

TÍTULO:	Rúbrica para evaluar la participación en un foro
AUTORES:	<ul style="list-style-type: none"> • Karla Mora • Dolores Rojas • Max Arias Monteros • Andrea Quezada • Gerardo Torres
FECHA DE ELABORACIÓN:	Año 2015
NIVEL EDUCATIVO:	Educación Universitaria
DIRECCIÓN Y VALIDACIÓN DE EXPERTO:	Beatriz Tancredi (Experta en Evaluación Educativa)
VERSIÓN:	1
PALABRAS CLAVES:	Rúbrica, participación, foro

RÚBRICA PARA EVALUAR LA PARTICIPACIÓN EN UN FORO

ASPECTOS A EVALUAR	NIVELES DE EJECUCIÓN			
	4 Excelente	3 Bueno	2 Regular	1 Deficiente
1. PERTINENCIA Y ORIGINALIDAD DE LOS APORTES	Participa de acuerdo con la temática, sobre sus aspectos más sustantivos, aporta nuevas ideas	Participa de acuerdo con la temática, aporta nuevas ideas	Participa de acuerdo con la temática pero sin aportar nuevas ideas	No participa de acuerdo con la temática, repite sólo lo que se encuentra en los contenidos o lo que dijo un compañero, sin aportar nuevas ideas
2. DOMINIO DEL TEMA	Demuestra un total dominio del tema en discusión, integra valiosa información y conocimientos sobre el tema que enriquecen el diálogo. Aporta nuevos elementos sobre el tema	Demuestra un buen dominio del tema en discusión, integra información y conocimientos sobre el tema que enriquecen el diálogo	Demuestra un dominio insuficiente del tema en discusión, no logra integrar sistemáticamente información y conocimientos que enriquezcan el diálogo	Demuestra un dominio nulo o escaso del tema en discusión, no integra información y conocimientos adicionales que enriquezcan el diálogo

3. INTERACCIÓN CON LOS PARTICIPANTES	Establece un dialogo amplio con los compañeros y tutor, debate sobre las ideas propuestas y concluye con un nuevo aporte sobre las interacciones	Establece un diálogo con los compañeros y el tutor, debate sobre las ideas propuestas	Establece un diálogo mínimo con los compañeros y el tutor, no debate sobre las ideas propuestas	No establece un diálogo con los compañeros y el tutor
4. CALIDAD DE LAS INTERVENCIONES	Interviene con claridad, precisión y contundencia y fundamenta sus ideas con argumentaciones sólidas y coherentes	Interviene con claridad, y precisión y fundamenta sus ideas	Interviene sin claridad y sin precisión y fundamenta de manera intermitente sus ideas	Interviene sin claridad, precisión y sin fundamentar sus ideas
5. REDACCIÓN, ORTOGRAFÍA Y ESTRUCTURA DEL TRABAJO	La redacción es clara y fluida, hace uso de sinónimos, palabras claves, interrogantes y otros recursos. Comete muy pocos errores de ortografía (1 o 2)	La redacción es clara. Presenta pocos errores de ortografía (3)	La redacción es redundante en cuanto al uso de las mismas palabras de manera reiterativa. Comete muchos errores de ortografía (4 o 5)	La redacción es escueta y confusa. Comete muchos errores de ortografía (más de 5)