esta investigación. A demás se amplían las diferentes maneras de análisis que se utilizan para evaluar los tipos de clima escolar; estos mismos instrumentos se han utilizado en diferentes instituciones educativas obteniendo variados resultados por su importancia entre ellos cito a Moos (1974) que señala al clima escolar que es social en el cual

funciona un individuo que debe tener un impacto importante en sus actitudes y sentimientos, su conducta, su salud y el bienestar general, así como su desarrollo social, personal e intelectual, en el ambiente familiar entre sus miembros que consideran relevantes para prevenir posibles inconvenientes en los adolescentes (Moos, R; Work, 1974).

Según Moos para puntualizar el clima social escolar se basan en la escala y valora la percepción que tienen las personas con respecto al centro escolar, atiende especialmente a la medida y descripción de las relaciones estudiante-estudiante y docente-estudiante y a la estructura organizativa del aula (Moos, Moos, & Trickett, 1995).

Mientras los académicos deliberan que los estudiantes trabajan mejor cuando tienen libertad para ello, recomiendan que debería existir un equilibrio entre la confianza y el riesgo, se debe dar cabida a la autoevaluación, coevaluación y la evaluación de pares (Ahumada & Tapia, 2013).

## **1.5. Factores y procesos asociados al clima escolar del aula**

### **1.5.1. Factores asociados al clima del aula.**

Uno de los factores sociales en el clima del aula es la distribución del espacio que tiene influencia importante al momento de buscar un adecuado clima de aula. Hoy la educación ha tenido muchos cambios por lo tanto el espacio físico de la clase ha cambiado y se necesitan espacios que cumpla esta necesidad, que de atención al alumnado de hoy. Hay que tomar en cuenta el número y el tiempo de los estudiantes al momento de diseñar y organizar las aulas, entendiendo que esta, es la segunda casa para el estudiante. El docente debe utilizar su creatividad para organizar el ambiente de la mejor manera.

Depende de la metodología que utilice el docente, de la materia que imparta los diferentes tipos de clima. Y una clase participativa lleva a la interacción de los estudiantes de forma permanente, y en caso contrario llevaría a ser pasivos.

Por su parte Martínez menciona que:

el clima atmosférico del aula como cualidad duradera, no directamente observable, que puede ser como percepciones que los agentes educativos del aula van observando consistentemente sobre dimensiones relevantes como : características física, procesos de relación afectiva e instructiva entre iguales...el tipo de trabajo instructivo, las reglas y normas que lo regulan la consecución del clima favorable que constituye una educación por sí mismo (Martínez M. , 1996, pág. 2). (Guerrero, 2012) (Gómez, 2012) (Gómez, 2012)

A demás, “el clima de clase es un fenómeno que se genera para cada materia, cada año, con cada grupo de alumnos y con cada profesor, por lo que su intervención deberá situarse en el marco de la acción tutorial, dentro de cada aula, de cada profesor y cada grupo de alumnos (Gómez, 2012, pág. 9). Es decir que el docente deberá estar disponible a crear un clima desde la realidad del clima social

Continuando con los factores tenemos los alumnos, con muy fijadas variables que afectan al clima del aula como: su personalidad que realiza aportaciones a la dinámica del clima de clase; su edad, su nivel de autoestima y su motivación, su procedencia sociocultural da significatividad al clima social. Se debe tomar en cuenta las relaciones que hay en el grupo, las pandillas que generan rechazo hacia los iguales y no se acoplan a los valores del grupo.

También el docente debe tomar en cuenta la diversidad que está presente en la realidad y es con lo que se debe contar. Para la atención a la diversidad se tomará en cuenta el contenido curricular, es decir en la diversidad se estudia desde el punto de vista del currículo. Aplicando las adaptaciones para cada alumno (Gómez, 2012).

Por su parte Cornejo cita a Reynolds, y otros (1997) que desde algunas décadas viene desarrollando un intento sistemático en identificar y caracterizar las dinámicas de argumentación que alcanzan mayores logros de aprendizaje entre ellos se mencionan:

- Las instituciones escolares que se organizan y funcionan adecuadamente y logran efectos significativos en el aprendizaje de sus alumnos:
- Existen escuelas eficaces donde los alumnos socialmente desfavorecidos logran niveles instructivos iguales o superiores a los de las instituciones que atienden a la clase media. No siempre es la pobreza el factor crítico que impide los progresos escolares.
- Los principios que caracterizan a estas escuelas eficaces podrían integrarse en los constructos de clima escolar y tiempo real de aprendizaje, siendo su elemento molecular, la frecuencia y calidad de las interacciones propias.
- Una vez cubiertas una dotación mínima de recursos, ya no son los recursos disponibles, sino los procesos psicosociales y las normas que caracterizan las interacciones que se desarrollan en la institución escolar considerada como un sistema social dinámico, con una cultura propia lo que realmente diferencia a unas de otras, en su configuración y en los efectos obtenidos en el aprendizaje (Cornejo & Redondo, 2001).

Además, Marchena (1996) centra en los factores sociales y define que un clima:” es una construcción originada por las relaciones sociales que establecen los protagonistas de una

clase, así como por la forma de pensar de cada uno de ellos, por sus valores, y la cultura” (Marchena G, 2005, págs. 197-210).

En conclusión, para mantener clima escolar del aula se debe tomar en cuenta los procesos y el arte para crear y mantener un ambiente físico apropiado, de variadas actividades y diferencias individuales de comunicación respetuosa, con capacidad de escucha entre profesores, alumnos, compañeros y autoridades de la Institución, valorándose mutuamente.

### **1.5.2. Procesos asociados al clima escolar del aula**

El proceso de enseñanza aprendizaje están compuesto por los contenidos epistémicos, interacciones de interaccionar, de un contexto ecológico, de aprendizajes cognitivas, afectos afectivos que ayudan a mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje en la base de cualquier esfuerzo de investigación e innovación (Godino , 2000). De igual forma el proceso de enseñanza-aprendizaje para que sea exitoso, debe producir gusto y favorecer los aspectos personales, motivacionales y actitudinales de las personas implicadas en la causa y se expresan en varios niveles al interior de la institución escolar.

En base de las consideraciones anteriores de los procesos asociados al clima de aula, la Subsecretaria de Honduras cita Tena (2003, pág. 20) que se han tomado en consideración en los estudios internacionales realizados durante la última década y que parecen producir unos resultados más prometedores:

Tiempo dedicado a la enseñanza, del profesor: tareas en clase, interrupciones no deseadas, que en algún caso llegan a ser considerables), como el tiempo dedicado a tareas escolares en el hogar.

Estructuración de la enseñanza, entendida como una organización adecuada y cognitivamente estimulante de las tareas de aprendizaje por parte del profesor.

Oportunidad de aprender, como la exposición real a la enseñanza desde el currículo impartido, que proporciona al estudiante una oportunidad de desarrollar su aprendizaje.

Altas expectativas de rendimiento por parte de los profesores, que ha demostrado cumplidamente y que va ligado a los mejores resultados de los estudiantes.

Evaluación continua y control del progreso de los alumnos, en el sentido de ofrecer una realimentación permanente del proceso de enseñanza y aprendizaje y de ayudar a los alumnos a valorar por sí mismos su progreso.

Refuerzo positivo al aprendizaje, de diversos modos, mediante estímulos para continuar en la tarea y para reforzarse en conseguir mejores resultados.

Número adecuado de alumnos por profesor que facilite la revisión de tareas y la impartición de la enseñanza del docente y el aprendizaje no resultan afectados ( Ventura, Cid de Andrade, & Cáceres, 2011) (Ventura, Cid de Andrade, & Cáceres, 2011).

De todo esto se desprende para el logro de un proceso asociado al clima escolar de aula con lo cual se puede apuntar a conseguir escuelas eficaces que ambiciona un país.

Otro de los factores del proceso asociado al clima escolar es “el dominio del contenido” ( Martín del P, Fernández, González-B , & Juanas , 2010, pág. 9) ciertas competencias procesan un clima eficiente en el aula; está también el desarrollo de un “metodología motivadora y variable, la práctica de un sistema de valoración justa que evalúa aprendizajes profundos desde la realidad del niño, constituyen una interacción de respeto con los estudiantes” ( Martín del P. & Juanas, 2009, págs. 59-69)) y llegan a fundamentar sus conocimientos.

De acuerdo con los razonamientos que se han venido realizando los docentes debería tener sentido de comunidad y participación de la colectividad escolar, estar comprometidos con la escuela, con los alumnos, padres de familia y con la sociedad (UNESCO, 2008).

En una escuela con “buen clima escolar”, existe “colaboración” entre directivos y profesores, en la que participan las familias y los estudiantes promueve un trato respetuoso entre niños y el aprecio por los otros. El lenguaje especializado resalta también la importancia del clima escolar en el aprendizaje. Los estudios sobre eficacia y mejora escolar son de grandes autores, el mismo Bryk, Bender Sebring, Allensworth, Luppescu, & Easton, (2010); Casassus et al., (1998); Reynolds, (2006); Sammons, (1995); Scheerens, 2000; Teddlie & Reynolds, 2000; Teddlie, Stringfield, & Burdett, (2003); Treviño et al., (2010) que desde allí dan relevancia de definir este concepto (Coordinación Técnica del LLECE OREALC/UNESCO, 2013)

Un entorno de sana convivencia refleja un clima escolar positivo. En esta dimensión resaltan algunas márgenes interesantes para la política educativa. Se ha observado que las buenas relaciones entre distintos grupos étnicos y culturales en la escuela favorece el aprendizaje como es el caso de la relación entre estudiantes de diferentes nacionalidades del país y de América Latina. Las variables propias del profesor están asociadas positivamente con los resultados de los estudiantes. Una relación fluida alumno-profesor tendría una alta correlación con buenos resultados de los estudiantes (Coordinación Técnica del LLECE OREALC/UNESCO, 2013).

Desde estas perspectivas la recomendación es importantes para la institución por ser un espacio donde los docentes y la dirección valoran la participación de la comunidad, existen objetivos de acciones ya mencionadas que se está trabajando poco a poco en la Institución, se ha creado acceso a nuevas tecnologías de información y comunicación (TIC). Se busca calidad en la capacidad de lectura, escritura y de razonamiento lógico, implementación de sistemas de evaluación y monitoreo en los ámbitos académico y administrativo. Además en la institución investigada de alguna forma se percibe un ambiente positivo que permite desarrollar aspectos personales que favorece una comunicación exitosa entre alumnos y profesor, se observa que los estudiantes aprenden significativamente considerando sus intereses y características personales, generando un clima agradable en las distintas actividades académicas y sociales; finalmente “la enseñanza es la tarea desarrollada con el propósito de llevar al aprendizaje mientras que el aprendizaje es la construcción del conocimiento por parte del alumno” ( Meneses B , 2007, págs. 25-31).

## **1.6. El Proceso de enseñanza aprendizaje: Delimitación conceptual, características como proceso interrelacionado.**

### **1.6.1. Delimitación Conceptual**

En este apartado manifiesta que la psicología, la pedagogía, sociología que tiene estrecha relación con el modelo pedagógico constructivista el mismo que orienta a lograr aprendizajes significativos, es decir que implica un cambio de conducta en el aprendiz. El clima agrupa en su nivel escolar, y encuentra una relación reversa o de inestabilidad, debido al cambio frecuente de estudiantes, docentes y administradores. De igual manera se encuentre un mayor número de estudiantes por profesor, esto de alguna forma redundante en los resultados académico del clima escolar debido a que la satisfacción laboral del docentes y el nivel de aprendizaje de estudiantes es muy baja (Cornejo R., 2001).

En tanto que se desarrolla las actividades de aprendizaje y para ello debemos contar con tres ámbitos fundamentales: áulico, real y virtual. En el ámbito áulico las actividades académicas de enseñanza aprendizaje se desarrollan en el salón de clase. El ambiente real para la enseñanza aprendizaje puede ser en un laboratorio, una biblioteca, la utilización de áreas verdes donde se puede aplicar los conocimientos y habilidades adquiridas incluyendo la práctica de valores y el virtual por medio de tics que también es un medio de enseñanza aprendizaje (Martínez C, 2003).

### **1.6.2. Características como proceso interrelacionado.**

Las características como proceso interrelacionado, busca utilizar elemento de enseñanza que consiste en “formar grupos pequeños y diversos de estudiantes para trabajar juntos con el objetivo para alcanzar una meta común de instrucción cooperativa de estudiante a estudiante” (Kagan, 1994, págs. 2-10) considera que los alumnos se animan entre ellos, se apoyan, trabajan juntos para aprender, de sus éxitos como de sus fracasos a adquieren habilidades comunicativas y con el fin de que los equipos funcionen mejor.

Continuando es un modelo de aprendizaje que plantea el uso del trabajo en grupo para que cada individuo mejore su aprendizaje y el, de los demás. Se caracteriza por aprender los objetivos previstos en la tarea asignada, es asegurarse de que todos/as los miembros del grupo realicen la tarea y obtengan éxito personal a través del triunfo de todo el grupo. “Un grupo cooperativo tiene responsabilidad individual lo cual significa que todo el mundo es participe de su tarea y de la de los demás” (Nelli, 2013, pág. 1).

Se sostiene que la convivencia escolar es dinámica, está en constante construcción y cambio, y puede adquirir diversas características a través del tiempo. Esto abre la posibilidad al desarrollo de estrategias a largo plazo para transformar la cultura escolar y mejorar la calidad de la convivencia, fortalecer las relaciones, el diálogo y la alianza entre los actores y, privilegiar acciones formativas de carácter punitivo y establecer normativas. Mantener un “buen clima en el aula y desarrollar estrategias pedagógicas motivantes, identificar y enfrentar situaciones que no puedan obstaculizar la convivencia escolar” (Ahumada & Tapia, 2013, págs. 26-27).

## **1.7. El proceso metodológico y didáctico en la enseñanza aprendizaje aplicado al clima de aula.**

### **1.7.1. Proceso metodológico aplicado al clima de aula**

Para comprender de mejor manera el proceso metodológico se ha investigado y se define como la transformación de la realidad en fundamentos comprensibles que buscan volver claro un objeto de estudio. Por otra parte, indica a un proceso y no a un cambio de cosas, y sirve como guía para orientar el problema y buscar alternativas de solución. El mismo que orienta la producción teórica ofreciendo criterios para determinar los procedimientos apropiados para la comprensión de esquemas conceptuales para interpretar objetivos de estudio de investigación (Oviedo, Muñoz A, & Morales M, 2010)

El proceso metodológico didáctico que presenta Martínez (2015) es el conjunto de procedimiento lógica y está psicológicamente estructurados para orientar el aprendizaje que define como: "el camino para llegar a un punto determinado" (Martinez, 2015, págs. 1-5) el

método es un procedimiento general que está basado en principios lógicos que sirve para varias ciencias. La metodología de la enseñanza es un conjunto de procedimientos didácticos que buscan lograr los objetivos con el mínimo costo y esfuerzo y determina objetivos, acciones didácticas y contenidos.

Del mismo modo contempla la motivación del grupo, la presentación del tema, tareas y conclusiones. Siguiendo el proceso consta la de evaluación que facilita al docente verificar el nivel de aprendizaje y retroalimentación, hace reajustes de contenidos. Además, permitir al estudiante ser parte activa en el proceso de presentar contenidos de manera interesante; como también dar oportunidad al estudiante a que investigue y construya conocimientos, orienta la reflexión (Martinez, 2015).

Continuando se podría mostrar qué el proceso de enseñanza-aprendizaje cooperativo es una metodología que atribuye un papel primario a la estrecha interacción entre estudiantes de un grupo, se puede relacionar la enseñanza-aprendizaje comunicativa a través de las dinámicas psicológicas y sociales de los individuos que forman un equipo y son el punto de partida, de sus dinámicas comunicativas en la enseñanza-aprendizaje, y es el punto de llegada. Es decir, “el estímulo de relaciones cooperativas en un grupo que puede devenir como fuente de comunicación” (Faustino, Pozo G, & Arrocha R, 2014, pág. 1)

El prototipo de enseñanza facilita, que esta sea más dinámica y activa, donde cada estudiante utilizando sus propias experiencias, sea actor de su propio instrumento mientras que la realidad de la Institución y los aprendices, deberán ser promovida (Vigotsky, 1995).

Se puede resaltar que los aprendices poseen funciones mentales internas y externas así, las funciones mentales internas son adquiridas en forma hereditaria por el aprendiz; en tanto las funciones externas mentales son transmitidas por la cultura donde se desarrolla el individuo. Otro componente fundamental para el desarrollo de las funciones mentales del individuo en el conocimiento es el “lenguaje y los símbolos” (Vigotsky, 1995).

El proceso de enseñanza cuya dinámica se expresa en la categoría de los métodos de enseñanza-aprendizaje, tiene que verse en las acciones del estudiante para que se comunique, se informe, maneje los orígenes, despliegue el lenguaje para sí y para los demás; piense y desarrolle actitudes y forme valores. Los “métodos establecen dinámicas del proceso de enseñanza-aprendizaje”, tiene como esencia la “actividad”. Este ordena, manipula, conduce la actividad. Es la manera de producir el proceso educativo. La educación toma cuerpo del proceso debido al método; Este es dinámico, que le imprime a la enseñanza-

aprendizaje su naturaleza activa, cambiante y contradictoria según como lo aplique su proceso ( Cordova, 2012).

### **1.7.2. Características de la didáctica que favorece al clima de aula**

La didáctica deriva sus principales características: es tener "sentido didáctico" para que todos los procesos se lleven a cabo en las aulas con la finalidad de lograr los objetivos establecidos en el currículo y desarrollar las capacidades cognitivas, afectivas, motrices, de relación y de integración social.

La didáctica, disciplina que orienta y mejora la finalidad educativa y comprometida con las personas. Su "configuración histórica" que el enseñar y el aprender es propio del hombre desde su existencia, el aprendizaje, importante dimensión social porque aprendemos en relación con los demás creativamente en la sociedad.

Su "sentido explicativo, normativo y proyectivo", en función de su propio ser, un saber teórico que explica y da normas, experto en interpretar y aplicar, artístico y creativo que se ajusta a la realidad pasada, presente y posible (planteadas por Bruner, 2000 pág.106).

En cuanto a la "finalidad intervenida" justificada cuando se refiere a su modo práctico. Mientras que Medina (2009) se refiere, explicando que es una disciplina de gran proyección práctica ligada a los problemas concretos de docentes y estudiantes con el fin de lograr el perfeccionamiento entre los dos ( Medina Rivilla & Mata, 2009, pág. 7).

Su "interdisciplinariedad", dentro de las Ciencias de la Educación, que constituyen un sistema multidisciplinar que se fundamentan científicamente y con las que establece relaciones de recíproca cooperación científica. Y finalmente, "su indeterminación", consecuencia de la complejidad del sujeto y el objeto de la Didáctica, así como de los contextos socioculturales en los que se desarrolla, lo que justifica su dimensión artística, e innovadora (Hall, 2010).

Entre las características del clima del aula estaría la disposición del mobiliario, flexible y está dispuesto en función de la actividad que se va a realizar. El clima se asienta en el cumplimiento de las normas acordadas por todos. Se favorecen la interacción alumnos-alumnos y alumnos - profesor/a- El grupo de docentes trabaja como equipo en donde todos conocen el trabajo del resto y se toman las decisiones de manera mancomunada. Los conflictos que surgen en el aula se resuelven hablando individualmente con el alumno implicado y se intenta convencerlo

de que modifique su comportamiento. Se solicita la colaboración de los padres, del grupo de maestros y de un psicólogo (Montez, 2017).

Otra de las características es la programación de la enseñanza, esta es propia y se utilizan varios libros de texto y materiales didácticos, incluyendo las herramientas que proporcionan las TIC, se elabora una planeación anual, por quimestre y programación de sesión por sesión. La programación se acomoda a los intereses y necesidades de los alumnos y se prevén diferentes niveles de rendimiento, Metodología y aprovechamiento de recursos. Debería existir coherencia entre la metodología y la programación propuesta y la desarrollada durante el proceso de enseñanza-aprendizaje. Se presenta a los alumnos un plan de trabajo para el desarrollo de cada una de las Unidades Didácticas como estrategia de motivación y participación en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Se fomenta la autonomía en el aprendizaje, la ayuda entre iguales y el trabajo cooperativo (Montez, 2017).

## **2. Comunicación pedagógica como estrategia de intervención para mejorar el clima del aula.**

### **2.1. Comunicación pedagógica**

La comunicación pedagógica es un tipo de comunicación que tiene lugar en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Implica la interacción comunicativa entre el docente y el estudiante. En la modalidad pedagógica actual los procesos de enseñanza y aprendizaje se enfocan hacia el desarrollo integral de la persona. Al ser el único medio para enseñar y aprender en el aula. El objetivo final del docente es ser un “canalizador” del desarrollo personal y profesional. El estudiante hará suyos los “conocimientos, técnicas, actitudes, valores”, que favorecen su autodesarrollo (Fernandez, Sarramona, y Tarín, 1978).

Es preciso señalar que al referirse de comunicación pedagógica se debe conocer que es lo que se comunica, cómo se comunica y que es lo que se logra comunicar para obtener una buena difusión de la información; para que el mensaje sea entendido se debe eliminar la mayor cantidad de interferencias, para eso es importante que “el docente cuente con ciertas habilidades que le ayuden a comunicarse con el grupo de la mejor manera es decir trabajar en el estilo de su comunicación” (Ribot, Pérez, Rousseaux, y Vega, 2014).

## **2.2. Paradigmas, principios, elementos, componentes de la comunicación pedagógica.**

### **2.2.1. Paradigmas**

Tomando en cuenta al gran escritor Thomas Kuhn, del paradigma consiste en su esquema básico de “interpretación de la realidad, de leyes y técnicas que son adoptados por una comunidad de científicos”. Encontrando la visión de la vida del mundo real; los paradigmas facilitan la construcción de la ciencia; su aparición influye en la estructura de un grupo que se desenvuelve en el campo científico, en el resurgimiento de paradigmas cognitivo y ecológico; tiene “implicaciones en la práctica escolar diaria que incluye leyes, teorías, aplicaciones, e instrumentaciones de una realidad educativa y pedagógica; se convierte en un modelo de acción pedagógica, que incluye la teoría – práctica y la práctica educativa, Orienta, la teoría, la acción y la investigación en el aula” (Eldredge, 2007, pág. 1)

Por otro lado, se ve una enorme crisis, de cambio en el campo de la educación. Los valores, los medios y los modos de gestión cambian. Un cambio global y cualitativo se manifiesta en la transformación de valores, de infraestructuras y de prácticas de culturas educativas que han regido hasta ahora. El cambio de las infraestructuras educativas está relacionado con el cambio tecnológico y mediático en la sociedad actual, que afecta, a al cambio de valores (Pérez, 2015).

Además, exige a todos los actores que participan en la educación, a una toma de conciencia clara y coherente, a fin de encontrar modelos de innovación, conscientes y prácticos en relación con las infraestructuras tecnológicas y con las culturas educativas que toleran. Haciendo críticos y constructivos los valores de siempre y los valores nuevos para conseguir afianzar los objetivos que nos proponemos (Pérez, 2015).

### **2.2.2. Principios**

Muchos de sus principios tienen su origen en la comunicación dialógica que plantea, Freire (1973) considera que ser dialógico es no invadir, manipular, imponer consignas. Es empeñarse en la transformación constante de la realidad. Ésta es la razón por la cual, siendo el diálogo contenido de la propia existencia humana, no puede contener relaciones en las cuales algunos hombres sean transformados en seres para otro.

Lo que se pretende, con el diálogo, es la problematización del propio conocimiento, en su relación con la realidad, en la cual se genera y sobre la cual incide, para mejor comprenderla, explicarla, transformarla (Freire, 1973, pág. 57)

La tecnología digital ha puesto en evidencia prácticas enunciadas hace muchos años que pueden desarrollarse en las aulas o en los medios de comunicación, de una dimensión

metodológica, pedagógica e ideológica del Tic. Por ello Freire señala que “el diálogo y la problematización no adormecen a nadie”. Concientizan la autogestión está íntimamente ligada a la autonomía, la producción de contenidos y a la educación emancipadora, cuestiones profundamente relacionadas con los principios de la educación. “La forma más desarrollada de participación es la autogestión. Es un derecho participar en la planificación y la producción de los contenidos de los medios de comunicación. Es importante la participación en la toma de decisiones en los mensajes y en la selección de procedimientos (Aparici, 2015).

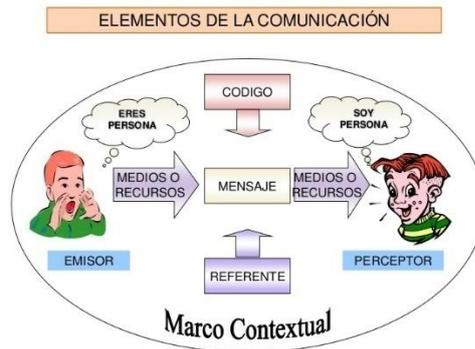
Estos principios didácticos tiene una misión: desarrollar los procesos de enseñanza y de aprendizaje en relación de la experiencia escolar: por ello existe un sistema de principios propuestos por Addine (2001): la, de la percepción sensorial, de la asimilación activa y consiente de los conocimientos , la asequibilidad del material de estudio, de graduación y sistematización de la enseñanza, del carácter científico y de la solidez en la memorización y asimilación de los conocimientos (Subelza M, 2001).

Por lo general los principios pedagógicos y comunicativos de la educación se basan en la participación, la autogestión y la comunicación dialógica que han podido en los cambios tecnológicos que se ha experimentado en los últimos años y se sigue manteniendo y sistematizando los principios que si no se cuida o se remplaza se puede desaparecer si dar un cambio.

### **2.2.3. Elementos.**

Los elementos de la didactica ayudan a mejorar la comunicación en el clima de aula. El alumno es quien aprende; aquel por quién existe la escuela. Es asi que la escuela debe adaptarse a el y no el, a la Escuela. Esto se debe interpretarse de forma general. En la realidad debe existir una adaptación recíproca. El docente orienta la enseñanza y es fuente de estímulos que lleva al alumno a reaccionar en el proceso de aprendizaje.

Otro de los elementos que los objetivos determina: las metas en la conducción del estudiante. Tales como: la modificación del comportamiento, la adquisición de conocimientos, desenvolvimiento de la personalidad y orientación profesional. Mientras que los “métodos y las técnicas de enseñanza” son fundamentales y debe estar proximo a la manera de aprender de los alumnos. Es indispensable llevar de una manera justa y eficiente, tomar en cuenta el medio donde se alla la escuela y desde allí tendrá una orientación de las verdaderas exigencias económicas, culturales y sociales logrando un clima que favorezca la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje (Subelza M, 2001).



**Fuente:** Gallegos (2011)

**Figura 2:** Elementos de la comunicación

Los elementos de la comunicación educativa están compuestos por el código como conjunto de signos relacionados entre sí, con reglas de construcción a disposición del emisor y del receptor. Mientras que el canal por el que circula el mensaje. El contexto entorno físico y psicológico que en un conjunto producen el mensaje y que deben ser conocidas por el emisor como por el receptor. El emisor sujeto de quién produce la comunicación en la clase. Receptor el alumno quien recibe y descodifica e interpreta el mensaje. Mensaje, información que se transmite. La comunicación pedagógica en el aula de clase señala Freire: que “comunicación y educación implica la participación y corresponsabilidad en el proceso de enseñanza aprendizaje a través de la participación activa de los integrantes de dicho acto educativo” (Freire, 1973). El docente debe tener en cuenta que a partir de estos puntos, los elementos ayudaran a conseguir eficacia en la comunicación dentro del aula, de manera sencilla y clara desde la vida diaria (Gallegos, 2011).

#### 2.2.4. Componentes de la comunicación pedagógica

Entre los componentes básicos de la comunicación que considera, De la Torre R, (2016) como mensaje, receptor y canal favorecen a una comunicación más enriquecedora en el ambiente del clima de aula.

Otro de los componentes es la retroalimentación positiva y negativa escenario de la comunicación que diferencias de los hablantes, tipo de relación y circunstancias, espacios-temporales en el que obtiene lugar el evento de la comunicación. La misma que determina la estrategia discursiva del hablante y la importancia en el proceso del texto (Freire, 2017).

En general, las competencias docentes comunicativas son entendidas como las capacidades y habilidades verbales y no verbales que posibilitan la participación apropiada del educador en situaciones comunicativas específicas. La comunicación basada en las competencias profesionales de la docencia debe estar signada por la adquisición y utilización del lenguaje

hablado y escrito de forma correcta, eficiente, que posibilite formular enunciados que no sólo sean gramaticalmente correctos, sino además socialmente apropiados (Padilla, 2005)

Ortiz (1994) considera la competencia docente comunicativa como la capacidad del maestro para establecer una comunicación pedagógica efectiva y eficiente con sus alumnos, con el fin de desarrollar en su personalidad, un estilo comunicativo flexible y lograr los resultados educativos deseados. Además, las competencias comunicativas es la capacidad de comunicarse y acordar de manera recíproca de acciones el entendimiento mutuo intersubjetivo como inicio de conocimiento y socialización

2.3. Importancia y características de la comunicación pedagógica en relación del clima escolar del aula.

La comunicación es un proceso esencial de la actividad humana que ha tenido cambios de condiciones históricas en las que se ha desarrollado el hombre con mayor profundidad en los últimos años de vida social y refleja algunas características de su personalidad que se forma en el proceso de interiorización y asimilación de las experiencias acumuladas, en proceso de socialización. La palabra "comunicación" procede del latín "comunicare" que significa establecer algo en común con alguien, compartir información, ideas. en la vida cotidiana como en el plano científico; la comunicación presupone participación, comunión es el proceso de transmitir la experiencia histórico-cultural de la sociedad desde las edades más tempranas de la adolescencia y juventud, los maestros en su labor educacional como componente específico es necesario valorar.

La comunicación en la escuela profesor-alumno se manifiesta en la transmisión de información, la evaluación, la estimulación y el castigo, pero hace falta el diálogo, el convenio pedagógico y el comprometimiento de los estudiantes en función de su formación integral. Días es su monografía cita que la comunicación educativa abordados por diferentes autores como: González (1995), Soto (1997), Carral (1997) y Ojalvo (1999) abordan temáticas de importancia en la comunicación educativa, en el desarrollo integral de la personalidad, del proceso de interacción y énfasis en la comunicación educativa, y en el desarrollo de orientaciones valorativas en los estudiantes (Díaz, 2015).

Es de gran importancia analizar algunas particularidades o aspectos clave que singularizan esta pauta de comunicación como:

Hay un propósito explícito en la relación de comunicación que se inicia antes del hecho mismo de comunicación por parte de los receptores, hay expectativas y predisposiciones a la

comunicación con el profesor, que son de gran importancia para las otras interacciones. Hay motivaciones e historia de interacciones anteriores que los hace ser más receptivos o remisos a participar.

La comunicación pedagógica como contexto ocurre en un ambiente determinado, regularmente, esto es, en una sala de clases en la que hay una clara definición de espacios y horario asignado, hay una definición de roles con sus respectivas expectativas de comportamientos comunicativos.

El proceso transaccional, el intercambio de mensajes entre profesor y alumno produce interacción (negociación pedagógica), la retroalimentación que lleva a cada participante a ajustar su percepción de la realidad para seguir interactuando con el otro.

El proceso simbólico, en la relación y comunicación pedagógica se produce intercambio de experiencias, mediante el uso de sistemas de símbolos de carácter genérico es decir de experiencias de los unos con los otros.

El proceso multidimensional en la comunicación pedagógica, como todo proceso comunicativo, afecta de alguna manera a la persona en su totalidad, vale decir, afecta tanto el dominio cognoscitivo, afectivo y psicomotor, como también su comunicación consigo mismo, su nivel de relación con el otro, su nivel de comunicación grupal y, finalmente, su forma de entender y relacionarse con la cultura (Luz, 2016 )

Mientras Moos y Jossey, (1979) considera que el clima del aula tiene personalidad propia, con unas características idiosincráticas que lo singularizan y diferencian de los demás, así, hay climas más o menos tolerantes, participativos, que ejercen mayor o menor presión sobre sus miembros, etc. Moos agrupa los climas del aula en seis tipos diferentes, dependiendo de cómo las características de las mismas se manifiestan y estructuran: aulas orientadas a la innovación, a la relación estructurada, al rendimiento académico con apoyo del profesor, a la colaboración solidaria, a la competición individual desmesurada y al control (Moos y Jossey, 1979).

#### **2.4. Estrategias metodológicas para el desarrollo de Comunicación Pedagógica en el proceso de enseñanza aprendizaje.**

Estrategias metodológicas centra su atención en la actividad práctica, cognoscitiva y valorativa de los estudiantes; que propicia la independencia cognoscitiva y la apropiación del contenido de enseñanza, mediante procesos de socialización y comunicación, donde el estudiante participa consiente, activa y reflexivamente con la dirección del maestro en la apropiación de los conocimientos y habilidades, para actuar con otros, favoreciendo la

formación de valores y formas de conducta. Las estrategias pedagógicas en el aprendizaje pueden tener las siguientes acciones:

El estudiante es protagonista en los distintos momentos del aprendizaje, entiende las diferencias individuales entre sus compañeros, reflexiona estimulando el desarrollo del pensamiento y su independencia; estimula la formación del conocimiento y el desarrollo de los procesos lógicos para resolver los problemas; orienta la motivación y las actividades de

estudio y mantiene su constancia, busca desarrollar, aprender y entrenarse y de esta manera mejora su aprendizaje.

## **CAPÍTULO II: DISEÑO METODOLÓGICO**

## **2.1 Diseño y tipo de investigación**

El diseño de investigación de estudio presenta las siguientes características que se justifican de acuerdo con los criterios de (Hernández S., 2014) de la siguiente manera:

- No experimental: investigación en la que no se manipula las variables y se observan los fenómenos en su ambiente natural para analizarlos, en el estudio se lo realizó en el contexto propio de aula donde se produce el fenómeno mediante una encuesta que permitió descubrir el problema sin mayor esfuerzo del investigador.
- En el transversal: se considerará la información dada por estudiantes y profesores, a través de cuestionarios en un momento específico que se requiere los datos de la investigación en este caso aplicada en la Escuela “Ricardo Álvarez Matilla”.
- Con esta descriptiva, se pudo indagar la incidencia de las características de las variables de la población de los estudiantes y docentes de Séptimo año de Educación Básica.
- Este método correlacional ha permitido medir el grado de relación que existe entre docentes, alumnos, padres de familia y las autoridades de la Institución, en particular del ambiente, entre el clima de aula y rendimiento académico, entre el clima de aula y tipo de familia de los estudiantes.

## **2.2 . Tipo de Investigación**

Desde estas características la investigación fue de tipo exploratorio-descriptivo-correlacional, ya que permitió explicar y caracterizar la realidad del clima social de aula en el cual se desarrolla el proceso educativo desde las mallas curriculares, así como la relación de éste con características del aula como el respeto, el trabajo cooperativo, el cumplimiento de sus tareas, el diálogo entre compañeros, número de estudiantes por aula y su definición por ser matutino y vespertino, por tener solo un docente en cada grado y los dos son de sexo masculino, por la edad que están entre los 40 y 45, sus años de experiencia son 15 a 20, igual su nivel de estudios los dos son de tercer nivel que beneficia su labor; por otro lado los estudiantes provienen de clase social mediana baja sin recursos, ni vivienda propia, son migrantes casi la mayoría, y en rendimiento académico no todos son bachilleres, muchos son analfabetos.

También es importante destacar que el estudio fue de tipo correlacional para medir el grado de relación que existe entre dos o más variables en un contexto en particular.

Los métodos que se emplearon fueron el analítico–sintético que se basa en la descomposición del todo en segmentos y relaciones, complementado a nivel mental las partes del objeto; el Inductivo – deductivo, este método logra inferir el conocimiento, permite el tránsito de lo particular a lo general y también va de aseveraciones generales a otras de carácter particular del objeto mediante pasos caracterizados por no tener contradicciones lógicas (Hernández, 2014).

### 2.3 Población

La población investigada con la que cuenta la Unidad Educativa “Ricardo Álvarez Mantilla” de los séptimos años de educación general básica es de 89 alumnos y se investigó a 72 de ellos, cuentan con un solo profesor por cada paralelo, el que se encarga de todas las asignaturas, la población atendida es de media baja, y baja por lo que se encuentra con una población de migrantes de varios lugares del país.

La fórmula que se estableció para la muestra se detalla a continuación:

$$n = \frac{Z^2 * p * q * N}{E^2(N - 1) + Z^2 * p * q}$$

Siendo:

n = Tamaño de la muestra

Z = Nivel de confianza (95%=1,96 tabla de distribución normal)

p = 0,5 probabilidad de que el evento ocurra

q = 0,5 probabilidad de que el evento no ocurra

N = Población.

e2= 5% margen de error

Reemplazando:

$$n = \frac{Z^2 * p * q * N}{E^2(N - 1) + Z^2 * p * q}$$

$$n = \frac{1.96^2 * 0.5 * 0.5 * 89}{0.05^2(89 - 1) + 1.96^2 * 0.5 * 0.5}$$

$$n = \frac{85.4756}{1.1804}$$

**n = 72.41 => 72 alumnos fueron encuestados**

En cuanto a la caracterización del centro, se encuentra ubicado al norte de la ciudad de Quito en la Parroquia San José de Moran en la avenida Carlos Mantilla Ortega y Eloy Alfaro junto al Parque de San José de Moran; Es un Centro Educativo Fiscal que funciona en dos jornadas: matutina y vespertina; rodeada por canchas deportivas y un patio de juegos para los niños pequeños, cuenta con aulas grandes. Pero que hace falta más aulas por el elevado número de estudiantes; falta decoración para crear un ambiente atractivo y existe muy poca área verde; El número de estudiantes por aula son de 40 en la jornada matutina y 43 estudiantes en la jornada vespertina.

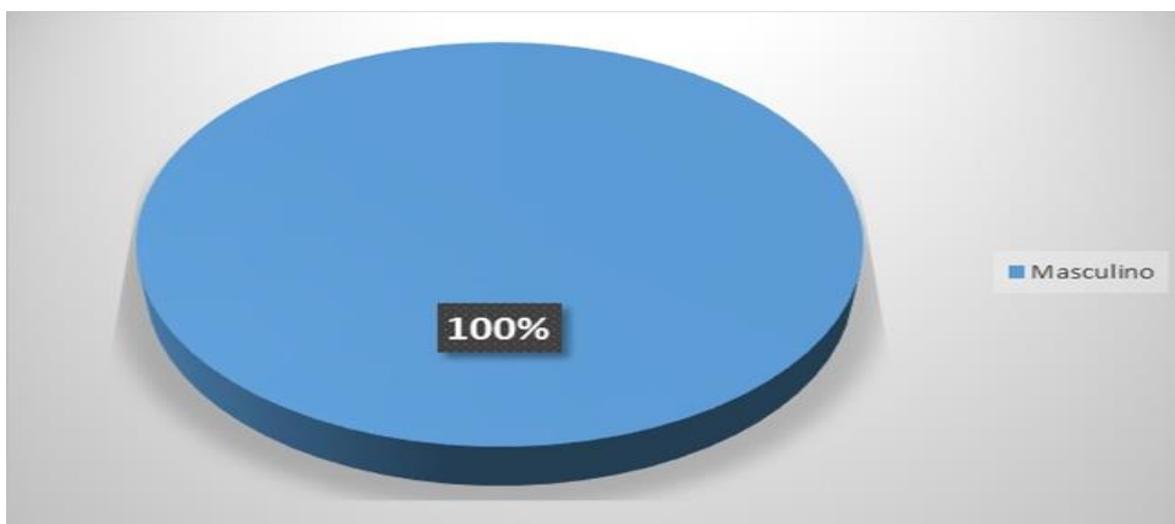
## 2.4 Características de los profesores.

**Tabla 1.-** Sexo profesores

Sexo	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
<b>Masculino</b>	2	100,0	100,0	100,0

*Fuente:* Encuesta a los maestros de la institución educativa.

*Elaborado por:* María Teresa Samaniego (2017)



**Figura 1.-** Sexo profesores

*Fuente:* Encuesta a los maestros de la institución educativa.

*Elaborado por:* María Teresa Samaniego (2017)

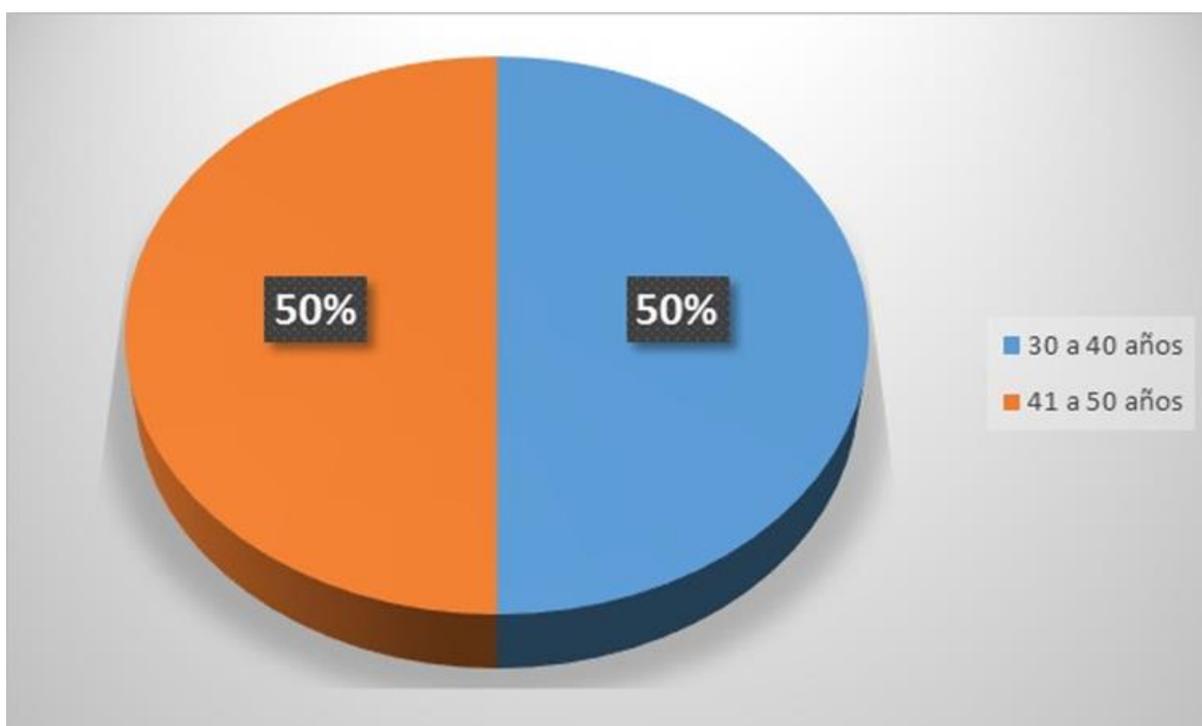
En cuanto al sexo de los profesores del 7mo año de educación básica podemos señalar que el 100% son hombres. Este resultado favorece equilibrio emocional para varios niños que no viven con su padre en casa.

**Tabla 2.-** Edad Profesores

Edad	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
<b>30 a 40 años</b>	1	50,0	50,0	50,0
<b>41 a 50 años</b>	1	50,0	50,0	100,0
<b>Total</b>	2	100,0	100,0	

*Fuente:* Encuesta a los maestros de la institución educativa.

*Elaborado por:* María Teresa Samaniego (2017)



**Figura 2.-** Edad Profesores

*Fuente:* Encuesta a los maestros de la institución educativa.

*Elaborado por:* María Teresa Samaniego (2017)

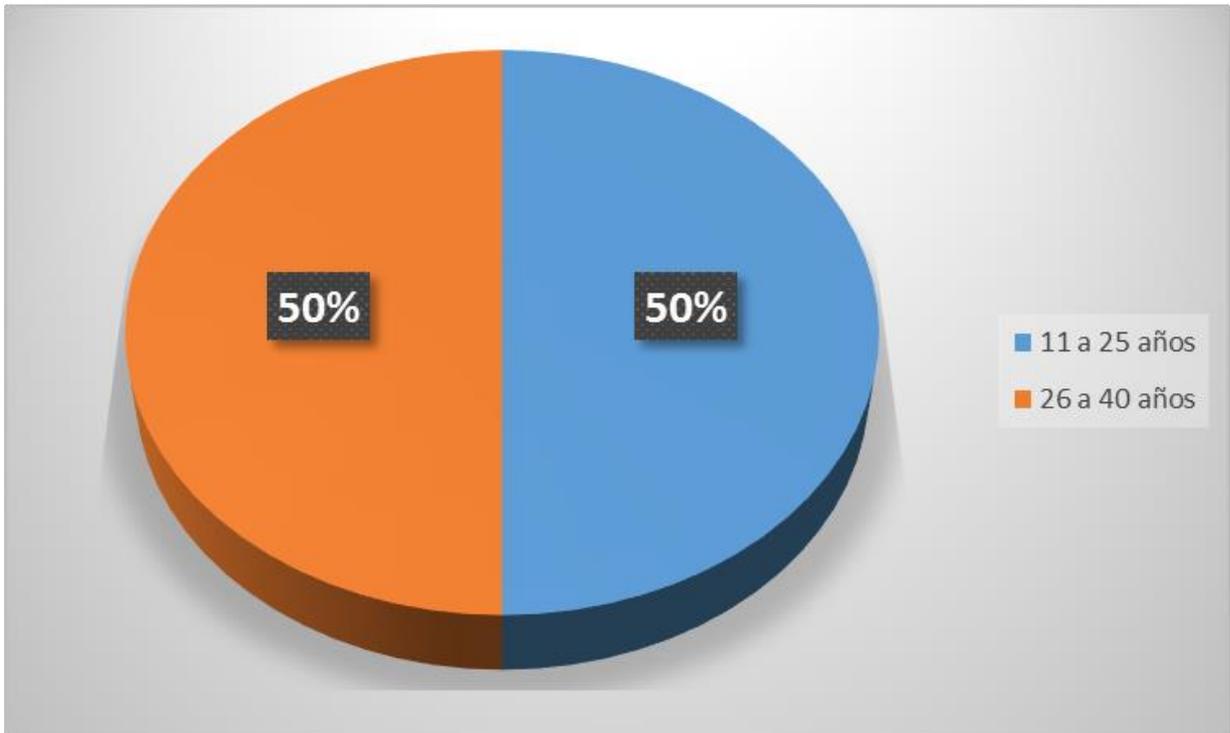
En cuanto a la edad de los profesores, la encuesta nos indica que el 50% está entre 30 y 40 años y el otro 50% está entre 41 y 50 años de edad, docentes con experiencia educativa en la enseñanza aprendizaje con facilidad de desarrollar los contenidos curriculares y extracurriculares en todas las áreas brindando un ambiente satisfactorio a sus estudiantes.

**Tabla 3.-** Años de experiencia profesores

Años de experiencia	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
<b>11 a 25 años</b>	1	50,0	50,0	50,0
<b>26 a 40 años</b>	1	50,0	50,0	100,0
<b>Total</b>	2	100,0	100,0	

*Fuente:* Encuesta a los maestros de la institución educativa.

*Elaborado por:* María Teresa Samaniego (2017)



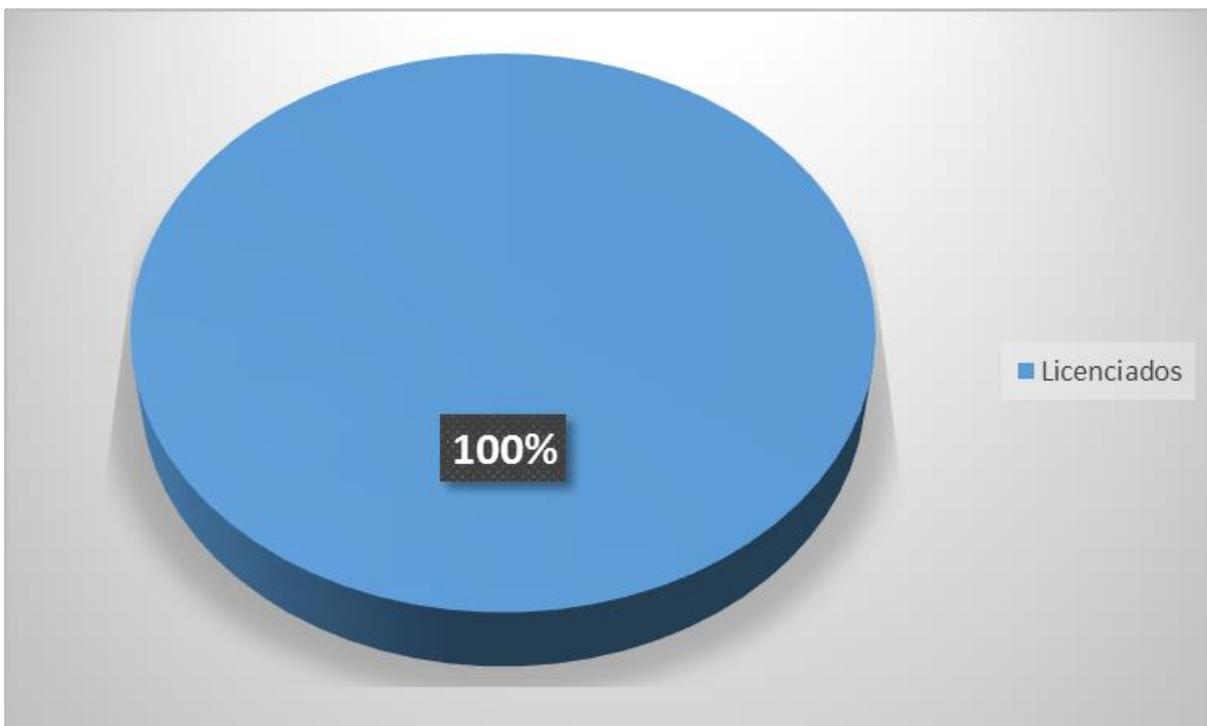
*Figura 3: Años de experiencia profesores*  
*Fuente: Encuesta a los maestros de la institución educativa.*  
*Elaborado por: María Teresa Samaniego (2017)*

De la encuesta realizada a los profesores, señalan que el 50% tiene una experiencia en su puesto de entre 11 a 25 años y el otro 50% indica que su experiencia va de 26 a 40 años. Esto nos permite establecer que los estudiantes están a cargo de personal con gran experiencia en el ámbito educativo.

**Tabla 4.- Nivel de estudios profesores**

Nivel de estudios	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Licenciados	2	100,0	100,0	100,0

*Fuente: Encuesta a los maestros de la institución educativa.*  
*Elaborado por: María Teresa Samaniego (2017)*



*Figura 4.- Nivel de estudios profesores*  
*Fuente: Encuesta a los maestros de la institución educativa*  
*Elaborado por: María Teresa Samaniego (2017).*

En nivel de estudio de los profesores el 100% estudios en tercer nivel en ciencias de Educación el mismo que facilita trabajar en un centro educativo como responsables del séptimo año de educación básica. El análisis estadístico aplicado a los docentes se caracteriza por tener algo en común: como el sexo, su preparación académica, su experiencia, su carrera profesional y el interés por dar un buen trato a sus estudiantes y están en una edad aproximada entre los 40 a 50 años, con experiencia promulgada, beneficiando una enseñanza aprendizaje de calidad en la institución; creando un clima que beneficia una muy buena relación maestro y alumnos.

## 2.5 Características de los estudiantes

*Tabla 5.- Sexo de estudiantes*

Sexo	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
<b>Masculino</b>	30	41,0	41,0	41,0
<b>Femenino</b>	42	58,0	58,0	100,0
<b>Total</b>	72	100,0	100,0	

*Fuente: Encuesta a los maestros de la institución educativa*  
*Elaborado por: María Teresa Samaniego (2017)*

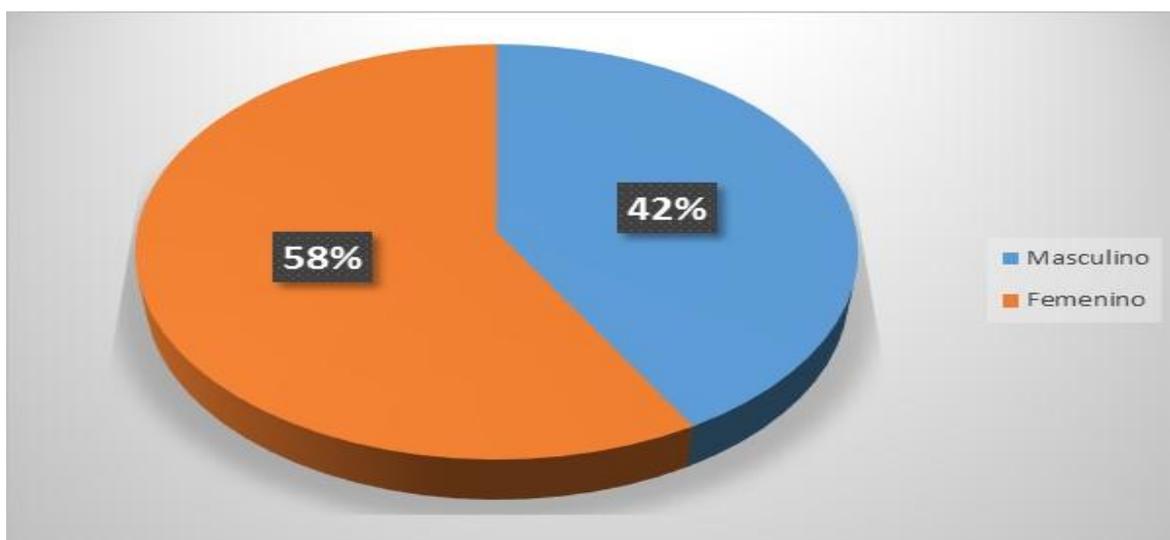


Figura 5.- Sexo del Estudiante

Fuente: Encuesta a los maestros de la institución educativa.

Elaborado por: María Teresa Samaniego (2017)

Del 100% de los estudiantes encuestados, el 58% son de sexo femenino, mientras que el 42% restante es de sexo masculino, este es un indicador de que las nuevas políticas de igualdad de género que están integrando a la mujer en los ámbitos sociales. El género es una construcción socio-cultural que asigna determinados comportamientos a hombres y a mujeres, y que los diferencia en términos de papeles y actividades (Chalala, 2015).

Tabla 6.- Edad de estudiantes

Edad	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
9 años a 11 menos	54	75,0	75,0	75,0
12 a 14 años	18	25,0	25,0	100,0
<b>Total</b>	72	100,0	100,0	

Fuente: Encuesta a los maestros de la institución educativa

Elaborado por: Samaniego (2017)

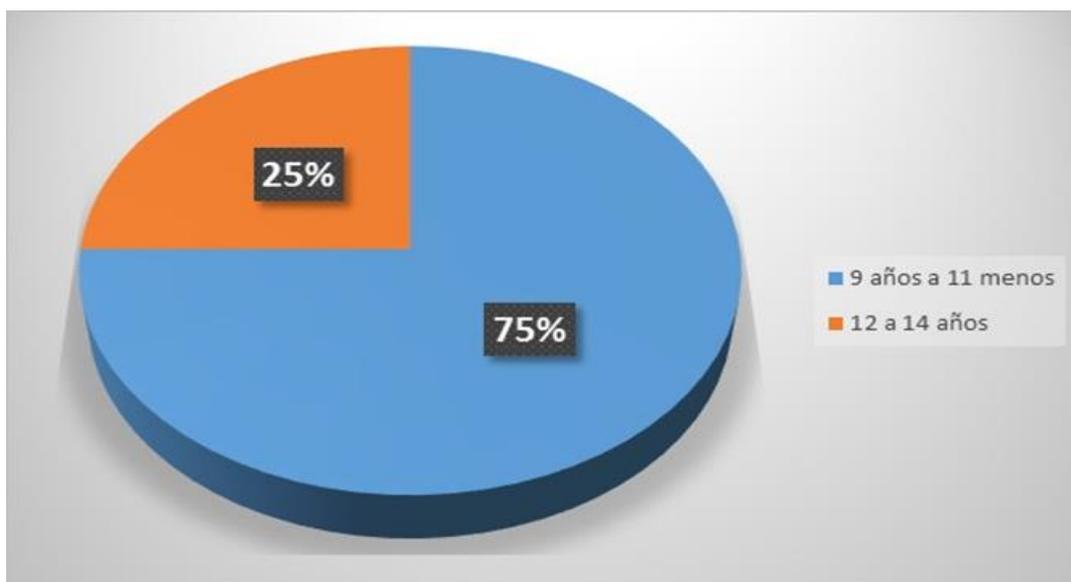


Figura 6.- Edad

Fuente: Encuesta a los maestros de la institución educativa.

Elaborado por: Maria Teresa Samaniego (2017)

Del 100% de los estudiantes encuestados, el 75% es menor a 9 años 11 meses de edad, el 25% está entre los 12 y 14 años de edad, dicho valor demuestra que la mayoría de estudiantes está en la media, mientras que un menor porcentaje sobrepasa dicha edad, interpretándose las dificultades asistencia regular a clases que asegure su continuidad en los estudios.

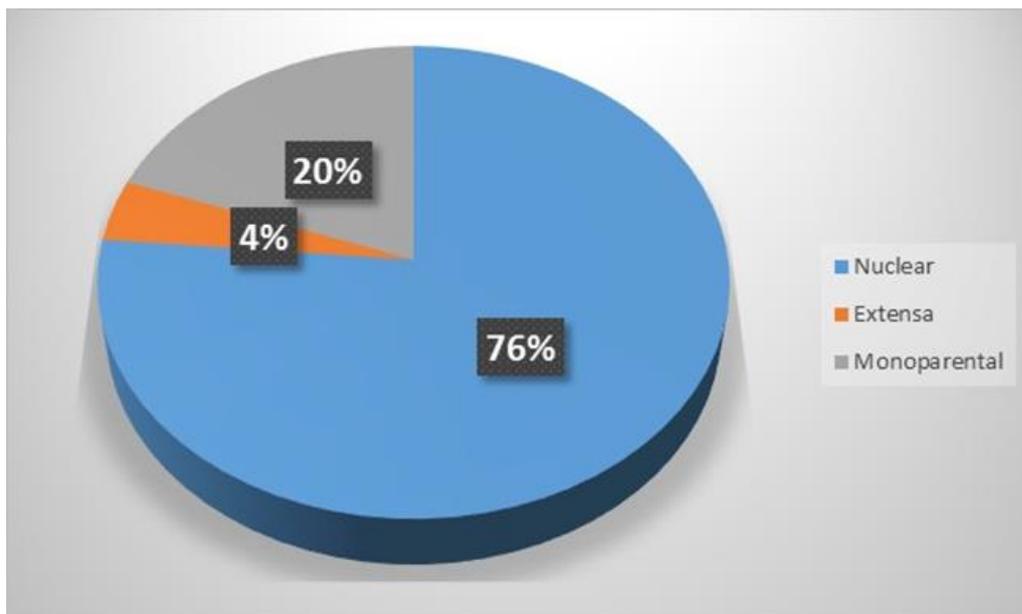
Indiscutiblemente una gran mayoría de estudiantes son hijos de migrantes provenientes de diversos lugares del país, pocos padres de familia cuentan con un trabajo estable. En el aprendizaje se caracterizan por ser aplicados casi todos desean superarse, lo quieren a su escuela, a sus maestros por ser responsables, expresan que lo exigen para que seamos mejores en el futuro. Se da un ambiente comunicativo, acogedor entre maestro y alumno, los chicos se sienten acogidos, queridos por su tutor según la encuesta y la observación en el momento que se aplicó la encuesta.

Tabla 7.- Tipo de Familia

Tipo de familia	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
<b>Nuclear</b>	55	76,0	76,0	76,0
<b>Extensa</b>	3	4,0	4,0	80,0
<b>Monoparental</b>	14	19,0	19,0	100,0
<b>Total</b>	72	100,0	100,0	

Fuente: Encuesta a los maestros de la institución educativa.

Elaborado por: Maria Teresa Samaniego (2017)



*Figura 7.- Tipo de Familia*

*Fuente: Encuesta a los maestros de la institución educativa.*

*Elaborado por: María Teresa Samaniego (2017)*

En cuanto al tipo de familia que pertenecen los estudiantes encuestados el 76% indica que su familia es nuclear, un 4% señala que es extensa y un 20% es monoparental, dicho valor demuestra que su familia tiene solo madre o padre, son hogares de padres solteros, divorciados esta situación afecta en el desenvolvimiento de algunos estudiantes. Frente a esto se debe “crear un clima afectivo que favorezca el equilibrio emocional del estudiante, haciéndole que se sienta seguro de sí mismo, fundamentando las relaciones padres-hijos en el respeto, la democracia, con una autonomía responsable (Ruíz, 2001)

## **CAPÍTULO 4: ANALISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS**

#### 4.1. Clima de aula desde la percepción de estudiantes

A continuación presentamos los resultados, con los que se pretende dar respuesta al objetivo dos que busca diagnosticar las percepciones de estudiantes y profesores con respecto del clima de aula en el que se desarrolla el proceso de enseñanza-aprendizaje

Para determinar cada una de las puntuaciones se tomó como referencia el baremo proporcionado por la versión española de la escala CES (Moos y Trickett, 1989).

##### 4.1.1. Dimensiones del clima percepción de estudiantes.

**Tabla 8.-** Puntuaciones medias de las dimensiones del CES percibido por los estudiantes.

Dimensiones del CES	Media	Desviación estandar
Relaciones ET	13,0000	3,00000
Autorrealización ET	13,0000	3,00000
Estabilidad ET	15,0417	3,00000
Cambio ET	12,0000	3,00000
CES estudiantes ET	13,0000	3,07549

*Fuente:* Encuesta

*Elaborado por:* María Teresa Samaniego

En cuanto a las distintas dimensiones de la escala CES, se puede observar que las puntuaciones medias son, en todos los casos, elevadas concretamente en lo que se refiere a la estabilidad, los estudiantes perciben un ambiente con reglas claras en donde se sabe hacer, hay que tomar en cuenta que el puntaje mayor en todos estos aspectos en cambio, los alumnos perciben este, como lo que menos se aprecia en el aula.

##### 4.1.2. Sub-escalas del clima percepción de estudiantes.

**Tabla 9.-** Puntuaciones medias de las subes-calas del CES percibido por los estudiantes.

Dimensiones del CES	Media
Implicación	6,03
Afiliación	6,00
Ayuda	5,00
Tarea	5,00
Competitividad	5,00
Organización	5,00
Claridad	6,00
Control	5,00
Innovación	6,00

*Fuente:* Encuesta a los maestros de la institución educativa

*Elaborado por:* María Teresa Samaniego (2017)

En cuanto al factor de implicación lo estudiantes tenemos un valor de 6.03, lo que nos da a entender básicamente que los estudiantes no están comprometidos totalmente con la clase.

La afiliación, tiene valor de 6.00 en los estudiantes lo que se traduce como un aula en la cual no se interesan por conocer a todo el grupo, se conocen, pero solo cada uno de los pequeños grupos que se forman dentro del aula, por lo que existen algunas diferencias en distintas áreas de la clase y no hay solidaridad en ciertos estudiantes.

La ayuda tiene un puntaje de 5.00 esto se lo explica debido a la gran cantidad de estudiantes por aula que se maneja. También se debe tener claro que una clase no solo implica dictar una cátedra, implica además el interactuar con los estudiantes para de esta manera conocer sus problemas y poder brindarle la ayuda necesaria en el momento preciso.

La tarea tiene una puntuación de 5.00 se interpreta como una falta de explicación y entendimiento de la misma, así como también el tiempo que se asigna para la realización de las mismas.

Competitividad tenemos un valor de 5.00, existe muy poca preocupación en diversos aspectos, están centrados solo en las calificaciones.

En cuanto a la Organización se observa un valor de 5, reconociendo que no existe una correcta planificación en cuanto a las tareas escolares

La claridad se puntúa con 6.00 lo que da a entender que la comprensión al maestro es un poco más de la mitad, en muchos casos por la falta de atención a la clase dada por parte de los estudiantes.

El control con valor de 5.0 demuestra que los alumnos consideran que las normas no se cumplen en su totalidad, y que para unos se aplica y para otros no.

La innovación se puntúa con 6,00, la razón de esto es que se están cambiando de actividades y métodos por parte de algunos docentes, así como la manera en donde se trabaja, es decir, se buscan otros espacios para cambiar de ambiente.

En resumen, que implicación, afiliación, claridad e innovación demuestran un 6 de puntuación quiere decir que los estudiantes necesitan mejorar este puntaje en la atención y el interés de cada uno.

#### **4.2. Clima de aula desde la percepción de profesores**

#### 4.2.1. Dimensiones del clima percepción de profesores.

**Tabla 10.-** Puntuaciones medias de las dimensiones del CES percibido por los docentes

Dimensiones del CES	Media	Desviación estándar
Relaciones T	14,0000	4,00000
Autorealización T	16,0000	2,00000
Estabilidad T	14,0000	4,00000
Cambio T	13,0000	3,00000
Total T	14,0000	3,00000

*Fuente:* Encuesta

*Elaborado por:* María Teresa Samaniego

En cuanto a las distintas dimensiones de la escala CES, se puede observar que los docentes ven de mejor manera estos aspectos respecto a los estudiantes, especialmente en Autorrealización, ellos consideran que este aspecto es el que más énfasis se presenta en el aula y coinciden con que el Cambio es lo que menos se ve en al aula a igual de lo que indican los alumnos.

#### 4.2.2. Sub-escalas del clima percepción de docentes.

**Tabla 11.-** Sub-escalas del clima percepción de docentes

Dimensiones del CES	Media	Desviación estándar
Implicación	6,00	2,000
Afiliación	8,00	1,000
Ayuda	7,00	1,000
Tarea	5,00	1,000
Competitividad	7,00	,000
Organization	6,00	,000
Claridad	7,00	1,000
Control	6,00	3,000
Innovation	5,00	2,000

*Fuente:* Encuesta a los maestros de la institución educativa.

*Elaborado por:* María Teres Samaniego (2017)

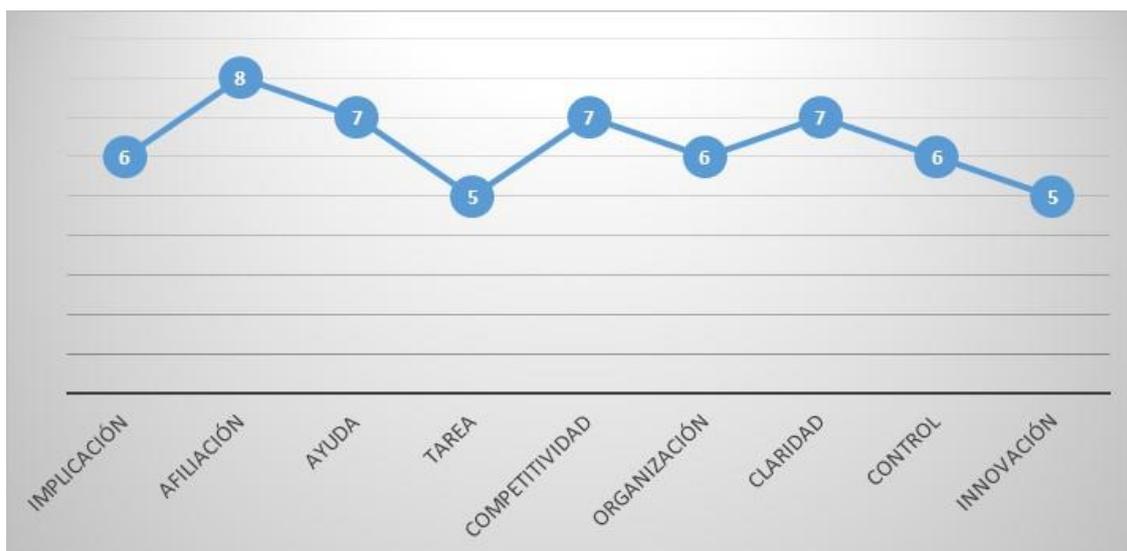


Figura 8.- Subescalas del clima percepción de docentes  
Fuente: Encuesta a los maestros de la institución educativa.  
Elaborado por: María Teresa Samaniego (2017)

Como se observa presenta una media igual o superior a 5 en todos los casos, con desviaciones típicas pequeñas, lo que nos indica que hay acuerdo entre los profesores en cuanto a sus propuestas que deberían ser alcanzadas.

#### 4.3. Clima de desde la percepción de estudiantes y docentes

Tabla 11.- Correlación de las dimensiones del Clima del aula percibido por los docentes y estudiantes

Dimensiones del CES	N	Correlación	Sig
Relaciones TD y Relaciones TE	72	0.035	0
Autorealización TD y Autorealización TE	72	0.157	0
Estabilidad TD y estabilidad TE	72	0.055	0
Cambio TD y cambio TE	72	0.052	0

Fuente: Encuesta a los maestros de la institución educativa.  
Elaborado por: María Teresa Samaniego (2017)

##### 4.3.1. Relación de las dimensiones del clima escolar percibido por los docentes y estudiantes.

A continuación se comprueba que la relación tanto del profesores y alumnos la media es 0.035 baja y entre el promedio más alto de autorrealización es 0.157 desde su percepción. De todos modos hay que fortalecer en la autorrealización mientras que en las relaciones hay que buscar alternativas para mejorar.

#### 4.3.2. Relación de las sub escalas del clima escolar percibido por los docentes y estudiantes.

**Tabla 12.-** Correlación de las sub-escalas del clima escolar percibido por los docentes y estudiantes

Sub escalas del clima escolar	N	Correlación	Sig
<b>Implicación TD y Implicación TE</b>	72	0.085	0
<b>Afiliación TD y Afiliación TE</b>	72	0.057	0
<b>Ayuda TD y Ayuda TE</b>	72	0.055	0
<b>Tareas TD y Tareas TE</b>	72	0.035	0
<b>Competitividad TD y Competitividad TE</b>	72	0.025	0.001
<b>Organización TD y Organización TE</b>	72	0.053	0
<b>Claridad TD y Claridad TE</b>	72	0.047	0.002
<b>Innovación TD y Innovación TE</b>	72	0.037	0
<b>Total TD y Total TE</b>	72	0.101	0

*Fuente:* Encuesta a los maestros de la institución educativa.

*Elaborado por:* María Teresa Samaniego (2017)

De los 72 estudiantes investigados la implicación el más alto porcentaje de la sub-escala con 0.085 quiere decir tanto el docente como es estudiante conocen bastante del clima de aula y su institución. Mientras la sub-escala de competitividad tanto del docente como del estudiante llega a un 0.025 de promedio que es significativo y que se debe trabajar para mejorar y competir desde un buen clima de aula tomando en cuenta la buena comunicación que debe poseer el docente y el estudiante.

#### 4.4, Relaciones del clima del aula del estudiante con otras variables.

**Tabla 13.** Relación del clima del aula de estudiantes con la experiencia del docente

Clima del aula y experiencia docente	N	Correlación	Sig
<b>Relación y experiencia docente</b>	72	0.065	0
<b>Autorealización y experiencia docente</b>	72	0.07	0
<b>Estabilidad y experiencia docente</b>	72	0.05	0
<b>Cambio y experiencia docente</b>	72	0.062	0

*Elaborado por:* María Teresa Samaniego (2017)

*Fuente:* Encuesta a los maestros de la institución educativa.

##### 4.4.1. Relación del clima del aula de estudiantes con la experiencia del docente.

A continuación se comprobó el desempeño docente en factores como la experiencia del docente tomando en cuenta el entorno, el centro y la formación con que cuenta. Se analizó desde la varianza de la puntuación en el desempeño docente desde la relación, el cambios y

la experiencia docente con una media de 0.065 con lo que sigue 0.062 lo más bajo. Lo que le caracteriza al docente desde su experiencia es la Autorealización que demuestra en un 0,07 y de igual manera los estudiantes se sienten a gusto con su profesor. La experiencia vivida y mejorara lo autorrealización a la persona.

**Tabla 14.-** Relación del clima del aula de estudiantes con el tipo de familia de los estudiantes

Clima del aula y tipo de familia	N	Correlación	Sig
<b>Relación y tipo de familia</b>	72	-0.053	0
<b>Autorealización y tipo de familia</b>	72	-0.007	0
<b>Estabilidad y tipo de familia</b>	72	-0.008	0
<b>Cambio y tipo de familia</b>	72	0.062	0

*Elaborado por: María Teresa Samaniego (2017)*

*Fuente: Encuesta a los maestros de la institución educativa.*

#### 4.4.2. Relación del clima del aula de estudiantes con el tipo de familia de los estudiantes.

Según la investigación estadística de los 72 estudiantes encuestados el -0.007 de familias muestran estabilidad por lo tanto es un porcentaje bajo de familias con Autorealización y comparando con el cambio de 0.062 que presenta cada tipo de familia. Según Alvares (2008) la desintegración familiar es la causa principal de muchos fracasos escolares con conductas inadecuadas, con esta muestra se podría decir que no se pueden cumplir los objetivos en el funcionamiento de la organización, del orden y la buena manera en la realización y presentación de la tarea escolar; la claridad en el cumplimiento de las normas establecidas, y en la atención en las consecuencias del incumplimiento, y la coherencia en el control por parte del docente en el clima de aula.

**Tabla 15.-** Relación del clima del aula de estudiantes con el rendimiento académico:

Clima del aula con el rendimiento académico	N	Correlación	Sig
<b>Relación y rendimiento académico</b>	72	0.068	0
<b>Autorealización y rendimiento académico</b>	72	-0.029	0
<b>Estabilidad Y rendimiento académico</b>	72	0.047	0
<b>Cambio y rendimiento académico</b>	72	1	0.018

*Elaborado por: María Teresa Samaniego (2017)*

*Fuente: Encuesta a los maestros de la institución educativa.*

#### 4.4.3. Relación del clima del aula de estudiantes con el rendimiento académico:

Según la investigación estadística muestra que la autorrealización y rendimiento académico de los estudiantes de -0.029 es mínima en el clima de aula comparada con el cambio y rendimiento académico de 1 que tiende a valorar y dar importancia. Tomando en cuenta la

definición que hace Maslow sobre la autorrealización “es una meta que exige tener una plena conciencia y habilidades para convencernos con objetividad del impulso por convertirse en lo que uno es capaz de ser el crecimiento y desarrollo de su propio potencial” (Salcedo, 2012, pág. 1). Mientras Inocente cita a Kaczynska (1986), que señala el rendimiento académico como el fin de todos los esfuerzos, de las iniciativas escolares del docente, de los padres de familia, de los mismos alumnos; el valor de la escuela, del maestro que juzga por los conocimientos adquiridos de los estudiantes” (Inocente, 2010). Por otra parte es importante que se da, en el esfuerzo de lograr y obtener una muy buena calificación y estima desde el clima del aula.

## **PLAN DE INTERVENCIÓN**

**5. Título:** El clima del aula, una oportunidad para mejorar

### **5.1. Descripción del problema**

Hace falta mantener un ambiente positivo, tomando en cuenta las sub-escalas del docente, del estudiante, de las edades en que se encuentran, como también el apoyo del docente la institución y la familia; interesarse por su persona en la ayuda y la orientación del cumplimiento de sus tareas, de las necesidades personales, el afecto que debe brindar la familia, el docente, compañeros y la Institución para un exitoso aprendizaje.

### **5.2. Antecedentes sobre el problema:**

En la institución educativa, objeto de estudio, constantemente se ha trabajado en fomentar los valores, considerando que su práctica solventaría las dificultades presentadas dentro del aula, sin embargo estas acciones no han sido suficiente, su tratamiento no se la ha sido elevado a un estudio serio del clima social escolar, de ahí la necesidad de trabajar con la escala de valores de CES de (Moos, Moos, & Trckett, 1995)

Ahora bien, luego del estudio desarrollado se determina la media de 13 en relaciones y autorrealización que es de bajo porcentaje el clima de aula; mostrando una escala CES de la percepción de los alumnos con 5 en control, organización, competitividad, tarea y ayuda el mismo que se debe trabajar con los docentes y estudiantes para conseguir la excelencia en estas dimensiones: Entre la percepción de la familia da un resultado de 19% de familias monoparentales en el que se debe afanar buscado alternativas que ayuden a trabajar y mejorar.

### **5.3. Fundamentos Teóricos**

Para Maslow considera que;

La autorrealización se refiere al deseo de satisfacer el potencial propio más alto. El individuo que no aprovecha a plenitud sus talentos y capacidades está descontento e intranquilo: un músico debe crear música, un artista debe pintar, un poeta debe escribir si ha de estar en paz consigo mismo (Maslow, 2011, pág. 356).

A demás "definió a las personas realizadas como individuos que están satisfaciéndose a sí mismos y realizando lo mejor de lo que son capaces de hacer", con: conciencia, honestidad, libertad y confianza". (Glosario Psicología , 2012)

Por otro lado, la autorrealización se basa en el desempeño máximo de los talentos. De la manera como llevemos a cabo el desarrollo de nuestras habilidades y capacidades. Sentirse realizado es una mezcla de satisfacción por el logro y el buen desempeño. (Celi M, 2017)

Hay que tomar en cuenta para resolver las necesidades interpersonales y aportar la seguridad que éstas demandan como: la seguridad emocional y la seguridad de pertenecer a un grupo de referencia y de comunicación con el grupo social (Trianes Torres, 2012), así pues, facilita un clima de mejor calidad en la enseñanza aprendizaje.

Dicho de otra manera, para que el trabajo colaborativo sea funcional, debe ser inclusivo, ésto con el fin de que los estudiantes se expresen sus necesidades, por eso es necesario que la escuela promueva prácticas de trabajo para que los maestros compartan conocimientos cooperativos (Naivi, 2014) esto sería desde la practica curricular.

El trabajo colaborativo y grupal alude a estudiantes y maestros, y orienta las acciones para el descubrimiento, la búsqueda de soluciones, coincidencias y diferencias, con el propósito de construir aprendizajes colectivos, la interacción socio-afectiva producida durante la intervención que menciona Sánchez, en el Aula se alcanzan varios "elementos, los mismos que interaccionan entre sí" (Barred, 2012, pág. 4), los aspectos físicos también influyen en la disposición del clima, los funcionarios educativos, el profesor formal del grupo y exteriores que influyen en el clima; la experiencia de los alumnos vivido un clima de aula, es el conocimiento en sí.

### **5.4. Plan de acción**

Problemas priorizados	Metas	Acciones y recursos para cada meta	Responsabilidades para cada acción	Fecha de inicio y final de la acción	Actividades de seguimiento permanente y sus evidencias	Indicadores de evaluación
Las bajas subes-calas en el Clima del Aula que cuenta con un nivel de 5 en tareas e innovación, de 6 en Implicación, organización y control.	El 90% de docentes participan en los talleres de: contenidos, tareas, innovaciones con enfoques constructivistas transformadores, críticos y creativos con el fin de conseguir una educación de calidad.	<p>1. Taller de capacitación docente con contenidos metodológicos y estrategias curriculares.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mediante técnicas vivenciales.</li> <li>• Conversaciones.</li> <li>• Presentación de historias de vida marcada de contenidos metodológicos y estrategias curriculares por la realidad (analizada, profundizada reflexionada y aplicada a la vida).</li> <li>• Destacar la importancia del tema a través de un organizador gráfico.</li> <li>• Evaluar la parte valorativa y Cuantitativa (puntualidad, interés, participación, retención, presentación...)</li> <li>• Sugerencias.</li> </ul>	El Director vicerrector Docentes El expositor del taller.	El 13 de Octubre del 2017 (15:h a 17:h)	Documento de Trabajo Convocatoria Hoja de asistencia Fotocopias Fotos de las reuniones.	El 100% de decentes, planificando, trabajando desde el conocimiento constructivistas transformacionales en el aula de clase.

		<p>2. Taller práctico para utilización de técnicas de enseñanza aprendizaje en la organización y control como las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Técnicas de integración: andar sin que caiga la pelota</li> <li>• Lluvia de ideas.</li> <li>• Recursos: humano (docentes)</li> <li>• Materiales; pelota, hilo, velas, periódico.</li> <li>• Físico: (salón, patio)</li> <li>• Material tecnológicas; videos.</li> </ul>	2.Departamento de talento humano Docentes.	El 17 de noviembre del 2017 (15h a 17h)	Registro de asistencia Fotocopia de los temas impartidos. Fotos del evento	2.Docentes identificados consigo mismo y la institución que valoran su vocación mejorando la calidad educativa en la enseñanza aprendizaje.
		<p>1. Conferencia: "Docente tradicional y docente innovado en el clima de aula y comunicación pedagógica actual.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Técnicas: Foros (pregunta respuesta)</li> <li>• Recursos: Humano (docentes)</li> <li>• Materiales tecnológicos: (computadora y proyector) video el docente de ayer y hoy)</li> <li>• Físico: (salón de docentes)</li> </ul>	Rector y Director Docentes	El 19 de enero del 2017 (15h a 17h)	Registro de asistencia. Cuaderno de apuntes.	El 100% de docentes innovados, manejando la metodología, la didáctica y brindando un clima cálido y creativo en el aula y su entorno.

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Materiales: copias del tema desarrollado.</li> <li>• Recursos económicos.</li> </ul>				
	<p>2.</p> <p><i>Consiguiendo que un 90% participan en la capacitación sobre Taller de evaluación con enfoques constructivistas ente otros.</i></p>	<p>Relaciones interpersonales</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Técnica: Mi distinción personal</li> <li>▪ Juego: La tela araña</li> <li>▪ Materiales: Papelotes, marcadores, polígrafos,</li> <li>▪ Recursos económicos.</li> </ul>	<p>Director de la Institución. DSE Docentes</p>	<p>El 16 de febrero del 2018</p>	<p>La planificación del evento, Registro de asistencia. Documentos de trabajo. Encuestas de satisfacción de los participantes.</p>	<p>100% de docentes implicados, manejando la metodología, participando y brindando un clima cálido y creativo en el aula y su entorno</p>
		<p>Taller: Innovación del docente en el aula.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Técnicas: mentefactos conceptuales.</li> <li>• Trabajar en grupos y exposiciones</li> <li>• Materiales: fotografías con las realidades negativas y exitosas</li> <li>• Materiales tecnológicos, Videos de la vida real (computadora)</li> <li>• Recursos humanos: (Docentes)</li> </ul>	<p>Director Docentes DSE Expositor Del ministerio de Educación</p>	<p>El 18 de mayo del 2018 (Viernes de 15h a 17h)</p>	<p>Convocatoria Documento de evaluación Registro de asistencia Fotos del grupo de docentes.</p>	<p>El 100% de docentes conocedores de la sube-escala y de sus estudiantes en la Unidad Educativa “ Ricardo Álvarez Mantilla”</p>

## CONCLUSIONES

- El estudio del clima de aula y comunicación pedagógica en la enseñanza aprendizaje busca esencialmente la formación integral; a través de estrategias que prioricen la comunicación entre los docentes y estudiantes a través de las sub-escalas que plantea (Moos, Moos, & Trckett, 1995).
- El estudio del clima de aula toma en cuenta dimensiones, morales, culturales e inclusivas en sus contenidos académico que centra a la persona humana y en el cambio de procesos tradicionales desarrollados y procesos educativos innovadores.
- Al determinar la relación que existe entre clima de aula y comunicación pedagógica en la enseñanza aprendizaje entre variables: personales, sociales y académicas de los estudiantes se ha puesto la atención en la Sub-escalas de implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, estabilidad, organización, claridad, control, innovación y cooperación, los estudiantes del séptimo año de básica están en un nivel medio, con escala 6 en implicación, afiliación, innovación y claridad que su valor es promedio; mientras que, la escala de ayuda, tareas, competitividad, estabilidad, organización y control está en la escala 5 que quiere decir que hay que trabajar, para mejora y conseguir la muy buena, ir subiendo hasta la excelencia que sería lo ambicionante.
- En cuanto al clima de aula desde la percepción de profesores con las dimensiones: relaciones, autorrealización, estabilidad y cambio, los profesores ven de mejor manera y están en una escala de 13 en promedio de cambio y siendo este el que se presenta con más frecuencia en el aula. Se observa también que las puntuaciones en las distintas subes-calas del profesor tiene un valor de 8 en afiliación, mientras que tarea e innovación tiene la media más baja con 5, se puede mirar que los docentes indican medias más altas en todos los aspectos mientras que los estudiantes visualizan de forma diferente ya que los docentes son solo dos, uno por paralelo y ellos tienen una percepción de que el clima de aula es bueno y solo en lo que respecta a tarea e innovación tiene una media de 5 y en implicación, organización y claridad 6. El mismo que hace notar que no tiene ayuda en el desempeño curricular y extracurricular, se podría decir que el ambiente no es tan favorable para mejorar la calidad tanto en el clima como en el aprendizaje de los contenidos curriculares y vivenciales competitivos de los estudiantes.

## RECOMENDACIONES

- A las autoridades de la Unidad Educativa incentivar a los docentes a seguirse perfeccionando teóricamente en el estudio del clima del aula y la comunicación pedagógica de la enseñanza aprendizaje para de esta manera contribuir a la formación integral de cada uno de los estudiantes.
- Que los profesores se preparen en un cuarto nivel a fin de que encuentren el modo de manejar la realización en el desarrollo de la innovación personal, metodológica y lograr el desenvolvimiento de las tareas dentro y fuera del clima del aula buscando llegar a la excelencia que sería de 9 y 10 que es lo que todos buscan.
- Se sugiere que se trabaje con los docentes en la escala de autorrealización que a través de ella se valorara la importancia de las tareas y los temas de la asignatura con todo lo que comprende las sub-escalas.
- Que se organicen conferencias, talleres dirigidos hacia los padres, alumnos y maestros, impartidos por personal capacitado en la materia para ayudar a que éstos logren tener una mejor relación y una excelente comunicación entre sí para beneficio recíproco.

## BIBLIOGRAFÍA

- (s.f.). <https://es.slideshare.net/hipolitogrullon/fundamentos-psicologicos-del-currculo>.
- Ahumada, I., & Tapia, J. (2013). *Principales características y contenidos de la política educativa chilena sobre Convivencia Escolar entre los 2002 - 2012 una aproximación a la realidad del sistema chileno a partir de contenido temático*. Chile: UNIVERSIDAD DE CHILE.
- Aldredge, G. (s.a.). Paradigma y Modelo Pedagógico. [http://app.ute.edu.ec/VideoConferencias/873/PARADIGMAS\\_Y\\_MODELOS\\_PEDAGOGICOS.pdf](http://app.ute.edu.ec/VideoConferencias/873/PARADIGMAS_Y_MODELOS_PEDAGOGICOS.pdf), 3-20.
- Alvarez, P. (2008). *“Los problemas familiares afectan el aprendizaje”*. Mexico: s.e.
- Andrade, L. (2012). *Proyecto de Investigación II Loja Ecuador*. Loja: UTPL.
- Antúnez, S. (3 de 2 de 2016). COLABORACIÓN, TRABAJO EN EQUIPO DE DOCENTES. *INED 21 (Publicaciones Grao)*, pág. 1.
- Aparici, R. (2015). PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS Y COMUNICACIONALES DE LA EDUCACIÓN 2.0. *La Educación*, 6-7.
- Atena, A. (2014). La Psicología que necesita un Proceso en el aula. *Revista de cooperación*, 78.
- Banduras, A. (5 de 1986). Fundamentos sociales del pensamiento y la acción. *Revista de Educación, Año 13, Número 24, 2007, 13(24)*, [http://upvv.clavijero.edu.mx/cursos/SDCP-N/documentos/7\\_Constructivismo/Constructivismo.pdf](http://upvv.clavijero.edu.mx/cursos/SDCP-N/documentos/7_Constructivismo/Constructivismo.pdf).
- Barred. (2012). El docente como Gestor del Clima del Aula: Factores a tener en cuenta. En M. S. Barreda, *Eldocente como Gestor del Clima del Aula: Factores a tener en cuenta* (pág. 4). Santander.
- Bustillos, M. (8 de 3 de 2011). *Teorías Pedagógicas y del aprendizaje*. Obtenido de In Elide Share: <https://es.slideshare.net/mlbustillosguerra/teoras-pedaggicas-y-del-aprendizaje-7191788>
- Calderón, K. (2001). *La didáctica hoy. Las concepciones y aplicaciones*. San José: C:R: EUNED.
- Cano, M., & Lledó,, A. (1995). *Espacio, comunicación y aprendizaje*. Serie Práctica N° 4 Sevilla: Díada Editorial S.L.
- Celi M, J. S. (2017). Autorrealización personal. <https://www.sebascelis.com/autorrealizacion-personal/>, 2.
- Coordinación Técnica del LLECE OREALC/UNESCO. (2013). *ANÁLISIS DEL CLIMA ESCOLAR: ¿Poderoso factor que explica el aprendizaje en América Latina y el Caribe?* Santiago: Cooperación Española y la Editorial Santillana.
- CORDOVA B, Y. M. (2012). *“ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA UTILIZADAS POR LOS DOCENTES Y SU INCEDENCIA EN EL BAJO RENDIMIENTO DE LOS ESTUDIANTES DEL 7MO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “CARLOS MATAMOROS JARA” DEL CANTÓN NARANJITO EN EL PERIODO LECTIVO 2011-2012*. Milagro: s.e.

- Cornejo R., R. J. (2001). *Clima escolar percibido por los alumnos*. Chile: SIELO - Scientific Electronic Library Online.
- Cornejo, R., & Redondo, J. (15 de 9 de 2001). Metropolitana El clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza media. Una investigación en algunos liceos de la Región Metropolitana. [http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0718-22362001000200002](http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-22362001000200002), 3.
- Cornejo, R., & Redondo, M. (2001). El clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza media. Una investigación en algunos liceos. *Última Década.*, Volmen 15, 11-52.
- De la Torre R, & Guillermo. (2016). El Lenguaje de los símbolos gráficos. *SlideShares*, 11.
- Díaz Alcaraz, F. (2002). *Didáctica Curricular: Un enfoque constructivista*. Cuenca : Universidad de Castilla - La Mancha.
- Díaz Chalala, J. (11 de 3 de 2015). *Comunicación Educativa*. Obtenido de Comunicación Educativa: <http://www.monografias.com/trabajos72/comunicacion-educativa/comunicacion-educativa2.shtml>
- Dolores, H. (2012). Revista TELOS. *TEP y claves del cambio, artículo en el n. 90 de la revista Telos*, 2.
- Dominguez, V. (25 de 1 de 2014). La didáctica y los procesos de enseñanza-aprendizaje. [https://prezi.com/nm\\_ra8vufemp/la-didactica-y-los-procesos-de-ensenanza-aprendizaje/](https://prezi.com/nm_ra8vufemp/la-didactica-y-los-procesos-de-ensenanza-aprendizaje/), pág. s.p.
- Ecuador, M. d. (2007). *EL PLAN DECENAL DE EDUCACIÓN (2006 – 2015)*. Quito: Ministerio de Educación del Ecuador.
- Ecuador, M. E. (2011). *Estandares de Calidad Educativa*. Quito: Coecid.
- Educa plus, .. (s.d. de 5 de 2017). *Currículos del Ministerio de Educación por Áreas (2017 – 2018)*. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/curriculo-areas>: <http://educarplus.com/2017/05/curriculos-del-ministerio-de-educacion-por-areas-2017-2018.htm>
- Eldredge, G. (2007). PARADIGMAS Y MODELOS PEDAGÓGICOS. [http://app.ute.edu.ec/VideoConferencias/873/PARADIGMAS\\_Y\\_MODELOS\\_PEDAGOGICOS.pdf](http://app.ute.edu.ec/VideoConferencias/873/PARADIGMAS_Y_MODELOS_PEDAGOGICOS.pdf), 1.
- Falcon, S. E. (2005). Clima organizacional en el aula. <http://www.monografias.com/trabajos31/clima-organizacional-aula/clima-organizacional-aula.shtml>, 3.
- Faustino, A., Pozo G, E., & Arrocha R, O. (2014). CARACTERÍSTICAS DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE COOPERATIVO EN LA MATEMÁTICA. <http://www.eumed.net/libros-gratis/2014/1383/proceso-ensenanza-aprendizaje.htm>, 1.
- Fernandez, M., Sarramona, & Tarín. (1978). Concepto del clima institucional. *Apuntes de Educación. Dirección y Administración*, , 2-4.

- Francisco, F., & Prezi. (9 de 2 de 2016). <https://prezi.com/l-ciszi8rjmb/planificar-para-potenciar-el-aprendizaje/>. Obtenido de <https://prezi.com/l-ciszi8rjmb/planificar-para-potenciar-el-aprendizaje/>.
- Freire, P. (1973). *¿Extensión o comunicación?. La concientización en el medio rural*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Freire., P. (2017). Comunicación Educativa. *Ecuared*, s.p.
- Gallegos E, E. (2011). Comunicación Educativa . <https://es.slideshare.net/videoconferencias/comunicacin-educativa-10447028>, 13.
- Glosario Psicología . (7 de 5 de 2012). *Autorrealización*. Obtenido de <https://glosarios.servidor-alicante.com/psicologia/autorrealizacion:s>.
- Godino, J. (2000). *INDICADORES DE IDONEIDAD DE PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE*. Granada: NCTM .
- Gómez, M. S. (2012). *El docente como gestor del clima de Aula. Fortaleza a tomar en cuenta*. Santander: s.e.
- Grullón, H. (5 de 7 de 2014). *Fundamentos Psicológicos del Currículo*. Obtenido de Fundamentos Psicológicos del Currículo: <https://es.slideshare.net/hipolitogrullon/fundamentos-psicologicos-del-curriculo>
- Grullon, H. (5 de 4 de 2014). *Fundamentos Psicológicos de Currículo*. Obtenido de in Slrde Share: <https://es.slideshare.net/hipolitogrullon/fundamentos-psicologicos-del-curriculo>
- Guerrero, L. A. (2012). *MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL*. Ibarra: s.e.
- Hall, S. (2010). Principios, características y elementos de la didáctica. <http://www.webscolar.com/principios-caracteristicas-y-elementos-de-la-didactica,2>.
- Henandez, S., & y otros. (2001). *Metodología de la Investigación*. Mexico: Mc Graw Hill .
- Hernandez, V. (23 de 9 de 2015). *Ambientes de aprendizaje*. Obtenido de <https://Yegny.wordprss.com/>: <https://es.scribd.com/document/285921405/Ambientes-de-Aprendizaje>
- Hernández S., R. (2014). *Metodología dela Investigación*. Celaya: Universidad de Celaya.
- Hilda, F. (11 de 4 de 2011). *Características del aprendizaje*. Obtenido de La Guia : <http://educacion.laguia2000.com/aprendizaje/caracteristicas-del-aprendizaje>
- Ibargüen Córdoba, R. (2013). *Estrategia metodológica "CICER" Propuestas para enseñar las Ciencias Naturales*. Colombia: Universidad Nacional de Colombia.
- Inocente, N. (2010). *Clima de clase y rendimiento académico de alumnos del cuarto de secundaria del taller inducción*. Perú: s.e.
- Kagan, S. (1994). *Kagan Cooperative Learning*. Virginia: Kagan Cooperative Learning .
- Kguadalupe. (16 de 8 de 2015). *PONER ÉNFASIS EN EL DESARROLLO DE COMpetencias, El Logro De Los Estándares Curriculares Y Los Aprendizajes Esperados*. Obtenido de PONER

- ÉNFASIS EN EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS, EL LOGRO DE LOS ESTÁNDARES CURRICULARES Y LOS APRENDIZAJES ESPERADOS: <https://es.slideshare.net/featured/category/education>
- Kurt, L. (1936). Principios de la Psicología Topológica. *Recured Conocimiento con todos y para todos*, [www.google.com.ec/wPsicología social](http://www.google.com.ec/wPsicología social).
- libre, W. L. (2017). Diseño. *WikipadiA Wikiquote alberga frases célebres de o sobre Diseño*, Pg.1.
- López, V. (2014). Convivencia Escolar. *Apuntes Educación y desarrollo Pots. 2015*, 1-18.
- Luz, C. (2016 ). Comunicación Pedagógica. [www.colemasluz.com/comunicacion.php](http://www.colemasluz.com/comunicacion.php), 1.
- Marchena G, R. (2005). *El ambiente en las clases. Matemáticas y las Respuestas a las diferencias individuales*. Bordón España: Sociedad española de pedagogía, 57 (4) 197.
- Martín del P, R., Fernández, P., González-B, M., & Juanas, Á. (2010). El dominio de los contenidos escolares: competencia profesional y formación inicial de maestros. <http://www.mecd.gob.es/dctm/revista-de-educacion/doi/360115.pdf?documentId=0901e72b811d27bf>, 9.
- Martín del P., R., & Juanas, Á. (7 de 7 de 2009). *La formación inicial en competencias valorada por los maestros en activo*. Madrid: <http://www.aufop.com> – Consultada en fecha (dd-mm-aa) . Obtenido de El dominio de los contenidos escolares: competencia profesional y formación inicial de maestros.: <http://www.mecd.gob.es/dctm/revista-de-educacion/doi/360115.pdf?documentId=0901e72b811d27bf>
- Martínez C, J. (2003). La Tecnología para el aprendizaje de una LE. <https://tecnologia2.wordpress.com/about/unidad-2-tipos-de-ambientes-de-aprendizaje/>, 1.
- Martinez, E. (22 de 5 de 2015). METODOLOGIA DE LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE. <https://prezi.com/ncmlluw-1z5y/metodologia-de-la-ensenanza-y-el-aprendizaje/>, págs. 1-5.
- Martínez, M. (1996). *El clima de Clase*. Barcelona: Woltrs Kluwr.
- Martínez, M., Solano, I., & Jimenez, E. (s.f.). Didáctica socioconstructivista. *Constructivismo y educación científica*, <http://ww2.educarchile.cl/portal.herramientas/planificacion/1610/article-92173.html>.
- Martyn. (7 de 5 de 2016). *Definición de un Problema de Investigación*. Recuperado el 29 de 5 de 2016, de <https://explorable.com/es/definicion-de-un-problema-de-investigacion>
- Maslow, A. (11 de 3 de 2011). Los 7 principales corrientes de la Psicología. pág. 463. Obtenido de Psicología y Mente: <https://psicologiymente.net/psicologia/piramide-de-maslow>
- Maturana, H. (1996). *El sentido de lo humano*. Chile: Dolmen.
- Medina Rivilla, A., & Mata, F. S. (2009). *Didáctica General*. Madrid: Alberto Cañizal.
- Mena y Voldéz. (2008). *Clima Social Escolar*. Valores UC.
- Mérida, U. M. (2016). Proceso de Enseñanza Aprendizaje. [www.marista.edu.mx/p/6/proceso-de-ensenanza-aprendizaje](http://www.marista.edu.mx/p/6/proceso-de-ensenanza-aprendizaje), 1. Obtenido de Proceso de Enseñanza Aprendizaje.

- Meneses B, G. (2007). El proceso de enseñanza- aprendizaje:  
<http://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8929/Elprocesodeensenanza.pdf>,  
<http://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8929/Elprocesodeensenanza.pdf>.
- MILENIO, C. W. (16 de 5 de 2013). *Competencias, estándares curriculares y aprendizajes esperados*. Obtenido de Competencias, estándares curriculares y aprendizajes esperados: <http://www.conocimientosweb.net/dcmt/ficha3282.html>
- Milicic, A. y. (1999). *Climas Sociales Toxicos y Climas sociales Nutritivos para el desarrollo personal en el contexto escolar*. Chile: Santiago de Chile.
- Ministerio de Educación, E. (2016). *Guía de sugerencias de tareas escolares 2016*. Quito: Subsecretaría de funcionamiento educativos Dirección Nacional Curricular.
- Ministerio de Educación, d. (2010). *Evaluación y fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica*. Quito: Ministerio de Educación.
- Ministerio de Educación, d. (2016). *BACHILLERATO GENERAL (Currículo EGB-BGU*. Quito: Ministerio de Educación.
- Ministerio de Educación, d. E. (2012). *Libro del docente. Didáctica de las ciencias Naturales Programa de Formación Continua del magisterio Fisca*. Quito: Coordinación General de Administración Escolar - Min Educ.
- Ministerio de Educación, E. (2016). *Institución Básica Media*. Quito: Ministerio de Educación.
- Montez, T. (2017). *EL EJERCICIO PROFESIONAL DEL(a) DOCENTE de educación BÁSICA EN JALISCO*. Jalisco: Holiday Photo Edit.
- Moos, R., & Jossey, B. (1979). Evaluating educational environments. S. Francisco: Jossey Bass. *Estudios pedagógicos 113-130*, 113-130.
- Moos, R., Moos, B., & Trickett, R. (1995). *Escalas del Clima social*. España: TEA.
- Moos, R., Moos, B., & Trickett, E. (1987). Escalas de clima social: familia, instituciones penitenciarias, centro escolar. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, 10(2), 12. Recuperado el 9 de 6 de 2016
- Moos, R; Work. (1974). *Entorno, Scale Manual. Consulting psychologartis*. Palo Alto: CA.
- Moreno, D. C. (2011). Clima social escolar en el aula y vínculos profesor-alumno: alcances, Herramientas de evaluación y programas de intervención. *Revista electrónica de Psicología Iztacala*, 70-84.
- Muñoz Guevara, L. A. (23 de 3 de 2013). CLIMA DE AULA Y APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES. *Este artículo expresa la opinión del autor y no reflejan un punto de vista institucional, de la Facultad o de la UPCH, sobre los temas tratados.*, pág. 104.
- Muñoz, L. (2011). *Clima del Aula para favorecer el aprendizaje*. Perú: USIL.
- Murillo Torrecilla, J. (2003). Revi Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación. Vol 1, núm.2. 2003 . *Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación.* , 1.
- Murray, H. (1938). *"Explorations in personality" (LA TEORÍA DE LAS NECESIDADES)*. Nueva York : Oxford Univ. Press. Obtenido de "Explorations in personality" .

- Naivi, M. (3 de 1 de 2014). TRABAJAR EN COLABORACIÓN PARA CONSTRUIR EL APRENDIZAJE. <https://prezi.com/mpcsyenct7bk/trabajar-en-colaboracion-para-construir-el-aprendizaje/>, pág. s.p.
- Nelli. (20 de 2 de 2013). *Características del aprendizaje eficaz*. Obtenido de Características del aprendizaje eficaz: <http://www.formacionytecnologia.com/blog/caracteristicas-del-aprendizaje-eficaz/>
- Nerici, I. G. (1991). *Hacia una Didáctica General y Dinámica*. España: KAPELUZ.
- OEI. (2010). *LOS BICENTENARIOS, UNA OPORTUNIDAD PARA LA EDUCACIÓN IBEROAMERICANA*. Madrid- España: Bravo Murillo, 38 28015 Madrid.
- Ocoró, A. M. (16 de 10 de 2016). El buen ambiente escolar es vital para el aprendizaje. *El Tiempo*. Orellana, E., & Segovia, J. (2014). *EVALUACIÓN DEL CLIMA SOCIAL ESCOLAR MEDIANTE SEMILLEROS DE CONVIVENCIA*. Cuenca: [dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/5022/1/Tesis.pdf](http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/5022/1/Tesis.pdf).
- Orellana E. M.: (2014). *“EVALUACIÓN DEL CLIMA SOCIAL ESCOLAR MEDIANTE SEMILLEROS DE CONVIVENCIA DE LOS OCTAVOS DE EDUCACIÓN BÁSICA”*. Cuenca: s,e.
- Ortiz, E. (1994). *Comunicación pedagógica y creatividad*. Cuba: Instituto Superior José de la Luz y Caballero.
- Ortiz, M. (2008). *El desarrollo emocional*. En López, I Etxebarria, M.J. Fuentes y M.J. Ortiz (coords) *Desarrollo afectivo y social*, pp.95\_124. Madrid: Piramide.
- Ospina P, M. (2009). *Manual de convivencia*. Velu: s.e.
- Oviedo, C., Muñoz A, S., & Morales M, A. (2010). Procesos Metodológicos: Enfoques de investigación ,preguntas y objetivos. <https://es.slideshare.net/anatego/71-proceso-metodolgico>, 1.
- Padilla R, F. (2005). *Competencias docentes comunicativas y su contribución a la enseñanza escolar en la escuela preparatoria Hermanos Flores*. Sinaloa: MP Angulo - academia.edu.
- Pérez T., J. M. (2015). El nuevo Paradigma de la Comunicación en la Educación. <https://jmtornero.files.wordpress.com/2015/06/1-el-nuevo-paradigma-de-la-comunicacion-en-la-educacion/>, 1.
- Piaget, J. (1932). *El crecimiento Moral en el Niño*. Barcelona: Fontanella (Publicación original ,1932).
- Psicologiauned.com. (2014). Fundamentos de Investigación. <http://www.psicocode.com/resumenes/2FUNDAMENTOS.pdf>, Pg.1 del capítulo 2.
- (s.f.). <https://es.slideshare.net/hipolitogrullon/fundamentos-psicologicos-del-currculo>.
- Ahumada, I., & Tapia, J. (2013). *Principales características y contenidos de la política educativa chilena sobre Convivencia Escolar entre los 2002 - 2012 una aproximación a la realidad del sistema chileno a partir de contenido temático*. Chile: UNIVERSIDAD DE CHILE.

- Aldredge, G. (s.a.). Paradigma y Modelo Pedagógico.  
[http://app.ute.edu.ec/VideoConferencias/873/PARADIGMAS\\_Y\\_MODELOS\\_PEDAGOGICOS.pdf](http://app.ute.edu.ec/VideoConferencias/873/PARADIGMAS_Y_MODELOS_PEDAGOGICOS.pdf), 3-20.
- Alvarez, P. (2008). *“Los problemas familiares afectan el aprendizaje”*. Mexico: s.e.
- Andrade, L. (2012). *Proyecto de Investigación II Loja Ecuador*. Loja: UTPL.
- Antúnez, S. (3 de 2 de 2016). COLABORACIÓN, TRABAJO EN EQUIPO DE DOCENTES. *INED 21 (Publicaciones Grao)*, pág. 1.
- Aparici, R. (2015). PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS Y COMUNICACIONALES DE LA EDUCACIÓN 2.0. *La Educación*, 6-7.
- Atena, A. (2014). La Psicología que necesita un Proceso en el aula. *Revista de cooperación*, 78.
- Banduras, A. (5 de 1986). Fundamentos sociales del pensamiento y la acción. *Revista de Educación, Año 13, Número 24, 2007, 13(24)*,  
[http://upvv.clavijero.edu.mx/cursos/SDCP-N/documentos/7\\_Constructivismo/Constructivismo.pdf](http://upvv.clavijero.edu.mx/cursos/SDCP-N/documentos/7_Constructivismo/Constructivismo.pdf).
- Barred. (2012). El docente como Gestor del Clima del Aula: Factores a tener en cuenta. En M. S. Barreda, *Eldocente como Gestor del Clima del Aula: Factores a tener en cuenta* (pág. 4). Santander.
- Bustillos, M. (8 de 3 de 2011). *Teorías Pedagógicas y del aprendizaje*. Obtenido de In Elide Share: <https://es.slideshare.net/mlbustillosguerra/teoras-pedaggicas-y-del-aprendizaje-7191788>
- Calderón, K. (2001). *La didáctica hoy. Las concepciones y aplicaciones*. San José: C:R: EUNED.
- Cano, M., & Lledó,, A. (1995). *Espacio, comunicación y aprendizaje*. Serie Práctica N° 4 Sevilla: Díada Editorial S.L.
- Celi M, J. S. (2017). Autorrealización personal. <https://www.sebascelis.com/autorrealizacion-personal/>, 2.
- Coordinación Técnica del LLECE OREALC/UNESCO. (2013). *ANÁLISIS DEL CLIMA ESCOLAR: ¿Poderoso factor que explica el aprendizaje en América Latina y el Caribe?* Santiago: Cooperación Española y la Editorial Santillana.
- CORDOVA B, Y. M. (2012). *“ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA UTILIZADAS POR LOS DOCENTES Y SU INCEDENCIA EN EL BAJO RENDIMIENTO DE LOS ESTUDIANTES DEL 7MO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “CARLOS MATAMOROS JARA” DEL CANTÓN NARANJITO EN EL PERIODO LECTIVO 2011-2012* . Milagro: s.e.
- Cornejo R., R. J. (2001). *Clima escolar percibido por los alumnos*. Chile: SIELO - Scientific Electronic Library Online.
- Cornejo, R., & Redondo, J. (15 de 9 de 2001). Metropolitana El clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza media. Una investigación en algunos liceos de la Región Metropolitana. [http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0718-22362001000200002](http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-22362001000200002), 3.

- Cornejo, R., & Redondo, M. (2001). El clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza media. Una investigación en algunos liceos. *Última Década.*, Volmen 15, 11-52.
- De la Torre R, & Guillermo. (2016). El Lenguaje de los símbolos gráficos. *SlideShares*, 11.
- Diaz Alcaraz, F. (2002). *Didáctica Curricular: Un enfoque constructivista*. Cuenca : Universidad de Castilla - La Mancha.
- Díaz Chalala, J. (11 de 3 de 2015). *Comunicación Educativa*. Obtenido de Comunicación Educativa: <http://www.monografias.com/trabajos72/comunicacion-educativa/comunicacion-educativa2.shtml>
- Dolores, H. (2012). Revista TELOS. *TEP y claves del cambio, artículo en el n. 90 de la revista Telos*, 2.
- Dominguez, V. (25 de 1 de 2014). La didáctica y los procesos de enseñanza-aprendizaje. [https://prezi.com/nm\\_ra8vufemp/la-didactica-y-los-procesos-de-ensenanza-aprendizaje/](https://prezi.com/nm_ra8vufemp/la-didactica-y-los-procesos-de-ensenanza-aprendizaje/), pág. s.p.
- Ecuador, M. d. (2007). *EL PLAN DECENAL DE EDUCACIÓN (2006 – 2015)*. Quito: Ministerio de Educación del Ecuador.
- Ecuador, M. E. (2011). *Estandares de Calidad Educativa*. Quito: Coecid.
- Educa plus, .. (s.d. de 5 de 2017). *Currículos del Ministerio de Educacion por Áreas (2017 – 2018)*. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/curriculo-areas>: <http://educarplus.com/2017/05/curriculos-del-ministerio-de-educacion-por-areas-2017-2018.htm>
- Eldredge, G. (2007). PARADIGMAS Y MODELOS PEDAGÓGICOS. [http://app.ute.edu.ec/VideoConferencias/873/PARADIGMAS\\_Y\\_MODELOS\\_PEDAGOGICOS.pdf](http://app.ute.edu.ec/VideoConferencias/873/PARADIGMAS_Y_MODELOS_PEDAGOGICOS.pdf), 1.
- Falcon, S. E. (2005). Clima organizacional en el aula. <http://www.monografias.com/trabajos31/clima-organizacional-aula/clima-organizacional-aula.shtml>, 3.
- Faustino, A., Pozo G, E., & Arrocha R, O. (2014). CARACTERÍSTICAS DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE COOPERATIVO EN LA MATEMÁTICA. <http://www.eumed.net/libros-gratis/2014/1383/proceso-ensenanza-aprendizaje.htm>, 1.
- Fernandez, M., Sarramona, & Tarín. (1978). Concepto del clima institucional. *Apuntes de Educación. Dirección y Administración*, , 2-4.
- Francisco, F., & Prezi. (9 de 2 de 2016). <https://prezi.com/l-ciszi8rjmb/planificar-para-potenciar-el-aprendizaje/>. Obtenido de <https://prezi.com/l-ciszi8rjmb/planificar-para-potenciar-el-aprendizaje/>.
- Freire, P. (1973). *¿Extensión o comunicación?. La concientización en el medio rural*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Freire., P. (2017). Comunicación Educativa. *Ecuared*, s.p.

- Gallegos E, E. (2011). Comunicación Educativa .  
<https://es.slideshare.net/videoconferencias/comunicacin-educativa-10447028>, 13.
- Glosario Psicología . (7 de 5 de 2012). *Autorrealización*. Obtenido de <https://glosarios.servidor-alicante.com/psicologia/autorrealizacion:s>.
- Godino, J. (2000). *INDICADORES DE IDONEIDAD DE PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE*. Granada: NCTM .
- Gómez, M. S. (2012). *El docente como gestor del clima de Aula. Fortaleza a tomar en cuenta*. Santander: s.e.
- Grullón, H. (5 de 7 de 2014). *Fundamentos Psicológicos del Currículo*. Obtenido de Fundamentos Psicológicos del Currículo:  
<https://es.slideshare.net/hipolitogrullon/fundamentos-psicologicos-del-curriculo>
- Grullon, H. (5 de 4 de 2014). *Fundamentos Psicológicos de Currículo*. Obtenido de in Slrde Share: <https://es.slideshare.net/hipolitogrullon/fundamentos-psicologicos-del-curriculo>
- Guerrero, L. A. (2012). *MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL*. Ibarra: s.e.
- Hall, S. (2010). Principios, características y elementos de la didáctica.  
<http://www.webscolar.com/principios-caracteristicas-y-elementos-de-la-didactica,2>.
- Henandez, S., & y otros. (2001). *Metodología de la Investigación*. Mexico: McGraw Hill .
- Hernandez, V. (23 de 9 de 2015). *Ambientes de aprendizaje*. Obtenido de <https://Yegny.wordprss.com/>:  
<https://es.scribd.com/document/285921405/Ambientes-de-Aprendizaje>
- Hernández S., R. (2014). *Metodología de la Investigación*. Celaya: Universidad de Celaya.
- Hilda, F. (11 de 4 de 2011). *Características del aprendizaje*. Obtenido de La Guía :  
<http://educacion.laguia2000.com/aprendizaje/caracteristicas-del-aprendizaje>
- Ibargüen Córdoba, R. (2013). *Estrategia metodológica "CICER" Propuestas para enseñar las Ciencias Naturales*. Colombia: Universidad Nacional de Colombia.
- Inocente, N. (2010). *Clima de clase y rendimiento académico de alumnos del cuarto de secundaria del taller inducción* . Perú: s.e.
- Kagan, S. (1994). *Kagan Cooperative Learning*. Virginia: Kagan Cooperative Learning .
- Kguadalupe. (16 de 8 de 2015). *PONER ÉNFASIS EN EL DESARROLLO DE COMpetencias, El Logro De Los Estándares Curriculares Y Los Aprendizajes Esperados*. Obtenido de PONER ÉNFASIS EN EL DESARROLLO DE COMpetencias, El Logro De Los Estándares Curriculares Y Los Aprendizajes Esperados: <https://es.slideshare.net/featured/category/education>
- Kurt, L. (1936). Principios de la Psicología Topológica. *Recured Conocimiento con todos y para todos*, [www.google.com.ec/wPsicología social](http://www.google.com.ec/wPsicología%20social).
- libre, W. L. (2017). Diseño. *WikipadiA Wikiquote alberga frases célebres de o sobre Diseño*, Pg.1.
- López, V. (2014). Convivencia Escolar. *Apuntes Educación y desarrollo Pots. 2015*, 1-18.

- Luz, C. (2016 ). Comunicación Pedagógica. [www.colemasluz.com/comunicacion.php](http://www.colemasluz.com/comunicacion.php), 1.
- Marchena G, R. (2005). *El ambiente en las clases. Matemáticas y las Respuestas a las diferencias individuales*. Bordón España: Sociedad española de pedagogía, 57 (4) 197.
- Martín del P, R., Fernández, P., González-B, M., & Juanas , Á. (2010). El dominio de los contenidos escolares: competencia profesional y formación inicial de maestros. <http://www.mecd.gob.es/dctm/revista-de-educacion/doi/360115.pdf?documentId=0901e72b811d27bf>, 9.
- Martín del P., R., & Juanas, Á. (7 de 7 de 2009). *La formación inicial en competencias valorada por los maestros en activo*. Madrid: <http://www.aufop.com> – Consultada en fecha (dd-mm-aa) . Obtenido de El dominio de los contenidos escolares: competencia profesional y formación inicial de maestros.: <http://www.mecd.gob.es/dctm/revista-de-educacion/doi/360115.pdf?documentId=0901e72b811d27bf>
- Martínez C, J. (2003). La Tecnología para el aprendizaje de una LE. <https://tecnologia2.wordpress.com/about/unidad-2-tipos-de-ambientes-de-aprendizaje/>, 1.
- Martinez, E. (22 de 5 de 2015). METODOLOGIA DE LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE. <https://prezi.com/ncmlluw-1z5y/metodologia-de-la-ensenanza-y-el-aprendizaje/>, págs. 1-5.
- Martínez, M. (1996). *El clima de Clase*. Barcelona: Woltrs Kluwr.
- Martínez, M., Solano, I., & Jimenez, E. (s.f.). Didáctica socioconstructivista. *Constructivismo y educación científica*, <http://ww2.educarchile.cl/portal.herramientas/planificaccion/1610/article-92173.html>.
- Martyn. (7 de 5 de 2016). *Definición de un Problema de Investigación* . Recuperado el 29 de 5 de 2016, de <https://explorable.com/es/definicion-de-un-problema-de-investigacion>
- Maslow, A. (11 de 3 de 2011). Los 7 principales corrientes de la Psicología. pág. 463. Obtenido de Psicología y Mente: <https://psicologiymente.net/psicologia/piramide-de-maslow>
- Maturana , H. (1996). *El sentido de lo humano*. Chile: Dolmen.
- Medina Rivilla, A., & Mata, F. S. (2009). *Didáctica General*. Madrid: Alberto Cañizal.
- Mena y Voldéz. (2008). *Clima Social Escolar*. Valores UC.
- Mérida, U. M. (2016). Proceso de Enseñanza Aprendizaje. [www.marista.edu.mx/p/6/proceso-de-ensenanza-aprendizaje](http://www.marista.edu.mx/p/6/proceso-de-ensenanza-aprendizaje), 1. Obtenido de Proceso de Enseñanza Aprendizaje.
- Meneses B, G. (2007). El proceso de enseñanza- aprendizaje:. <http://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8929/Elprocesodeensenanza.pdf>, <http://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8929/Elprocesodeensenanza.pdf>.
- MILENIO, C. W. (16 de 5 de 2013). *Competencias, estándares curriculares y aprendizajes esperados*. Obtenido de Competencias, estándares curriculares y aprendizajes esperados: <http://www.conocimientosweb.net/dcmt/ficha3282.html>

- Milicic, A. y. (1999). *Climas Sociales Toxicos y Climas sociales Nutritivos para el desarrollo personal en el contexto escolar*. Chile: Santiago de Chile.
- Ministerio de Educaciòn , E. (2016). *Guia de sugerencias de tareas escolares 2016*. Quito: Subsecretaria de funcionamientos educativos Direcciòn Nacional Curricular.
- Ministerio de Educaciòn, d. (2010). *Evaluaciòn y fortalecimiento Curricular de la Educaciòn General Básica*. Quito: Ministerio de Educaciòn.
- Ministerio de Educaciòn, d. (2016). *BACHILLERATO GENERAL (Currículo EGB-BGU*. Quito: Ministerio de Educaciòn.
- Ministerio de Educaciòn, d. E. (2012). *Libro del docente. Didactica de las ciencias Naturales Programa de Formaciòn Continua del magisterio Fisca*. Quito: Coordinaciòn General de Administraciòn Escolar - Min Educ.
- Ministerio de Educaciòn, E. (2016). *Instituciòn Básica Media*. Quito: Ministerio de Educaciòn.
- Montez, T. (2017). *EL EJERCICIO PROFESIONAL DEL(a) DOCENTE de educaciòn BÁSICA EN JALISCO*. Jalisco: Holiday Photo Edit.
- Moos, R., & Jossey, B. (1979). *Evaluating educational environments*. S. Francisco: Jossey Bass. *Estudios pedagógicos* 113-130, 113-130.
- Moos, R., Moos, B., & Trickett, R. (1995). *Escalas del Clima social*. Espana: TEA.
- Moos, R., Moos, B., & Trickett, E. (1987). Escalas de clima social: familia, instituciones penitenciarias, centro escolar. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educaciòn"*, 10(2), 12. Recuperado el 9 de 6 de 2016
- Moos, R; Work. (1974). *Envioromente, Scale Manual. Comulting psychologartis*. Palo Alto: CA.
- Moreno, D. C. (2011). Clima social escolaren el aula y vinculos profesor -alumno: alcances , Heramientas deevaluaciòn y progamas de intervenciòn. *Revista electronica de Psicología Iztacala*, 70-84.
- Munoz Guevara, L. A. (23 de 3 de 2013). CLIMA DE AULA Y APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES. *Este artículo expresa la opiniòn del autor y no reflejan un punto de vista institucional, de la Facultad o de la UPCH, sobre los temas tratados.* , pág. 104.
- Munoz, L. (2011). *Clima del Aula para faborecer el aprendizaje*. Perú: USIL.
- Murillo Torrecilla, J. (2003). Revi Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educaciòn. Vol 1, núm.2. 2003 . *Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educaciòn.* , 1.
- Murray, H. (1938). *"Explorations in personality" (LA TEORÍA DE LAS NECESIDADES)*. Nueva York : Oxford Univ. Press. Obtenido de "Explorations in personality" .
- Naivi, M. (3 de 1 de 2014). TRABAJAR EN COLABORACIÒN PARA CONSTRUIR EL APRENDIZAJE. <https://prezi.com/mpcsyenct7bk/trabajar-en-colaboracion-para-construir-el-aprendizaje/>, pág. s.p.
- Nelli. (20 de 2 de 2013). *Características del aprendizaje eficaz*. Obtenido de Características del aprendizaje eficaz: <http://www.formacionytecnologia.com/blog/caracteristicas-del-aprendizaje-eficaz/>

- Nerici, I. G. (1991). *Hacia una Didáctica General y Dinámica*. España: KAPELUZ.
- OEI. (2010). *LOS BICENTENARIOS, UNA OPORTUNIDAD PARA LA EDUCACIÓN IBEROAMERICANA*. Madrid- España: Bravo Murillo, 38 28015 Madrid.
- Ocoró, A. M. (16 de 10 de 2016). El buen ambiente escolar es vital para el aprendizaje. *El Tiempo*. Orellana, E., & Segovia, J. (2014). *EVALUACIÓN DEL CLIMA SOCIAL ESCOLAR MEDIANTE SEMILLEROS DE CONVIVENCIA*. Cuenca: dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/5022/1/Tesis.pdf.
- Orellana E. M.; (2014). *“EVALUACIÓN DEL CLIMA SOCIAL ESCOLAR MEDIANTE SEMILLEROS DE CONVIVENCIA DE LOS OCTAVOS DE EDUCACIÓN BÁSICA”*. Cuenca: s,e.
- Ortiz, E. (1994). *Comunicación pedagógica y creatividad*. Cuba: Instituto Superior José de la Luz y Caballero.
- Ortiz, M. (2008). *El desarrollo emocional*. En López, I Etxebarria, M.J. Fuentes y M.J. Ortiz (coords) *Desarrollo afectivo y social, PP.95\_124*. Madrid: Piramide.
- Ospina P, M. (2009). *Manual de convivencia*. Velu: s.e.
- Oviedo, C., Muñoz A, S., & Morales M, A. (2010). Procesos Metodológicos: Enfoques de investigación ,preguntas y objetivoc. <https://es.slideshare.net/anatogo/71-proceso-metodolgico>, 1.
- Padilla R, F. (2005). *Competencias docentes comunicativas y su contribución a la enseñanza escolar en la escuela preparatoria Hermanos Flores*. Sinaloa: MP Angulo - academia.edu.
- Pérez T., J. M. (2015). El nuevo Paradigma de la Comunicación en la Educación. <https://jmtornero.files.wordpress.com/2015/06/1-el-nuevo-paradigma-de-la-comunicacion-3b3n-en-la-educacion-3b3nc2a0.pdf>, 1.
- Piaget, J. (1932). *El crecimiento Moral en el Niño*. Barcelona: Fontanella (Publicación original ,1932).
- Psicologiauned.com. (2014). Fundamentos de Investigación. <http://www.psicocode.com/resumenes/2FUNDAMENTOS.pdf>, Pg.1 del capítulo 2.
- Raczynski y Muñoz. (2005). *LECCIONES Y APRENDIZAJES*. Chile: Litografía Valente Ltda.
- Ramírez Aísa, Elías ;. (2000). *HACIA UNA EDUCACIÓN DE CALIDAD: GESTIÓN, INSTRUMENTOS Y EVALUACIÓN*. Madrid: Nercia.
- Reynolds, D. y. (1997). Las escuelas eficaces. *Colección Aula xxi N°65.*, s.p.
- Ribot R., V., Pérez M., M., Rousseaux M, E., & Vega G., E. (2014). La comunicación en Pedagogía. <http://www.ems.sld.cu/index.php/ems/article/view/59/171>, 3. Obtenido de InforMED: <http://www.ems.sld.cu/index.php/ems/article/view/59/171>
- Roberto, H. (2006). *Metodología de la Investigación*. Mexico.
- Ruíz, C. (2001). Factores familiares vinculados al bajo rendimiento. *Revista Complutense de Educación*, 33.

- Salcedo, L. (2012). Autorrealizacion. [https://es.slideshare.net/LelioSalcedo/autorrealizacion-15176106?next\\_slideshow=1](https://es.slideshare.net/LelioSalcedo/autorrealizacion-15176106?next_slideshow=1), 1 .
- Sandra, C. (2008). PROPUESTA PEDAGÓGICA BASADA EN EL CONSTRUCTIVISMO PARA EL USO ÓPTIMO DE LAS TIC EN LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DE LA MATEMÁTICA. *Revista Latinoamerica de investigación en matematica Educativa*, [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1665-24362008000200002](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-24362008000200002).
- SEB, S. d. (2011). Principios pedagógicos que sustentan el Plan de estudios . *Secretaría de Educación Pública*, [www.curriculobasica.sep.gob.mx/index.php/plan-estudios/.../principios-pedagogicos](http://www.curriculobasica.sep.gob.mx/index.php/plan-estudios/.../principios-pedagogicos).
- Sena, m. (s.d. de 6 de 2013). *Implementación del Clima Escolar*. Obtenido de Implementación del Clima Escolar: <https://es.scribd.com/document/209889411/La-Importancia-Del-Clima-Laboral>
- Subelza M, A. (2001). Principios de la didáctica y su relación con los elementos fundamentales del proceso enseñanza aprendizaje. <http://www.monografias.com/trabajos73/principios-didactica-relacion-ensenanza-aprendizaje/principios-didactica-relacion-ensenanza-aprendizaje.shtml>, 1.
- Roberto, H. (2006). *Metodología de la Investigación*. Mexico.
- Ruíz, C. (2001). Factores familiares vinculados al bajo rendimiento. *Revista Complutense de Educación*, 33.
- Salcedo, L. (2012). Autorrealizacion. [https://es.slideshare.net/LelioSalcedo/autorrealizacion-15176106?next\\_slideshow=1](https://es.slideshare.net/LelioSalcedo/autorrealizacion-15176106?next_slideshow=1), 1 .
- Sandra, C. (2008). PROPUESTA PEDAGÓGICA BASADA EN EL CONSTRUCTIVISMO PARA EL USO ÓPTIMO DE LAS TIC EN LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DE LA MATEMÁTICA. *Revista Latinoamerica de investigación en matematica Educativa*, [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1665-24362008000200002](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-24362008000200002).
- SEB, S. d. (2011). Principios pedagógicos que sustentan el Plan de estudios . *Secretaría de Educación Pública*, [www.curriculobasica.sep.gob.mx/index.php/plan-estudios/.../principios-pedagogicos](http://www.curriculobasica.sep.gob.mx/index.php/plan-estudios/.../principios-pedagogicos).
- Sena, m. (s.d. de 6 de 2013). *Implementación del Clima Escolar*. Obtenido de Implementación del Clima Escolar: <https://es.scribd.com/document/209889411/La-Importancia-Del-Clima-Laboral>
- Subelza M, A. (2001). Principios de la didáctica y su relación con los elementos fundamentales del proceso enseñanza aprendizaje. <http://www.monografias.com/trabajos73/principios-didactica-relacion-ensenanza-aprendizaje/principios-didactica-relacion-ensenanza-aprendizaje.shtml>, 1.
- Tagiuri, R. Y., & Litwin, G. (1968). *Organizational climate: Explorations of*. (D. V. UC1, Trad.) Boston: Harvard Business School.
- Téllez Tinoco[a], N. (2017). *Ensayo sobre el diseño de ambientes de aprendizaje*. s.c.: <https://www.google.com.ec/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=7&cad=rja&>

uact=8&ved=0ahUKEwjEmfiE5ZbUAhWISyYKHAVNHDSgQFghEMAY&url=https%3A%2F%2Fwww.uaeh.edu.mx%2Fscige%2Fboletin%2Fprepa4%2Fn3%2Fe3.html&usg=AFQjCNEi\_4VAofy-tb\_W1ujcp71B3zOdXQ.

- Tena, A. (2003). *¿Qué variables explican los mejores resultados en los estudios internacionales?* España: s.e.
- Trianes Torres, M. (2012). *Psicología del desarrollo y de la educación*. Madrid: Pirámide.
- Treviño, E., Place, K., & Gempp, R. (2013). *ANÁLISIS DEL CLIMA ESCOLAR: ¿Poderoso Factor que explica el Aprendizaje en América Latina y el Caribe*. Santiago: Cooperación Española y la Editorial Santillana.
- Unesco. (2008). Eficacia escolar y factores asociados en América Latina y el Caribe. <http://unesdoc.unesco.org/images/0016/001631/163174s.pdf>, s.p.
- UNESCO. (s.f. de 9 de 2008). *La Educación como factor del Cambio*. Obtenido de <http://es.slideshare.net/EquipajedeViaje/la-educacin-como-factor-de-cambio>: Educación Tecnol
- Valeria, & Mariel. (2012). Dimensiones Pedagógicas. <http://theadvencher.blogspot.com/>, 19.
- Valverde R, M. (2009). LA COMUNICACIÓN PEDAGÓGICA: ELEMENTO TRANSFORMADOR. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, 3-12.
- Ventura, J., Cid de Andrade, E., & Cáceres, D. (2011). *Factores y estrategias Asociadas con el Aprendizaje Escolar*. Honduras: MIDEH/AIR.
- Vélez A., W. O. (2013). *MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL*. Cuenca: s.e.
- Vera, A. (2013). Principales Tipos de Investigación. *Monografias.com*, 1.
- Vigotsky, L. (1995). *Pensamiento y lenguaje cognición y desarrollo humano*. Barcelona, España: Paidós.
- Vygotsky, L. (1973). *Aprendizaje y desarrollo intelectual en la edad Escolar*. Luria : En A.R. Luria, A.N.
- Webscolar. (17 de 7 de 2017). La comunicación en el proceso educativo. <http://www.webscolar.com/la-comunicacion-en-el-proceso-educativo-comunicacion-educativa>, pág. s.p.
- Zalbaza, M. Á. (1987). *Diseño y desarrollo curricular*. Pamplona: Narcea.

## **ANEXOS**



Loja, octubre del 2015

Señor(a)  
**DIRECTOR-RECTOR (A) DEL CENTRO EDUCATIVO**  
En su despacho.

De mi consideración:

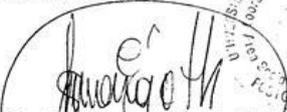
La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral del país, auspicia y promueve la tarea de indagar sobre la realidad socioeducativa del Ecuador, en esta oportunidad propone desarrollar una "Propuesta de intervención para mejorar el clima de aula" Estudio que se realizará en el centro educativo que usted dirige"

Esta información pretende recoger datos que permitan Conocer las relaciones entre profesor-estudiantes y la estructura organizativa de la clase, como elementos de medida y descripción del ambiente en el que se produce el proceso educativo. Y desde esta valoración: conocer y mejorar el clima social de aula, a través de una propuesta de intervención.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al Lic. .... maestrante del postgrado de Pedagogía el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la investigación. Los maestrantes, están capacitados para efectuar esta actividad con la seriedad y validez que garantiza la investigación científica.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,

  
Mgtr. Margoth Iriarte Solano  
**COORDINADORA DE TITULACIÓN DEL  
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA**

Oficio Al Colegio "Ricardo Àvarez Mantilla

## Encuestas



**UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA**  
**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**EL MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA**

Paralelo	Número Estudiante

### CUESTIONARIO SOCIODEMOGRÁFICO PARA ESTUDIANTES:

1. Información sociodemográfica. Marque una (x) y responda lo solicitado según sea el caso

1.1 Nombre de la Institución:							
1.2 Año de Educación				1.3 Sexo			1.4 Edad en años
7mo grado		3er curso		1.Femenino		2.Masculino	
1.5 Señala el tipo de familia (marcar una sola opción)							
1.Nuclear (conformada por padre, madre e hijo/s)							
2. Extensa (conformada por padres, hijos, abuelos, tíos y primos)							
3. Monoparental (conformada por uno de los dos padres y los hijos)							
1.6. Señala el último nivel de estudios: (marcar solo una opción)							
a. Mamá:	1. Sin estudios		2. Primaria (Escuela)		3. Secundaria (Colegio)		4. Superior (Universidad)
b. Papá:	1. Sin estudios		2. Primaria (Escuela)		3. Secundaria (Colegio)		4. Superior (Universidad)
1.7. ¿Trabaja tu mamá?	SI		NO		1.8 ¿Trabaja tu papá?	SI	NO

### 2. INFORMACIÓN ESPECÍFICA: CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "ESTUDIANTES" (R. H. Moos, B. S. Moos Y E. J. Trickett ).

#### INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

- A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula.
- Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.
- En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.



CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	
28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	



38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, ¿los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros?	
57	El profesor, ¿siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase?	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	



77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	

Encuesta Estudiantes



CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	
28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	



38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, ¿los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros?	
57	El profesor, ¿siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase?	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	



77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvia de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	



UNIDAD EDUCATIVA "RICARDO ÁLVAREZ MANTILLA"

CUADRO DE CALIFICACIONES PRIMER PARCIAL DEL 1Q

2016-2017

ÁREA: CIENCIAS NATURALES		AÑO: SÉPTIMO "A"						
Nº	ESTUDIANTE	EVALUACIÓN FORMATIVA					PROMEDIO	80%
		TAREAS	ACTUACIÓN INDIVIDUAL	ACTUACIÓN GRUPAL	LECCIONES	EVALUACIÓN SUMATIVA		
1	BENALCAZAR GUAÑUNA JANYK SEBASTIAN	9,00	10,00	8,00	10,00	7,00	8,80	2,64
2	BENALCAZAR MAFLA EDUARDO GUILLERMO	9,00	9,00	7,00	7,00	5,00	7,40	2,22
3	CABASCANGO PIÑALOZA MICHAEL ALEXANDER	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
4	CACHAGO FARINANGO TIFFANY DANIELA	8,00	10,00	8,00	9,00	7,00	8,40	2,52
5	CAMINO PEÑA CAROL MAITE	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
6	CARREÑO BERMELO NELDY NAHOMY	9,00	7,00	8,00	8,00	7,00	7,80	2,34
7	CHAVEZ LOOR EMILY ALEJANDRA	9,00	7,00	8,00	8,00	7,00	7,80	2,34
8	CHILUIZA MAILA KAREN VIVIANA	7,00	9,00	9,00	10,00	7,00	8,40	2,52
9	CONTRERAS ZAMBRANO ROBERTO JOSHUA	8,00	7,00	8,00	9,00	4,00	7,20	2,16
10	COYAGO CARRANZA LUIS JAREN	9,00	10,00	8,00	8,00	8,00	8,60	2,58
11	ENCALADA VILLA ASHLEY VANESSA	10,00	7,00	7,00	9,00	4,00	7,40	2,22
12	ESPINOZA SALAS JHOSELIN MISHEL	9,00	7,00	7,00	9,00	7,00	7,80	2,34
13	FERNANDEZ RIVERA EMILIA ANTONELA	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
14	FREIRE ABAD MICHAEL JAIR	10,00	10,00	9,00	8,00	9,00	9,20	2,76
15	FREIRE MERA MARELEY NICOLETA	9,00	7,00	10,00	8,00	6,00	8,00	2,40
16	GARCIA ARPI MAYERLI GABRIELA	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
17	GARCIA MOJICA NEYDER ALEXANDER	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
18	GARCIA PINARGOTE LUIS DAVID	9,00	8,00	10,00	7,00	6,00	8,00	2,40
19	GOMEZ AGUIRRE VICTOR JOSE	9,00	7,00	8,00	7,00	7,00	7,60	2,28
20	GONGORA OBANDO ANGELA MELANIE	8,00	10,00	10,00	8,00	6,00	8,40	2,52
21	GUAICHA CHICAIZA JEREMY ANGEL	10,00	10,00	10,00	10,00	10,00	10,00	3,00
22	INLAGO CUICHAN JENIFFER ALISON	9,00	7,00	10,00	8,00	6,00	8,00	2,40
23	LLUNO TORRES DOMENICA PATRICIA	9,00	10,00	10,00	10,00	8,00	9,40	2,82
24	MAZA PAZMIÑO ALEJANDRA DAYANARA	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
25	MENESES GUAMAN WENDY MISHELL	10,00	7,00	10,00	10,00	7,00	8,80	2,64
26	MONTES PISCULLA SANTIAGO DANIEL	9,00	8,00	10,00	9,00	8,00	8,80	2,64
27	MORA IÑIGUEZ ANGEL GABRIEL	10,00	10,00	10,00	10,00	8,00	9,60	2,88
28	MORALES IBARRA ESTEFANIA	9,00	7,00	10,00	9,00	5,00	8,00	2,40
29	MOREANO SANTOS KIMBERLLY NICOLE	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
30	MUÑOZ TORRES ASHLLY BRIGITH	9,00	7,00	8,00	6,00	6,00	7,20	2,16
31	NAVARRETE VERGARA MARILYN BELEN	7,00	7,00	7,00	8,00	6,00	7,00	2,10
32	NOVOA COLCHA DANIELA MARISOL	10,00	7,00	10,00	9,00	9,00	9,00	2,70
33	PUJOTA TAPE DENIS MAURICIO	9,00	8,00	8,00	7,00	9,00	8,20	2,46
34	QUIMBIULCO IBARRA PAULA KATHERINE	10,00	9,00	10,00	9,00	9,00	9,40	2,82
35	RIVADENEIRA ZAMBRANO KATHYA NICOLE	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
36	RIVADENEIRA ZAMBRANO MAYERLY YAJAIRA	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
37	TANDALLA CANDO JONATHAN ALEXANDER	5,00	7,00	7,00	9,00	7,00	7,00	2,10
38	TENEMAZA NARVAEZ XIMENA ALEXANDRA	9,00	7,00	10,00	7,00	7,00	8,00	2,40
39	TOAQUIZA MEDIAVILLA PABLO JAIR	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
40	VACA GORDON JAIME LEONEL	9,00	8,00	10,00	8,00	9,00	8,80	2,64
41	VALENCIA VACA EDISON ANDRES	6,00	7,00	8,00	8,00	6,00	7,00	2,10
42	VEGA YUMBO JONATHAN ALEXIS	6,00	7,00	8,00	7,00	5,00	6,60	1,98
43	VERA ALMEIDA JOSE MARON	9,00	7,00	7,00	9,00	7,00	7,80	2,34
44	VERGARA MERCHAN ROONEY ANTHONY	9,00	8,00	9,00	8,00	8,00	8,40	2,52
45	VICENTE LOOR MARIA JOSE	9,00	7,00	9,00	10,00	7,00	8,40	2,52
46	ZORRILLA RIQUERO NAYDELIN CAROLINA	7,00	7,00	10,00	8,00	8,00	8,00	2,40
		6,78	6,24	6,87	6,61	5,48	6,40	

M.C. FREDDY PAREDES M.  
DOCENTE



UNIDAD EDUCATIVA "RICARDO ÁLVAREZ MANTILLA"

CUADRO DE CALIFICACIONES PRIMER PARCIAL DEL 3Q

2016-2017

ÁREA: MATEMÁTICA

AÑO: SÉPTIMO "A"

Nº	ESTUDIANTE	EVALUACIÓN FORMATIVA				LECCIONES	EVALUACIÓN SUMATIVA	PROMEDIO	30%
		TAREAS	ACTUACIÓN INDIVIDUAL	ACTUACIÓN GRUPAL					
1	BENALCAZAR GUAÑUNA JANYK SEBASTIAN	7,00	7,00	7,00	9,00	7,00	7,40	2,22	
2	BENALCAZAR MAFLA EDUARDO GUILLERMO	6,00	7,00	7,00	7,00	5,00	6,40	1,92	
3	CABASCANGO PIÑALOZA MICHAEL ALEXANDER	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
4	CACHAGO FARINANGO TIFFANY DANIELA	5,00	9,00	9,00	9,00	5,00	7,40	2,22	
5	CAMINO PEÑA CAROL MAITE	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
6	CARREÑO BERMELLO NELDY NAHOMY	10,00	7,00	6,00	8,00	8,00	7,80	2,34	
7	CHAVEZ LOOR EMILY ALEJANDRA	10,00	9,00	5,00	8,00	7,00	7,80	2,34	
8	CHILUIZA MAILA KAREN VIVIANA	10,00	10,00	10,00	8,00	9,00	9,40	2,82	
9	CONTRERAS ZAMBRANO ROBERTO JOSHUA	5,00	7,00	6,00	9,00	5,00	6,40	1,92	
10	COYAGO CARRANZA LUIS JAREN	9,00	10,00	10,00	9,00	9,00	9,40	2,82	
11	ENCALADA VILLA ASHLEY VANESSA	8,00	7,00	6,00	6,00	5,00	6,40	1,92	
12	ESPINOZA SALAS JHOSELIN MISHEL	9,00	7,00	4,00	10,00	4,00	6,80	2,04	
13	FERNANDEZ RIVERA EMILIA ANTONELA	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
14	FREIRE ABAD MICHAEL JAIR	10,00	8,00	6,00	8,00	9,00	8,20	2,46	
15	FREIRE MERA MARELEY NICOLETA	8,00	8,00	7,00	8,00	5,00	7,20	2,16	
16	GARCIA ARPI MAYERLI GABRIELA	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
17	GARCIA MOJICA NEYDER ALEXANDER	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
18	GARCIA PINARGOTE LUIS DAVID	2,00	10,00	8,00	9,00	9,00	7,60	2,28	
19	GOMEZ AGUIRRE VICTOR JOSE	8,00	9,00	7,00	8,00	8,00	8,00	2,40	
20	GONGORA OBANDO ANGELA MELANIE	10,00	7,00	7,00	9,00	6,00	7,80	2,34	
21	GUAICHA CHICAIZA JEREMY ANGEL	10,00	10,00	9,00	10,00	9,00	9,60	2,88	
22	INLAGO CUICHAN JENIFFER ALISON	10,00	8,00	7,00	9,00	7,00	8,20	2,46	
23	LLUNO TORRES DOMENICA PATRICIA	10,00	10,00	8,00	10,00	7,00	9,00	2,70	
24	MAZA PAZMIÑO ALEJANDRA DAYANARA	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
25	MENESES GUAMAN WENDY MISHELL	8,00	7,00	6,00	10,00	8,00	7,80	2,34	
26	MONTES PISCUILLA SANTIAGO DANIEL	9,00	7,00	3,00	9,00	8,00	7,20	2,16	
27	MORA INIGUEZ ANGEL GABRIEL	9,00	10,00	7,00	10,00	9,00	9,00	2,70	
28	MORALES IBARRA ESTEFANIA	10,00	8,00	8,00	10,00	8,00	8,80	2,64	
29	MOREANO SANTOS KIMBERLLY NICOLE	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
30	MUÑOZ TORRES ASHILLY BRIGITH	7,00	7,00	8,00	7,00	8,00	7,40	2,22	
31	NAVARRETE VERGARA MARILYN BELEN	6,00	8,00	6,00	9,00	7,00	7,20	2,16	
32	NOVOA COLCHA DANIELA MARISOL	5,00	10,00	5,00	10,00	7,00	7,40	2,22	
33	PUJOTA TAIFE DENIS MAURICIO	10,00	7,00	8,00	10,00	7,00	8,40	2,52	
34	QUIMBIULCO IBARRA PAULA KATHERINE	10,00	10,00	10,00	9,00	9,00	9,60	2,88	
35	RIVADENEIRA ZAMBRANO KATHYA NICOLE	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
36	RIVADENEIRA ZAMBRANO MAYERLY YAJAIRA	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
37	TANDALLA CANDO JONATHAN ALEXANDER	6,00	10,00	7,00	8,00	8,00	7,80	2,34	
38	TENEMAZA NARVAEZ XIMENA ALEXANDRA	10,00	9,00	5,00	9,00	5,00	7,60	2,28	
39	TOAQUIZA MEDIAVILLA PABLO JAIR	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
40	VACA GORDON JAIME LEONEL	10,00	10,00	10,00	9,00	9,00	9,60	2,88	
41	VALENCIA VACA EDISON ANDRES	2,00	7,00	7,00	9,00	7,00	6,40	1,92	
42	VEGA YUMBO JONATHAN ALEXIS	8,00	9,00	6,00	8,00	3,00	6,80	2,04	
43	VERA ALMEIDA JOSE MARON	9,00	7,00	4,00	7,00	9,00	7,20	2,16	
44	VERGARA MERCHAN ROONEY ANTHONY	9,00	7,00	7,00	7,00	10,00	8,00	2,40	
45	VICENTE LOOR MARIA JOSE	6,00	9,00	6,00	9,00	9,00	7,80	2,34	
46	ZORRILLA RIQUEIRO NAYDELIN CAROLINA	10,00	9,00	8,00	9,00	9,00	9,00	2,70	
		6,33	6,54	5,43	6,80	5,74	6,17		

LIC. FREDDY PAREDES M.  
 DOCENTE



## UNIDAD EDUCATIVA "RICARDO ÁLVAREZ MANTILLA"

CUADRO DE CALIFICACIONES PRIMER PARCIAL DEL 1º

2016-2017

AREA: LENGUA Y LITERATURA

AÑO: SÉPTIMO "A"

Nº	ESTUDIANTE	EVALUACIÓN FORMATIVA				EVALUACIÓN SUMATIVA	PROMEDIO	80%
		TAREAS	ACTUACIÓN INDIVIDU	ACTUACIÓN GRUPAL	LECCIONES			
1	BENALCAZAR GUAÑUNA JANYK SEBASTIAN	8,00	10,00	7,00	8,00	8,00	8,20	2,46
2	BENALCAZAR MAFLA EDUARDO GUILLERMO	9,00	8,00	6,00	8,00	8,00	7,80	2,34
3	CABASCANGO PIÑALOZA MICHAEL ALEXANDER	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
4	CACHAGO FARINANGO TIFFANY DANIELA	7,00	8,00	10,00	8,00	8,00	8,20	2,46
5	CAMINO PEÑA CAROL MAITE	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
6	CARREÑO BERMELO NELDY NAHOMY	7,00	10,00	10,00	8,00	8,00	8,60	2,58
7	CHAVEZ LOOR EMILY ALEJANDRA	7,00	8,00	8,00	9,00	6,00	7,60	2,28
8	CHILUIZA MAILA KAREN VIVIANA	7,00	10,00	7,00	10,00	8,00	8,40	2,52
9	CONTRERAS ZAMBRANO ROBERTO JOSHUA	7,00	7,00	7,00	8,00	5,00	6,80	2,04
10	COYAGO CARRANZA LUIS JAREN	9,00	10,00	8,00	9,00	8,00	8,80	2,64
11	ENCALADA VILLA ASHLEY VANESSA	7,00	7,00	3,00	7,00	6,00	6,00	1,80
12	ESPINOZA SALAS JHOSELIN MISHEL	7,00	8,00	4,00	9,00	6,00	6,80	2,04
13	FERNANDEZ RIVERA EMILIA ANTONELA	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
14	FREIRE ABAD MICHAEL JAIR	10,00	10,00	9,00	9,00	9,00	9,40	2,82
15	FREIRE MERA MARELEY NICOLETA	9,00	7,00	10,00	8,00	6,00	8,00	2,40
16	GARCIA ARPI MAYERLI GABRIELA	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
17	GARCIA MOJICA NEYDER ALEXANDER	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
18	GARCIA PINARGOTE LUIS DAVID	8,00	10,00	6,00	9,00	8,00	8,20	2,46
19	GOMEZ AGUIRRE VICTOR JOSE	8,00	7,00	10,00	9,00	6,00	8,00	2,40
20	GONGORA OBANDO ANGELA MELANIE	7,00	8,00	10,00	9,00	3,00	7,40	2,22
21	GUAICHA CHICAIZA JEREMY ANGEL	9,00	10,00	10,00	10,00	9,00	9,60	2,88
22	INLAGO CUICHAN JENIFFER ALISON	7,00	7,00	4,00	9,00	9,00	7,20	2,16
23	LLUNO TORRES DOMENICA PATRICIA	9,00	10,00	10,00	10,00	9,00	9,60	2,88
24	MAZA PAZMIÑO ALEJANDRA DAYANARA	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
25	MENESES GUAMAN WENDY MISHELL	10,00	10,00	8,00	9,00	7,00	8,80	2,64
26	MONTES PISCULLA SANTIAGO DANIEL	9,00	10,00	6,00	9,00	10,00	8,80	2,64
27	MORA ÑIGUEZ ANGEL GABRIEL	9,00	8,00	8,00	9,00	9,00	8,60	2,58
28	MORALES IBARRA ESTEFANIA	8,00	9,00	10,00	10,00	8,00	9,00	2,70
29	MOREANO SANTOS KIMBERLILY NICOLE	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
30	MUÑOZ TORRES ASHLLY BRIGITH	7,00	8,00	7,00	8,00	6,00	7,20	2,16
31	NAVARRETE VERGARA MARILYN BELEN	8,00	10,00	7,00	9,00	8,00	8,40	2,52
32	NOVOA COLCHA DANIELA MARISOL	9,00	10,00	10,00	10,00	8,00	9,40	2,82
33	PUJOTA TAIPE DENIS MAURICIO	9,00	10,00	6,00	8,00	8,00	8,20	2,46
34	QUIMBIULCO IBARRA PAULA KATHERINE	8,00	9,00	10,00	10,00	7,00	8,80	2,64
35	RIVADENEIRA ZAMBRANO KATHYA NICOLE	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
36	RIVADENEIRA ZAMBRANO MAYERLY YAJAIRA	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
37	TANDALLA CANDO JONATHAN ALEXANDER	8,00	9,00	3,00	7,00	9,00	7,20	2,16
38	TENEMAZA NARVAEZ XIMENA ALEXANDRA	8,00	7,00	4,00	8,00	6,00	6,60	1,98
39	TOAQUIZA MEDIAVILLA PABLO JAIR	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
40	VACA GORDON JAIME LEONEL	7,00	10,00	10,00	8,00	9,00	8,80	2,64
41	VALENCIA VACA EDISON ANDRES	7,00	9,00	9,00	8,00	7,00	8,00	2,40
42	VEGA YUMBO JONATHAN ALEXIS	7,00	8,00	7,00	8,00	7,00	7,40	2,22
43	VERA ALMEIDA JOSE MARON	9,00	7,00	6,00	9,00	5,00	7,20	2,16
44	VERGARA MERCHAN ROONEY ANTHONY	7,00	10,00	8,00	10,00	7,00	8,40	2,52
45	VICENTE LOOR MARIA JOSE	7,00	8,00	10,00	9,00	8,00	8,40	2,52
46	ZORRILLA RIQUEIRO NAYDELIN CAROLINA	8,00	8,00	6,00	9,00	8,00	7,80	2,34
		5,24	6,85	5,96	6,85	5,80	6,34	

LIC. FREDDY PAREDES M.

DOCENTE



## UNIDAD EDUCATIVA "RICARDO ÁLVAREZ MANTILLA"

## CUADRO DE CALIFICACIONES PRIMER PARCIAL

2016 - 2017

ÁREA: CIENCIAS NATURALES		AÑO: SÉPTIMO "A" MATUTINA					
Nº	ESTUDIANTES	EVALUACIÓN FORMATIVA				EVALUACIÓN SUMATIVA	PROMEDIO
		TAREAS	ACTUACIÓN INDIVIDUAL	ACTUACIÓN GRUPAL	LECCIONES		
1	ACOSTA RUIZ NATHALY NAYELY	8,24	6,80	10,00	9,00	6,75	8,15
2	ALBAN CAISER YDAIRA MISHELLE	9,53	9,20	9,00	9,50	8,00	9,04
3	ANDRADE FERNANDEZ EMELY JULEIDY	8,65	8,20	10,00	8,50	7,25	8,51
4	ARCOS CACUANGO CARLOS DANIEL	8,76	5,80	10,00	8,50	6,50	7,91
5	BAZURTO MACIAS DILAN XAVIER	8,24	7,40	10,00	10,00	9,75	9,07
6	BAZURTO NARANJO JERSON FABIAN	2,06	8,80	10,00	8,00	7,00	7,17
7	BOLAÑOS GUERRERO KATHERIN Y.	9,29	9,40	10,00	9,50	8,25	9,28
8	BOMBON BALOY ANTHONY JAHIR	4,82	5,00	10,00	8,00	4,75	6,51
9	CABEZAS CABEZAS ANDERSON STALYN	9,18	5,00	9,00	7,50	5,50	7,23
10	CHALA CHALA ANDERSON LLASMANI	9,18	9,20	10,00	8,00	7,25	8,72
11	CHICAIZA FLORES JOSUE ALEXANDER	8,47	7,40	9,00	9,00	7,75	8,32
12	CONDOR SANCHEZ GRACE PAMELA	9,06	7,60	10,00	9,00	8,50	8,83
13	CUMBA ESPINOSA WENDY LISSETTE	8,12	3,60	10,00	8,50	8,50	7,74
14	DIAZ SABANDO SIRLEY JAMILE	9,94	9,40	9,00	9,50	8,75	9,31
15	ERAZO FLORES ESTEBAN OMAR	5,00	5,40	9,00	7,50	3,75	6,13
16	FERNANDEZ CACHIGUANGO MELANIE A.	9,06	9,60	10,00	9,50	7,75	9,18
17	GALARAGA ZAPATA LIZETH DAYANARA	9,35	9,60	10,00	9,50	7,75	9,24
18	GALARZA LOZA LADY DANIELA	7,65	5,00	9,00	8,00	6,75	7,27
19	GOMEZ CAIZA ESTRELLA LISBETH	8,71	7,20	9,00	9,00	9,25	8,63
20	GONZALON GUEVARA JHOSUA DAVID	5,00	7,80	9,00	7,50	5,00	6,86
21	GUALOTO TUPIZA PAULA SOFIA	8,59	5,00	10,00	9,50	8,75	8,36
22	GUEVARA MORALES SEBASTIAN ANDRES	5,00	5,40	10,00	8,50	8,25	7,43
23	IZA MUÑOZ ARACELY BRITANY	8,88	8,00	10,00	8,50	5,75	8,22
24	LARA PADILLA ANTHONY SEBASTIAN	5,47	5,00	9,00	7,50	2,50	5,89
25	LLUMIQUINGA ROBALINO RICARDO MANUEL	6,29	5,00	9,00	8,00	6,25	6,90
26	LUCERO ZHAGÑAY JOSSELYN ANDREA	9,76	9,80	10,00	9,50	7,50	9,31
27	MORAN TAMAYO PAOLA MISHELL	8,82	9,00	10,00	9,50	6,50	8,76
28	NAVARRETE VARGAS JHONATHAN DAVID	5,00	8,00	9,00	7,50	7,25	7,35
29	NEIRA INTRIAGO CHRISTOPHER ADRIAN	9,94	9,80	10,00	9,00	9,00	9,54
30	ORTEGA QUSHPE VICTORIA NAZARETH	8,18	8,80	9,00	8,00	7,50	8,29
31	PEREZ NUÑEZ JONATHAN STEVEN	9,06	9,40	10,00	8,00	5,50	8,39
32	POAQUIZA BAÑO DAMARIS MONSERRAT	9,06	9,60	10,00	10,00	8,25	9,38
33	REALPE LOPEZ NAYLEN ALINA	5,00	4,80	10,00	9,00	7,00	7,16
34	RIOFRIO CAMACHO SUSANA ESTHER	7,76	9,00	9,00	7,50	4,25	7,50
35	RODRIGUEZ CALIXTO JUMARLEY POLETH	5,00	5,00	9,00	8,00	7,50	6,90
36	ROSALES TORRES SHERLY BRIGITH	6,75	7,40	10,00	10,00	7,00	8,23
37	TAYA CHUMO ROBERTO CARLOS	5,00	4,00	10,00	8,00	7,50	6,90
38	TERAN GOMEZ ALISSON LAYESKA	8,82	7,60	10,00	9,50	8,25	8,83
39	TIPANTIZA FLORES STEVEN FERNANDO	5,00	5,00	9,00	8,50	8,00	7,10
40	VACA PATIÑO ISABELLA	9,59	9,40	10,00	9,00	5,50	8,69
41	VERDEZOTO CEDEÑO ANDREA BELEN	9,18	9,60	9,00	9,50	8,25	9,10
42	ZAMBRANO VELEZ MARANGELY MONSERRAT	8,47	9,20	10,00	8,50	7,50	8,73
		7,69	7,41	9,62	8,68	7,11	8,10

LIC. WASHINGTON CABRERA  
DOCENTE



UNIDAD EDUCATIVA "RICARDO ÁLVAREZ MANTILLA"  
 CUADRO DE CALIFICACIONES PRIMER PARCIAL  
 2016 -2017

ÁREA: LENGUA Y LITERATURA		AÑO: SÉPTIMO "A" MATUTINA					
Nº	ESTUDIANTE	EVALUACIÓN FORMATIVA				EVALUACIÓN SUMATIVA	PROMEDIO
		TAREAS	ACTUACIÓN INDIVIDUAL	ACTUACIÓN GRUPAL	LECCIONES		
1	ACOSTA RUIZ NATHALY NAYELY	9,46	9,50	8,00	8,00	7,25	8,44
2	ALBAN CAISER YDAIRA MISHELLE	9,46	5,00	10,00	9,00	8,50	8,39
3	ANDRADE FERNANDEZ EMELY JULEIDY	8,92	9,00	9,00	9,00	6,00	8,38
4	ARCOS CACUANGO CARLOS DANIEL	9,00	9,00	10,00	8,00	8,50	8,90
5	BAZURTO MACIAS DILAN XAVIER	9,85	8,50	10,00	10,00	9,50	9,56
6	BAZURTO NARANJO JERSON FABIAN	7,00	9,00	10,00	9,00	8,00	8,60
7	BOLAÑOS GUERRERO KATHERIN Y.	9,85	10,00	10,00	9,00	9,25	9,61
8	BOMBON BALOY ANTHONY JAHIR	2,15	6,50	8,00	8,00	6,50	6,23
9	CABEZAS CABEZAS ANDERSON STALYN	5,62	7,00	8,00	9,00	7,75	7,47
10	CHALA CHALA ANDERSON LLASMANI	9,15	8,00	8,00	8,00	8,00	8,23
11	CHICAIZA FLORES JOSUE ALEXANDER	9,15	9,00	10,00	10,00	9,00	9,43
12	CONDOR SANCHEZ GRACE PAMELA	9,69	10,00	10,00	9,00	8,25	9,38
13	CUMBA ESPINOSA WENDY LISSETTE	9,46	7,00	10,00	9,00	6,25	8,34
14	DIAZ SABANDO SIRLEY JAMILE	9,54	10,00	10,00	9,00	6,00	8,90
15	ERAZO FLORES ESTEBAN OMAR	1,92	6,50	8,00	7,00	7,00	6,08
16	FERNANDEZ CACHIGUANGO MELANIE A.	9,54	10,00	10,00	9,00	6,75	9,05
17	GALARRAGA ZAPATA LIZETH DAYANARA	9,08	7,50	10,00	10,00	8,50	9,01
18	GALARZA LOZA LADY DANIELA	8,23	5,00	9,00	8,00	8,50	7,74
19	GOMEZ CAIZA ESTRELLA LISBETH	9,54	10,00	9,00	9,00	5,75	8,65
20	GONZALON GUEVARA JHOSUA DAVID	5,38	5,00	8,00	7,00	4,25	5,92
21	GUALOTO TUPIZA PAULA SOFIA	9,38	7,50	10,00	9,00	8,50	8,87
22	GUEVARA MORALES SEBASTIAN ANDRES	8,31	5,00	9,00	9,00	8,25	7,91
23	IZA MUÑOZ ARACELY BRITANY	9,92	7,00	9,00	9,00	8,50	8,68
24	LARA PADILLA ANTHONY SEBASTIAN	5,92	7,50	8,00	8,00	3,25	6,53
25	LLUMIQUINGA ROBALINO RICARDO MANUEL	7,77	5,00	8,00	7,00	8,00	7,15
26	LUCERO ZHAGÑAY JOSSELYN ANDREA	9,85	10,00	10,00	10,00	8,75	9,71
27	MORAN TAMAYO PAOLA MISHELL	9,77	10,00	10,00	7,00	8,00	8,95
28	NAVARRETE VARGAS JHONATHAN DAVID	9,38	5,00	8,00	7,00	6,25	7,12
29	NEIRA INTRIAGO CHRISTOPHER ADRIAN	9,23	8,50	10,00	8,00	8,50	8,84
30	ORTEGA QUISHPE VICTORIA NAZARETH	9,00	5,00	9,00	9,00	7,00	7,80
31	PEREZ NUÑEZ JONATHAN STEVEN	9,62	7,00	8,00	8,00	6,25	7,77
32	POAQUIZA BAÑO DAMARIS MONSERRAT	9,77	9,50	10,00	9,00	8,50	9,35
33	REALPE LOPEZ NAYLEN ALINA	8,46	5,00	10,00	7,00	8,00	7,69
34	RIOFRIO CAMACHO SUSANA ESTHER	8,46	6,50	8,00	7,00	3,50	6,69
35	RODRIGUEZ CALIXTO JUMARLEY POLETH	8,00	5,00	9,00	9,00	6,50	7,50
36	ROSALES TORRES SHERLY BRIGITH	9,23	10,00	10,00	10,00	9,00	9,64
37	TAYA CHUMO ROBERTO CARLOS	7,85	7,50	8,00	8,00	4,00	7,06
38	TERAN GOMEZ ALISSON LAYESKA	9,85	10,00	10,00	8,00	8,25	9,21
39	TIPANTIZA FLORES STEVEN FERNANDO	7,46	5,00	9,00	8,00	7,00	7,29
40	VACA PATIÑO ISABELLA	9,54	9,00	10,00	9,00	6,25	8,75
41	VERDEZOTO CEDEÑO ANDREA BELEN	9,69	9,50	10,00	9,00	7,50	9,13
42	ZAMBRANO VELEZ MARANGELY MONSERRAT	9,77	9,50	10,00	9,00	8,00	9,25
		8,53	7,75	9,24	8,52	7,32	8,27

  
 LIC. WASHINGTON CABRERA  
 DOCENTE



UNIDAD EDUCATIVA "RICARDO ÁLVAREZ MANTILLA"  
CUADRO DE CALIFICACIONES PRIMER PARCIAL  
2016 - 2017

ÁREA: ESTUDIOS SOCIALES

AÑO: SÉPTIMO "A" MATUTINA

Nº	ESTUDIANTES	EVALUACIÓN FORMATIVA				EVALUACIÓN SUMATIVA	PROMEDIO
		TAREAS	ACTUACIÓN INDIVIDUAL	ACTUACIÓN GRUPAL	LECCIONES		
1	ACOSTA RUIZ NATHALY NAYELY	8,80	8,00	7,00	8,50	4,00	7,26
2	ALBAN CAISER YDAIRA MISHELLE	9,20	9,00	9,20	9,50	8,50	9,08
3	ANDRADE FERNANDEZ EMELY JULEIDY	9,60	8,00	7,50	8,70	7,25	8,21
4	ARCOS CACUANGO CARLOS DANIEL	9,40	9,00	6,50	9,10	6,75	8,15
5	BAZURTO MACIAS DILAN XAVIER	9,20	9,00	9,00	9,90	9,00	9,22
6	BAZURTO NARANJO JERSON FABIAN	8,20	8,00	8,80	7,20	6,50	7,74
7	BOLAÑOS GUERRERO KATHERIN Y.	9,80	10,00	9,40	9,70	8,75	9,53
8	BOMBON BALOY ANTHONY JAHIR	6,20	7,50	7,50	7,30	4,75	6,65
9	CABEZAS CABEZAS ANDERSON STALYN	2,00	7,00	7,40	6,60	4,00	5,40
10	CHALA CHALA ANDERSON LLASMANI	9,00	8,00	9,20	9,20	7,00	8,48
11	CHICAIZA FLORES JOSUE ALEXANDER	8,40	9,00	8,50	9,15	7,75	8,56
12	CONDOR SANCHEZ GRACE PAMELA	9,40	10,00	8,00	9,69	6,25	8,66
13	CUMBA ESPINOSA WENDY LISSETTE	9,40	8,00	8,70	9,45	7,00	8,51
14	DÍAZ SABANDO SIRLEY JAMILE	5,00	10,00	9,20	9,50	8,00	8,34
15	ERAZO FLORES ESTEBAN OMAR	5,00	7,00	7,50	5,95	7,25	6,54
16	FERNANDEZ CACHIGUANGO MELANIE A.	2,00	10,00	9,60	9,80	8,50	7,98
17	GALARRAGA ZAPATA LIZETH DAYANARA	9,60	7,50	9,70	9,28	8,75	8,96
18	GALARZA LOZA LADY DANIELA	5,00	5,00	7,00	8,45	6,25	6,34
19	GOMEZ CAIZA ESTRELLA LISBETH	5,00	10,00	7,60	9,60	6,00	7,64
20	GONZALON GUEVARA JHOSUA DAVID	5,75	5,00	7,90	6,90	2,50	5,61
21	GUALOTO TUPIZA PAULA SOFIA	10,00	7,50	7,20	9,54	9,25	8,69
22	GUEVARA MORALES SEBASTIAN ANDRES	9,20	7,00	7,90	8,50	7,50	8,02
23	IZA MUÑOZ ARACELY BRITANY	5,00	7,00	8,00	9,82	9,00	7,76
24	LARA PADILLA ANTHONY SEBASTIAN	8,40	7,50	8,00	6,80	1,50	6,44
25	LLUMIQUINGA ROBALINO RICARDO MANUEL	5,00	6,00	6,80	7,80	2,50	5,62
26	LUCERO ZHAGÑAY JOSSELYN ANDREA	10,00	10,00	9,70	9,85	9,50	9,80
27	MORAN TAMAYO PAOLA MISHELL	9,80	10,00	8,90	9,77	9,00	9,49
28	NAVARRETE VARGAS JHONATHAN DAVID	5,00	5,00	8,00	9,38	6,50	6,77
29	NEIRA INTRIAGO CHRISTOPHER ADRIAN	9,00	8,50	9,70	9,23	8,75	9,03
30	ORTEGA QUIHPE VICTORIA NAZARETH	9,40	7,00	8,60	9,45	7,50	8,39
31	PEREZ NUÑEZ JONATHAN STEVEN	9,00	7,50	9,20	9,54	8,00	8,64
32	POAQUIZA BAÑO DAMARIS MONSERRAT	9,40	9,50	9,70	8,92	8,25	9,15
33	REALPE LOPEZ NAYLEN ALINA	8,80	7,00	7,20	8,38	8,25	7,92
34	RIOFRIO CAMACHO SUSANA ESTHER	5,00	6,50	7,80	8,45	4,75	6,50
35	RODRIGUEZ CALIXTO JUMARLEY POLETH	5,00	5,00	7,40	8,00	7,00	6,48
36	ROSALES TORRES SHERLY BRIGITH	2,00	10,00	8,10	9,23	7,50	7,36
37	TAYA CHUMO ROBERTO CARLOS	6,00	7,50	6,80	8,10	8,50	7,38
38	TERAN GOMEZ ALISSON LAYESKA	9,60	10,00	8,40	9,85	7,25	9,01
39	TIPANTIZA FLORES STEVEN FERNANDO	5,00	7,00	7,00	7,65	4,50	6,23
40	VACA PATIÑO ISABELLA	9,60	9,00	9,50	9,57	8,50	9,23
41	VERDEZOTO CEDEÑO ANDREA BELEN	9,40	9,50	9,40	8,98	9,25	9,30
42	ZAMBRANO VELEZ MARANGELY MONSERRAT	10,00	9,00	9,10	9,65	9,50	9,45
		7,51	8,05	8,28	8,81	7,07	7,94

LIC. WASHINGTON CABRERA  
DOCENTE



**UNIDAD EDUCATIVA "RICARDO ÁLVAREZ MANTILLA"**  
**CUADRO DE CALIFICACIONES PRIMER PARCIAL**  
**2016 - 2017**

ÁREA: MATEMÁTICA

AÑO: SÉPTIMO "A" MATUTINA

Nº	ESTUDIANTES	EVALUACIÓN FORMATIVA				EVALUACIÓN SUMATIVA	PROMEDIO
		TAREAS	ACTUACIÓN INDIVIDUAL	ACTUACIÓN GRUPAL	LECCIONES		
1	ACOSTA RUIZ NATHALY NAYELY	7,35	9,50	8,50	8,60	4,50	7,69
2	ALBAN CAISER YDAIRA MISHELLE	8,29	7,80	10,00	10,00	7,00	8,61
3	ANDRADE FERNANDEZ EMELY JULEIDY	8,18	7,90	9,00	9,00	8,50	8,51
4	ARCOS CACUANGO CARLOS DANIEL	8,53	7,50	10,00	8,80	7,00	8,36
5	BAZURTO MACIAS DILAN XAVIER	9,35	8,50	10,00	10,00	7,00	8,97
6	BAZURTO NARANJO JERSON FABIAN	4,41	8,60	10,00	8,40	7,00	7,68
7	BOLAÑOS GUERRERO KATHERIN Y.	9,35	10,00	10,00	9,00	10,00	9,67
8	BOMBON BALOY ANTHONY JAHIR	4,94	7,00	8,00	8,00	5,28	6,64
9	CABEZAS CABEZAS ANDERSON STALYN	4,94	7,00	8,00	8,00	3,50	6,28
10	CHALA CHALA ANDERSON LLASMANI	9,06	7,90	8,00	9,00	4,00	7,59
11	CHICAIZA FLORES JOSUE ALEXANDER	8,41	8,90	10,00	10,00	10,00	9,46
12	CONDOR SANCHEZ GRACE PAMELA	9,47	10,00	10,00	10,00	5,00	8,89
13	CUMBA ESPINOSA WENDY LISSETTE	7,94	9,00	10,00	9,00	8,25	8,83
14	DIAZ SABANDO SIRLEY JAMILE	6,24	10,00	10,00	10,00	7,00	8,64
15	ERAZO FLORES ESTEBAN OMAR	3,00	6,50	8,00	8,00	4,00	5,90
16	FERNANDEZ CACHIGUANGO MELANIE A.	9,41	10,00	10,00	10,00	7,00	9,28
17	GALARRAGA ZAPATA LIZETH DAYANARA	9,41	9,00	10,00	10,00	8,00	9,28
18	GALARZA LOZA LADY DANIELA	7,41	7,50	8,50	7,80	1,50	6,54
19	GOMEZ CAIZA ESTRELLA LISBETH	8,53	10,00	9,00	9,00	4,75	8,25
20	GONZALON GUEVARA JHOSUA DAVID	7,06	6,00	8,00	7,90	7,00	7,19
21	GUALOTO TUPIZA PAULA SOFIA	8,41	7,00	10,00	10,00	6,75	8,43
22	GUEVARA MORALES SEBASTIAN ANDRES	9,00	6,00	9,00	9,00	8,50	8,30
23	IZA MUÑOZ ARACELY BRITANY	8,76	7,90	9,00	8,00	1,50	7,03
24	LARA PADILLA ANTHONY SEBASTIAN	9,12	7,00	8,00	8,00	5,00	7,42
25	LLUMIQUINGA ROBALINO RICARDO MANUEL	5,71	7,00	8,00	7,60	3,00	6,26
26	LUCERO ZHAGÑAY JOSSELYN ANDREA	9,59	10,00	10,00	10,00	5,00	8,91
27	MORAN TAMAYO PAOLA MISHELL	9,41	10,00	10,00	9,00	5,00	8,68
28	NAVARRETE VARGAS JHONATHAN DAVID	6,35	7,00	8,00	8,00	6,50	7,17
29	NEIRA INTRIAGO CHRISTOPHER ADRIAN	8,82	8,50	10,00	10,00	7,75	9,01
30	ORTEGA QUSHPE VICTORIA NAZARETH	8,88	7,00	9,00	9,00	6,75	8,12
31	PEREZ NUÑEZ JONATHAN STEVEN	8,65	7,00	8,00	7,80	7,00	7,68
32	POAQUIZA BAÑO DAMARIS MONSERRAT	9,06	9,50	10,00	10,00	7,50	9,21
33	REALPE LOPEZ NAYLEN ALINA	9,00	7,00	10,00	9,00	4,50	7,90
34	RIOFRIO CAMACHO SUSANA ESTHER	6,12	7,00	8,00	7,80	1,75	6,13
35	RODRIGUEZ CALIXTO JUMARLEY POLETH	8,53	7,00	9,00	9,00	8,00	8,30
36	ROSALES TORRES SHERLY BRIGITH	8,41	10,00	10,00	10,00	7,75	9,23
37	TAYA CHUMO ROBERTO CARLOS	5,88	7,00	8,00	8,00	4,00	6,57
38	TERAN GOMEZ ALISSON LAYESKA	8,94	10,00	10,00	10,00	10,00	9,78
39	TIPANTIZA FLORES STEVEN FERNANDO	5,06	7,00	9,00	9,00	7,00	7,41
40	VACA PATIÑO ISABELLA	9,47	9,00	10,00	9,00	6,00	8,69
41	VERDEZOTO CEDEÑO ANDREA BELEN	9,59	9,50	10,00	10,00	8,50	9,51
42	ZAMBRANO VELEZ MARANGELY MONSERRAT	8,88	9,50	10,00	9,00	8,25	9,12
		7,93	8,23	9,24	8,99	6,24	8,12

  
**LIC. WASHINGTON CABRERA**  
**DOCENTE**